

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

## Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



### Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

### Nutzungsrichtlinien

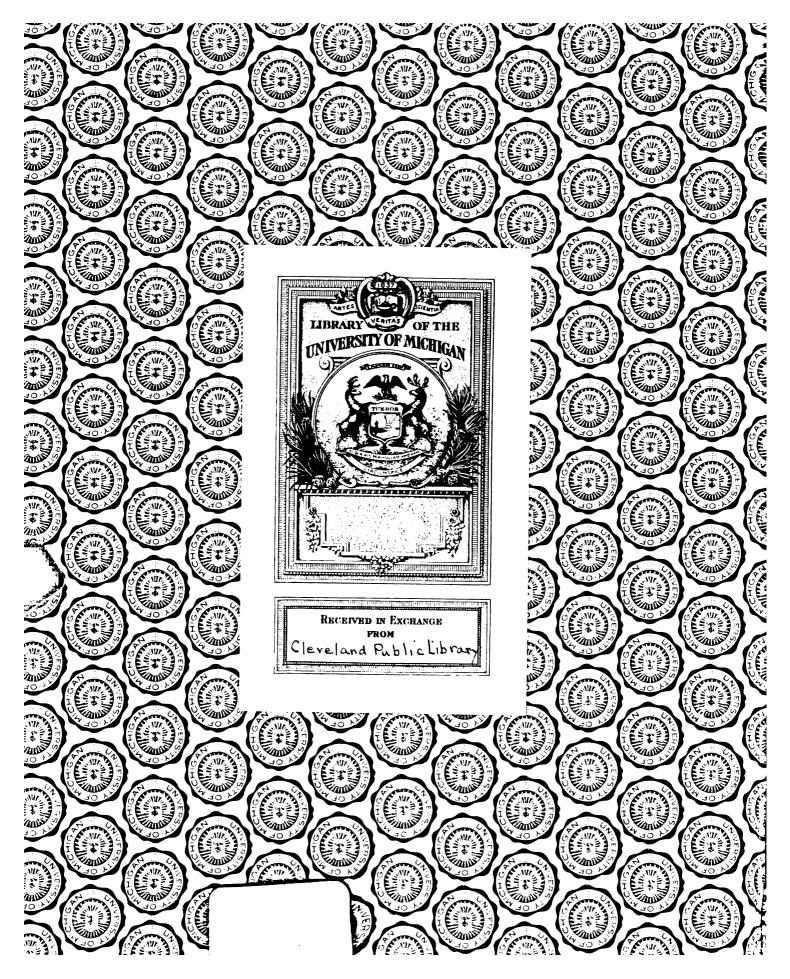
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

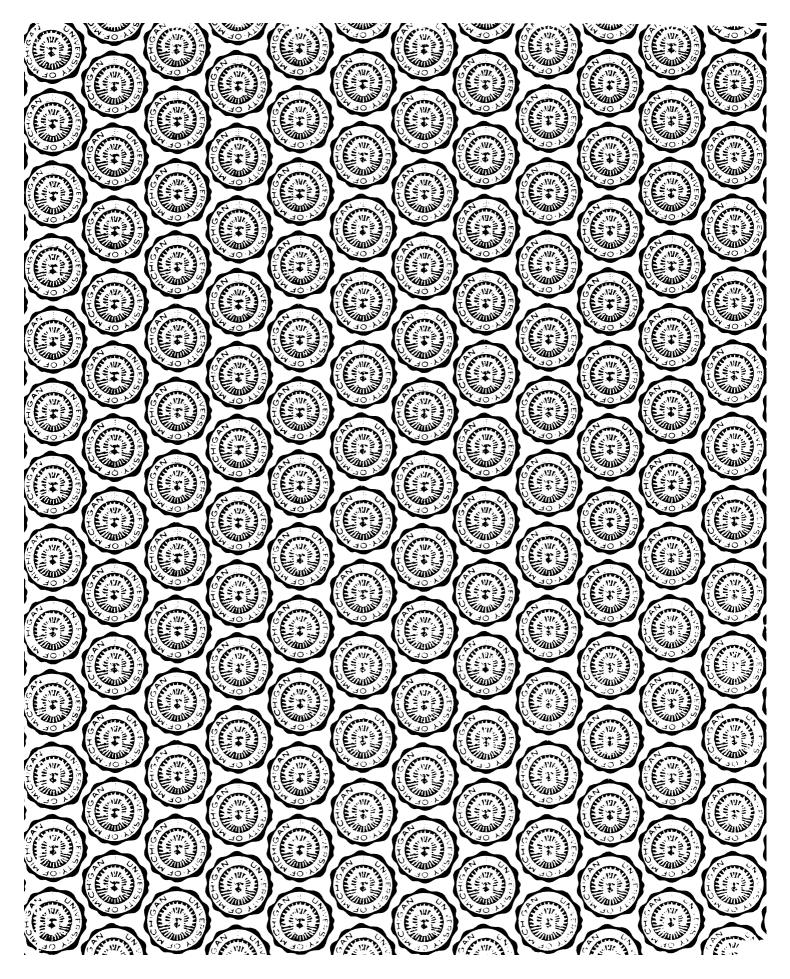
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

# Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com/durchsuchen.





. . . • •

P300 1700 148 1901 1:1

•

|   | • |
|---|---|
|   |   |
|   |   |
|   |   |
|   |   |
| • |   |
|   |   |
|   |   |

# DER DIWAN

DES

# 'UMAR IBN ABI REBI'A

NACH DEN
HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO UND LEIDEN

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE UND
FRAGMENTE

HERAUSGEGEBEN

VON

PAUL SCHWARZ

ERSTE HÄLFTE



**LEIPZIG** 

DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG THEODOR WEICHER

1901

JOHN G. WHITE COLLECTION REFERENCE DEPARTMENT

No.

LL persons are entitled to the ben-efits of the Library unless debarred by transgressing the rules. Perfect quiet must be maintained. No use of books will be allowed to persons with unclean hands; neither will it be permitted

unclean hands; neither will it be permitted to handle books roughly.

Any injury, mutilation, or defacement of books or other property of the Library, is a violation of the following statute of the State of Ohio:

"Section 6863. Whoever maliciously destroys or injures any property not his own, shall, if the value of the thing destroyed, or the injury done, is one hundred dollars or more, be imprisoned in the penitentiary not more than seven years, or less than one year, or, if the value is less than that sum, be fined not more than five hundred dollars or imprisoned not more than thirty days, or both."

recent exercises and the contract of the contr C. P. L. Form 1218-Main. 2m. 6-11.

THE PARTY OF THE PARTY OF THE

# DER DIWAN

**DES** 

# 'UMAR IBN ABI REBI'A

NACH DEN
HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO UND LEIDEN

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE UND
FRAGMENTE

**HERAUSGEGEBEN** 

VON

PAUL SCHWARZ

ERSTE HÄLFTE



OLEVELAND OBLEC<mark>LENARY</mark>

LEIPZIG
DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
THEODOR WEICHER
1901

PJ 7700 .U48 A17 1901 V.1



Cliveland Pab. Lits. Est. 4-25-1927

# ZUR FESTSTELLUNG DES TEXTES

|   | · |
|---|---|
|   |   |
| • |   |
| • |   |
|   |   |

# Verzeichnis der Abkürzungen

A: erste Hälfte eines Verses (صدر)

Addad: Kitabo 'l-adhdad auctore Abu Bekr ibno 'l-Anbari ed. M. Th. Houtsma. Lugduni Batav. 1881.

Aģ: 'Alī el-Işbahānı, Kitāb el-Aģānı. Būlāķ 1285.

Ağ 21: The twenty-first volume of the Kitāb al-aghānī edited from manuscripts in the royal library of Munich by Rudolph E. Brünnow. Part I. Leyden 1888.

'Ainı: Mahmud al-'Ainı, Šarh šawahid al-kubra, a. R. der Hizanat aladab vgl. Hiz.

Alf: Alfijjah carmen didacticum auctore Ibn Malik et in Alfijjam commentarius quem conscripsit Ibn 'Aķil. edidit Fr. Dieterici. Lipsiae MDCCCLI.

Am: al-Ķālī, Amālī. Handschrift der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Petermann 357.

As[as]: az-Zamahšarī, Asas al-balaga. Būlāķ 1299.

'Ask: Abu Hilāl Ḥasan ibn 'Abdallāh el-'Askarı, Gamharat el-amtāl, a. R. des Maidānı, Cairo 1310.

B: zweite Hälfte eines Verses (عجن).

Bajān: al-Gāḥiz (Abū 'Utmān 'Amr), Kitāb al-bajān wat-tabjīn. Cairo 1313.

Bekri: Das geographische Wörterbuch des ... el-Bekri herausgegeben von F. Wüstenfeld. Göttingen 1876/77.

Boisen: Carmen Maksura dictum Abi Becri Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis . . . editum . . . curavit L. N. Boisen.

C: von Cb und Cs übereinstimmend gegebene Lesarten.

Cb: Handschrift der Bibliothèque chédiviale zu Cairo Adab Nr. 473 (aus der Sammlung Barudi stammend).

- Cs: Handschrift der Bibliothèque chédiviale zu Cairo Adab Nr. 604 (aus der Sammlung Samt).
- Del: Delectus veterum carminum arabicorum carmina selegit et edidit Th. Noeldeke . . . Berolini 1890.
- Durra: Ḥarīrī, Durrat al-ġauwāṣ herausgegeben von H. Thorbecke. Leipzig 1871.
- Gāḥ[iz]: Le livre des beautés et des antithèses, attribué à abu Othman Amr ibn Bahr al-Djahiz de Basra. Texte arabe publ. par G. van Vloten. Leide 1898.
- Gamh: aš-Šaizarī, Gamharat al-islām, Handschrift Leiden Nr. 287 (nach Thorbeckes Abschrift).
- Ilam: Hamasae Carmina cum Tebrisii scholiis integris edidit G. G. Freytag. Bonnae MDCCCXXVIII. (Die darauf in Klammern folgenden Citate beziehen sich auf die Ausgabe Büläk 1296.)
- Hall: Ibn Challikani Vitae illustrium virorum ed. F. Wüstenfeld. Gottingae 1835/36.
- Hamdani: Geographie der Arabischen Halbinsel ed. D. H. Müller. Leiden 1884.
- Hansā Comm.: Commentaires sur le Diwan d'al-Hansâ' publiés et complétés par le P. L. Cheikho S. I. Beyrouth 1896.
- Hiz: 'Abd al kādir ibn 'Umar al-Bağdādī, Hizānat al-adab. Būlāk 1299.
- Iļuṣrī: Abū Isḥāķ Ibrāhīm al-Ḥuṣrī, Zahr al-ādāb a. R. des 'Iķd al-ferīd. Būlāk 1293.
- Huţai'a: Der Dîwân des Garwal b. Aus al-Ḥuṭej'a bearbeitet von Ignaz Goldziher. Leipzig 1893.
- IJ: Ibn Ja'ıš, Commentar zu Zamachśari's Mufassal herausgegeben von G. Jahn. Leipzig 1882. 1886.
- 'Ikd: Ibn 'Abd rabbihi al-Andalusī, al-'Ikd al-ferīd. Cairo 1305.
- Jāķ: Jacut's geographisches Wörterbuch herausgegeben von F. Wüstenfeld. Leipzig 1866—1873.
- Kām: The Kāmil of el-Mubarrad by W. Wright. Leipzig 1874. 1892.
- Kos: Alii Ispahanensis liber cantilenarum magnus . . . editus ab I. G. L. Kosegarten. tom. I. Gripesvoldiae MDCCCXL.
- Kosegarten, Chrestomathie. Lipsiae 1828,

Ķut: Ibn Ķutaiba, Ţabaķāt aš-šu'arā'. Handschrift der Leidener Universitātsbibliothek.

L: Handschrift der Universitätsbibliothek Leiden Man. arab. 2032.

LA: Ibn Manzur al-Mukarram, Lisan al-'arab. Cairo 1308.

La: Lesart.

Lane: An Arabic-English Lexicon by E. W. Lane. London 1863-1893.

M: Dīwān 'U. i. a. r. Cairo 1311.

Mu': Septem Mo'allakât carmina antiquissima Arabum recensuit Arnold. Lipsiae MDCCCL.

Mufașșal: Al-Mufașșal opus de re grammatica arabicum auctore . . . Zamaḥśario edidit I. P. Broch, editio altera. Christianiae MDCCCLXXIX.

Mug: Ibn Hišām al-Anṣārī, Mugnī al-lebīb. Cairo 1302.

Muw: Kitab al-Muwassa of Abû 'ţ-Tayyib Muḥammed ibn Ishaq al-Wassa ed. by R. E. Brünnow. Leyden 1886.

Nöldeke: Zur Geschichte des classischen Arabisch. Wien 1896 (Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, philosophisch-historische Classe, Band XLV).

Pet (a): Handschrift der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Petermann II, 542.

Pet (b): dgl. Petermann  $\Pi$ , 648.

Ros[en]: Арабская Хрестоматія составили Гпргасъ и Розенъ. Санктистербургъ 1875.

Schwarzlose: Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt. Leipzig 1886.

Ser: Serīšī, Commentar zu den Maķāmen des Ḥarīrī. Būlāķ 1300.

Sib[ūja]: Le livre de Sībawaihi publié par Hartwig Derenbourg. Paris 1881. 1889.

Sikk: La Critique du langage par Ibn as-Sikkit avec les commentaires du Cheikh . . . at-Tibrizi par le P. Louis Cheikho. Beyrouth 1896—1898.

TA: Saijid Murtadā, Tāģ al-'arūs. Cairo 1307.

Th: Thorbeckes Bemerkungen zu seiner Abschrift des Leidener 'Umar-Codex. Bibliothek der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Ms Th A 46.

Tirāz: al-Hafāģī, Tirāz al-maģālis. Cairo 1284.

- Tirāz m: Hdschr. des Tirāz, Königliche Bibliothek zu Berlin, Petermann II, 640.
- 'Unw: Nur ad-din 'Ali ibn abi 'Imrān: 'Unwān al-murķişāt wal-muţribāt Cairo 1286.
- v: neben der Textlesart der bezeichneten Stelle ebenfalls angeführte Variante.
- We: Handschrift der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Wetzstein II, 409.
- Zaid: Abū Zaid Sa'ıd al Anṣārı, Kitāb an-nawādir fil-luģa ed. Sa'ıd el-Khouri al-Chartouni. Beirut 1894.

Aġ (a) 1, 37 (Kos 59): V. 1, 2, 10, 12, 14, 15, 19, 44 (Verzeichnis der componierten Verse dieser Ķaṣīde) — Aġ (b) 1, 38 (Kos 60): V. 14, 16-18; 14, 15. — Aġ (c) 1, 58 (Kos 91): V. 1, 2, 10, 13; 19, 44.

Kām (a) 570 f: V. 1-14. — Kām (b) 166 f: V. 14-16. — Kām (c) 381 ff: V. 25-32, 35-49, 51-54.

Hiz (a) 2, 420: V. 8-12. — Hiz (b) 2, 421 ff: V. 1-11, 13, 12, 14-30, 30 a, 31-34, 34 a, 35-49, 51, 52, 52 a, 53-57, 59-73. — Hiz (c) 3, 313 f: V. 40, 41, 43-48, 51-54.

'Aint 1, 316 ff: V. 1-49, 51, 50, 52-73.

Rosen 510 ff nach der Recension des Taifür im Kitāb al-mantūr wal-manzūm: V. 1, 2, 4, 3, 5-12, 14-49, 51-56, 61-67.

Gamh: V. 1-35, 37-49, 51, 50, 52-58, 60-73.

'Iķd 3, 138: V. 14-16, 25-32, 35-37, 39, 38, 40-48, 51-56.

Pet f. 75 v: V. 1-11, 13, 12, 14-30, 30 a, 31-34, 34 a, 35-47, 59, 60, 48-58, 61-73.

We f. 95 b: V. 1-11, 13, 12, 14-30, 30 a, 31-34, 34 a, 35-49, 51, 50, 52-73.

Nach Hiz 2, 421 soll sich die Kaside in den Amāli von al-Kālī und im Muntahā aţ-ţalab min ağ'ār al-'arab von Muhammed ibn el-Mubārak ibn Muhammed ibn Maimūn finden. Letzteres Werk war mir nicht zugänglich, die Amāli-Handschrift der Königlichen Bibliothek zu Berlin (cod. Peterm. 357) enthält die Kaside nicht.

- Aġ (d) 1, 34, 28; Šer 1, 113, 8 Durra S. 18 der Einleitung. —
   الم صَبَكَرُ Ainī عاد (2 mal) فَبَكَرُ (3 gamh Durra أَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي

- 3. Kam Ros اهيم لل C L M 'Ainı اهيم 'Gamh بهيم لل التهيم
- منک Pet الک اذ Hiz ال هرب Gamh قرب
- 5. 'Ainı Kāmv ترعوى M Kām Hiz CL Kāmv تنهى ذى النهى M Kām Hiz الرعوى 'Ainı Ros We' يا CL Hiz التنكر M Kām 'Ainı Ros We'
  - 6. لاقيتها Kām Ros Pet الاقيتها Kām Ros Pet المادية
- 8B in Gamh سَيْرُصْدُ إِلْمامى بِنُعْمِر وِيُنْكِرُ mit der La. يشهِرُ . وينكِر We ينكر المامى بهم ويشهرُ
  - 9-11. Jāķ 4, 449, 18 ff.
- 9. Bekrī 94, 22 بآیة ما] Ḥiz b Ros Jāķ Bekrī Ġamh Pet We عَلَى أَتْها
- 10. Aġ 1, 39, 8 (Kos 61) Ibn Ja'ıš 1, 189, 5 (anonym); TA 3, 460, 20 (اسماء إلماء ) Kām Ros Gamh Hiz (a als zweite La, b im Text) IJ TA Pet We يا أَسْمَ 10 A in Aġ Kos:

أَشارَتْ بمدْراها وَقالَتْ لأَخْتها (لتربها Agc)

- 11. [اكن -- ذكرا Hiz b Jāķ We وعيشك -- اكد التعل التعلق ا
- - 13 und 14. Sikk 388, 4 f.
- 13. Mufassal 53, 7 (anonym, 1. Halbvers), Ibn Ja'ıš 1, 427, 16 Hiz 2, 420 'Ainı 1, 314 als Beispiel für das pronominale Habar von طال كاري

14-16. Hiz (d) 4, 552 Kut 246

Kām e Aģ e Ḥiz (2, 421), doch als falsch bezeichnet, فيخزى . . فيخسر كله فيحسر Me فيحسر Me فيحسر Me فيحسر كا

- اشعث فهو L فهو L فهو 15. Hiz 3, 43, 12
- 16. Tebrizi in Ḥam 260, 20 (2, 41) 'Unw 23, 23 C L M Ḥam Ḥiz a 'Ainī 'Unw We قليل Kām Ag Kos Kut Ḥiz d 'Ikd Pet [قليد خلا Kut 'Ikd سوى شخصه Kut 'Ikd إظله قليلا للحبر يقى منه oder عنه) يقى Gamh عنه) يقى المحبر يقى منه Pet المحبر المحبر
  - 17 und 18. Bajān 2, 141, 17 f.
  - انصر Hiz [اخصر نعمة Pet غرفة
- 19. Jāk 2,615,6 Kos Ros وليلة كوران وليلة 2,615,6 Kos Ros وردان L Kos 'Ainı (Comm.) Jāk وردان وردان Aģ و المغرر يحثم C ليجشم جشمني C و المغرر يحثم C ليعذر We المغرر We المغرر المقور كالمقور كالمقور
- 20. للرفاق C للرفاق Pet الشفا الكرفان Pet المرفاق الحائر المرفاق Pet الكرفان المرفاق Ros We¹ Pet المرفان المر
- - مُغْوِرُ Gamh We [معور الليل C [ليل وبات Pet [وباتت
- 23. وَأَنَّى Hiz We وَأَنَّى Hiz Ros Gamh Pet We وَأَنَّى وَأَنَّى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

26. Ag 1, 39, 14 (Kos 61) — إهوى Kām Ag Ros Gamh Šer 'Ikd Pet غيوبة [غيوبة - ارجو] Gamh مغيبة Gamh We وع الرجو Kām Ros [نَوَّمَ Kos Gamh We

Aġ Ḫiz وَنَقَصْتُ عنَّى العين Kām وخفض Aġ Ḫiz وخفض Aġ Ḫiz ورخفض Aġ Ḫiz ورشخصى — (وَبَغَّصْتُ) dgl. Kos ونفصت عنى النوم للنوم 'Ainī وشخصى خشية الحي Kām Kos Ros Gamh Šer 'Ikd Pet ولكنى من القوم Ḫiz ولكنى من القوم للكن خشية القوم 'Kām والكنى من القوم طلكن خشية القوم 'Kām والكنى من القوم كلية القوم كلية القوم كلية القوم 'Kām'

30 a (Ḥiz Pet We) فَقُلْتُ كَذَاكَ ٱلْحُبُّ قَدْ يُحْمِلُ ٱلْفَتَى (مِمَ ٱلْهَوْلِ حَتَّى يَسْتَقَادَ فَيُنْحَرُ ([يَحْمِلُ] على الهول؟) على الهوى w (•

31. تحاجة We الماجة الكار

32. [والهوى — الحب Ḥiz Ros Ġamh Pet We [الشوق . 34] [الشوق خلق يشعر — والاسى Kām 'Ikd عين تنظر Kāmv عين تشعر Ġamh عين تشعر

كلانا Pet رعاك Gamh وكلاك — أُفْرِجَ Gamh Pet We [افرخ . 33.

84a (Hiz M Pet We)
فَبِتُ قَرِيرَ ٱلْعَيْن أَعْطِيثُ حاجَتى أَقَبِلُ فاها في ٱلْخَلاء فَأَكْثِرُ

- 35. ليل Ros Pet اليلي
- نيل Ikd) [ملهي 36.
- 37 und 38. Husrī I, 229.
- مفلَّجِ Kām Ḥiz Ros Ḥuṣrī ʿIḍd We [مقبل ذكاء 'Ainī [ذكى .. 37. ومفلَّجِ Pet [غروب رقيق الخواشي Kām 'Iḍd [نقى الثنايا مرنحًا Pet
- يبروق ʻIkd يبرف نابراه Kām Ḥiz Ros Ġamh We Ḥuṣrī انا ما افتر Pet اذا تفتر Kām Ros إذا يفتر Gamh Ḥuṣrī 'Ikd افتر Pet جني Cs [حصى اذا تهتز (عنها)
- 89. [طبية اليك Ros [التي بعينها Kām 'Iķd Pet ربرب 'Gamh زبرب
  - هوادي Ros [توالى وكاد Gamh [وكانت تولى Ros [تقضى 40.
- 41. Bekrī 659, 20 خان C منک خان Kām Hiz Ros Bekrī Gamh 'Iķd We لک
- 42. اترحلوا 'Hiz Gamh Pet We برحْلَة Kām Ros 'Ikd برحْلة Hiz Gamh Pet We الله الله Gamh We مفتوق Kām Ros 'Ikd معروف الله B in Pet وقد لاح مند الصبح والصبح أشقر
  - تنوم Pet تنور Hiz Gamh 'Ikd تثور Kām Ros [تنبع
  - فاثار Gamh فَيُثَارُ Kos [فيثار اناديهم Aġ Ġamh [اباديهم 44.
- 45. اتحقیقا Hiz b Gamh ق (Hiz c wie Text) اتحقیقا الذی کان (c wie Text) Gamh ق الذی کان
  - أوفي Ikd اهدى Ros [ادنى .46
- 47. [بدأ Pet الى بعض Pet إبدأ Hiz We من بعض Pet إبدأ Kām Hiz Ros يعلما C L M 'Ainī (ʿamh 'Iķd يعلما
- تدرى Ġamh تدنى We [تذرى -- كثيبا Cb M [كثيبا -- تدرى Gamh و كثيبا ] لا تتحذر التحدر -- دمعه Gamh وعبرة

- 50 in C 'Ainī Gamh We (allen ausser C nach 51)
- اقد, Ikd (يقدر .51
- الهُم Kām [اللوم .52
- 52 a in Hiz b M:
- فَقَالَتْ لَهَا ٱلصُّغْرَى سَأَعْطِيهِ مِطْرَفِ وَدِيْعِي وَهٰذَا البُرْدَ إِنْ كَانَ يَحْذَرُ
- يبصر Cv Hiz c 'Ikd يظهر C يغشو L يغشو C ينننا Pet ينظر
- 54. Sibūja 2, 181 Kām 385, 4 Aģ 1, 39, 5 (Kos 61) Ḥiz 3, 312 "Fiķh 228" Th LA 8, 311, 4 v. u. TA 4, 400, 6 v. u. شخص Lane 1517 'Ainī 4, 488 Caspari-Müller' S. 323 vgl. Ḥam 607, 14 (4, 13, 20) محننًا Ros أمن كاعبان كلات كا المناس المناس
  - اما تتقى Hiz M We إلم' 29 الم Hiz M We
  - ان Gamh أم L 'Ikd أو دائما Pet كله Kāmv أسادرا
- 57. anonym Tebr Ḥam 804, 5 (4, 168, 27) "Mugnī 119 Šaw Mugnī Weil 18, 8" Th Mug I, 263 جثت Pet عينيك شئت إ Ḥam Ḥiz Ġamh We Mug لكى با Ḥam Ḥiz Ġamh We Mug لكى التنظر با Ḥam Ḥiz Ġamh We Mug تنظر الكول الكول
  - حيث M يوم Pet [حين عهدى انها Ġamh [عهد لى بها .58
- - العامرية Gamh [العامرية لبعل Hiz Pet We العامرية
- 61. Ḥiz Ros [فقمت C L M 'Ainī Gamh 'وقعس و' Ḥiz Ros وقعس ونيّها حرف Gamh Pet We يتحسر 'Ainī أنيّها حرف للتحسر (We يتجسر)
- 62. وحبسى 'Ainī Ros Pet وحسبى بلية Ros Pet We بلية (Gamh (تلمه نوح)
- 63. Ġamh البموماء ومُا 'Ainī Ros Ḥiz Ġamh We مان 'Pet ضائل المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī ألمائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī ألمائل المنائل 'مائل 'Ainī المنائل 'مائل 'Ainī المنائل 'مائل 'Ainī المنائل 'مائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī المنائل 'Ainī 'A

- 64. [مبتنى Ros Gamh آطرف مَنْبَتْ Ros Gamh We Pet] اطرف مَنْبَتْ Ros أَمْبَتْ Ros أَصْبَرُ
- [ام ما قد او L Ġamh [ام صا قد اوردی بعده Pet [ام ما قد او Bos ام [هز] ما
- آمغلاة فطافت به Gamh Pet We [فقمت الى ... 66] [فقمت الى ... 66] M (Text und Rand) مفلاة (Gamh Pet تأنها مقلاة ) Hiz Gamh Pet نظرت مخبونة (التفتت تخالها )
- 67. إنَّا على رَأْسُها 'Ainī Ros Ḥiz' بنازعي رَأْسَها 'Ainī Ros ਚੁੱਟ 'Ainī Ros ضَغَوَّرُ ('(Gamh Pet (?) مَغَوَّرُ ('(Gamh Pet (?) مُغَوِّرُ ('(Ros Hiz فَقَوْرُ ('(Ros Hiz bigain)))
- لها، 68. إلهاء Hiz Gamh We واخذى لها Pet إلهاء الجذبي مكسر L واخذى لها اللهاء إلى اللهاء إلى اللهاء الهاء اللهاء اللهاء اللهاء اللهاء
  - مُخَبّرُ Gamh مقصر Cs [معصر ببيدا
- 70. أَمْنَسَأً Gamh مُنْسَأً 'Ainī أَمْنَسَأً Ros أَمْنَسَأً Ros أَمْنَسَأً Ros Gamh Pet We كقيد Pet كقيد Pet كقيد كا
- قد لا قداء C [قدى C بسرعت 'Aint Hiz قدر الله قداء C قدر لا قداء لا Gamh قدر الله Ros وَرَا Ros قداء Gamh, vielleicht auch 'Aint فراً Paraphrase in C L M:
- يقول اذا التقت شفتافا لم تبق منه شيعًا انما هو على ("قدر ("شفتيهاً ويروى ("مأسر يريد ("هي اسرت الحوض فهو مؤسر

a) L قد b) L شفتها c) auch in 'AinT als La. d) C M من

[الاديم — نسعا Pet [نسع — الثقب Pet العَقْبُ C Ros [القعب 72. [القعب 72. ألاديم — نسعا Pet إلى المصفّر Pet المُحنّيل Ros المصفّر Pet المُحنّيل Ros المصفّر Pet المُحنّيل Ros المصفّر Pet المُحنّيل Ros المصفّر Pet المصفر المصفّر Pet المصفر المصفّر Pet المصفّر

73. [رد — عانت Pet [عانت — فساقت L We وفسافت Pet والمعرور — ولا صد Gamh معرور Pet إمطرون — ولا صد

- 1. Bekrī 822, 8. اذ اجازت Bekrī عين زالت
- 6. ايابس M يابسا L ايابس
- شاهقیة نسبها الی شاهقة یعنی رأس جبل :7. Glosse in C L M وأراد الأروی شبه المرأة بها فی امتناعها علیه وبعدها منه

- 8. غيية C عبية
- 12. LA 14, 116, 17; TA 8, 103, 1. تنكل LA TA [تبسم ]
- (vgl. 5, 12) عذب
  - غداهما L إغذاهما 13.
  - . الا الكترية L جنوبة C عربه 14. M عربه
  - يخسر L [بحسر 16.
  - يكثروا Praetorius vermutet [يكبروا Traetorius vermutet
  - 19 und 20. Ag 1, 60/61 (Kos 95)
  - نتغير Ag تتغير C Kos [تتغبر و' C [فرحنا .19.
- 20. Ag Kos M بلقنا C ليلقنا تغم C ليلقنا C ليلقنا و Ag Kos تخبر M تخبر L تخبر M تخبر C تخير
- 23. Bekri 674, 1 إنظانا Bekri طللنا " C M وفظانا القبا القبا القبا القبا القبا القبا القبا
  - نتقى M [تتقى 29.
  - 31. تعنیت L تمنیت
  - نشفى C L M إنشف
- 33. Nach Metrum und Sinn اتقى C L اتقى تقى C L اتقى vgl. Lane فقر
  - لهونه C [لهوتم .35

- 4. ایسری (= ایری Cb ایسرا)
- 5. الكُلُّ Nöldeke لَكُلُّ
- 8. اقمًا de Goeje vermutet اقمًا
- وقطعت C M وقلعت 9.
- النجرا C [النحر 10.
- قطرا L [فطرا 11.
- الحين (nach Th) للحين 12.

4.

Ag 1, 55, 1 ff (Kos 86): V. 2-4, 6, 7, 5.

Nach Ağ (ebd. Z. 9) werden diese Verse auch Kutaijir oder el-Kumait ibn Ma'ruf beigelegt.

- - على الرجال Ag إبالرجال
  - 4. القلب Ag Kos القلب
  - وَكَالنَّاس Ag Kos إفان كنت .5
  - 6. كمثل Ag المثال
  - 9. فينا vielleicht فينا de Goeje
  - مدحتى L [مدخلي 10.

- 2. C L M البر من C [ما القريع البر C البسر
- 8. وداة ط Cs دوداة الك دودا M دوداة و Cs ادوداة و 3. الكتصر
- منعقر C [منعفر مائل M [ماثل 4.
- مقصول C [مصقول 12.
- يذوب C إبذوب 14.
- وصالتا L واصلتنا C [واصلننا مثل Cs [تلك
- الشقا M للشفاء C [للشفا هنا C [عنها
- واصلها C [اواصلها 18.
- 20. إنحم تلاق C [نلاق لا يناف C [لامنا في 20.
- رحم L رحمي 23.
- النقر C [النفر -- وقال C [وقاك 24. 24
- عد 0 [عدا 25.

- ابتلتني L [ابلتني 1.
- آلنَّوَى .l. 4. 4.
- عنا L [عنها .5
- وشفاني M وشاعني L وشاعني M وشفاني 6. Cs
- 7. النظر Cb L M الفكر vgl. V. 6) الفكر Cs الفكر vgl. V. 6)
- يقف Vermutung] C L M يغف
- سواء L [سواد نصت Cb L إنصت L ا

- يعلمناي L [يعلمنى 16. Asās 1, 292, 13
- رفراف L As [رقراق يخلطه As خططه 19. As [مقراق الله عند الله ع
- 20. Th يمنعني C M يمنعني L إيمنقني
- الراح Asās 1, 34, 8 الخمر Asās ألراح

- عما C M ومن 3.
- الود I [ودى 4.

8.

Ag 1, 61, 26 f. (Kos 97): V. 11, 12.

- والذكر nach Vermutung] C L M بالذكر اقبل L اقبل nach Vermutung] C L M والذكر
- 2. إريا C L ربا
- 3. l. جُم
- قرقفها Cs [قرقرها 5.
- أَدُونَيْنَة
   الله المحتودة
- ثُلْق ١. 9.
- حَسرى Kos [جسدى خليفاها Cb L حَسرى
- 12. تابعاني L تابعاني Aġ Kos تابعاني طاوعاني L القصية الذا القصية
- رتربها يوما M [وهنا (لا نِشْىَ :Th) لا نسى L [لا انس وتربها وتربها وتربها وتربها 681, 24, LA 1, 224, 5 v. u. تربان

- - مؤزها L [مؤزرها .4
  - 5. التكبي nach Vermutung] C L M
  - 6. البسر C M البسر

8. يحبوني Cb L إيحيوني 10. منز م Cb M [مترع

10.

Aġ 1, 74, 12 ff. (Kos 114): V. 15, 17, 14, 2. — Aġ 1, 74, 18 ff. (Kos 114): V. 1, 3, 4, 10-13.

- تَذْكَارا Aģ Kos [اذكارا و' Aģ Kos [فهاجت 1.
- 2. الدم غَفْرَ Ag Kos [الدم فَبُدِّلَ Ag Kos [الدم كُبُدِّلَ الله ] Ag الدمين (ا) تمشين
  - ويروى أَثْنَاء وهو جمع ثِنِّي وهي التي ولدت :3. C L M Glosse بَطْنَيْنِ والاثياب جمع ثَيِّب والبِكْر التي ولدت بطنا
  - لَمْ .يُمْسَسْى Ag Kos [اثيابا و'
  - الأُحْياء Ag Kos [الجيران فيمن Ag Kos [ممن 4.
- A = Mufaşşal 101, 14 A und Ibn Ja'ıs 840, 1 (als Vers des Abu Zubaid aţ-Ţā'ī) vgl. Nöldeke S. 36 unten.
- كَى نا' Ag Kos [فنلهو تَقولُ لَيْتَ Ag Kos [قالت لو ان Ag Kos كَى نا' nach Vermutung] C L M ننشد،
- الا ما القوم بحملن ركبانا Ag [يحملن . ركابا غَيْرُ (العبيس) Kos (الا الكوار العبيس) اوقارا Kos ebenso, doch اوقارا
- [ها هم اولاء له Ag Kos [لها يحمل Ag Kos [معد . 12 أَكْبَرْنَ إِنْبَارا Ag Kos [اكثرن اكثارا - ها مَنْ أُولاءَ Kos من هؤلاء g
- 13. أيننا مَبَيْنا Kos عيبنا Aġ أيننا Aġ لك الكون بُدِّنْنَ Aġ Kos (بدري العرف بُدِّنْنَ Aġ Kos (رددري
  - الا Ag Kos اقلي . 14.
  - نامت اذا Cs إنامتك اذ
- 17. [المحيى Aġ Kos و L و Aġ Kos و المحيى [المحيى كُذُنُا كُذُنُنا كُذُنُنا كُذُنُنا كَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

- 1. إلديها بعرفاء Cb إبعفراء Cs لدينا
- لعرفاء Cb [لعفراء. .2

- 6. حيت L [جئت
- 7. ل: L لج
- 8. رند c ربد

Ag 1, 48, 3 ff.; 9 f. (Kos 75): V. 1-3, 3 a; 4, 5. — Am f. 83 v: V. 1-6. — Jāk 4, 573, 12 f.: V. 1, 5, 6. — Pet f. 81 r: V. 1-3, 3 a, 4-6. — "Mugni 132, Š. Weil 19, 4" Th.

- 1. اجرت الخيل المعرسف المعرسف المعرف ---
  - ذكر Am [كدر (!) فاستيقينه Ag [فاستيقنيه 2.
  - ضلت Pet إظلت ولا' Pet إوما ذكرتك
  - 3 a (in Ag, Kos und Pet)

وَلا جَذِيْلُتُ بِشَيْء كَانَ بَعْدَكُمُ وَلا مَنَحْتُ سِواكِ ٱلْحُبَّ مِنْ بَشَرِ

- 4. ايخامر من سقم يخامرنى Pet إيخامر من سقم يخامرنى سُقْمُ Pet يُخامرني سُقْمَ
- 5. Hiz 3, 638 unten. او Jāķ [لو Jāk اجرى بذكركم الجزى بذكركم أُجْدَى تَذَكُّرُكُمْ Aģ Kos أُجْدَى تَذَكُّرُكُمْ
- 6. مقابلة Pet مقابلة Ag Am مقابلة المشي Jāķ Pet مقابلة Ag Am - حيال روية C L M حيال روية

13.

- 1. Asās 1, 282, 20.
- السقا M السفاء C [السفا
- واذا C L M [وَإِذِ 3. 1.
- . 6. Asās 1, 104, 3 v. u. LA 5, 245 TA حدر 3, 129, 4 und بين 9, 149, 1 حدور C L M جدور LA TA (Reim!)
  - منثور C L M [منشور Th emend. جُمَّ ا

- اورثنه M [اورثنه .4
- 5. حَمْسَة Cb L M خَمْسَة Cs حَمْسَة

- 6. افترا Cb ohne Punkte
- 7. أبخرا L الخرا الخرا .
- 9. كاولا Cb L M كاولا Cs العولا
- ان. كا اذا C اند L راد

Jāķ 4, 146, 14: V. 6, 10, 26, 26 a.

- 6. Bekrī 609, 24 كأنها Bekrī Jāķ كأنما Cb كانها L عهدا الله Bekrī Jāķ عهد كانت
  - استقى M [اسقى لا Jāķ [بمثل جئتها Jāķ [جبتها
  - الشغف M v السقف Cb الثقف
  - ببارد M [ببادر 15.
  - (نشرة oder) نشوة L [بشرة (oder
  - 17. تبيعة C ohne Punkte, M بتيعة
  - نشرة L إبشرة 19.
  - بارد L [باردا وكذا المقبل M كذا المقيل C [لذ المقبل
  - الاقطارا Cb [الاوطارا .22
  - القيته C [الفيته 23.
  - كلياة As ألغداة ف M أوبتلك As الغداة ف As أوبتلك
  - او Jāk إم نواصل Jāk إيواصل Jāk

26 a: Jāķ l. c. und TA 5, 477, 28 (قعع):

هَيْهاتَ ( مَنْكِ تُعَيْقِعانُ وَأَهْلُها ( الْبِٱلْحَوْنَتَيْنِ فَشَطَّ ذاكَ مَزارا للزبتين TA للنزنتين Jak ( منكَ عَلَيْ اللهُ ا

- ربينها C [وبيتها .1
- نَأْي C L إناءي 2.
- ونايه L [ونأيها 4.
- مودع C1 مورع nach Vermutung] C L M موزع
- تفعل C L M انفعل انقعد C انغدو C L M اتفعد
- وانت C [فانت 11.
- فلأن Cb إفلئن 16.

17. لبها L لبها M لبها

ت' ت' M [نراسل . نزور 18.

18B und 19A fehlen L.

نامنن Cb [تامنن 19.

الذي Cb L M (التي 20.

نفخت M [نفحت 21.

# 17.

Aģ 2, 136, 5 ff.: V. 1, 2, 8, 3, 5 (als Dichter wird ebenda Z. 10 an Numairī oder Jezīd ibn Mu'āwija genannt, dagegen S. 135, 26 'Umar).

- حديثا Aġ [قديما ابالغور Aġ [اللغور 2.
- شبس L [شبسا بها Aġ [على 3.
- 5. مستشهد Cs مستشرف Aģ مستهده مستشهد ygl. Schwarzlose S. 181 unten.
  - يفارق C [تفارق .7

# 18.

Jāķūt 3, 286, 20 f.: V. 2, 15 mit Reim auf 1,1 —.

- الاجوارا L [الاجوار 1.
- مستعارا Jāk عين Jāk عين على Jāk
- 4. Asās 2, 182, 12.
- 8. Asās 1, 35, 2 v. u.
- 9. حعل Ca حعل
- نعتهم M [نعتها .11
- نأيتُ . . . دنوتُ قصارا Jāķ ما Jāķ إلى . 15.
- نهار M [النهار عليه I [عليها .16

- يخلن D L [يخدن M على 2.
- يملى الاكوارا L [على' منا منا [منّا 5.
- قَواء .l (۱) ان لم تكن 6. Anfang C
- 9. [Luml] L
- 11. تتقى vielleicht تتقى

- 2. اتشهر L اتشهر
- فاعتزلن L [فاعتزلنا .3
- كَانَبا L [كاذَب 4.
- بشر C [بسر 5.

22.

Ag 1, 61, 3 ff. (Kos 95): V. 10, 11, 16.

- - 2. يىمم L يىمم Cb انيمم ان Vermutung] C L M انّ
  - كبيرا Cs L كثيرًا .3
  - 9. افيما C فيما L مما
  - جفير (Kos (2 mal حفير قُلْتُ سيرا وَلا Ag Kos [يا خليلي لا
- 11. [فانه Ag Kos و مير و Ag Kos (ابها بِعُمانِ Ag Kos بيع Ag Kos بيد Ag Kos بيد الم
- 16. [وان اذا Aġ Kos وان (ا) نَصَدْنا الله Aġ Kos [قصرنا ] كُنُصَدْنا C نَسْتَعِدُ Aġ Kos M

23.

Ag 1, 60, 7 ff. (Kos 94): V. 15-18, 21, 21 a, 22, 23.

- (!) يسيرون M [يسرون 2.
- 3. Asās 1, 118, 2 v. u.
- خلیلی L [خلیل 5.
- 7. قرية L قريبة L قريبة
- 10. Asās 2, 97, 8 v. u.
- 11. میعادک M میعادک M
- ? فَكُمِنَّا .12
- مارًا Kos ثارا Ag [مارا . 15.
- منک Aġ Kos (فیک 16.
- للهوى Ag Kos إبيننا 18.
- 21. Asās 1, 311, 7 علمت As [عهدت علمت المنابعة Ag Kos As بالنميمة

21a (Aġ Kos):

فَلِذَاكَ ٱلْإِعْرَاضُ (\*عَنْهُ وَمَا آ ثَرَ قَلْبِي عَلَيْكِ أُخْرَى ٱخْتِيارا عَنْكِ 8) Kos عَنْكِ

- من Aġ Kos [كان 22.
- قَربْت Ag Kos M (منوت فا Ag Kos والليالي Ag Kos M
- النخل C [النحل 27.
- مسبوبا C مبوبا C مبوبا nach Vermutung
- يديها اليها من Huṣrī 3, 364, 3 في اليها اليها من Huṣrī 3, 364, 3

## 24.

Aģ 7, 189, 14 ff.: V. 1, 2, 5. Als Dichter wird dort genannt Abu Dakar ('Abdarraḥmān?) ibn el-Miswar ibn Maḥrama vom kuraišitischen Teilstamme Zuhra (Wüstenfeld Tab. S 23, Register S. 35) oder al-Ḥāriṭ ibn Ḥālid oder einer (d. i. ein anderer) der sieben zu den Šuʻarā' al-ʿarab gerechneten Ķuraišiten.

- 1 A: Aġ 7, 188, 19.
- أو Aġ مصين Aġ [خلون 2.
- 3. يغشى <sup>0</sup> [يعشى

25.

- البين M [لخين انسى Th انس M النس
- 2. [سابقا M سابقا L مقداری مقدار L
- 3. يغشى C يعشى

26.

Ağ (a) 6, 86, 21 ff.: V. 1, 4, 6, 7, 9, 8, 13-15. — Ağ (b) 6, 87, 1 f.: V. 6, 8. — Ağ (c) 6, 87, 4 f.: V. 1, 7.

- 1. Ag 6, 87, 11 und 21.
- 3. Vermutung ایندگر Cb ینبتر oder ینبتر Cs M L ینبئر (etwa یُتُمُرُ = یُتُمُرُ = یُتُمُرُ = ینبتر (etwa یاتُمُرُ
  - ي' Aġ [تهجم .4

- 7. Ag,
- يومنا Agb [ليلنا او C L و C لو يوم طللنا Agb [ثم انطلقنا .8
- ان Cs ان 10.
- اذ ازف Ag [اذ افد .18
- هلا اتانا Ag الا تاني بعض Ag إبعد . 14.
- وان الله الذا 15.

عار L [عارا 7.

رب Cs الب 11.

28.

Kāmil (a) 379, 16 f. und (b) 462, 11 f.: V. 4, 5. — Kām (c) 321, 6 f.: V. 8-10.

Aģ (a) 1, 46, 18 f. 18 f. (Kos 72, Rosen S. 505, Nr. 54): V. 1-4, 4 a, 5-11. — Aģ (b) 1, 70, 22 (Kos 108): V. 4, 5, 8-10, 10 a. — Aģ (c) 11, 18, 20 f. = Hiz 3, 546, 2 f.: V. 9, 10, 8. — Aģ (d) 11, 22, 20 f.; 27 f.; 23, 1 f.: V. 4, 4 a, 5; 1-3; 8-10.

Amālī 98 v. unten: V. 4-6.

Boisen 5, 1 f.: V. 4, 5.

- (ausdrücklich als Anfang der Ķaṣīde bezeichnet: Aġ 11, 22, 25)
   Aġ d كمد Kos يُهْذَى
- 2. الشجر قطفا Agad فضلا رويدا Agd الهوينا . [الهوينا Agd أيُسُرِ =) م اليسر Agd مرليُسُرِ =) م اليسر Kais ibn el-Aslat el-Anṣārī)
  - 3. برزت Aga Kos Agd M برزت B in Aga Kos Agd:
    حَتَّى ( أَرَأْيْتُ ٱلنَّقْصانَ في بَصرى

عرفت Aġ d (a

ونسوتُها Am Kāmv غُدْوَة — Kām b اليلة

مَا إِنْ طَمِعْنَا بِهَا وَلا طَمِعَتْ ؛ (Aga Kos Agd) مَا إِنْ طَمِعْنَا بِهَا وَلا طَمِعَتْ

B = 28, 3B

- أخرائدا أنواعمًا Ag b Kos خواعمًا in Kām a b Boisen lautet der Vers: ("يَمْشِينَ فِي ٱلْرَيْطِ وَٱلْمُروطِ كَما ("يَمْشِي ٱلْهُويْنا سَواكِنُ ٱلْبَقَرِ")
   لاقس لله Boisen تَمشي Kām b Boisen (" يَرْفُلْنَ Kām b Boisen (" )
  - يُشَرِّفْنَها Aga Kos إيفصلنها 7.
- 9. قالت Kām Aġab Kosab قرمى Aġ Kos Biz ليعْرَفَنا
- 10. اسبطرت Agcd اسبطرت استطيرت Kām Agbcd اسبطرت Kosb Ḥiz تُسْتَدُّ في 'Tṛd 3, 128, 5 giebt folgende Fassung (= 10B + 8B):

ثم استطيرت تشتد في اثرى تسأل اهل الطواف عن عمر 10a. (Ag b Kos):

بَلْ يا خَليلَي عانني ذِكري بَلِ ٱعْتَرَتْني ٱلْهُمومُ بِٱلسَّهَر

11. ايسق — الكَرَى بِرِيقَتِها Aga المنام ريقتها 11. L M Aga بِكَأْسِ ذَى لَذَّةً Aga Kos إبمسك وبارد — يسقى

(M erklärt غَشَراء 12. Cs L عشراء ) Cb M عشراء (M erklärt عشراء)

29.

- يوزعني Cs [يورعني .3
- 4. Asās 1, 186, 4 v. u.
- بقول L [تقول 10.

- اوحش مقفرا L [موحش اقفرا 1.
- 2. خیر C [خبر
- ولست Vermutung] C L M وليست

- 2. انت M [حبيبا ايت L حبيب
- 3. فاعلمي nach Vermutung] C L M فاعلمي
- 5. Asās 2, 269, 15.
- 6 und 7. Asās 1, 294, 4 v. u.
- 6. من الليل Asās erklärt) منه C M Asās منه (Asās erklärt)
- لئن M [لان سحنت L سخت [سخنت M لئن M
- اقصى C [اقسى الله 1. 18.
- اخ L M [اخبی 16.
- عدر nach Vermutung] C L M جدر
- 19. Cs L الثمنها Cb M الثمنها
- نعم Cb L M فعم 20.

# 32.

Ag 1, 93, 16 f. (Kos 142) und Hiz 1, 239, 19: V. 1, 3, 5, 6.

- أبين Hiz [امد .1
- بهسک M یسک C (بسک M
- 5. عَدْرِهِ Ag Kos Ḫiz ققد صَدْرِهِ Ag Kos Ḫiz لقد لقد الله Ag Kos Ḫiz صَدْرِهِ
  - مسعر Ag M Jiz مشعر لخُسْن Kos للخزن Ag M Jiz الوجد

## 33.

Aģ 1, 58, 5 f. (Kos 82) und Gāḥiz, Maḥāsin 348, 1 f.: V. 10, 10a, 11. — Pet a f. 79 und Pet b f. 130 r.: V. 10, 10a, 11, 11a.

- مبر M [میر 1.
- بحو M نحو Cb [بجو .5
- 7. خلون  $^{\circ}$  [خلونا  $^{\circ}$  فتمنين  $^{\circ}$  [فتمنين  $^{\circ}$
- قعرفنا C L [فعرفن 8.
- 9. ایسترصیانها L ایسترصینها

10. [يذكرننى — ينعتننى Ag Kos Ġāḥ Petab [يذكرننى — البصرننى Peta مشى Kos [يعدر — يبصرننى Kos Petab المشى الاغر الاغر الاغر الاغرادة كالمتابعة المتابعة الاغرادة المتابعة المت

10 a (Ag Kos Gāh Petab):

11. تعرفنا L تعرفنا — A in Ag Kos Gāḥ Petab: قالَت ٱلصُّغْرَى وَقَدْ تَيْمُتُها

وقد L Pet a وقل

11 a in Pet a b auf 11 folgend, doch ausser allem Zusammenhang; ausserdem einzeln überliefert: Aġ (a) 1, 105, 16 (Kos 160, 2) Aġ (b) 1, 105, 30 (Kos 160, 18) Aġ (c) 1, 106, 19 (Kos 161):

- فنظر L [فنصر 14.
- والقدر L [والقذر 15.

34.

Das ganze Gedicht: Amālī f. 246 r, 11.

- (الأَسْهُورُ . . . إِنَّ السهرِ C M الشهرِ C M الشهرِ اللهِ اللهِ عَلَى السهرِ C M الشهرِ اللهِ اللهِ اللهِ ال
- شُفيتُ Am [شقيت .2
- 3. وأرفع Am (فقال فقال أفادنع Am (فقال أفادنع Am (فادنع Am (فادن -
- (أُكره الطرفُ) يُحْبَسُ Am [يحسر .

35.

السر L الشيء .7

36.

Ag (a) 6, 154, 19: V. 1, 2, 5, 6. — Ag (b) 6, 157, 5: V. 1 (danach 2 fremde Verse), 2, 5, 6, 3 (danach 3 fremde Verse), 4.

An beiden Stellen werden die Verse dem Abu Dahbal zugeschrieben.

منا Aġ [عنا - عزمت Aġ [عدلت .1

- وتر Agb [ترة هود L [اود .2
- اقسمت Ag [والله .3
- العذرا Ag [عذرا .4
- 5. Aģ 18, 161, 11 (anonym), TA 3, 333, 18 (صغر) als Vers des Abu Dahbal. [صغراً صغراً علياً صغراً المعرا
  - نشرا b بترا Aga [كثرا الافنان Ag [القنوان .6
  - 8. تحرم nach Vermutung] C L M تجرم

Ag 1, 78, 10 f.; 14 f.; 18 f. (Kos 120) und Pet a f. 80 r.: V. 1-4; 10-12, 14, 15.

- 1. ابيت Aģ Kos M يئست Pet ابيت آيست Aģ Kos M المرى المرى
  - عَرَضًا Kos Pet [غرضا علقت Ag M علقتها .2
- 8. anonym TA 5, 352, 28 Kos ممكورة (dgl. im folgenden Accusative) المُعلَّدُة (TA الْطَيْفَة درم TA [جُمُّةً
- 4. [وكأن Pet 'غ عند رقدتها Aģ [بغد ما رقدت و Pet [وكأن Pet ]
- 5. التجر M التحمر L المنحر mit der التحمر Vermutung a. R. التمر النحر (!)
  - ولايد Pet وبجيد Ag Kos وبعين Pet
  - خرقا Kos Pet حزبا Ağ
- 12. افانهلتا بعدهم Ag Kos Pet ابعد تجلد فانهلت له الهذاب المدر B in Ag Kos Pet فانهل (مدمعها على المدر
  - مدرى هه (۱) دوى القرابة فيكم (۱) Ag Kos Pet نوى القرابة فيكم
  - 15. möglich such مقالهُم A in Ag Kos Pet: حتى (القد قالوا وما كذبوا

a) Pat Li

- (!)(داخلً) سحرُ Pet السحر بك Ag Kos Pet إذا
- یبدی Th [بیدی 17.

- 1. وقد كان هجرا C [وكان قد هجرا ذكرت L وقد كان فرا C وطرا C وطرا
  - 6 النح oder النح النح fehlt L

  - 5. احضرا L احسرا
- 10. l. أخملفتها مُعُدًا nach Vermutung] و الحملفتها صُعُدًا C L M قطرا
  - بين L [بينا 13.
  - احق L اخوا C [اخو 15.

39.

- ردوا M [رد 1.
- عمر وتربها C L [عمرو وتربها 4.
- 6. تنكية C L M الهكنة
- مقيدها C [مقبلها .9

40.

ه و که ای C M ه و د د که 4.

41.

Ag 1, 79, 9f. (Kos 121): V. 1, 14, 12, 15, 15a, 16, 18, 19, 20 A + 21 B, 22-25.

- الذكر Ag Kos M (ذكر شَقَّني Ag Kos M (هاجني .1
- 7. ایستانیه M (یستانیه Th کیستانیه M (یستانیه ت
- 9. اذا M إاذ
- أبيرَتْ Ag Kos الحيطت . 14.
- مُلْتَثَمًا Kos [مكتتما و طرقت 15. إنطرقت
- وَأَخْ لَمْ أَخْشَ نَبْوَتَهُ ۚ يَتَوَخَّى أَمْرَفُمْ خَبِرُ ١٥a (Ag Kos):
- Aģ Kos [مستتر فُرُشِ Aģ Kos [مهد و Aģ Kos (فاذا Aģ Kos مُخْتَدِرُ اللهِ اللهِ

- 17. اغرًا C عراء (etwa اغرا)
- حَوْلَهُ ٱلْأَحْراسُ تَوْقُبُهُ نُومُ Ag Kos M [حولها . . . نوموا 18.
- أَشْبَهُوا Ag Kos M [شبع 19.
- النبي بي C [ادناني ثُمَّ نَعَتْ Ag Kos M [آونة [آونة
- 21. ورعت Ag Kos 'ف
- 22. اما Ag Kos M قد
- قد جاء Ag Kos M [يا أخت . 23.
- 24. اخت -- كان Aģ [اخت -- لشقائى Cb M Aģ [لشقاء Aģ] كيني Aģ

- في ما L [فيم .4
- مبر M [صبرًا .5
- هجر L M [عجرا 6.
- 8. الخصرا L الخصرا
- 11. افيد لها C فيها لع
- 12. j fehlt L
- واكشفى Cs [واشفّى 14.
- خالسته L [خالسيه 19.

43.

- عراض C [عراص 1.
- عبر L [عبرو 2. 8.
- وَشُونَ L [وَشَف 4.
- مني L [عني 18.

- حمراء M [حوراء .4
- 9. حتفى nach Vermutung; in C L M Lücke.

- 10. لا إلا ايها L
- القاهم L [القاكم 16.
- 18. ויביג M ויביג M וויביג וויביג
- 22. انعلنا L انعلنا (؟)
- يقبر L فريح Cb فريم L فريم الفتر الفتر

Das ganze Gedicht: Ag (a) 1, 162, 31f. Ag (b) 6, 84, 10f.

— V. 1 und 2: Ag (c) 6, 80, 22; Ag (d) 6, 90, 30; Ag (e) 21, 170, 8f.

Als Dichter wird an diesen Stellen al-'Argi genannt.

- 1. المحور aga الصدور Aga الصدود Aga الصدود Aga
- الدهر Agc [النفر 2.
- مدا L [ما ثم لخول b بعد لخول Aga [ثم الشهر 3.

## 47.

Ağ (a) 1, 43, 4f. (Kos 67): V. 1, 20 — Ağ (b) 1, 122, 16f. (Kos 187): V. 19, 1, 20, 18 (vgl. die Fragmente).

- الحَى Ag Kos M [البين جمالُ Ag Kos M
- نسارق C L [تسارق
- تنظر L نظر C [ننظر L تنظر
- 14. وخبراً nach Vermutung] C L M
- تَخْبَرْ Kos تختر Aġ تخبر Kos
- 19. Aģ 1, 42, 28 (Kos 67, 1) Aģ 1, 120, 21 (Kos 184, 5) Aģ 7, 136, 17 (vgl. die Fragmente) لزينب Aģ Kos الزينب
- لِلْبَرْبَرِيَّةِ Agab Kosa [للمالكية ف Agab Kosa [وقل 20. كيلبُرْبَرِيَّةِ الله الكية ال

- 2. Asās 1, 160, 22 (خلم)
- عارم C L M [عازم .8
- موکب M [مرکب 7.

Ag 1, 76, 5f. (Kos 116), Ag 2, 145, 8, Rosen S. 509, 60: V. 7, 8 (vgl. Dīwān Gedicht 50)

رجاءني C M وجاءني .3

50.

Aġ (a) 1, 76, 3 f. (Kos 116), Aġ (b) 2, 145, 6 f., Rosen S. 509, 60: V. 1, 2. (vgl. Dīwān 49, 7. 8) — Aġ (c) 2, 145, 15 ff.: V. 1a, 7, 8, 3.

1. الغريض Aġ a b الغريض, dies ist nach Aġ 2, 145, 10 eine Textveränderung des Sängers al-Ġarīd — فانشمروا Aģ Kos فانشمروا 1 a (Aġ c, Anfang einer Ķaṣīde!):

هاج فوادی محصر بذی عقاظ مقفر

2. رَسُحَيْ (wohl سِحَيْ , Schwarzlose S. 182 gegen das Metrum شُحَّى Kos شُحَّى Ros شُحَّى أَسُعُ

- السفر M [سفر و الله الأماكث 4.
- ما يسر L [ما يسروا 6.
- رونوا L [وازنوا .7
- الـــمروة حين ائتمروا B in Ag
- فانشمروا Ag nach [فاستقمروا فعرسوا in Ag nach من ليلكم

51.

9B fehlt C L M

- نحيينني M [فاحيينني 11.
- ما قال L [مقال .13
- تغدروا M تعذر C نغذر ال [تعذروا M
- الفؤاد Cs [الوداد عدل L [عذل
- 20. [سقتها M سفتها -1 مُرْتَكُمُ -1 مُرْتَكُمُ
- اقمر L [اقصر 22.

**52.** 

Ag 1, 66, 11 f. (Kos 104): V. 1-4, 6, 11, 12, 5, 13, 14.

نَيَكْتُمَ Ag Kos [فيبخَل .l. ا

- يُذُكرا Kos سُجِاك Ag Kos [مصى له Ag Kos إبد .
- 3. المحبين Aģ Kos [لخبيبين مُقامَ Aģ Kos أمبيت الْ Aģ Kos
  - وَمَمْشَى ٱلثَّلَاثِ بِهِ مَوْهِنًا 4 A in Ag Kos

زُوَّرا Kos – زائر Ag Kos [عاشق

- ربربا Ag Kos [جؤنرا .5
- رخو C L M رخوا 7.
- اسفرا Ag Kos [اشقرا تباشر L [تباشير
- ي' Aģ Kos [يعفين Aģ مُعلين فُ Aģ Kos [وقمن Aģ
- وَقُلْنَ Ag Kos [يقلي . 13.

## **53.** <sup>-</sup>

- 1 المبر L M المبير nach Vermutung C الصبر لل M المبر L M المبر
- 6. "Mugni 125, Š. Weil 24, 19" Th
- ننبت L [تنبت 10.
- اكسى Cs [اكسو .12
- يقال C L [ثَقالًا . 13.
- 15 in L vor 14.
- 16 und 17 fehlen L.
- حوال M [طوال .19

### **54.**

Das ganze Gedicht: Amālī f. 142 r.

Huşrī 1, 249 f.: V. 1-4, 6, 5, 7-9, 11-13, 15-23.

Hamāsa 552, 21 f. (3, 127) und Kāmil 491, 13 f.: V. 16-18, 8. Aģ (a) 1, 58, 7 (Kos 91): V. 1-3. — Aģ (b) 1, 73, 7 ff; 15 ff. (Kos 112): V. 1, 2, 4-6; 16-18. — Aģ (c) 4, 71, 29 ff.: V. 1, 2, 18, 8. — Aģ (d) 6, 80, 11 ff.: V. 16, 17, 19. — Aģ (e) 6, 84, 3 ff.: V. 16, 17, 19, 18. — Aģ (f) 7, 104, 24 ff.: V. 1; 16-18. — Aģ (g) 19, 57, 4 ff.: V. 1-4; 17, 18.

Gāḥiz Maḥāsin 330, 6 ff.: V. 1, 2, 4-6; 7 a, 8, 11, 10, 12-17, 19, 21-23, 23 a.

Jāķūt 1, 666, 3f.: V. 1, 4. — 'Unwān al-murķişāt 23, 20: V. 16, 18. 1 und 2. Bekrī 553, 14 f.

1. Ağ (h) 19, 64, 28. LA 18, 177, 12. TA 10, 82, 18. Kosegarten, Chrestomathie 144 — اتسأل LA تسل Ağgh Jāķ تسل — تعرف Ağgh Gāḥ:

عَرَفْتُ مَصيفَ ( الْحَيِّ وَالْمُتَرَبُّعا

الدار طغه (د

حُبِيّات LA TA خَليّات LA TA خَليّات

الشرى موضع ويروى السرح وهو شجر الواحدة Glosse C L M الشرى موضع ويروى السرح وهو شجر الواحدة السرحة وزعزع شديدة

الى Aga وراي Aga والسّرح Aga والسّرى السّرح Aga والسّرى السّرة (vgl. oben) السَّدْج Aga السَّدْ (vgl. oben) السّدة السّدة Aga السّدة السّدة Aga السّدة المعالمة المع

- 4. انخش لهند Aġ b g Kos b Ġāḥ Ḥuṣrī Jāḥ ابهند Aġ b انخش .
  - 5. اكرا Ag Kos Gāḥ اكرا
- 6. الهجر Ḥuṣrī [الصرم الكاشحين Aġ Kos Ġāḥ (العانلين موضعا Aġ مطبعا
  - 7. تنوعتن [القمة (!) بنوحين إلى المقبة ال

أَتنانى رَسولٌ مِنْ قَلاثٍ حَراثِرٍ وَرابِعَةِ ( أَيُلْكُرْ لَهَا ٱلْحُسْنُ أَجْمَعا يَرَكُو بِهَا : van Vloten vermutet ( •

- 8. إبالحسن و Ḥam في الحسن Ag c Gāḥ في Ḥam للمسن Ag c Gāḥ وَيْحَكُ
- [وان فاشترى L [فاستشرى واشربت C Am واشربت 9. واشربت 4m للامترى المسترى المسترى 4m للامترى المسترى المسترى

- 11. [فما قد قلت Am [حدثت من C Li M إما Am أفها اطويت بين الطويت Huṣrī اطريت الم
- لى Am Ġāḥ Ḥuṣrī [بى -- فقم فُ Ḥuṣrī تعالى C [تعال . 12. -- كي Am Ġāḥ Ḥuṣrī حديثا . يشاع Ḥuṣrī [مقاما . يشيع

قال ابو على هذا البيت لم يمله على ابو عبد الله Glosse Am وقرأته عليه من خطّ ابن سعدان '

- اى ولا تكثر النهيّب ' اكتفل Glosse C L M \_ و' Gāḥ [فات .18 ...] الكفل ا
- وروى ابو عبد الله سأخفى العين عنّا فلا نُرى 14. Glosse Am
- 15. ﴿ (vgl. Vers 17) ابغى ﴿ قلوصا ) Ḥuṣrī [ازجى -- أَهُوِى (vgl. Vers 17) -- مُوتّعا ﴿ وَهُو عَالِمَةُ عَالِمَةُ اللَّهُ عَاللَّهُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ الل

16 und 17. Ag (i) 1, 54, 3 (Kos 84)

- 16. Kāmil (b) 350, 15 LA رهو 19, 81, 18. TA وهو 10, 167, 10 v.u. Ibn Ja'iš 1318, 13 (anonym) توافقنا لله قلما تلاقينا Ag i Kām (b) v اشرفت Ag i Kām v Am [اشرقت Ag i Kām v Am وروى ابو عبد الله قلما تلاقينا A in افبلت تفاوضنا الحديث وَأَسْفَرَت nach Ibn Barrī in لك. تنازعنا كليث واشرقت داك.
- 18. [الصبى Ham Kām Ag Kos b Amv Ḥuṣrī الصبى] لمُقتَّل Kām لَمُقَتَّل Glosse C L يقول كلّما دنون اصبعا دنا هو نراعا
- تواضعن Aģ d تنازعن Am Ġāḥ Ḥuṣrī [تنازعنا و' Aģ d إفلما .19 Aģ e للحاديث — تراجعن Glosse Am

وروى ابو عبد الله لكنتَ خليقا ان تُغَرَّ وتُنخَّدُعا

الميث — ومنظرا Ḥuṣrī [مجلسا — رأين Am [رأينا .22 للميث — الثرى ﴿ لَهُ لَا لَا لَا لِلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

23. وقلن Am وقلن — Glosse Am:

وبخط ابن سعدان فَحُقّ لَنا في ٱلْيَوْمِ أَنْ نَتَمَتُّعا،

23 a (Gāhiz):

وَفِيهِنَّ هِنْدُ تُكْمِلُ (\* ٱلْهَمَّ وَٱلْمُنَى وَاخْداعَ ( \* عَيْنَى كُلَّما رُمْتُ مَهْجَعا وفيهِنَّ هِنْ كُلَّما رُمْتُ مَهْجَعا وفيهِنَّ هِنْ كَلَما رُمْتُ مَهْجَعا ( \* تكلم :.var. ( \* واخلاء Var.: واخلاء واخلاء على الله عند الله

55.

- 2. ونوما L وتوما لل mach Vermutung] C M ونوما لل (Th. رفوم
- 8. بخبت الا نحبت M بخبت L خبت الا عبت الا كبت الديت ا
  - عليل C M [عليك 4.
  - 5. Asās 1, 249 l. Z. تبشي As [أنيسا L إبد -- تبشي
- 6. اذا L اخال L beginnt mit متبع, das in ihm an die Spitze des folgenden Verses gerückt ist, ein neues Gedicht: فقال
  - 10. nach Vermutung: يذكرناها C L M يذكرنها
  - تجاوبها C L M [يجاوبها 11.
  - هذا مثل قولهم خَلَعَ عِذَارَهُ اذا ركب رأسه M على 12. Glosse C L M في الأمر وجاهر بما يريد
  - مشنع M يبنع C [سيشنع M
  - بمرأى .ا .20

56.

Ag (a) 8, 144, 16: V. 1, 2, 4, 3, 5-7. — Jāķ 1, 159, 13: V. 4, 7. 1 und 2. Ag (b) 8, 144, 1, Jāķ 4, 902, 3.

1. Ağ (c) 8, 145, 6, Kāmil 320, 6 (anonym), Bekrī 589, 8 (al-'Arģī zugeschrieben). — [التي Aġ Kām Bekrī Jāķ مسافة

Kām Aģ Jāķ مُساكِنَ Bekrī الوتائر — مَنازِلَ C L M الوثائر — الوثائر Aģ a Kām Bekrī Jāķ وُ

- 2. Aġ (d) 1, 106, 16 (Kos 162), Aġ (e) 21, 155, 12 [اكلفها Aġ d] على Aġ d مع ذات Jāķ أسير
  - 8. fehlt Cb und M الف غ الحبيت Aġ احبيت Aġ احبيت
- 4. إيـوم Jāķ nach an-Nubāta] الاخـبـاب يـومـا C L M [يـوم Jāķ nach an-Nubāta] أخصلني Aġ Jāķ الاجباب Aġ Jāķ
  - ريع C M [ربع أو ' Ag [وأخو سقم Ag (داء .5
- 6. anonym TA 5, 353, 7 الم تر ذات Aġ الما بذات Aġ الم بذات Aġ TA الم بذات الم بذات Aġ الم بذات Aġ معامها

57.

5. nach Vermutung وفوق C L M وقوف — إبراكبها L إبراكبها

58.

3. انتصدعا L

59.

Ag 1, 74, 5f. (Kos 118): V. 1, 4-6.

- 1. اربت C M Kos تواقفنا اربت C (eine Hdschr.) L M تواقفنا C M Kos تواقفنا كل المربع المربع
  - مُعَقَّلُةٌ Ag Kos (مغفلة -- و Ag Kos (فقالت 4.
  - أَلْمُوَدَّع Kos لِلْحَبِيبِ Ag Kos لِلْحَبِيبِ Kos اللكريم
  - 6. إبابة تخفى لا شَابُ قِرْنُكِ Kos إبابة تخفى لا شَابُ قِرْنُكِ اللهِ اللهُ اللهِ ال
    - 9. يتسبع M [يتسبع

60.

Ag 12, 46, 18 ff.: V. 1, 5, 3, 8, 7 doch dem Dichter Gailan ibn Salama zugeschrieben nach as-Sukkarı.

ابي صدره بالطعن Ag [ابت . بالبغض 1.

- يكون L [اكون من M [عن 2.
- سلاحه Ag [مجنه وان Ag [وكان 8.
- فسلمک Ag فنصرک
- فبصرعا M [فبصرعا .6
- 7. تعد Ag [یعد وعید وانخار Ag [عتاب وازنجار البرک Ag [البرک
  - ه. ايوسر Aġ يكثر

فوادى L [فواد 8.

تطلُع .ا .7

63.

- حوص L M (خوص 2.
- 4. [cm,el C
- . يسرهم L [سيرهم

تطلُع .ا .9

بالباب L [يا لباب - نشدك L [نشدتك - قال Cb [قالت 10.

64.

- يرتعوا Cb M [يربعوا .2
- (صاروا Th) حاروا L (صاروا

65.

4. nach Vermutung انى C L M انى

66.

- كى L [كيما اصاحبُها L. كى
- ولا C M ومن 5.

- للقتيل L اللقتول 1.
- داقت C زافت 4.
- يطيق As [يريد (نشب) As يطيق As

- 7. افاتاها L ه'
- 8. Nöldeke S. 7: أنْعي
- الرجوعا L [رجوعا 10.
- منه هذا M من هذا Cb [هذا من M
- 14. الربيعا C M الربيعا
- او L [ام تغير M [نغير انما L [انا .15.

Ag (a) 1, 104, 13 f.: V. 1, 1 a (Kos 158, 12: nur V. 1) — Ag (b) 1, 104, 26 ff. (Kos 159) und Ag (c) 8, 148, 17 ff.: V. 1, 1 a, 2, 4. — Ag (d) 17, 119, 28: V. 6, 2, 1, 1 a, 3, 9.

Ağ d werden die Verse 'Abdallāh ibn Ġaḥš zugeschrieben. Ağ ab sind anonym, dagegen wird Ağ c 'Umar ausdrücklich als Dichter genannt.

1. اندفعوا — بها Agd [معا — صبحا Agd [ليلا Agabc التفعوا Agd ارتفعوا Kos انتجعوا

1a (Ag Kos):

مَا كُنْتُ أَثْرَى بِوَشْكِ بَيْنِهِم حَتَّى رَأَيْتُ ( أَلْعُدَاةَ قَدْ طَلَعُوا الْعُداة عَلَا عَلَمُ الْعُوا الْعُداة عَلَا عَلَمُ ( • الْعُداة عَلَمُ اللهِ عَلَى الْعُداة عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعَدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعَدَاةِ عَلَى الْعُدَاةِ عَلَى الْعَدَاةِ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَاقِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلِيْعِ عَلَ

- 2. مناع Ag d خصع (Kos (خصنعوا) Ag d سطع
- تولّى بالقوم Ag d [تواروا بالغور .3
- بِٱلْحُرِّ Ag هُو الله عِلَمُ المرء صبر L إصبرا نفس Ag هُ هُو الله عِلَمَ
- فرقوا L [فارقوا 5.
- ولن L [وان منى Aġ [عنّى L اربعة Aġ [افربها 6.
- سارُوا وَخُلَقْتُ بَعْدَعُمْ نَنفًا 9A in Ag

70.

Amālī f. 244 v. Z. 8 v. u.: V. 1-4, 4a.

- وعمن حين يذكره Am [يجن . ابدا .2
- 3. تبيام Cs L تبيامي
- وَأَصْرِمُ حَبْلَهِا لِمَقالِ واش وَأَفْجَعُها وَما قَابَتْ بِفَجْعي (Am) 4a

— 33 —

71, 6-74, 22

71.

6. جيرة C M عيرة

72.

- لم C M الني 1.
- 3. الخين L
- ان . واذ L [ان . وان 5.
- ومنتصفا C M ومنتصا .11

73.

Kāmil 373, 5 f. (Rosen S. 502, Nr. 48) und Ḥuṣrī 1, 237/38: V. 1-5, 7.

- 1. اقولن Ḥuṣrı (هجوع اقول Ḥuṣrı إقولن
- فَٱسْتَقلُّوا Kām Ḥuṣrī إفاركبوا بي
- 8. اقدما Kām (Text) قدما Huṣrī إقدما
- 4 und 5. Ag 1, 54, 28 f. (Kos 85) und Ag 5, 18, 4 f.
- تُجِنَّ Kos [يقول 4. Ag 5, 17, 28
- 5. الى لا اطبع سلمى Ag b Ḥuṣrī الى لا أَسْتَطيعُ Kām Ag Kos Ḥuṣrī لا أَسْتَطيعُ
  - 6. القلب C M قلبي

- لقومي M [لقوم 1.
- 2. لاحبلها C M لاحبالها
- 4. [تطعم عاجلا C [عاجبا الم
- فلم M [لم 10.
- (فقدم 7.19 مرعم 41. ebenso (4.17) دم الله المي الم
- 12. الربا L [الربا
- بؤس M [بؤسى امر L امرا .13
- فقالت L فقامت 22.

### 74 a.

(Vers 27 und ff., in den Handschriften unmittelbar an 74 angeschlossen.)

Ag 21, 5, 12 ff.: V. 34, 35, 45.

• 30. ايما L امثان

34 und 35. Bajān 1, 34 unten (anonym)

مذعور Bajān [محزون] - خشية C M خشية

المسلّم Ag [المتيم 35.

و C M (فقلت 36.

37. بتكلمى M تتكلم C

ذ M [وقالت 40.

قلبي As حبى Aġ [قتلى -- As قلبي As حبى Aġ

75.

4. [شبها L [شبها له ] الميني الم

#### 76.

10. nach Vermutung نرفض] in C L M fehlt am Anfang des 2. Halbyerses - - ohne äusseres Zeichen einer Lücke. — البننا 2. دیننا

## 77.

Ag (a) 1, 56, 20 ff. (Kos 88) und Ag (b) 1, 102, 2 ff.: V. 3, 4, 6·12 — Kos (b) 155 (= Ag b): V. 3, 4, 6-9. — Ag (c) 1, 103, 12 ff. (Kos 156), Ag (d) 15, 7, 26 ff., 'Ikd 3, 197, 11, Pet a f. 80 v. und Pet b f. 132 v.: V. 3, 4, 6. — Jāķ 4, 427, 2 ff.: V. 3, 4, 6-8, 11, 12. — Ḥuṣrī 1, 79, 9 ff.: V. 3, 4, 6; 12.

- ا [عندا 1. مندا 1.
- 3. Aġ (e) 1, 100, 30 (Kos 153) نظرة Aġ d إنظر إلاتحرج نظرة Pet a إنخر : Aġ Kos 'Ikd Jāķ Ḥuṣrī Pet a b عارم
- 4. Aġ 8, 87, 13 (anonym) اصبح Ḥuṣrī إمصابيح اصبح البيعة البيعة

- 6. Šeriši 1, 376, 25 Kos a بعيدة Pet a لنوفل (also 'لِـٰ) ebenso وهاشم
  - 7-9. Ag (f) 15, 8, 1 ff.
  - 7. lesiri Agb lesiri Kos Jāk lesiri
- 8. عَلَى ٱلرَّغْمِ مِنْها Ag b d Kos b [عشية راحت عَلَى الرَّغْمِ مِنْها Jāk [عشية راحت Ag a Kos a Jāk والمعاصم تعْتُها كو Kos b والعصائم لل
  - الهم L النهم C البهم ال
- 10. Asās 1, 285, 7 نصار Aģa Kos نظير لا [نصير Aģb Kosa As تغاديه Aģa تعاديه C L M تعاديم
- النوعن وجدنه Ḥuṣrī [اصبنه الهوى Ḥuṣrī [الصبى 12. كلاً الكرائم Ḥuṣrī [الظوالم صدرن Ḥuṣrī ثرعن Ag b

- 4. Asās 1, 283, 10 إقول As أقول السماء ال
- 6. اطلعتنا L اطعتنا
- 7. | [a,c] L | Lage
- 10. Vermutung إفراس C L M افراس

#### 79.

Ag 1, 76, 9 ff. (Kos 117): V. 1, 2, 4, 7, 8.

- 1. العام لغواد Kos [لقلب Kos يُظْلَم Kos يُظْلَم
   أيظُلَم Kos يُظْلَم
  - المُبْسَم 2. Kos
  - أشرقت M [شرقت .3
  - قَبْلُ Kos [قبلي 4.
  - 7 und 8. LA 11, 118, 3 v. u.; 119, 1, TA 6, 178, 3; 6 (طرف)
- قَالَتْ اللَّا الَّذِي ذَو مَلَّة : A in Ag Kos (طَرِف) A in Ag Kos (قالَتْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِيَّ اللهِ ا

Lane عن LA TA Lane الأبعد, doch die Textlesart daneben nach Ibn Barri als richtig angeführt.

# 80. (L A.)

- 1-2. Kām 412, 16 f., Aģ 8, 144, 11 f. Muwassā 45 unten.
- 1. Asās 2, 51, 8 v. u. على العبد Kām Aġ Muw As على العبد المناع المنا
- 2. L Kām (DE) اتتتا Cb اتتنا Cs M تتبا Kām Aġ Mnw تتببا
- 5. nach Vermutung [النأى يسلم M يسلها C L [يسلنا ] النأى الناس M الناس
  - اليك Cs M الديك 7.
  - 9. Asās 1, 298, 16 نقولا L إنقالا السلك لا السلم المام الم المام الما
  - 11. nach Vermutung تنهل C L M ينهل

  - 14. nach Vermutung ترعما C L M ترعما

### 81.

- تتكلم L [نتكلم عاند L [عند الم
- 11. nach Vermutung الشدق C L M الشرق
- 13. انجدا L منايا nach Vermutung انجدا L M تتهموا C

- Aġ (a) 6, 157, 17 ff.: V. 1, 2, 3; 4 (danach ein fremder Vers). 7.

   Aġ (b) 6, 169, 2 ff.; 6 ff.: V. 7, 5; 2, 3, 4 (danach ein fremder Vers).

  Als Dichter wird in den Aġānī an allen Stellen Abu Dahbal genannt.
  - 1. الذنب Aga ( بل -- ننب Aga (جرم )
  - 2 und 3. Aġ (e) 3, 81, 18 f.
  - أَمِنَّا أَناسًا كُنْتِ تَأْتَمِنينَهُمْ (\* 2A in Ag
    - قد تأمنينهم Aġ b (•

- 3. [اكثروا Aġo لنقل لها Aġo لنقل كثروا Aġo اكثروا على Aġo على
- 4. الغراقكم منحست Aġa [كحلت لقد Aġb [وقد Aġa عاودها Aġa [عاد لها لفراقهم Aġa
  - بذنب Aġ b (بذنبي و' Aġ b (فلا
  - 4. الإلم M الإلم 6.
- 7. Aġ (d) 6, 157, 26 كثيرا Aġ a عظيما Aġ b d عظيما تكون C M تكون

 $\dot{A}g$  (a) 1, 57, 28 ff. (Kos 90): V. 1, 2, 3, 4, 5 A + 7 B, 9, 8.

1 und 2. Ag (b) 7, 140, 11 (anonym).

- 1. [غیر فن Aģ b (من غیر بعد Aģ b (ودی لک بعد Aģ b (ودی لک )
  - عَدُو Ag Kos [رسول 3.
- - تَبَيَّنَ لَيَ Ag Kos [يخبرني 5.
  - رعم Aġ [رغم لحاجة L الجاجة Aġ
  - 8. اتعب L اتعتب

#### 84.

Das Gedicht schliesst sich in L ohne Überschrift unmittelbar an das vorhergehende an.\*)

Ag 1, 56, 12 (Kos 88): V. 7, 6, 2, 3, 11, 4.

- 1. Bekrī 683, 24 لمنزل Bekrī [على الرسم Bekrī [واد للعشيرة على العُشَيْرة على العُشيرة العُشيرة على العشيرة العشيرة
  - وَقَعْتُ Ag Kos (دللت عزَّق Kos غزني Ag Kos (عرق عنوني عنوني عنوني عنوني عنوني عنوني عنوني عنوني المرتب

<sup>\*)</sup> Die Zählung der Gedichte in Thorbeckes Abschrift differiert deshalb vom folgenden Gedicht ab um eins.

3 fehlt Cb M.

- 4. [ترجى L يعرب Ag Kos (فها مُكرب سوعي الترجي Ag Kos (أثبَلَ هوب سوء) الترجي الترجي الترجي الترجي الترجي الترجي
- ترى L [برى 5.
- آينمز 6. Kos
- يقولا لا [تقولا يرحلا لا [ترحلا بَعْضُ 7. Kos
- 10. Glosse C L M:

قوله مِنّا يَنْهاقِها اى تَباعَدا مِنّا وَٱتْرُكانا وَيُرْوَى مُنّا اى مُنّا عَلَيّ، وُتِيتُ Ag Kos رُقِيتُ ﴿ Ag Kos الرق . الرق . الرق . الرق

85.

- رقف C M وقفا 1.
- 2. ابرد مach Vermutung] C L M محقق بره C M ابرد
- اراد قلن لها العين حولك فاقتحم الواو Glosse C L M
- دَجِلة Cs L دَلِجة

86

- يقال عين طريف ومطروفة 3. Glosse C L M يقال عين طريف
- 4. ندم L ندم 4.

87.

 $J\bar{a}\rlap{k} \ \ 4,\ 494,\ 20\ ff.\colon\ V.\ 1,\ 3,\ 18,\ 8,\ 9,\ 13.$ 

Bajān 1, 30, 24 ff.: V. 7 a, 8, 8 a (anonym).

(vgl. V. 17) عَشِيَّةَ رُحْنا ثُمَّ راحَتْ كَأَنَّها vgl. V. 17)

7 a (Bajān):

رَمَتْنَى وَسِتْرُ ٱللَّهِ بَيْنَى وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ أَرْآمِ ٱلْكِنَاسِ رَمِيمُ

8. الكم الله (ebenso V. 9) ولكن (ebenso V. 9)

8 a (Bajān) [schliesst V. 9 ff. der Dīwānrecension aus]:

أَلَا رُبَّ يَوْمٍ لَوْ رَمَتْني رَمَيْتُها وَلَكِنَّ عَهْدى ( فِالنَّصَالِ قَديمُ

ع) vielleicht besser النَّصالِ

- 9. غريم L غريم
- 10. ينكبن تشبه M تنكبن تشبه Vermutung] C L M ينكبن

13. [نرى Jāk ما — تزورنا Jāk النرورنا C L M Glosse: تشريف اى يستشرفنا الناس ينظرون الينا

18. Jāķ انفدوا (und Fleischer z. St.) انفروا — انفدوا Jāķ v (und Fleischer z. St.) فليرجع

88.

Ag 1, 158, 11 ff.: V. 1-6. — Jākūt 4, 805, 21 ff.: V. 3-6. Als Dichter wird beidemal el-'Argī genannt, ebenso in TA (s. V. 3).

- الهجوم M تأويد Ag الهموم C L M وتأويد
- 3. TA نقع 5, 528, 35 با Jāķ لحينى Aģ Jāķ TA إلحينى C L M ,ميم
- 4. ان للعين Ag Jāk منها Ag Jāk أَتْ عَيناى مِنْها (deshalb im folgenden : من المقل الله عنها عنها إلى المعين المقل المنها المعين المقل المنها المنها
  - 5. (vgl. zu V. 4) كلون Aġ Jāķ كلون
  - السا Ag Jāķ العائدات Jāķ العائدات Ag Jāķ العائدات
  - بۇسى L [بۇس 7.

89.

- نيبينَ .l. فيبينَ
- وَسِرَّنا لا يَعْلَمُ 1. 9.
- 13. المجلس L مجلسا
- امسى C [امشى .14
- inach Vermutung] C L M فعنيت

90.

Ag 1, 63, 15 ff. (Kos 100): V. 7, 8, 8 a, 9—12.

- عهدى L [عهد .1
- 3. صادت L ضادت
- 4. الاهيم C M الايهم
- أخالم 6. M
- 8. ايقول C L تحويي تقول Ag Kos [تحويم تقول القول القول

, - ,

8 a (Aġ Kos):

فَأَعْلى Ag Kos فَأَعْلى 9.

نعدم C [نعلم — فتصاحكت Aġ Kos [فتبسبت]

وَ ٱللّٰهِ 11. Kos

خِلَّة Kos الله Ag M الأدبق — طُرُّفَّ 12. Kos

13. وتعاطىت L وتعاطىت مدل وتعاطىت الك nach Vermutung C M تخللت nach Vermutung C L M تخللت

15 fehlt Cb M.

نتيمي L [فتممي 16.

91.

وبقول L [ويقول 6.

رمي M [س 7.

17. ترهم nach Vermutung] C L M ترهم

ياتينى L [يأتنى 20.

ف ' C M (وترحمي 26.

92.

1. Bekrī 7, 16 — Bekrī (خيص Jāķ 2, 381, 2 f.: خيص (Jāķ 2, 381, 2 f.: حُيْثُ

3. انجیبا Vermutung] C نخیبا L M نحیبا

وعراص L [وعراصا 4.

ودعاء . 1.

ما L [مَن 10.

11. Zaid 210, 5 Kāmil 383, 12 Asās 2, 182, 9. — ابن خبس ليختس

عم L [عمى 13.

93.

بانت C [باتت 5.

6. [c M lels (M vermutet lambs)

8. M المجامًا C L المحامًا

9. اربت M اربت

il. يطع Vermutung] C L 'ن M نز M

 $A\dot{g}$  3, 112, 30 ff.; V. 3, 4, 9A + 8B, 6, 7 als Verse von al-Hārit ibn Hālid aus einer grösseren Kasīde.

- 1. انج زور M انرو M انرو الم
- 2. حولته L حولته
- فهذا L [فهذى رابك Ag [غاظك 4.
- 6. وقاك Aġ (فداك تكليني Aġ وقاك Aġ وقاك Aġ ميغا Aġ شيغا Aġ احبب احسب M الميغا Aġ المببت

- 4. C خال L M خال خال
- ورا M زوروا Cb [ذروا M
- 8. ايرا C M ايراه
- الله 1. 9.
- 13. هادي M العاد ا

96.

3. إخليلي M خليلي (dann باتثمه durch das Metrum gefordert).

97.

Ag (a) 1, 55, 24 ff. (Kos 87, Rosen S. 507 Nr. 56): V. 1, 8, 4, 10, 10 a. — Aġ (b) 8, 147, 9 ff.: V. 1-3, 10, 11, 4.

- وعادني Ag b [واعتادني 1.
- وأصابت مقاتلي Ag b [قصدت مقتلي 2.
- لم L إلين 3.
- 4\*). اَ ثُنْزَلُ Kos Ros اِتُنْزَلُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ
- 6. كالغور Vermutung] C L M كالقور
- مثل L [بین 7.
- عاب M [عاب .9

10 a. (Aġ a Kos Rosen):

إِنْ تَجودى أَوْ تَبْخَلَى فَبِحَمْدٍ لَشْتُ يَا نُعْمُ فَيَهِمَا مَنْ يَكُمُّ

<sup>\*)</sup> Im Texte ist aus Versehen die Zahl o eine Zeile zu hoch gesetzt worden.

Der Diwän bietet dieses Gedicht nochmals unter No. 230. Vers 4 findet sich nur in der zweiten Recension.

1. قصاری  $C^2$  قصاری  $C^2$  قصاری  $C^2$  قصاری  $C^2$  وقصاری  $C^2$  وقصاری  $C^2$  وقصاری  $C^2$  Punkte,  $C^2$  وقصاری  $C^2$ 

2. B in Diwan 230:

رَواحٌ وَلا ما لَمْ تُرَوِّيدِ مِنْ طَعْمِ

Vermutung] C M يرويه L ohne Punkte.

وِما بك : 230 [ولا لكُ - بي : 230 [لي 3.

 $^{6.}$  230: تخلین  $^{1}$  دحلین  $^{1}$  دحلین  $^{1}$   $^{1}$  اناکره  $^{1}$   $^{1}$  داکره  $^{1}$  داکره  $^{1}$  داکره  $^{1}$  داکره  $^{1}$  داکره  $^{1}$  داکره  $^{1}$ 

99.

- سهيم 1. L
- 2. L كليلم
- ذكرت M [ذكرتك 5.

100.

- رجداني M واخذاني C واحذاني L واحداني M وأجداني .1
- عنا L [عنى 5.
- من L [في .9

101.

- (!) فاتحى M (فامحى .1
- 4. واكتمه M [واكتتمه (!)
- رأيت M [تركت 5.
- 6. فلم يرمد Nöldeke S. 14, 2] C L M فلم يرمد

- 3. حرجفی L M حرجفا C حرجف
- موعد L [موعدا 11.

```
زن L [زرن 15.
```

17. أَنْفُعا M الله 17.

قلت M [قلى 20.

103.

- علام M على ما L علاما C [عَلَى مَ M علام
- 2. يجمع <sup>08</sup> [تجمع
- نتسعر M [فتشعر 8.
- 4. M الما C الما L الما Nöldeke vermutet S. 63, Anm. 1: أيما
- تكن L تكون Vermutung] C M يكون
  - بالتميمة M [بالنميمة برور M [بزور 5.
  - 6. يلف Vermutung] L يال C يال M يا آل Vermutung] C وأنما بيان M
  - العهد fehlt Cb, M الله .8
  - 9. يقتاة L قتات
  - 10. اثر Vermutung] C L M

104.

- 9. احفى بى يجازنا Vermutung] C L M اصغى Vermutung] C L M اصغى
  - . قلت M [قالت 10.
  - نلْ 0 زلل L ان (11. كا انل
  - . قررت M [اقررت .14
  - نویت M رویت L زویت

105.

- اقبلو L [اقبلي .3
- 5. تائيا M نائبا Vermutung] C تائبا --- تائيا M نائبا C Vermutung] C ل الله واعم

106

وری C L [بری 6. M

- 4. Asās 2, 326, 15 كلي Asās الناس
- 6. امينا C M امين

- يشفى L [يفشى 7.
- 9. أحتلفت M اختفلت C احتفلت الم
- 10. Asās 1, 33, 17.

Aġ (a) 4, 36, 28 f.: V. 1-4. — Aġ (b) 8, 145, 30 f.: V. 1, 2, 7, 3, 9.

- بسقام Aġ b وسقام Aġ a [سقم داء دين هذا Aġ b [قد اصاب 1.
- واللقم Ag b [والطعم 3.
- 6. باسمي M [باسم
- السبعى منا Aġ [وافهمى عنا 7.
- علمي M [علم .8
- ولم احم Ag [ولا احمى منه Ag [منى ولياتكم Ag [ياتكم 9.

## 109.

- فیزید بی L [فیزیدنی 5.
- 6. تریمة Vermutung] C M خریمة L خریمة
- لقيت L M [لاقيت 7. C

## 110.

Ag 8, 146, 9 ff.: V. 1-4.

- او L [ام ای Aġ (یا .1
- 2. آوهو تعنی  $\Lambda \dot{g}$  نفنی M نغنا M نغنا  $\Lambda \dot{g}$  انغنی  $A \dot{g}$  وهي  $A \dot{g}$ 
  - 3B + 4A fehlt Cb.
    - فخالط Ag [نحامر يرى Ag [راى صحيحا L [صحيم 4.

- 2. نقالت Vermutung] C L M فقالت فقالت الموف -
- 4. اتعال C حبان تعالى Vermutung] C M حبان لا عال 4.
- 9. السهام Cs السمام
- یرین C M [یزین 15.
- جىء M نحيى C [جىء M
- 24. ... Vermutung] C L M ...,

Aģ 6, 27, 4 ff.: V. 1, 2 (danach 2 fremde Verse), 3, 4 (danach 1 fremder Vers). Die Composition des Ibn Suraig berücksichtigt aber nur V. 1-4, nicht die fremden Verse.

Als Dichter wird genannt in Agānī (nach Abu Zaid) und Jāķut (s. V. 1): an-Numairī d. i. Muhammed ibn Numair et-Taķafī, im Kāmil wird Vers 3 einem ungenannten Ķuraišiten zugeschrieben, der Glossator weist ihn ebenfalls an-Numairī zu.

- 1.  $J\bar{a}$  إوهاجتك  $J\bar{a}$  وهاجك Ag وهاجتك  $J\bar{a}$   $J\bar{a}$  وهاجك  $\bar{a}$  رحفی  $J\bar{a}$  (vgl.  $T\bar{a}$  جفن  $J\bar{a}$  باكترن  $J\bar{a}$ 
  - 2. A in Ag: نظرت الى اظعان زينب باللوى —
- [وقد بحن ومرسلة Ag [وقد ارسلت 13, 13 ...

فما تكنى Ag Kām ولم تكن - وصرحت Ag

4. واشمت بى Aĝ فسرفنى Vermutung] C L M فشرفنى — B in Aġ: واشمت بى كان نا يهنى • (اليهنيك ما تهواه ان كان نا

ليهنك lies ليهنك

#### 113.

Hiz 4, 449, 5 ff.: V. 1, 3, 2, 4, 4 a, 4 b. 'Aini 4, 142 f.: V. 2 und 4.

Mug 21: V. 2, 4. hāš ibid V. 3, 4 b.

Ibn Ja'iš 2, 1203, 18 ff.: V. 2-4.

Pet a 74 v.: V. 1, 2, 4, 3, 4 a, 4 b.

- 1. الترت مع لحتي Hiz Pet M الترت مع الحتي Hiz v Pet إلى الترت شبهت الترت شبهت التران التران شبهت التران الت
- 2. حين 'Ainī Mug Pet حين B in Ḥiz Variante: وَكُفُّ لَهَا مَخْصُوبَةٌ بَبَنان
- 4. Kām 380, 13 und 537, 13, Sib 1, 424, Mufassal 149, 19 (vgl. die Annotationes S. 47) Fleischer Kl. Schr. 3, 464 Alftja 256 I] L J Die nach den Handschriften des Diwāns gegebene Texteslesart des Verses wird von es Sujūtī, Hiz 4, 450, 7 auf cz-Zubair ibn Bekkār zurückgeführt, alle anderen Citate zeigen den Vers in folgender Gestalt:

4a:

نَقُلْتُ لَهَا ( عوجى قَقَدْ كانَ مَنْزِلى خَصيبٌ لَكُمْ ناءَ عَنِ ( الْمُحَدَثانِ غَقُدُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

نَعُجْنا (°فَعاجَتْ ساعَةُ فَتَكَلَّمَتْ فَظَلَّتْ لَهَا ٱلْعَيْنانِ تَبْتَدِرانِ هُ) Pet عودی Pot و Mu;

114.

- 8. قراءتك L قرأتك C قراتك
- معادة M [معاده 12.
- متبهلا Cs [متهللا .13
- 17. L نا] C M اذ

115.

- 9. تهذى الله Cs تهذى عند مند fehlt Cs.
- 11. [بها L م
- (! الراهة الرائحة .a. R. وراهة M [وراهن 13.

116.

التي C M [الذي 5.

117.

- يقضى Th [يقصى 1.
- بعد ما Cs [بعض من 2.
- 4. ابعض L بعض
- 5. و Vermutung] C L M نعانی

118.

7. قد fehlt L.

119.

Aġ (a) 1, 62, 20 ff. (Kos 98): V. 4, 5, 6. — Aġ (b) 1, 82, 2 f. (Kos 125): V. 1, 2, 4.

- رهينا Ak [حزينا .1
- 🗝 شخص L [شخصا 🌯
- 4. Aġ (c) 4, 165, 19. كَلَّ الْعَطْقة Kos a Aġ c كَلَّ الْعَظْة

يجن الفؤاد Ag Kos [اجتي الصمير - و C L M و أو 5. Ag

6. اترى . نراها Vermutung] C L M انرى . نراها — in Ag Kos lautet der Vers:

كَبُرَتْ ( وَرَبّ نعْمَةً منْكَ يَوْمًا أَنْ أَراها قَبْلَ ٱلْمَات وَمَنّا A) Kos بُرُ

قبلك C M قبلك 11.

**120**.

ودموع L [ودموعي 7.

اذا L انن 8.

121.

اللهُ .1

لو L [ولو 3.

ورایتک C [ورویتک 4.

ان L أزَّى 5.

122.

 $^{2.}$  عيوج  $^{M}$  عيوج  $^{M}$  عيوج  $^{O}$  [عنوج  $^{O}$ 

یشهرنی C M [یشعرنی 4.

5. كالح L المجالد

6. ابصاحبی لا [بصاحبی — حیا Vermutung] C L M حبا

حيون M حبون <sup>C</sup>

نحل C انحل L أنخل C

حال Vermutung] L M جال — الرقراق C [الرفراف — يرفعن Vermutung] L M ريم Vermutung] C L M بها — حاله

رجور L [وحور 11.

123.

Ag 1, 81, 24 f. (Kos 125 = Rosen 510 Nr. 62): V. 1, 2. — Vgl. Diwan Gedicht 127.

مبتاع L [متباع 1.

- - 3. Bekri 856, 12 إلى Bekri البطحة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة الم
  - نعلتب Cb إبغلتب 4.
  - تواتين الا [تواتيني . آ
  - يكي Vermutung] C L M يكي
- امن L انی Vermutung] C M انتی L انتی Vermutung] C M انتی L انتی الله (انتی Th (اثرا رضکم L) واثر الله الله (انتی Th ا
  - انی ً L [ان 12.
- 13. تحون سر الله يستر Cb سنّم Vermutung] L نحون سر الله يستر (L mit dem Zeichen r darüber)
  - العاني M [الواني العين لل العيس 14.

Ag 3, 106, 21 f., Bekri 119, 14, Hiz 1, 217 unten: V. 2, 5.

Im Asas wird 'Umar ausdrücklich als Dichter von V. 2 genannt, an allen anderen zu diesem Gedichte angeführten Stellen werden jedoch die Verse 2 und 5 al-Ḥāriṭ ibn Ḥālid al-Maḥzūmī zugeschrieben.

- 2. Kāmil 426, 16, Asās 2, 183, 9 v. u., LA 17, 227, 15, TA 9, 314, 13.
  - 4. و Vermutung] C L M جرى C M جرى C M معروف

#### 125.

- 6. Cs M إبائدل Cb L بالذل
- 7. الكمين Vermutung] C L M المكين

#### 126

A $\dot{g}$  (a) 1, 49, 18 (Kos 77): V. 1, 2, 12 A + 13 B, 9, 3, 10, 11. — A $\dot{g}$  (b) 7, 136, 3: V. 1, 2, 12, 13, 9, 3, 10, 11. — Huṣri 1, 244: V. 1, 2, 9, 3, 10, 11.

1 und 2: Bekrī 74, 5, Jāķ 1, 138, 14.

وَجاوَرْتْ أَهْلَ أَجْمِادٍ فَلَيْسَ لَنا مِنْها سِوَى ٱلشَّوْقِ أَوْ حَظٍّ مِنَ ٱلْعَزِّنِ

- وهي مطرقة Huari وَهْمَي باكينة Ag Kos [يوم َذي خشب .8
- 4. ان سوما هب L ما وهب M ان اذ ال ال ال Vermutung] C L M نواك ال
  - 5. تكنا C كرتك كا
  - 9. غدارة Ḥuṣrī ببطن A in Aġ b Kos a:

(انسى Ag a beide Male) مَا أَنْسَ لا أَنْسَ يوم ٱلْخَيْف مَوْقفَها

- 10 und 11: Ag (c) 1, 49, 28 (Kos 77) Ibn Hallikan, vita 385
- باليمن Hall في اليمن Ag Kos Ḥuṣri إفي يمن -- من Hall إفي
- 11. [ننيا C Ḥall نعبت العبت Ag ac Kos ac Ḥall رضيت البيعة طفرت Ag b المبت المبت
- 12. رقد Ag b (كُن شهدت Vermutung C L M شهدن كل Ag b وقد A in Ag Kos لُوْ أَنَّهَا أَبْصَرَتْ بْٱلْجَوْع عَبْرَتَهُ
- 13. الاستيقنت Ag b أَن أَيْسَ مِنْ ( Ag b أَلستيقنت B in Ag a Kos ظُنَّتْ بِصاحِبِها أَنْ لَيْسَ مِنْ
  - a) Kos فطن

#### 127.

Ag (a) 1, 81, 27 f. (Kos 125, Rosen S. 510 Nr. 62): V. 2, 2 a, 6. — Ag (b) 2, 135, 2 f.: V. 2, 6, 6 a.

2. Aġ (c) 1, 51, 2 (Kos 79); Aġ (d) 2, 134, 7; Aġ (e) 4, 82, 11; Aġ (f) 16, 58, 27 — طاثر Aġ Kos هُأَتَّمِرٌ Aġ kos وَاتُم — فاستمع Aġ kos Ros فَأَتَّمِرٌ Aġ b d فاستمع Aġ b d فاستمع Aġ b d مؤتمر Aġ b d

127, 2 .-- 130, 7

**— 50 —** 

- 2a (Aġ a Kos a vgl. Dīwān 123, 3A): نَظَرَتْ عَيْنِي اِلَيْها نَظْرَةً تَرَكَتْ قَلْبِي لَدَيْها مُرْتَهَنْ
- 5 und 6. Ag (g) 1, 62, 17 (Kos 98)
- 5. ان حبى Aġ g Kos g إلى حبى
- 6. احببتكم Aġ b g Kos g احببتكم Aġ b g Kos g فوق احببتكم Kos g
  - 6 a (Aġ b):

حَسَنُ ٱلْوَجْهِ نَقِيًّ لَوْنُهُ طَيِّبُ ٱلنَّشْرِ لَذِيذُ ٱلْمُحْتَضَنَّ

رعت L [راعت 8.

128.

- حبيبي M [حبيب 1.
- فاعتربت ل [فاغتربت 4.

129.

- ي' C [تمنيني -- فرحا L [فرجا
- 4. احدبته L M احدبته الجدبته
- 5. انطفة في القعب M als Vermutung am Rand إنطفة في القلب
- 6. فيها L فهي

130.

Aġ (a) 1, 43, 15 f.; 19 f. (Kos 67/68, Rosen S. 504 Nr. 51, Nöldeke, Delectus p. 17): V. 1, 2, 6; 4, 3, 7-10.

- 1 und 2. Aġ (b) 1, 44, 10 (Kos 69), Aġ (c) 14, 49, 21.
- ملْبَلام 8 1. Kos
- 2. Aġ (d) 1, 44, 18 (Kos 69) اهل Aġ Kos كآ
- عى Aġ Kos وهي .3
- 4. Ağ (e) 1, 45, 29 (Kos 71); Ağ (f) 14, 50, 2; LA 8, 192, 10;

TA 4, 312, 3 — نصيبا Ag a Del (عِنْدِيَ) Kos a TA هِ حظاء — حظاء Kos a TA عنْدِيَ

- عبرو C M [عبر .5
- بَقيتُ Ag Kos حييت
- 7. كُنُّة Aġ Kos التربها حين Aġ Kos اثم Aġ a حدثان Aġ a

- سرًّا في ٱلْقَوْلِ Ag Kos إبالهجر قبل .8
- 9. رسولا اليه : Ag Kos نبتغي Ag Kos تبعثا C [تبعثي Ag Kos وَنُبِيتُ Mos Ros وَنُبِيتُ Ag Del وَيبيت
- 10. كَالْمُعَمَّى Aģ Kos كَالْمُعَمَّى Aģ Kos كَالْمُعَمَّى (كالبعني نِلْتُ (كالبعني كالْمُعَمَّى C L من

Ag (a) 1, 61, 21 f. (Kos 96): V. 12, 12 a, 13, 14. — Ag (b) 1, 62, 30 f. (Kos 99): V. 6, 7, 9, 10.

- 6. فَجوارِ nach Vermutung] C L M ', wie auch Ag Kos مُساعِفات عَلَى Ag Kos [مستقتلات الى Ag Kos] مُسرَات باطنَ ٱلْأَضْغان (لَا اللهُ ال
  - 7. اَتَتَل  $\hat{a}$  Kos ميد (اُيَسْرِقْنَ  $\hat{a}$  الرشقن  $\hat{a}$  الرشقن  $\hat{a}$  المرققن  $\hat{a}$  المرقق  $\hat{a}$  المرقق ا
  - مُهِمَّةُ Ag Kos أمين اعجب .9
- ثِمارًا Ag Kos [غصونا فَآجْتَنَيْنَا Ag Kos [فاهتصرنا .10 ما جَنَى مثْلَها Ag Kos [حيث لا يجتنى
- 12. إبواكر يَتْبَعْنَ بِٱلرَّكْبِ Ag Kos إبالركب يطلبن [بالركب يطلبن ] Ag Kos نُواعِمَ

12 a (Aġ a Kos a):

قَنَصيكُ ( الْغَرِيرَ مِنْ بَقَرِ ٱلْوَحْسِشِ وَنَلْهُو بِلَكَّةِ ٱلْفِتْيانِ الْفَرِيرَ 80 ( الفَريرَ 80 أَهُ

- 13. اناک دهر Aģ Kos في زَمان Aģ Kos (ناک دهر في زَمان L فيد L
  - يَدْرِينَ Kos تدرين Aģ Kos [تعرف .14

## 132.

Ağ (a) 1, 43, 29 ff. (Kos 68, Rosen S. 504 Nr. 51): V. 3, 6, 4, 7, 7a, 10A + 9B; 1, 2 (letztere als Anfang der Kaşide bezeichnet) — Ağ 1, 44, 21 (Kos 69) Ağ 1, 57, 23 (Kos 90): V. 3, 6 — Huşrı 1, 241/42: V. 3, 4, 6.

- 1. وذكر I [وتذكرت عاد لى Aģ Kos كوت Vermutung] C ميعتى لـ Aģ Kos M من Aģ Kos M وق ما مصى Aģ Kos M من Aģ Kos M من (B in der Lesart der Aġānī Aġ 5, 32, 2B).
  - هاجَ لي ٱلشَّوْقَ Ag Kos [صدع القلب 2.
  - 3. Aġ 8, 145, 22.
  - مكنونة C Kos Ros [مكنوند -- مصمرا بالبات المخلا
  - نُظرْنا 7. Kos

7 a (Aġ a Kos a):

إِذْ بَدَا ٱلْكَشْحُ وَٱلْوِشَاحُ مِنَ ٱللَّهُ وَفَصْلٌ فيهِ مِنَ ٱلْمُرْجِانِ

- 9. = Diwan 130, 4.
- قد قلى Ag Kos رقلى 10.

133.

- اخطأ M اخطاء C [اخطى .8
- (!) النسوان M [النشوان 6.
- ه. ایجری <sup>©</sup> ایجری ایجری 8. ایجری
- درهها L أرعا Cb إدارعا 11. Cs درهما

#### 134.

Ag (a) 1, 46, 2 ff.: (Kos 71/72; Rosen S. 505 Nr. 53) und Ag (b) 14, 50, 19 ff.: V. 4, 5, 3, 8, 1, 2.

1. اشهد Kos Ros: اشهد

وَلَقَدْ ( أَسْهَدَ ٱلْمُحَدِّثُ عَنْهَا ٱلْقُسَ فيدٍ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ الله

- أَشْهَدُ Kos (•
- 2. Ağ b Kos Rosen عمره C L M عمره Ağ a عصره
- -- يبسى Agb تبسى C [نبسى -- فاجعل Agb [نجعل 8. ربيعفى Agb [ثم يخفى
  - 4. [لها المُعَيِّرُ Aġ Kos [المعرض Aġ b
  - نَمَلَّ 5. Kos يُمَا
  - 6. ج; Vermutung] L M جا زجا

- 7. in Cs nach V. 8.
- 8. Ağ 20, 88, 3 in einem Gedichte des Bekr ibn Ḥāriģa الانسان Ag b

- 2. لذكرك M الذكراك
- ای یاصرت L [ایای صرت عند L [عند 4.
- أساركم M منى L [من 6.

## 136.

- 1. fehlt Cb, in M am Rande.
- 3. ابديمة صربته Vermutung] C L M ضربتها ليمة
- 4. ويسلى Vermutung] C L M ويسلى
- تنحتيني M تنحيتي Cb تنتحيني M

## 137.

- 3. المهمل C المهمل M المهمل الم
- 6. القبول Vermutung] C L M القتول
- 9. بالتراع M بالبراع C بالتراع Vermutung] L بالتلاء
- ولاً L [ولم يفدني L [يقدني 11.
- 13. اوعلقها M اوعلقها
- انكرنني L M [انكرتني 17.
- رمجلس C M ومجلسي 18.

## 138.

Aģ 1, 86, 9 (Kos 131): V. 1, 8, 11, 12, 13, 14 — Aģ 1, 87, 2 (Kos 132): V. 10 a, 11, 12 — Ḥuṣrī 1, 242: V. 1, 4-7, 7 a, 8-10, 10 a, 11-13. — Ḥuṣrī 1, 243/44: V. 1 A, 8.

- 1. Aġ 1, 86, 20; 31 للبال Aġ Kos Ḥuṣrı للبال
- 2. تبينا Vermutung] C L M
- يلوينا Ḥuṣrī [نولينا 4.
- 5. البلاد Huṣrī [ودلا العباد Ḥuṣrī [البلاد بالبلاد ] Ḥuṣrī تواتين
  - سرنا Husr1 [مر لخين Husr1 [الطرف.

نجل النواظم Ḥuṣrī إبهم المناظم 7.

7 a (Ḥuṣrī):

فَسَبَتْنى بِمُقْلَةِ وَبِحِيدِ وَبِوَجْهِ يُصى لِلنَّاطِرينا

8. Aģ 1, 86, 23, Ḥansā Comm. 90, 11 (العُمَرَ), LA 4, 48, 1—
B: TA 2, 296, 4 v. u. (بدد) Lane 162 c unten — Kos أُمُبَدُّ سُوالُكَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

10 a (Ag Kos Husri):

فَرَأَتْ حِرْصِى ٱلْفَتاةَ فَقالَتْ خَبِّرِيهِ مِنْ أَجْلِ مَنْ تَكْتُمينا B in Ḥuṣrı: أُخْبِرِيهِ بِعِلْمِ ما تَكْتُمينا

- 11. Aġ 1, 86, 25 ساكن L M [ساكني Aġ Kos قبله Aġ Kos
- 12. Ag 1, 86, 27 31] M ...
- 13. [ونرى Ag آوتلنا -- طنونا Ḥuṣrī [بطن -- وترى Ag آونرى Ḥuṣrī فيلنا Ḥuṣrī قبلنا
  - 14. Ağ Kos Ḥuṣrī إنراه وسواد C L M وسواد Ağ L تراه

# 139.

- 2. امنها L منك
- 8. Asās 1, 145, 16 As تحرب C L M تحرب

## 140.

- (!) عندك M [عنك د
- يواتي C [يواتي 8.
- 4. واذكرى L واذكرى واذكرى واذكرى تطيعين تطيعي تطيعي -
  - مثل M [ببثل .6
  - مى تعيدينا L [ما تعدينا .7

- قریت L [قریب .1
- 4. ال ال لا .4
- المطيع M [المضيع .7

Ag (a) 1, 91, 3 ff. (Kos 138 f.): V. 1; 3; 4 A; 6; 7.

- يَوْمَ Aġ Kos [لما 1.
- 2. بالسامى Th بالساسر بجذورا (Th) Vermutung بالسائرى زور (Th) بالسائرى زور (Th)
  - 3. ارجعناه Ag Kos رجعناه
  - 4-6. Ag (b) 1, 63, 4 ff. (Kos 99).
- 4. إغليله فَبَثَثْنا Ag b Kos b (غليله غليلنا Ag b Kos b) وَٱشْتُفينا Kos (! vgl. V. 5)
- 5. Asās 2, 63, 9 v. u. فوينًا Aġ b Kos أشتهينا (Reim! vgl. Kos V. 4 und 6)
- 6. [فلبثنا Aġ Kos وَنَمَكَثُنا Aġ Kos وَلَبِثنا Aġ a Kos وَلَبِثنا Aġ b Kos وَقصاء Aġ Kos وَقصينا عَشْرَ لَيال Aġ Kos وَقصاء Aġ Kos وَقصينا كَثْرَا تباعا (!) وَٱقْتُصِينَا Kos b لَدُيْننا (!)
  - 7. اِنْ حَجَجْنا Aġ Kos ورجعنا Aġ Kos فيه

#### 143.

Ağ (a) 8, 87, 4: V. 1, 5, 3. — Ağ (b) 13, 135, 17: V. 4—6. Ağ und Bekrī (s. V. 5) schreiben die Verse dem Dichter Ismā'ıl ibn Jasār zu, doch wird Ağ 13, 135, 20 die Überlieferung, sie stammten von 'Umar, ebenfalls angeführt.

- يهيم Ag [يهيچ هاچ ذا Ag [عاود 1.
- نظرة L اليلة .8
- شقوة Aġ [فتنة نحو Aġ [دون 4.
- 5. Bekri 159, 2 وتراءت Ag Bekri 'نا الجهتنا الله Ag b وتراءت Ag b واجهتنا الله Ag b وتراءت
  - هرون 6. M
  - 8. تقا [مقند .8
  - (!) ان M [انبی 9.

Amālī f. 129 v, Z. 9 f.: das ganze Gedicht mit derselben Versfolge. — Aģ 1, 110, 7 (Kos 167): V. 1, 2A + 3B, 8.

Aġ 1, 113, 1 werden die drei oben genannten Verse dem Du'lişba' el-'Adwānī beigelegt\*).

- ما عنْدُهُ Ag Kos اشجانه Am علته لا [علاته الرسم Ag [الدار 1.
- 2. ابها اذْ Ag Kos قد لَصَفْراء Kos السماء الله الله Ag Kos للم الله الله (كانت) Am (اذ (كانت)
  - 3. حَيْكُم Am حَيْكُم B in Ag Kos:
    وَإِنْ تَرَى ٱلْوَصْلَ فيما بَيْنَنا حَسَنَا
  - الاحياء Am [الاحباب 4.
  - عنيتنا M [عنيتني (!) البخل I [القلب 6.
  - 8. Šerīši 2, 275, 9 (A = Ḥuṭai'a 1, 2) جوذرى M

#### 145.

Aġ 2, 64, 3; 20 f.: V. 1, 3.

- القول Ag [اليوم .1
- اذکر نحیب Aë
   قل لی قلت نو شغف هجت له من دواعی
- 11. fehlt M.

#### 146.

Aģ (a) 1, 39, 18 ff.: (Kos 61 f., Rosen S. 503, Nr. 49): V. 1, 2, 25, 3-7, 17, 19, 21, 23, 24, 22, 10, 10 a — Aġ (b) 1, 57, 15 ff. (Kos 89 f.): V. 15-17, 19. — Aġ (c) 11, 160, 28, Hamdānī 1, 170, 3, Bekrī 14, 3 und Jāķūt 3, 814, 1 f.: V. 2, 4.

- 1. Aģ 1, 41, 21 (Kos 65); Aģ 13, 164, 22 (anonym).
- 2. Bekri 696 l. Z. إَلْصُبْحِ Aġ Kos Jāḥ [الركب عَثْدُا] Hamd Bekri Jāḥ
  - 3. Kos ونت للداة . غَيْرُها Ag a ونت (!)

<sup>\*)</sup> Cheikho, Šu'arā' naṣrānīja S. 625 ff. hat sie nicht aufgenommen.

- 4. و تُعرُّز Hamd الهوى Kos a Ag c Bekri الفؤاد تُعرُّز Hamd تَكْمَدُ Ag Kos Hamd Bekrī Jāk [الكمد - الْمُوها Ag a Kos الثرهم - الهَواء بالعزاء L و Ag Kos [فالعزاء - وَلَيْسَتْ ً Ag Kos (فلست 5.
  - 6 und 7. Ag (d) 1, 60, 25 f. (Kos 95).
  - ع,فت Aģ d Kos علمت
  - أعُبدُ Ag d Kos الحمد -- علمت Ag d Kos [عرفت 7.
  - 10. اشيعتها الخدر فَانَّ Ag Kos (شيعتها الخدر الله Ag Kos شَيَّعَتْنا ٱلْغَداةَ مَعَ ٱلْفَجْر
  - 10 a (Aġ a Kos): كَأَنَّ أَقَاحِتَى مَوْلِيَّةٍ ( قَكَدُرُ مِنْ مَاهُ مُوْنِ نَدى a) nach Rosen, Kos تُحَدَّر
  - يقول L [تقول 11.
  - منشدا Ag b إناشدا Ag b إناشدا منشدا
  - 16. Ag b Kos اليها ليلا اليها M اليها
- [اذا النصوء لحرس Agab للبسر Cb للحرس Cb الجرس أحرس والصوت Ag b والضوء Rosen (النبا \* ح) والصُّوَّاء Ag a Kos a b
- 19. A in Agab Kos: الشدّ الما باغيًا ناشدًا يُنْشُدُ Kos b أَنْشُدُ Rosen أَنْشُدُ Kos b انشدوا Ag a إينشد
  - أتتنا Aġ Kos [نجاءت . 21
  - 22. اجال Ag Kos يجرى
  - ولو C L M واري 23. Ag Kos
  - شَقايَ 24. Kos
- [يغور . . ينجد النَّوى Kos [الهوى أَوْ تُ Aġ Kos [وتهامى 25. ت' . . ت' Aġ Kos

Ag 11, 20, 27 ff.: V. 2, 4, 1.

Ağ und Muw. weisen die citierten Verse el-'Argı zu.

(!) غاديا Aġ (غادى — طعن Aġ (بكر — اذ Aġ الا S (ان 1.

- - 6. السقاء L السقاة
  - جمادی L [جماد
  - أنى M [إنى 11.
  - 12 und 13. Muwaššā 51 unten.
  - اعاد Vermutung] C L M عان حاز L حان Cb (خان 12.
- داني القرابذ او وعيد اعادي B in Muw:
  - صاحبی M [صاحب 14.
  - 16. C الايعاد L M الابعاد

- 2. Ağ 4, 189, 4 in einem Liede, dessen erste Verse von el-Welīd ibn 'Ukba verfasst sind فذلك Ağ افدى لم
  - 4. انا  $^{\rm L}$  اندا  $^{\rm C}$

#### 149.

- وذكرت L [وتذكرت 2.
- 3. سائلا Vermutung] L M سائلاه (C سائلا)

#### 150.

Ag 3, 110, 4ff.: V. 1-4, 6, 5, 13, 14.

Als Dichter wird dort el-Ḥārit ibn Ḥālid el-Mahzūmı genannt, derselbe Vers 13 wird aber in Addād LA TA auf el-'Argīzurückgeführt.

- وَقَدْ أَخْلَفَتْنا كُلَّ ما وَعَدَتْ بِعِ عُلَقَتْنا كُلَّ ما

عامدا Ag [طائعا - ووالله Ag [وبالله

- قولها Aġ [أمرها مجيبا Aġ [مروعا .3
- (انرى .4 انرى .4 (انرى .4
- رما Ag ولا واحدا ما جنيته Ag انت . جنيته
- مكثنا Ag [غيبتى 6.

8. من Vermutung] C L M

. 13. Addād 41, 1, LA 4, 51, 2 v. u., Wetzstein II, 1835 f. 4 v. — B: TA 2, 297, 18 (برد), Lane 184 Col. b. — نفاخا Cb M نفاحا L نقاحا

تجلسي Ag [تجلسوا - بعدكم Ag [نحوكم 14.

#### 151.

Ag 13, 12, 17 ff.: V. 1, 2, 5, 3, 4, 6 als Gedicht des 'U m  $\bar{a}$ ra ibn el-Welid.

1. للبين Aġ للبين — B in Aġ:

# اللالا أم فند تهجر جدّا

- اربت M [ارابت قروح Ag [كلوم أم Ag [أو 2.
- عنى ∆A [منى رسولا Aġ [رسولي، 3.
- بذاك Ag نلك L الذاك علم Ag [يعلم 4.
- 5. إبراه وشفه Ag [لحب 'نى 'نى Ag [براه وشفه Ag [صار الوجد Ag مرت Ag القي Ag [به صرت Ag القي

#### 152.

Aġ (a) 4, 101, 26 f.: V. 4, 5. — Aġ (b) 2, 10, 80: V. 5.

Aga stehen die beiden Verse am Schlusse eines Gedichtes von Ibn Harma, Agb ist der Vers mit Versen des Magnun Lailä zu einem Lied verbunden.

- عبدا M [عهدا الألع M .3
- وفرقة Ag [وهجرة نأى Ag [يأس و Ag [فما .4 وفرقة Ag [وهجرة نأى Ag [يأس وهجرة النوى النوى النوى النوى
- نـدوبـا Aġ b صـدودا L [صـدوعـا -- كان Aġ b [كاد . 5. الناس القوم Aġ [الناس

#### 153.

"Mugnī 162 Š M Weil 21, 19" Th.

- واننى C وانبأ L [وانبى C
- 3. ابعهدتنا M اموعودا M ابعهدتنا M

- ساكن ¥ .4
- 7. نحت Vermutung] C L M نحتفد
- حريضة Cb حريصة
- 12. Asās 1, 166, 11 يُغَنُّ C L تَغَدُ M تَغَالًا
- الزجى L [المزجى 13.

Aģ (a) 6, 79, 15: V. 1, 4, 6 — Aģ (b) 6, 82, 24: V. 1, 3, 2 — Aģ (c) 6, 85, 27: V. 1, 4, 5, 2, 3, 6 a, 7 — Aģ (d) 11, 101, 17: V. 1, 4, 3, 2 — Muģ hāš 2, 61 V. 1 und 3 — "Muģnī 255 Š Weil 26, 8" Th.

Die Verse werden Ag abcg ausdrücklich 'Umar zugeschrieben, Ag d wird jedoch diese Angabe "mancher Leute" als irrtümlich bezeichnet und Jezid ibn al-Ḥakam als Dichter genannt.

- 1. Aģ (e) 6, 86, 16 und Aģ (f) 11, 101, 10 يعتلم Muģ hāš
- Aġ (g) 1, 50, 29 (Kos 79), "IJ 535, 13 (anonym)" Th. Muġ
   Ain Aġ IJ Muġ كأننى (\*حينَ أُمْسى لا تُكَلّمُن (\*حينَ أُمْسى الله تُكَلّمُن

يوم Aged (•

يشتهي IJ Muġ إيبتغي - متيم IJ Muġ إذو بغية

- - اهدى لها نفر Ag c إبقر Ag a اعارها
  - 5. M لتنكئ
  - [اعارها] مِمُشْرِقًا كَشُعاع ٱلشَّمْسِ بَهْجَتُهُ 6. A in Ag

ومسبطرا Ag [ومسبكر

6 a. (Aġ c):

قَدْ طَالًا مَطْلَى لَوَ آنَ ٱلْيَأْسَ يَنْفَعُنى أَوْ أَنْ أَصَادِفَ مِنْ تِلْقَائِهَا جودا

ما ان Aġ [من ان - ف Aġ [واكرمها 7.

#### 155.

Kāmil 594, 4 ff. 'Askarī 1, 238 oben, 'Iķd 3, 101, 17: V. 3-6 — Aġ (a) 1, 75, 22 ff. (Kos 116, Nöldeke, Delectus 19, 14 ff.): und Aġ (b)

5, 23, 12 ff.: V. 1-6 — We f 66 v.: V. 1-6, 15, 7-10, 18, 11, 11 a, 12, 12 a, 12 b, 13, 14, 14 a, 16, 16 a.

Gegen alle anderen Überlieferungen werden im 'Ikd die dort citierten Verse dem 'Abdalläh ibn al-Mubärak zugeschrieben.

- 1 und 2. Ag (c) 1, 92, 2 (Kos 140).
- Ag (d) 5, 22, 24 und Ag (e) 10, 124, 17 انفسنا We
   Ag b d We نجد
  - ذات يوم مرة We [مرة واحدة 2.
- 3. A in Kām Aġ a Kos: وَلَقَدْ قَالَتْ لِجَارَات لَها (die Textlesart in Aġ a Kos als Variante) جارتها C L M Aġ b 'Ikd جارتها We جارتها Aġ a b Kos Del زات يوم ذات يوم وتعرت Kām v 'Ask
- 4. ينعتنى تبصرننى We ينعتنى Tṛd نعتنى 'Tṛd We تقتصد
- 6. احسدا Kām M 'Ask حسد الله الله Kām Aġ Kos اجلها 'Ask الناس حسنها 'Ask الناس الله الله 'Tkd لله
- 7. اشنبها Vermutung] C L اشنبها M اشنبها (a. R. اشبها) (هو جمع شنب) We او (!) یجلوه عن We اتجلوه اشبهد
  - يخشاء الطرد We إيغشاء الصرد 10.
  - قلت We قيل .11

11 a (We):

حينَ (أَمَالَتْ كَقَصيب زانَهُ رائِعُ (أَلَّرُمَانِ لَمَّا (أَيُعُتَصَدُ يخصد ه) we الزمان wo الزمان wo

12. الوجد — ايا C L انا (الوجد

12a (We)

قُلْتُ بِي مِثْلُ ٱلَّذِي قَدْ قُلْتِهِ غَيْرَ مُسْتَهْرٍ وَلَكِنْي أَجِدْ 12b (We):

فَتَصاحَكُنَ جَوار حَوْلَها وَتَوَلَّتْ ثُمَّ قالَتْ قَدْ وَقَدْ

14. انتسمی We جیرتنا We فتبسمی We فتبسمی الاa (We):

وٱسْمُ هاتيكَ رَبابٌ وَتَرَى فَنِهِ نُعْمٌ فَثِقْ مِنْها بِوُدْ 15. احتوى C M احتوى العنوى 15.

انَّـما تَقْتُلُـنى نَفْسى عَلَى ( • صَعْدَة في ( \* شَعْرَة وَ ( • تَطَّرِدُ و • تَطَّرِدُ و • تَطَّرِدُ و • تَطَرِدُ • كَا و • معده • W • معده • معده • W • معده • معده • W • معده • معده • معده • W • معده • م

16 a (We):

فَتَفَرَّقْنَا كَأَنَّا لَمْ يَكُنْ بَيْنَنَا ظَعْمُ حَدِيثِ كَٱلشَّهَدْ غدا We مَتْع [مَتْع عدا اللهِ الله

156.

- لا اطنني L إلاطنني اذ L إل
- 5. ترارات L تارات

157.

- 3. Bekrī 490, 18.
- 4. اشقا C L فش
- (!) في لحدى L الحدى
- 6. لوداعها L اووداعها
- 8. Asās 1, 37, 24.

159.

Ag 1, 75, 16 (Kos 115 f.): V. 1—4.

- 2. اولا بها Aġ Kos اعلامها (Kos وَتُبُدَّلَتْ)
- Ag Kos ابمسقط دار Kos إذات مجلسها ومجلسنا Ag
   Kos بمّهْبط
  - (!) تلوم M تلوم C [تلومي .5

- يوما M [وهنا .2
- الظلام I [التمام طحياء M
- 8. L فتجمعت M فتجمعت M فتجمعت
- نشتهی C L [تشتهی 12.

161.

8. كتبه L كتبه M لآيته Vermutung] C لكتبه

162.

مغتدى Vermutung] C L M مغتدى

163.

- ومبسى Cb L M [ومبشى 2. Cs
- 3. ورش Vermutung] C L M ورس (L mit r darüber und am باقید س Vermutung] C L M باقتد

164.

- 1. زورا L زور 2. وجلا C M وراجلا

165.

لهند L [لعبرى 6.

166.

Ag 1, 74, 26 ff. (Kos 114 f.): V. 1, 4, 9, 10.

- كالخَلَل 1. Kos
- شغل C L M Kos (شغلي 4. Aġ
- 6. اتكحل C تغيل القادة
- 10 fehlt Cb, in M am Rande.

167.

3. Ag 3, 81, 11 (anonym) — فنموا Ag أفبثوا (قصرنا السير السير المير) كتمنا السر Ag

Aģ (a) 1, 51, 9 ff. (Kos 79 f., Rosen S. 506 Nr. 55, Nöldeke Delectus 16 f.): V. 1, 2, 4, 8, 9, 11-18 — Aģ (b) 1, 52, 22 (Kos 82): V. 13, 14, 1 — Aģ (c) 2, 133, 22 ff.: V. 1, 13, 14 — Aģ (d) 2, 134, 24 ff.: V. 3a, 4, 8 — Aġ (e) 7, 102, 25 ff.: V. 1, 3, 4, 8-18. — Amālī 152 r.: V. 1-4, 12-14. — Ibn Ķutaiba, Ţabaķāt 246: V. 4, 13. 14. — Ḥuṣrī 2, 157: V. 1, 3, 4, 12, 10, 13, 14. — ʿIķd (a) 3, 137, 15: V. 13, 14, 4.

- 1. Aġ (f) 1, 51, 30. Aġ (g) 2, 133, 15, Jāķ 2, 274, 2 جرى Aġ b Jāk صبى القربني سرى Aġ a b f Kos الخصاب بالبيرة المؤطاب بالبيرة المؤطاب بالبيرة المؤطاب ال
- 3. [بقارعة قولها Ḥuṣrī [وهنا قولها Aġ o Am Ḥuṣrī [بقارعة Aġ Am Ḥuṣrī النخل C L M النحل النحل 3a (Aġ d):

قِفِي ٱلْبَغْلَةَ ٱلشَّهْمِاءَ بِٱللَّهِ سَلِّمِي عَزِيزَةُ دَاتَ ٱلدَّلِّ وَٱلْخُلُقِ ٱلْجَزْد

- 4. [عرفت (تلاقينا v توافينا Kut توافقنا (v تواقفنا ) جلمت Kut علمت
  - 6. شغل Vermutung] C L M شغلي
  - 7 B und
  - 8 A fehlen Cs فقلت Aģa Kos وفقلت
  - 9. وظالت Age رحل و Agae M رجل
- وأقبلن امثال المدمى Age Ḥuṣrī [وقمن . كالدمى . 10. وأقبلن البنان المدمى . 4ge Ḥuṣrī (والعبد إلى البنان ال
- 11. Kos تَكُنَّفُنَ Kos Rosen غير Kos تُكَنَّفُن Ag a انكل فَوْج Kos مَجْل Ag e مُجّل مُجّل أَعْجُل أَعْمَ
- بكاءى Am مُقامى Ag a Del [مكانى عدوى Ḥuṣrī [عدو . 12 - حاسدى Ḥuṣrī [كاشح
  - 13 und 14: 'Ikd (b) 1, 20, l. Z. f.
- 13. Ag (h) 1, 51, 27 وألقت Ag e وارخت (الستر وألقت) Amv فتكلم Ag a h Kut Huṣrı إفتحدت (السجف)

- بهم Ikd و الهم لي Ikd ابي 'Ikd ابي
- 15. طبيبات التبل لا Rosen الحاجة طنينات Agae Kos الشكل
- - ف 'Age وانسبي . 17.
- 18. Aġ (i) 2, 184, 18 وُ Aġ a e ' وَ Del وَ أَنْمَا اللهِ صَلَّى اللهِ المُلْمُعِلَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُعِلَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ ال

- آلى M [آل 3.
- 4. سبیننی Vermutung] C M سببننی L سببننی
- 6. حبين L حبين

#### 171.

- Ag 1, 78, 29 ff. (Kos 120 f.): V. 1-4, 11, 5.
- لانوف Ag Kos الوجد 2.
- يَأْتَى بِوَجْمِ Kos [يلقى بلب و ' Ag Kos [ففاضت .8
- من Ag Kos [مع يكفي Kos [يشفي 4.
- بالتعليل Kos [بالتقبيل ذ' Aġ [ولقد
- 11. Ag (b) 12, 67, l. Z. (in einem Gedichte des 'Abd as samad ibn el-mu'addal) الا يبال Ag a Kos ولظل

#### 174.

- Ag (a) 1, 75, 2 ff. (Kos 115): V. 1, 2, 11, 11 a, 11 b, 11 c Ag (b) 9, 101, 21 f.: V. 11, 11 a LA 17, 242, 5 ff.: V. 1, 11 b, 11 c.
  - دارسُ العَهْدِ LA بالبليين Ag Kos دارس الآي
  - 2. اآية Aģ آيد (!)

ارَّ هَنْدُا قَدَ آرسَلَتَ : 11 A in Aga Kos أَلَشُّوْقِ Agab [الود - إِنَّ أَسْمَهِ أَرْسَلَتْ Agb

11 a (Ag ab Kos) (vgl. V. 16):

أَرْسَلَتْ ( الْتَسْتَجِثُني ( الْوَتُسَفَدِي وَتَسَعَمُكُ وَتَعَدَّى هُ Ag b تستزيرني b) Kos وَتَعَدَّى

11 b (Ag a Kos LA):

أَيُّمنَا بِاتَ ( السَّلَهُ بَيْنَ غُصْنَيْنِ ( السِّبَلُ

ع ( ه ) Kos LA ليلة b) Ag a يذبل

11 c (Aġ a Kos "Gauhari تَى 404" Th, LA):

تَحْتُ ( عَمْيِنَ ( اللهُ يَكُنْنَا ( اللهُ بُرْدُ ( الْعَصْبِ ( الْمُهَلَّهُلُ اللهُ اللهُ عَمْيَنِ ( اللهُ عَمْيَنِ ( اللهُ عَمْيَنِ ( اللهُ عَمْلُ بُرُد هِ) d) Gauh LA مُرَحَّلِ اللهُ الله

يُهَلَّلُ LA v

آربع M آربع

175.

1B und

2 A fehlen L

9. Asās 1. 303, 17 (سبّ)

176.

1 und 2. Ag 1, 94, 29 (Kos 144).

عند Aġ Kos يوم .1

وخليلي Ag Kos ولجليل 2.

الله 1. 3.

4. فذاك Vermutung] C L M فذاك

6. تعجبي M تعجي ال Vermutung] C L تحجي (!)

177.

Ag 1, 76, 17 (Kos 117): V. 1, 3-5.

كل Ag Kos [بعض 1.

- 2. انکست Cs نکبت Cs اردعها Cb L M درعها
- قائل L [قابل تَلاَقِ قَدْ أَرَى Ag Kos [لقاء بيننا 3.
- [مجـلـسـا فلا TA [وماً --- (قـرن) 4. TA 9, 306, 18

منا TA [منها - موقفا TA قُوْلَها Ag Kos

5. C L M الغيث Ag Kos (العين عنه Ag Kos [العين الغيث Ag Kos (العين الغين) كا كا Ag Kos (المراجل عند العين)

#### 178.

بحبل ودادی این mit ۲ ۲ am Rande.
 11 B-13 A fehlen L.

Druck von G. Kreysing in Leipzig.

وقسال

IVA

قُلْ للَّذِي يَهْوَى تَقَرُّقَ بَيْنِنا بِحَبْل وِدادي أَيَّ ذَٰلَكَ يَفْعَلُ فَوَيْلُ آمِهَا أُمْنِيَّةً لَوْ تَفَهَّمَتْ مَعانِيَهَا أَوْ كَانَتِ ٱللَّبُّ تُعْمِلُ أَغَيْظِي تَمَنَّتْ أَمْ أَرادَتْ فِراقَها الِّي فَلا حاشاى بَلْ أَنا أَقْبَلُ أُوِّمَىٰ فَادُّعُ ٱللَّهَ يَجْمَعُ بَيْنَنا بِحَبْلِ شَديد ٱلْعَقْد لا يَتَحَلَّلُ فَلَسْتُ بِناسٍ مَا حَييتُ مَقالَها لَنا لَيْلَةَ ٱلْبَطْحَاء وَٱلدُّمْعُ يَهْمِلُ لَقَدْ غَنيَتْ نَفْسِي وَأَنْتَ بِهَمْهِا فَقَدْ جَعَلَتْ وَٱلْحَمْدُ للهِ تَذْفَلُ أَراكَ تُسَوِّيني بِمَنْ لَسْتُ مِثْلَهُ وَلِلْحِفْظِ أَفْلٌ وَٱلصَّبابَةِ مَنْزِلُ وَلَوْ كُنْتَ مَبًّا بِي كَمَا أَنَا مَبَّةً أَطَعْتَ وَلَكِنِّي أَجُدُّ وَتَهْزَلُ

ه وَددْنا وَنُعْطَى مَا يَجُودُ لَوَ ٱللَّهُ لَنا رائمٌ حَتَّى يَتُوبَ ٱلْمُنَخَّلُ ا فَقُلْتُ لَهَا قَوْلَ ٱمْرِي مُتَعَقِّظٍ تَجَلَّدَ عَمْدًا وَهُوَ لِلسَّلْمِ أَشْكُلُ أَبيني لَنا إِنْ كَانَ هٰذَا تَجَنَّبًا لِصُوْمِ فَتَصْرِيمُ الصَّرِيمَةِ أَجْمَلُ وَإِنْ كَانَ إِنْكَارًا لِأَمْر كَرِهْتِهِ فَرابَكِ أَنَّى تَاتِبُ مُتَنَصِّلُ وَقَدْ عَلِمَتْ إِذْ بِاعَـدَتْنِي تَجَنَّبًا فَدَتْ نَفْسَها نَفْسى عَلَى مَنْ تُعَوِّلُ فَنيًّا لِقَلْبِ كُنْتُ أَحْسَبُ أَتَّهُ إِذَا شَاءَ سَالٍ عَنْكِ أَوْ مُتَبَلِّلُ هَا فَمُتْ كَمَدًا يَا قَلْبِ أَوْ عِشْ فَإِنَّمَا رَأَيْتُكَ بِٱلْجَافِي ٱلْبَحْيَلِ تُوكَّلُ 14

وقسال

مَرْحَبًا ثُمَّ مَرْحَبًا بِٱلَّتِي قالَتْ غَداةً ٱلْوَداع يَوْمَ ٱلرَّحيلِ للثُّرَيْا قولى لَهُ أَنْتَ قَمَّى وَمُنا ٱلنَّفْسِ خالِيًا وَٱلْجَليلِ فَٱلْتَقَيْنِا فَرَحَّبَتْ ثُمِّ قالَتْ عَمْرَكَ ٱللَّهُ إِيتِنَا فِي ٱلْمَقِيلِ في خَلاه كَيْما يَرَيْنَكُ عنْدى فَيُصَدَّقْنَني فَداكَ قبيلي لَمْ يَرْعُهُنَّ عنْدَ ذاك وَقَدْ جِئْتُ لِميعادِهِنَّ إِلَّا دُخولي ه قُلْنَ هٰذَا ٱلَّذَى نَلُومُكُ فيه لا تَحَجَّيْ مِنْ قَوْلِنَا بِفَتِيلَ فَصليه فَلَنْ تُلامى عَلَيْه فَهْوَ أَهْلُ ٱلصَّفاء وَٱلتَّنْويل قالَتَ ٱنْصِيْنَ وَٱسْتَمِعْنَ مَقالَى لَسْتُ أَرْضَى مِنْ خُلَّتِي بِقَلِيل قَدْ صَفا ٱلْعَيْشُ وَٱلْمُغيرِي عِنْدى حَبَّذا هو مِنْ صاحِبِ وَخَليلِ

Ivv

وقسال ايستسسا

كَمَا نُكِسَتْ فَيْمَاء أُحْدِثَ رَدَّعُهَا بِمُسْتَنْقَع أَعْسِرَاضُهُ لِلْهَوامِلِ

تَصابَى وَمَا بَعْضُ ٱلتَّصابِي بِطَائِلِ وَعاوَدَ مِنْ هِنْدِ جَوَى غَيْرُ زائل عَشيَّةَ قالَتْ صَدَّعَتْ غَرْبَةُ ٱلنَّوى فَما مِنْ لِقاء بَيْنَنا دونَ قابِلِ وَمَا أَنْسَ مِلْأَشْيَاء لا أَنْسَ مَجْلِسًا لَنا مَرَّةً مِنْهَا بِقَرْنِ ٱلْمَنازِلِ بِنَحْلَةَ بِيْنَ ٱلنَّخْلَتَيْنِ تَكُنَّنِا مِنَ ٱلْعَيْنِ خَوْفَ ٱلْعَيْنِ بُرْدُ ٱلْمُراجِلِ ه

وَهْنَى فينا وَلا تُبا ليه تُلْحَى وَتُعْذَلُ ا قَبْلَ أَنْ يَسْتَفزُّها قَوْلُ واش يُحَمَّلُ حينَ أَرْسَلْتُ تَهْلَلًا وَأَخو ٱلْوُد مُرْسلُ بِاعْتِذار مِنْ سُخْطِها عَلَّ أَسْماء تَقْبَلُ فَأَتَتُنى بِما فَويستُ مِنَ ٱلْقُوْلِ تَهْلَلُ حينَ قالَتْ تَقُولُ زَيْسِنَبُ اتَّا سَنَفْعَلُ ه أنا مِنْ ذاك آيِسْ غَديْدَ أَنْى أَعَلَىٰ اللهُ وَأَخْ يَسْتَحِثُني وَيُنادي وَيَسْلُلُ كُلَّما قالَ لى ٱنْطَلِقْ قسالَ ارْبَعْ سَأَفْعَلُ

> Ivo وقسال

يا أيُّها ٱلْعادلُ في حُبِّها لَسْتَ مُطاعًا أَيُّها ٱلْعادل أَنْتَ صَحِيمٌ مِنْ جَوَى حُبْها وَحُبْها لي سَقَمْ داخلُ إِنَّ ٱلَّذِي لاَقَيْتُ مِنْ حُبِّها لَمْ يَلْقَدُ حاف وَلا ناعلُ ٱلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ حَياةِ كَذا لا أَنا مَـوْصـولٌ وَلا ذاهـل ه لَمَا أَتانِي قَالُلُ بِاللَّهِي أَكْرُهُ مِمَّا يُخْبِرُ ٱلسَّالُلُ قُلْتُ وَعَيْنِي مُسْبِلُّ دَمْعُها كَاللَّرْ مِنْ أَرْجِائِها هائِلُ يا لَيْتَنى متُ وَماتَ ٱلْهَوَى وَماتَ قَبْلَ ٱلْمُلْتَقَى واصلُ يا دارُ أَمْسَتْ دارسًا رَسْمُها وَحْسُا قِعَارًا ما بِها آهِلُ

قَدْ جَرَّت ٱلرِّيحُ بها ذَيْلَها وَٱسْتَتَّ في أَطْلالها ٱلْوابلُ

Druck von G. Kreysing in Leipzig.

IVA وقسال

قُلْ لِلَّذَى يَهْوَى تَفَرَّقَ بَيْنِنا بِحَبْلِ وِدادى أَيَّ ذَٰلِكَ يَفْعَلُ

فَوَيْلُ آمِّهَا أَمْنَيَّةً لَوْ تَفَهَّمَتْ مَعانيَهِا أَوْ كَانَتِ ٱللَّبُّ تُعْمِلُ أَغَيْظَى تَمَنَّتْ أَمْ أُرادَتْ فِراقَهِا إِلَىَّ فَلا حاشاى بَلْ أَنا أَقْبَلُ أُوِّمَىٰ فَادْعُ ٱللَّهَ يَجْمَعُ بَيْنَنا بِعَبْلِ شَديد ٱلْعَقْدِ لا يَتَعَلَّلُ ه وَدِدْنا وَنُعْطَى مَا يَجُودُ لَوَ ٱتُّهُ لَنا رائِمٌ حَتَّى يَتُوبَ ٱلْمُنَخَّلُ فَلَسْتُ بناس ما حَييتُ مَقالَها لَنا لَيْلَةَ ٱلْبَطْحاء وَٱلدَّمْعُ يَهْمِلُ لَقَدْ غَنِيَتْ نَفْسى وَأَنْتَ بِهَمِها فَقَدْ جَعَلَتْ وَٱلْحَمْدُ لله تَدْفَلُ أَراكَ تُسَوِّيني بِمَنْ لَسْتُ مِثْلَهُ وَلِلْحِفْظِ أَهْلٌ وَٱلصَّبابَة مَنْزِلُ وَلَوْ كُنْتَ صَبًّا بِي كَمَا أَنَا صَبَّةٌ أَطَعْتَ وَلَكِنِّي أَجُدُّ وَتَهْزَلُ ا فَقُلْتُ لَها قَوْلَ ٱمْرِي مُتَحَقِّطِ تَجَلَّدَ عَمْدًا وَفُو لِلصَّلْمِ أَشْكُلُ أَبِينِي لَنَا إِنْ كَانَ هَٰذَا تَجَتُّبًا لِصُرْمِ فَتَصْرِيمُ ٱلصَّرِيمَةِ أَجْمَلُ وَإِنْ كَانَ إِنْكَارًا لِأَمْرِ كَرِفْتِهِ فَرابَكِ أَنَّى تَاتِّبُ مُتَنَصِّلُ وَقَدْ عَلِمَتْ إِذْ بِاعَـدَتْنِي تَجَتُّبًا فَدَتْ نَفْسَها نَفْسى عَلَى مَنْ تُعَوِّلُ فَنيًّا لِقَلْبِ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّهُ اذا شاء سال عَنْكُ أَوْ مُتَبَدَّلُ هَا فَمُتْ كَمَدًا يَا قَلْبِ أَوْ عِشْ فَاتَّمَا رَأَيْتُكَ بِٱلْجَافِي ٱلْبَحْيِلُ تُوكَّلُ 1,4

وقسال

مَرْحَبًا ثُمَّ مَرْحَبًا بِٱلَّتِي قالَتْ غَدالَة ٱلْوَداع يَوْمَ ٱلرَّحيلِ للثُّرَيْا قولى لَهُ أَنْتَ فَمِي وَمُنا ٱلنَّفْسِ خالِيًا وَٱلْجَليل فَٱلْتَقَيْنِا فَرَحَّبَتْ ثُمِّ قالَتْ عَمْرَكَ ٱللَّهُ ايتنا في ٱلْمَقيل في خَلاه كَيْما يَرَيْنَكَ عنْدى فَيُصَدَّقْنَني فَداكَ قبيلي لَمْ يَرْعُهُنَّ عَنْدَ ذَاكَ وَقَدْ جَمُّ لَلَّهِ لِمِيعِلَادِهِ لَ إِلَّا دُحُولِي ه قُلْنَ هٰذَا ٱلَّذَى نَلُومُكَ فيه لا تَحَجَّى منْ قَوْلنا بِفَتيل فَصليه فَلَنْ تُلامى عَلَيْه فَهْوَ أَقْلُ ٱلصَّفاء وَٱلتَّنَّويل قالَتَ ٱنْصنْنَ وَٱسْتَمعْنَ مَقالى لَسْتُ أَرْضَى منْ خُلَّتى بِقَليل قَدْ صَغا ٱلْعَيْشُ وَٱلْمُغيرِيُّ عِنْدى حَبَّذا هو مِنْ صاحِبِ وَخَليلِ

Ivv

وقسال ايسطسا

تَصابَى وَمَا بَعْضُ ٱلتَّصابِي بطائل وَعاوَدَ مِنْ هِنْد جَوَى غَيْرُ زائل كَمَا نُكِسَتْ فَيْمَاء أُحْدِثَ رَدُّعُهَا بِمُسْتَنْقَع أَعْراضُهُ لِلْهَوامِلِ عَشِيَّةَ قالَتْ صَدَّعَتْ غَرْبَةُ ٱلنَّوى فَما مِنْ لِقاء بَيْنَنا دونَ قابِل وَمَا أَنْسَ مِلْأَشْيَاء لا أَنْسَ مَجْلِسًا لَنا مَرَّةً مِنْهَا بِقَرْنِ ٱلْمَنازِلِ بِنَحْلَةَ بَيْنَ ٱلنَّحْلَتَيْنِ تَكُنَّنا مِنَ ٱلْعَيْنِ خَوْفَ ٱلْعَيْنِ بُرُدُ ٱلْمَواجِلِ ه

وَهْنَى فينا وَلا تُبا ليهِ تُلْحَى وَتُعْذَلُ ا قَبْلَ أَنْ يَسْتَفزُها قَوْلُ واشِ يُحَمِّلُ حيينَ أَرْسَلْتُ تَهْلَلًا وَأَخو ٱلْوُد مُرْسلُ باعتذار من سُخْطها عَلَ أَسْماء تَقْبَلُ فَأَتَتُنى بِما فَويدتُ مِنَ ٱلْقُوْلِ تَهْلَلُ حينَ قالَتْ تَقُولُ زَيْسَنَبُ إِنَّا سَنَفْعَلُ ه أنا مِنْ ذاك آيسٌ غَـيْرَ أَنَّى أَعَـلُـلُ وَأَخْ يَسْتَحِثُني وَيُسْكِلُ كُلَّما قالَ لَى ٱنْطَلَقْ قَالَ ارْبَعْ سَأَفْعَلُ

> Ivo وقسال

يا أيُّها ٱلْعاذلُ في حُبّها لَسْتَ مُطاعًا أَيُّها ٱلْعاذل أَنْتَ صَحيتُ مِنْ جَوَى حُبِّها وَحُبُّها لي سَقَمْ داخلُ انَّ ٱلَّذِي لاَقَيْتُ مِنْ حُبِها لَمْ يَلْقَدُ حَاف وَلا ناعلُ ٱلْمَوْتُ خَيْرٌ منْ حَياة كَذا لا أُنا مَـوْصـولٌ وَلا ذاهـل ه لَمَا أَتانِي قَالُلُ بِأَلَّدِي أَكْرَهُ مَمَّا يُخْبِرُ ٱلسَّائِلُ قُلْتُ وَعَيْنِي مُسْبِلُ دَمْعُها كَالنُّر مِنْ أَرْجِائِها هائلُ يا لَيْتَنى متُ وَماتَ ٱلْهَوى وَماتَ قَبْلَ ٱلْمُلْتَقَى واصلُ يا دارُ أَمْسَتْ دارسًا رَسْمُها وَحْسًا قفارًا ما بها آهلُ قَدْ جَرَّت ٱلرِّيمُ بها ذَيْلَها وَٱسْتَتَّ في أَطْلالها ٱلْوابلُ

ذَكَرَ ٱلْقَلْبُ ذِكْرَةً مِنْ حَبيبٍ مُزاتِيلِ ماجِدٍ قَدْ صَبا بِكُمْ وَٱلصِّبَى غَيْرُ طَاتِلِ مُسْتَمِرٍ لِطِيَّةٍ سَالِكٍ فَى ٱلْغَواتِلِ وَلَقَدْ خِفْتُ خُلَّةً لَسْتُ مِنْها بِوائِلِ إِنْ نَأْتُكُمْ دِيارُنا وَٱلْتِباسَ ٱلْحَبائِلِ هَ وَصَرَمْتُمْ مُشَيَّعًا وُدُّهُ غَيْدُ زائِسلِ وَصَرَمْتُمْ مُشَيَّعًا وُدُّهُ غَيْدُ زائِسلِ أَحْدَثَ ٱلصَّرْمَ بَيْنَنا إِذْ بَدا قَوْلُ قَائِلِ

# رقال عمر اينا

ها قَلْ الْقَلْبَ مَنْزِلُ دارِسُ ٱلَّذِي مُحْسِلُ غَيْرَتْ آيَعُ ٱلصَّبِا وَجَسنوبُ وَشَمْسًالُ غَيْرَتْ آيَعُ ٱلصَّبِا وَجَسنوبُ وَشَمْسًالُ وَلَيَقِ مُبَتّلُ وَلَقَدْ كَانَ آهِلًا فيدِ ظَبْئَ مُبَتّلُ طَيِّبُ ٱلنَّشِرِ واضِح أَحْوَرُ ٱلْعَيْنِ أَحْعَلُ فَلِيمِ النَّيْنِ أَحْعَلُ فَلَيْ فَيِما كَانَ يُوقِلُ هُ فَلِيمًا كَانَ يُوقِلُ هُ قَلْمُ وَنَجْذَلُ وَيَدْ أَرانا بِغِبْطَةٍ فيهِ نَلْهُو وَنَجْذَلُ بِحَسوارِ خَسرائِدٍ نَاكَ وَٱلْوَدُ يُسِلَمُ لَمُ لَا فُولُدى بِزَيْنَبِ أَمْ يَعْلَى مُوحًا لُهُ وَيُعْلَى مُوحًا لُولًا فَي فُولِدى بِزَيْنَبِ أَمْ يَعْلَى مُوحًا لُولًا فَي اللّهِ مُوحًا لُولًا فَي اللّهُ مُوحًا لُولًا فَي اللّهِ مُوحًا لُولًا فَي اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

## وقسال عسمر ايسطسا

كِذْتُ يَوْمُ ٱلرَّحِيلِ ٱقْصَى حَياتَى لَيْتَنَى مِتُ قَبْلَ يَوْمِ ٱلرَّحِيلِ الْطَيْقُ ٱلْكَالَمَ مِنْ شِدَّةِ ٱلْرَجْدِ وَدَمْعَى يَسيلُ كُلَّ مَسيلِ لَا أَطيقُ ٱلْكَالَمَ مِنْ شِدَّةِ ٱلْرَجْدِ وَدَمْعَى يَسيلُ كُلَّ مَسيلِ فَرْفَتْ عَيْنُها فَعاصَتْ دُموعى وَكِلانا يَلْقَى بِلُبٍ أَصيلِ لَوْ خَلَتْ خُلَتَى أَصَبْتُ نَوالًا أَوْ خَديثًا يَشْفَى مَعَ ٱلتَّنُوبِلِ هُ وَلَقَدْ قَالَتِ ٱلْحَبِيبَةُ لَوْلا كَثْرَةُ ٱلْنَاسِ جُدْتُ بِٱلتَّقْبِيلِ هُ وَلَقَدْ قَالَتِ ٱلْحَبِيبَةُ لَوْلا كَثْرَةُ ٱلْنَاسِ جُدْتُ بِٱلتَّقْبِيلِ فَوْ وَٱلْمِسْكِ شَيبا ثُمَّ عُلا بِٱلرَّاحِ وَٱلزَّنْجَبِيلِ لَيْسَ طَعْمُ ٱلْكَافِورِ وَٱلْمِسْكِ شَيبا ثُمَّ عُلا بِٱلرَّاحِ وَٱلزَّنْجَبِيلِ مِنْ قَيْسَ الْعُمْ آلْكَافِورِ وَٱلْمِسْكِ شَيبا لا وَما في ٱلْكِتابِ مِنْ تَنْزِيلِ حَينَ تَنْتَابُها بِأَطْيَبَ مِنْ فيصها طُرِقًا إِنْ شِثْتَ أَوْ بِٱلْمَقيلِ فَاتَى وَلَمْ أَنُقُ طَعْمَ فيها لا وَما في ٱلْكِتابِ مِنْ تَنْزِيلِ وَبِقُرْعِ حُدَّدُتُهُ كَالْمَثِيلِ عَلْمَ اللّهِ اللهِ الْمُعْلِيلِ عَلْمَ اللّهِ اللهِ الْمُعْلَى وَلَى اللّهِ اللهِ الْمُعْلَى وَحَقْ كَسولِ وَبِقُرْعِ حُدَّدُتُهُ كَالُهُ فَوْقَ ٱلْمُشَانِي عُلَّ بِٱلْمِسْكِ فَهُو مِثْلُ ٱلسَّدِيلِ وَبِقُومُ الْمَثَلُ فَوْقَ ٱلْمَسَالِ مِثْلَ ٱلْثَنَاء حَيْدَ مَـقَت وَلَى اللّهِ الْمَالِ وَلَى الْمَعْلِيلِ عَيْنَ اللّهِ اللهِ الْحَلَى فَوْقَ ٱلْحَسَالِيا مِثْلَ ٱلْثَنَاء حَيْدَ مَـقَى وَالْكَعْبُ غَيْرُ نَبِيلِ لا يَرَالُ ٱلْخُلْخَالُ فَوْقَ ٱلْحَسَالِيا مِثْلَ ٱلْثَنَاء حَيْدَ مَـقَى وَالْكَعْبُ غَيْرُ نَبِيلِ وَلَى مَا تَحْتَ كَعْبِها قَدَمَاها حَينَ تَمْشَى وَٱلْكَعْبُ غَيْرُ نَبِيلِ وَلَى الْمَالَةُ عَلَى اللهِ الْمَالِقِيلِ عَنْ الْمَالِي الْمِسْكِ وَالْمُعْمَى وَالْكَعْبُ غَيْرُ نَبِيلِ وَالْمَاءِ مَالَا عَلَى اللْمُلْكَعْبُ غَيْرُ نَبِيلِ وَالْمَاءِ فَالْمَاهِ عَنْ مَنْ الْمَالِيلِ عَلْمَاهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ السَلَّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

سِرْ قَلْيَلًا وَلا تَلُمْنَى خَلْيَلَى لِوِدَاعِ ٱلرَّبَابِ قَبْلُ ٱلرَّحِيلِ
إِنَّ فَى ٱلنَّفْسِ حَاجَةً مَا تَقَصَّى مَا دَعَا فَى ٱلْغُصُونِ داعى فَدَيلِ
إِنَّ طُرْفَى ذَلَّ ٱلْفُوادَ عَلَيْهَا فَفُوادى كَالْهَائِمِ ٱلْهَقْتُولِ

أَشْوْ يَابُّنَ عَمَّى في سَلامَة ما تَرَى لَنا وَتَبَدِّيهِا لِتَسْلُبَني عَقْلي عَلَى حين لاَح ٱلشَّيْبُ وَٱسْتُنْكرَ ٱلصَّبا وَراجَعَنى حلْمي وَأَقْصَرْتُ عَنْ جَهْلى وَآلَتْ كَمَا آلَ ٱلْمُجَرَّبُ بَعْدَ مَا صَحَوْتُ وَمَلَّ ٱلْعَالِلاتُ مِنَ ٱلْعَدُّل وَأَبْدَيْتُ عَصْيانًا لَهُنَّ سَبَبْنَنى وَأَلْقَيْنَ مِنْ يَأْسِ عَلَى غاربي حَبْلي وَأَقْبَالْنَ يَمْشِينَ ٱلْهُوَيْنَا عَشَيَّةً يُقتَلْنَ مَنْ يَرْمِينَ بِٱلْحَدَقِ ٱلنُّجْلِ ه غَرائِبُ مِنْ حَيَّيْن شَتَّى لَقينَنى عَلَى حالَةٍ ما خافَ مِنْ مِثْلِها مِثْلى فَسَلَّمْنَ تَسْليبًا ضَعيفًا وَأَعْيُنَ للحادرُها منْ أَصْلهنَّ وَمنْ أَهْلى وْقُلْنَ لَوَ أَنَّ ٱللَّهَ شَاءَ لَقيتَنا عَلَى غَيْر فَذَا مِنْ مَقَامِ وَمِنْ شُغْلِ اذًا لَبَثَثْناكَ ٱلْأَحاديثَ وَٱشْتَفَتْ نُفوشٌ وَلْكِنَّ ٱلْمُقاهَر عَلَى رجْلِ وَقُلْنَ مَتَى بَعْدَ ٱلْعَشِيَّةِ نَلْتَقى لِميعادِنا قَيْهاتَ قَيْهاتَ لِلْوَصْلِ ١٠

Iv.

وقسال

أَلَمْ يُسْلِنِي نَـنَّاى ٱنْمَوْار صَبابَتِي إِلَى أُمِّ عَبْدِ ٱللَّهِ وَٱلنَّأَى قَدْ يُسْلَى

أَهْيِمُ بِهَا فِي كُلِّ مُمْسًى وَمُصْبَحِ وَأَذْكُرُهَا يَوْمًا إِذَا خَدِرَتْ رَجْلي مِنَ ٱلْمُرْعِداتِ ٱلطَّرْفِ تَنْفُذُ عَيْنُها إِلَى نَحْوِ حَيْزومِ ٱلْمُجَرَّبِ ذَى ٱلْعَقْلِ فَلا هِيَ لاَنْتُ بَعْضَ لين يُصيرُها إلَيْنا وَلا أَبْدَتْ لَنا جانِبَ ٱلْبُخْلِ

فَمَا أَنْسَ مُلْأَشْياء لا أَنْسَ مَوْقفى وَمَوْقفَها وَهُنّا بقارعَة ٱلنَّخْل وَقَالَتْ لَهُنَّ ٱرْجِعْنَ شَيْئًا لَعَلَّنا نُعاتبُ فَذَا أَوْ يُراجِعَ في وَصْل

فَأَمَّا تَواقَفْنا عَرَفْتُ ٱلَّذِي بِهِا كَمثْل ٱلَّذِي بِي حَذْوَكَ ٱلنَّعْلَ ٱللَّعْلَ اللَّهْل ه فَعاجَتْ بِأَمْثالِ ٱلطِّباء نَواعِمِ الِّي مَوْقِفِ بَيْنَ ٱلْحَجِونِ إِلَى ٱلتَّخْلِ فَقَالَتْ لِأَتْرَابِ لَهَا شَبَهِ ٱلدُّمَى أَطَّلْنَ ٱلتَّمَنِّي وَٱلْوُقوفَ عَلَى شُعْلى فَقُلْنَ لَهِا هٰذَا عَشَاءُ وَأَهْلُنَا قَرِيبٌ أَلَمَّا تَسْأُمِي مَرْكَبُ ٱلْبَغْل فَقَالَتْ فَمَا شِئْتُنَ قُلْنَ لَهَا ٱنْرِلِي فَلَلْأَرْضُ خَيْرٌ مِنْ رُقوفِ عَلَى رَحْلِ ١٠ وَقُمْنَ إِلَيْهِا كَالدُّمَى فَاكْتَنَفْنَها وَكُلُّ يُفَدِّي بِٱلْمَوَدَّة وَٱلْأَصْل نُجومُ دَرارِي تَكَنَّفْنَ صورةً مِنَ ٱلْبَدْرِ وافَتْ غَيْرُ هوجٍ وَلا نُكْلِ فَسَلَّمْتُ وَٱسْتَأْنَسْتُ حَيفَةً أَنْ يَرَى عَدُو مَكانى أَوْ يَرَى كاشْجُ فعْلى فَقَالَتْ وَأَرْخَتْ جَانِبَ ٱلسِّتْرِ إِنَّمَا مَعَى فَتَحَدَّتْ غَيْرَ ذَى رِقْبَةٍ أَهْلَى فَقُلْتُ لَهَا مَا بِي لَهُمْ مِنْ تَرَقُّبِ وَلْكَنَّ سَرَّى لَيْسَ يَحْمِلُهُ مِثْلَى هَ فَلَمْ ا آقْتَصَرْنا دونَهُنَّ حَدِيثَنا وَفُنَّ طَبِيباتٌ بِحَاجَة ذي ٱلتَّبْل عَرَفْنَ ٱلَّذِي تَهْوَى فَقُلْنَ لَهَا ٱتُّذَى نَتُلُفْ سَاعَةً في طيب لَيْل وَفي سَهْل فَقالَتْ فَلا تَلْبَثْنَ قُلْنَ تَحَدُّثي أَتَيْناكِ وَٱنْسَبْنَ ٱنْسِيابَ مَها ٱلرَّمْلِ فَقُمْنَ وَقَدْ أَفْهَمْنَ ذَا ٱللُّبِّ أَنَّمَا فَعَلْنَ ٱلَّذِي يَفْعَلْنَ في ذَاكَ مِنْ أَجْلى وَبِانَتْ تُمْتُم ٱلْمِسْكَ في فِي غانةً بَعِيدَةُ مَهْوَى ٱلْقُرْطِ صامِتَهُ ٱلْحَجْلِ ٢٠ تُنقَلُّبُ عَيْنَيْ طَبْيَة تَرْتَعِي ٱلْخَلا وَتَخْنوعَلَى رَخْص ٱلشَّوَى أَغْيَدِ طَفْلِ وَتَفْتَرُ عَنْ كَالْأَقْحُوانِ بِرَوْضَةٍ جَلَتْهُ ٱلصَّبا وَٱلْمُسْتَهِلُّ مِنَ ٱلْوَبْلِ أَعْيمُر بِهَا فِي كُلِّ مُمْسَى وَمُصْبَحِ وَأَكْثِرُ دَعُواهَا إِذَا خَدِرَتْ رِجْلِي

وَأَنْسِدا اللهِ تُسِياكِرُهُ وَجَوْنٌ واكِفُ ٱلسَّبَلِ لِهِنْدِ إِنَّ فِنْدُا حُبِــتُها قَدْ كَانَ مِنْ شَغَلى لَيالِيَ تَسْتَبِي عَقْلَى بِوَحْفِ واردِ جَشِلِ ه وَعَيْنَى مُغْزِلِ حَوْرا ء لَمْ تُكْحَلْ مِنَ ٱلْخُذُل فَلَمَّا أَنْ عَرَفْتُ ٱلدَّا رَعُجْتُ لَرسْمِها جَمَلي وَقُلْتُ لَصُحْبَتِي عوجُوا فَعاجُوا هَزَّةَ ٱلْابِل وَقَالُوا قِفْ وَلا تَعْجَلْ وَإِنْ كُنَّا عَلَى عَجَلِ قَليلًا في قَواكَ ٱلْيَوْ مَ مَا نَلْقَى مِنَ ٱلْعَمَلِ ١٠

وقسال

14

سَأَجْتَنبُ ٱلدّارَ ٱلَّتِي أَنْتُمُ بِهِا وَلَكنَّ طَرْفِي نَحْوَكُمْ سَوْفَ يَعْدلُ ه أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي فَهَلْ ذَاكَ نَافَعٌ لَذَيْكَ وَمَا أُخْفِي مِنَ ٱلْوَجْدِ أَفْضَلُ أَرَى مُسْتَقيمَ ٱلطَّرْفِ مَا أَمَّ نَحْوَكُمْ فَإِنْ أَمَّ طَرْفَى غَيْرَكُمْ فَهُو أَحْوَلُ

لَقَدْ أَرْسَلَتْ فِي ٱلسِّرْ لَيْلَى بِأَنْ أَقِمْ وَلا تَنْأَنا إِنَّ ٱلتَّجَنَّبَ أَمْثَلُ لَعَدَّ ٱلْعُيونَ ٱلرَّامِقَاتِ لِوُدِّنا تُكَذَّبُ عَنَّا أَوْ تَنامُ فَتَغْفُلُ أُناسٌ أَمِنَّاهُمْ فَبَثُّوا حَدِيثَنا فَلَمَّا قَصَرْنا ٱلسَّيْرَ عَنْهُمْ تَقَوَّلُوا فَقُلْتُ وَقَدْ صَاقَتْ عَلَى بُرْحْبِها بلادى بِمَا قَدْ قِيلَ فَٱلْعَيْنُ تَهْمِلُ

141 وقسال

جَرَى ناصِمْ بِٱلْوُد بَيْني وَبَيْنَها فَقَرَّبني يَوْمُ ٱلْحِصابِ إِلَى قَتْلي فَطارَتْ بِحَـد مِنْ فُوادى وَسازَعَتْ قريبَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَبْلَي عَبْل يا أَبِا ٱلْخَطَّابِ قَلْ لَكُمُ مِنْ رَسولِ ناصِحٍ يُـرْسَـلِ هَ بِٱلَّـذَى أَخْفَى وَأَكْتُمُهُ مِنْ جَمِيعِ ٱلنَّاسِ لَمْ أَتْبَلِ هَ بِٱلَّذَى أَخْفَى وَأَكْتُمُهُ مِنْ جَمِيعِ ٱلنَّاسِ لَمْ أَتْبَلِ فَالْذَى أَخْفَى مَهَـلٍ طَيِّبَ ٱلْأَنْيابِ لَمْ يَثْعَلِ فَالنَاتَ الْأَنْيابِ لَمْ يَثْعَلِ نَحْسَبُ ٱلْمِسْكَ ٱلذَّكِي بِهِ وَسُلافَ ٱلرَّاحِ وَٱلسَّلْسَلِ

# وقال وقال

# ال وقال عمر ايسما

أَلَمْ تَرْبَعْ عَلَى ٱلطَّلَا وَمَعْنَى ٱلْحَيِّ كَٱلْخِلَلِ تُعَقِّى رَسْمَهُ ٱلْأَرْوا خُ مِنْ صَبًا وَمِنْ شَبَلِ

فَالْآنَ دُوقي ما جُزيتِ لَهُ صَبْرًا لِما قَدْ جِئْتِ مُعْتَمدا إِنَّ ٱلْمَليكَ أَبَى بِقُدْرَتِهِ أَنْ تَعْلَمي مَا تَكْسِبينَ غَدا ١٠

144 وقال ايسسا

مَنْ لِقَلْبِ عِنْدَ ٱلرَّبابِ عَميدِ غَيْر ما مُفْتَدُى وَلا مَرْدود قَرَّبَتْهُ بِٱلْوَعْدِ حَدَّى إذا ما تَـبَلَتْهُ لَمْ توف بِٱلْمَوْعود آنِسٌ دَلُها قريبٌ فَمَنْ يَسْمَعْ يَقُلْ مَا نَوَالُها بِبَعيدِ وَٱلَّذِي جَرَّبَ ٱلْمُواعِدَ قَدْ يَعْسَلَمُ مِنْهِا أَنْ لَنْ تُنيلَ بِجود

141

ثَلاثَةِ أَحْجار وَخَطِّ خَطَطْتِهِ لَنا بِطَرِيقِ ٱلْغَوْرِ بِٱلْمُتَنَجَّدِ وَمَعْمَلِ أَصْحَابِي وَحُوصٍ صَوامِرٍ وَمَمْشَى إِلَى ٱلْبُسْتانِ يَوْمًا وَمَقْعَدِ وَرَشِ ٱلْفَتَاةِ ٱلطَّلُّ بِٱلْأَبْطَحِ ٱلَّذِي جَلَسْنَا إِلَيْهِ وَٱلْمَطِيُّ بِأَقْتُدِ وَارْسالها وَقَدْ أُجِدُّ رَحيلُها عَلَى عَجِل باد منَ ٱلْبَيْنِ موفد بأَنْ بِثْ عَسَى أَنْ يَسْتُرَ ٱللَّيْلُ مَقْعَدًا وَيَغْفُلَ عَنَّا ذو ٱلرَّدَى ٱلْمُتَهَجِّد ه

145 وقسال

زارنا زُورُ سُرِرْتُ بِعِ لَيْتَ ذَاكَ ٱلزَّوْرَ لَمْ يَعْجَلِ إِذْ أَتَانَا لَيْلَةً واجلًا مِنْ عُيونِ ٱلْخَالَة ٱلْعُدَّل وَأَتَانَا وَهُمُ مُنْ خَرِقٌ وَبِعَالُ ٱلْحَتَّى لَمْ تُرْحَلِ وَٱذْكُرْ لَنا مَا شِئْتَ مَمَّا تَشْتَهِى وَٱللَّهِ لا نَعْصِيكَ أُخْرَى ٱلْمُسْنَد

نامَ ٱلْأُولَى لَيْسَ ٱلْهَوَى مِنْ شَأْنِهِمْ وَكَفاهُمُ ٱلْإِنْلاَجَ مَنْ لَمْ يَرْفُدِ في لَيْلَة طَخْياء يُخْشَى فَوْلُها طَلْماء مِنْ لَيْلِ ٱلتَّمام ٱلْأَسُود ه فَطَرَقْتُ بِابَ ٱلْعِامِرِيَّةِ مَوْهِنًا فِعْلَ ٱلرَّفِيقِ أَتَاهُمُ لِلْمَوْعِدِ فَإِذَا وَلِيدَتُهَا فَقُلْتُ لَهَا ٱقْتَحَى لِمُتَيَّمِ صَبَّ ٱلْفُوادِ مُصَيَّدِ فَتَفَرَّجَ ٱلْسِاسِانِ عَنْ ذي مِرَّة ماضٍ عَلَى ٱلْعِلَّاتِ لَيْسَ بِقُعْدُدِ فَتَجَهَّمَتْ لَمَّا رَأَتْنَى داخِلًا بِتَلَهُّفِ مِنْ قَوْلِها وَتَهَدُّد ثُمَّ ٱرْعَوْتُ شَيْئًا وَخَقْصَ جَأْشَها بَعْدَ ٱلطُّموح تَهَجُّدى وَتَوَدّى ا في ذاك ما قَدْ قُلْتُ إِنِّي ماكِثُ عَشِّرًا فَقالَتْ ما بَدا لَكَ فَٱتَّعُد حَتَّى إِذَا مَا ٱلْعَشْرَ جَنَّ ظَلامُهَا قَالَتْ أَلا حَانَ ٱلتَّقَرُّقُ فَاعْهَدٍ

#### 141 وقسال

إِنَّ ٱلْخَلِيطَ مُوَتَّعُوكَ غَدا قَدْ أَجْمَعُوا مِنْ بَيْنِهِمْ أَفَدا وَأَراكَ إِنْ دَارٌ بِهِمْ نَرَحَتْ لا شَكَّ تَهْلِكُ إِثْرَفُمْ كَمَدا ما هٰكَذا أَحْبَبْتَ قَبْلَهُم مَمَّنْ يُجَدُّ وصالُهُ أَحَدا قالَتْ لِمِنْصَفَةِ تُراجِعُها فَأَدابَ مَا قَدْ قالَتِ ٱلْكَبدا ه ٱلْحَيْنُ سَاقَ إِلَى بِمِشْقَ وَمَا كَانَتْ دِمِشْقُ لِأَقْلِنَا بَلَدَا إلَّا تَكاليفَ ٱلشَّقاء بِمَنْ لَمْ تُمْسٍ مِنَّا دارُهُ صَلَدا مُتَنقِلًا ذا مَلَّةِ طُرفًا لا يَسْتَقيمُ لِواصِلِ أَبَدا قالَتْ لِذَاكَ جُزِيتِ فَٱعْتَرِفَى إِذْ تَبْعَثِينَ لِكُتْبِعِ ٱلْبُرُدا

### وقسال ايسطسا

أَرْقْتُ وَلَمْ أَمْلِكُ لِهٰذَا ٱلْهَوَى رَدا وَأَوْرَقَنى حُبّى وَكِتْمانُهُ جَهْدا كَتَمْتُ ٱلْهَوَى حَتَّى بَراني وَشَقِّني وَعَزَّيْتُ قَلْبًا لا صَبورًا وَلا جَلْدا إِذَا تُلْتُ لَا تَهْلِكُ أَسِّى وَصَبِابَةً عَصاني وَإِنْ عِاتَبْتُهُ زِدْتُهُ جِدًّا وَإِنِّي لَأَقْواهِا وَأَصْرِفُ جِاهِدًا حِذارَ عُيونِ ٱلنَّاسِ عَنْ بَيْتِها عَمْدا رَأَيْتُكِ يَوْمُا فَاتَّتَبَسْتُ حَرارَةً فيا لَيْتَها كانَتْ عَلَى كَبِدى بَرْداه فَوِيتُكِ وَٱسْتَحْلَتْكِ نَفْسى فَأَتّْبِلى وَلا تَجْعَلى تَقْرِيبَنا مِنْكُمُ بُعْدا

109

يا صاح قَلْ تَكْرى وَقَدْ جَمَدَتْ عَيْني بِما أَلْقَى مِنَ ٱلْوَجْدِ لَمْ الْآيْتُ ديارها نَرَسَتْ وَتَبَدَّلَتْ أَقْلًا بها بَعْدى وَنَكَرْتُ مَجْلَسَنا وَمَجْلَسَها ذاتَ ٱلْعشاء بِمَسْقط ٱلنَّجْد ورسالته مِنْها تُعاتِبُنى فَرَدُدْتُ مَعْتَبَةً عَلَى عنْد أَنْ لا تَلومى في ٱلْخُروجِ فَما أَسْطيعُكُمْ إِلَّا عَلَى جَهْدِه وَٱللَّهِ وَٱلْبَيْتِ ٱلْعَتيقِ لَقَدْ ساوَيْتِ عِنْدى جَنَّةَ ٱلْخُلْدِ فَاعْصِى ٱلْوُشَاةَ بِنَا فَإِنَّ لَكُمْ عِنْدَى مُصافَاةً عَلَى عَمْدِ

14.

# وقال عمر اينضا

نــامَ ٱلْخَـلِيُّ وَبِـتُ غَيْـرَ مُـوَسَّـدِ رَعْىَ ٱلنُّجومِ بِها كَفِعْلِ ٱلْأَرْمَدِ . حَتَّى إِذَا ٱلْجَوْزِاءُ وَهُنَّا حَلَّقَتْ وَعَلَتْ كَوَاكِبُهَا كَجَمْر مُوقَدِ حَـدَّدونا أَنَّها لِي نَفَتُتْ عُقَدًا يا حَبُّذا تلْكَ ٱلْعُقَدْ كُلَّما قُلْتُ مَتَى ميعادُنا ضَحكَتْ فنْدُّ وَقالَتْ بَعْدَ غَدْ

### وقال عمر ايسا

67

يا صَاحِ لا تَعْذُلْ أَحْدَاكَ فَالَّهُ مَا لا تَرَى مِنْ وَجْدِ نَفْسى أَوْجَدُ ٱللُّهُ يَعْلَمُ أَنَّنَى لَأَظُنَّنِي إِنْ بِنْتُمُ أَمَّ ٱلْوَلِيدِ سَأَكْمَدُ ما لى أَرَى حُبُّ ٱلْبَرِيَّةِ كُلِّهَا عِنْدى يَبِيدُ وَحُبُّكُمْ يَتَعَجَّدُدُ وَإِذَا أَقُولُ سَلا تُحَيِّدُ ما بِعِ مِنْها عَقَاتُلُ حُبُّها ٱلْمُتَرَدُّدُ ه شَمْسُ ٱلنَّهارِ إِذَا أَرادَتْ زِينَةً وَٱلْبَكْرُ عِاطِلَةً إِذَا تَتَجَرَّدُ كَلْفَ ٱلْفُوَّادُ بِهِا فَلَيْسَ يَصُدُّهُ عَنْهَا ٱلْعَدُوُّ وَلا ٱلصَّدِيقُ ٱلْمُرْشَدُ

#### lov وقسال

يا صاحِبَتَى تَصَدَّعَتْ كِبْدى أَشْكو ٱلْغَداة اِلَيْكُما وَجْدى مَنْ حُبِّ جارِية كَلَفْتُ بِهَا حَلَّتْ بِمَكَّةَ فِي بَنِي سَعْد حَلَّتْ بِمَكَّةَ وَٱلنَّوَى تُلُكُّ فَيْهِاتَ مَكَّةُ مِنْ قُرَى لُدّ لا دارُها دارى فَتُسْعِفنى فَدا لَعَبْرُكَ مِنْ شَقا جَدَى ه وَٱللَّهِ لا أَنْسَى مَقالَتَها حَتَّى أُضَبَّنَ مَيَّتًا لَحْدى وَوداعَها يَوْمَ ٱلرَّحيل وَقَدْ زُمَّ ٱلْمَطَى لَبَيْنهمْ تَخْدى وَٱلْعَيْنُ وَاكِفَةٌ وَقَدْ خَصِلَتْ مِمّا تُفيضُ عَوارضُ ٱلْخَدِّ اذْهَبْ فَدَيْتُكَ غَيْرُ مُبْتَعِد لا كانَ فَذا آخَرُ ٱلْعَهْد

بِمُشْرِقِ مِثْلِ قَرْنِ ٱلشَّمْسِ بازِغَةً وَمُسْبَكِرٍ عَلَى لَبَّاتِها سُودا فَلَيْسَ تَـبْـذُلُ لَى عَفْوًا وَأَكْرُمُها مِنْ أَنْ تَرَى عِنْدَنا فِي ٱلْحِرْصِ تَشْديدا

100

وقسال

وَٱسْتَبَدَّتْ مَدَّةً واحدَةً إنَّها ٱلْعاجزُ مَنْ لا يَسْتَبدُ زَعَموها سَأَلَتْ جاراتِها وَتَعَرَّتْ ذاتَ يَـوْم تَـبْتَـردْ أَحَما يَنْعَتُني تُبْصِرْنَني عَبْرَكُنَّ ٱللَّهَ أَمْ لا يَقْتَصِدْ فَتَصاحَكُنَ وَتَدْ قُلْنَ لَها حَسَنَّ في كُلِّ عَيْن مَنْ تَوَدْه حَسَدًا حُبَّلْنَهُ مِنْ شَأْنِها وَقَديبًا كانَ في ٱلنَّاسِ ٱلْحَسَدُ عَادَةٌ تَفْتَرُ عَنْ أَشْنَبِها حِينَ تَجْلُوهُ أَقَاحٍ أَوْ بَرَدُ وَلَها عَيْنانِ في طُرْفَيْهِما حَوَرٌ مِنْها وَفي ٱلْجِيدِ غَيَدْ طَفْلَةً باردَةُ ٱلْقَيْطِ إِذَا مَعْمَعَانُ ٱلصَّيْفِ أَضْحَى يَتَّقِدْ سُخْنَةُ ٱلْمَشْتَا لِحَانَّ لِلْفَتَى تَحْتَ لَيْلِ حِينَ يَغْشَاهُ ٱلصَّرَدْ ١٠ وَلَقَدْ أَذْكُرُ إِذْ قيلَ لَها وَدُموعى فَوْقَ خَدّى تَطَّرْدُ قُلْتُ مَنْ أَنْتِ فَقَالَتْ أَنَا مَنْ شَقَّهُ ٱلْوَجْدُ وَأَبْلاهُ ٱلْكَمَدْ نَحْنُ أَهْلُ ٱلْخَيْف مِنْ أَهْل منى ما لمَقْتولِ قَتَلْناهُ قَوَدْ قُلْتُ أَهْلًا أَنْتُمُ بِغْيَتُنا فَتُسَمِّينَ فَقَالَتْ أَنَا فِنْد اتَّما صُلَّلَ قَلْبِي فَاحْتَوَى صَعْدَةً في سابِرِي تَطَّردُ ١٥ إِنَّمَا أَهْلُكِ جِيرانَ لَنا إِنَّمَا نَحْنُ وَهُمْ شَيْءٍ أَحَدُ

لَيْتَ هَنْدًا أَنْجَزَتْنا ما تَعدْ وَشَفَتْ أَنْفُسَنا ممّا تَجدْ

ه لَقَدْ حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَانِبَة صَبْرًا أَضاعِفُها يا سُكِّيَ مُجْتَهِدا بِٱللَّهِ مِا نِمْتُ مِنْ نَوْمِ تَقَرُّ بِهِ عَيْنِي وَلا زالَ قَلْبِي بَعْدَكُمْ كَمَدا كَمْرِ بِٱلْحَرامِ وَلَوْ كُنَّا نُحِالِفُهُ مِنْ كَاشِحِ وَدُّ أَنَّا لا نُرَى أَبَدا

حُمَّلَ مِنْ بُغْصِنا غِلَّا يُعالَّجُهُ فَقَدٌ تَمَلَّا عَلَيْنا قَلْبُهُ حَسَدا وَذَاتِ وَجْدِ عَلَيْنا مَا تَبُوحُ بِهِ تُحْصَى ٱللَّيَالَى إِذَا غِبْنَا لَنَا عَدَدًا ا تَبْكى عَلَيْنا اذا ما أَقْلُها غَفَلُوا وَتَكْحَلُ ٱلْعَيْنَ مِنْ وَجْد بنا سَهَدا حَرِيصَة إِنْ تَكُفُّ ٱلدُّمْعَ جاهِدَةً فَما رَقَا دَمْعُ عَيْنَيْها وَما جَمَدا بَيْصاء آنسَة للْخِدْر آلِفَة وَلَمْ تَكُنْ تَأْلَفُ ٱلْخَوْخاتِ وَٱلسُّدَدا قامَتْ تَواءى عَلَى خَوْفِ تُشَيِّعُنى مَشْىَ ٱلْحَسيرِ ٱلْمُزَجِّى جُشِّمَ ٱلصَّعَدا لَمْ تَبْلُغ ٱلْبابَ حَتَّى قالَ نِسْوَتُها مِنْ شِدَّةِ ٱلْبُهْرِ هٰذَا ٱلْجَهْدُ فَٱتَّثِدا ه أَقْعَدْنَهَا وَبِنا ما قالَ ذو حَسَبِ صَبُّ بِسَلْمَى إِذا ما أَقْعَدَتْ قَعَدا فَكَانَ آخرَ مَا قَالَتْ وَقَدْ قَعَدَتْ أَنْ سَوْفَ تُبْدَى لَهُنَّ ٱلصَّبْرَ وَٱلْجَلَدَا يا لَيْلَةَ ٱلسَّبْتِ قَدْ زَوْدْتني سَقَمًا حَتَّى ٱلْمَمات وَهَـبًّا صَدَّعَ ٱلْكَبدا

### وقال ايسسا

أَمْسَى بِأَسْماء هٰذا ٱلْقَلْبُ مَعْمودا إِذا أَقولُ صَحا يَعْتادُهُ عيدا كَأَتَّهُ يَوْمَ يُمْسى لا يُكَلِّمُها ذو بغْيَة يَبْتَغى ما لَيْسَ مَوْجودا أَجْرى عَلَى مَوْعِدِ مِنْها وَيُخْلِفُنى فَما أَمَلُ وَما توفى ٱلْمَواعيدا كَأَنَّ أَحْوَرَ مِنْ غِزْلانِ ذي بَقَرِ أَقْدَى لَها شَبَهَ ٱلْعَيْنَيْنِ وَٱلْجيدا ه قامَتْ تَراءَى وَقَدْ جَدَّ ٱلرَّحيلُ بِنَا لِتَنْكَأَ ٱلْقَرْحَ مِنْ قَلْبٍ قَدُ ٱصْطيدا

104

يَعْلَمُ ٱللَّهُ أَنْ قَدُ ٱوتيتِ مِنْى غَيْرَ مَنْ لِذَاكَ نُصْحًا وَوُدًا قَدْ بَراهُ وَشَقَّهُ ٱلْحُبُّ حَتَّى صارَ مِمَّا بِهِ عُظامًا وَجَلْداه ما تَقَرَّبْتُ بِٱلصَّفاء لِأَنْنُو مِنْكِ إِلَّا نَأَيْتِ وَٱزْدُتِ بُعْدا قَدْ يُثَنِّي عَنْكَ ٱلْعَفِيظَةُ حَتَّى لَمْ أَجِدٌ مِنْ سُؤَالِكَ ٱلْيَوْمَ بُدًّا فَأْرْحَمِي مُغْرَمًا بِحُبْكَ لاقَى مِنْ جَوَى ٱلْحُبْ وَٱلصَّبابَة جَهْدا

أَيُّهَا ٱلنَّاصِمُ ٱلْأَمِينُ رَسولى قُلْ لِهِنْدِ مِنَّى إِذَا جِئْتَ مِنْدا

10"

وقسال

قَضَى مُنْشِرُ ٱلْمَوْتَى عَلَى قَصِيَّةً بِحُبِّكِ لَمْ أَمَّلَكُ وَلَمْ آتها عَمْدا فَلَيْسَ لَقُرْبِ بَعْدَ قُرْبِكِ لَذَّةً وَلَسْتُ أَرَى نَأْيُا سَوَى نَأْيُكُمْ بُعْدا أَحَبُ ٱلْأُولَى يَأْتُونَ مِنْ نَحْو أَرْضِها إِلَى مِنَ ٱلرُّحْبانِ أَقْرَبُهُمْ عَهْدا فَمَا نَلْتَقَى مِنْ بَعْدِ يَأْسِ وَفِجْرَةِ وَصَدْع ٱلنَّوَى إِلَّا وَجَدْتُ لَهَا بَرُّدا

عَلَى كَبِدِ قَدْ كَادَ يُبْدى بِهَا ٱلْهَوَى صُدوعًا وَبَعْضُ ٱلنَّاسِ يَحْسَبُني جَلْدا ه

101

وقسال ايسضسا

وَأَحْسَنَ ٱلنَّاسِ في عَيْني وَأَجْمَلُهُم مِنْ ساكِني ٱلْغَوْرِ أَوْمَنْ يَسْكُنُ ٱلنَّجُدا

أَبْلغْ سُلَيْمَى بِأَنَّ ٱلْبَيْنَ قَدْ أَفِدا وَٱنْبِي سُلَيْمَى بِأَنَّا رائِحونَ غَدا وَقُلْ لَهَا كَيْفَ أَنْ يَلْقَاكِ خَالِيَةً فَلَيْسَ مَنْ بَانَ لَمْ يَعْهَدْ كَمَا عَهِدا نَعْهَدْ الَّيْكِ فَأَوْفِينَا بِعَهْدَتِنَا يَا أَصْدَرَقَ ٱلنَّاسِ مَوْعُودًا اذا وَعَدا

# اها عمر ایسا

تِلْكَ هِنْدُ تَصُدُّ لِلْهَجْرِ صَدَا أَدَلالٌ أَمْ فَجْرُ هِنْدِ أَجِدًا أَدُلالٌ أَمْ فَجُرُ هِنْد أَجِدا أَوْ لِتَنْكَى بِع كُلومَ فُوادى أَمْ أَرادَتْ قَتْلَى صَرارًا وَعَسْدا

كُمْ قَدْ عَصَيْتُ إِلَيْكِ مِنْ مُتَنَصِّح خالَ ٱلْقَرابَةَ أَوْ أَعالَ أَعادى وَتَسْوَفَة أَرْمَى بِنَفْسَى عَرْضَها شَوْقًا اللَّيْكِ بِلا صِدايَة هادي ما إنْ بِهَا لَى غَيْرَ سَيْفِي صَاحِبٌ وَنِرَاعُ حَرْفِ كَٱلْهِلَالِ وِسَادِي بِمُعَرِّس فيهِ إذا منا مَسَّهُ جِنْدى خُشونَهُ مَصْجَع وَبِعادِ ١٥ قَمَنِ مِنَ ٱلْحَدَثِانِ تُمْسَى أَسْدُهُ فَدُأَ ٱلطَّلَامِ كَثيرَةَ ٱلْإِيعَادِ بِٱلْوَجْدِ أَغْدَرُ مَا يَكُونُ وَبِٱلْبُكَا وَبِرِحْلَةٍ مِنْ طِيَّةٍ وَبِلادِ

150

أَرْسَلَتْ تَعْتَبُ ٱلرَّبابُ وَقَالَتْ قَدْ أَتَانَا مَا قُلْتَ فِي ٱلْأَنْشَاد قُلْتُ لا تَغْضِبي فِدَى لَكِ قَوْلى بِلِساني وَما يُحِنُّ فُوادى ثُمَّر لا تَغْصَبي فِداء كَ نَفْسى ثُمَّر أَفْلي وَطارفي وَتلادي إِنْ تَعودى تَكُنْ تِهامَةُ دارى وَبِنَجْدِ إِذَا حَلَلْتِ مَعادى أَنْتِ أَهْوَى إِلَى مِنْ سَائِرِ ٱلنَّا سِ ذَرِينِي مِنْ كَثْرَةِ ٱلتَّعْدَادِهِ

149

وقال عمر اينا

طالَ لَيْلِي فَما أُحِسُّ رُفادي وَآعْتَرَتْني ٱلْهُمومُ بِٱلتَّسْهاد وَتَذَكُّرُ مِنْهَا مِمَّا يَهِيمُ فُوادى يَوْمَ قَالَتْ لِيَرْبِهَا سَائِلِيةٍ أَيْسِيدُ ٱلسَّوَامَ أَمْ هُوَ عَادِي وَآحْذَرى أَنْ تَراكِ عَيْنَ وَإِنْ لا قَيْتِ بَعْضَ ٱلْمُكَثِّرِينَ ٱلْأَعادِي فَأَجْعَلَى عَلَّهُ كِتَابًا لَكِ ٱسْتُحْسِنِلَ في طَاهِرٍ مِنَ ٱلسِّرِّ بادِي ه ثُمَّ قولى كَفَرْتَ يا أَكْذَبَ ٱلنَّا سِ جَميعًا مِنْ حاصِرينَ وَبادِي

وَنامُوا بَعَثْنا لَنا ناشدًا وَفِي ٱلْحَتَّى بِغْيَةُ مَنْ يَنْشُدُ ٢ فَقَامَتْ فَقُلْتُ بَدَتْ صورَةً منَ ٱلشَّمْسِ شَيَّعَهَا ٱلأَسْعَدُ ٢ فَجاءتْ تَهادَى عَلَى رَقْبَة مِنَ ٱلْخَوْفِ أَحْشاهِ اتْرْعَدُ وَكَفَّتْ سَوابِقَ مَنْ عَبْرَة عَلَى ٱلْخَدِّ جَالَ بِهَا ٱلْإِثْمِدُ تَقولُ وَتُطْهِرُ وَجْدًا بِنا وَوَجْدى وَإِنْ أَطْهَرَتْ أَوْجَدُ لَممّا شُقائى تَعَلَّقْتُكُمْ وَقَدْ كانَ لى عِنْدَكُمْ مَقْعَدُ ٢٥ عِراقِيَّةٌ وَتَهامَى ٱلْهَوَى يَغُورُ بِمَكَّةَ أَوْ يُنْجِدُ

وقسال

Itv

هَلْ أَنْتُ إِنْ بَكَرَ ٱلْأُحِبَّةُ عَادِى أَمْ قَبْلَ ذَٰلِكَ مُدْلِجُ بِسَواد كَيْفَ ٱلثَّواء بِبَطْن مَكَّة بَعْدَما فَمِّ ٱلَّذِينَ تُحبُّ بِٱلْأَنْجِادِ فَمُوا بِبُعْدِ مِنْكَ غَيْرِ تَقَرُّبِ شَتَّانَ بَيْنَ ٱلْقُرْبِ وَٱلْابْعاد لا كَيْفَ قَلْبُكَ إِنْ قَوَيْتَ مُحَامِرًا سَقَمًا خِللْفَهُمُ وَحُزْنُكَ بادِي ه قَدْ كُنْتَ قَبْلُ وَهُمْ لأَقْلَى جِيرَةٌ مَبًّا تُطيف بهمْ كَأَتْكَ صادى هَيْمانُ يَمْنَعُهُ ٱلسُّقِاةُ حِياضَهُمْ حَيْسِرانُ يَـرُقُبُ غَـفْلَـةَ ٱلْـُورَاد فَٱلْآنَ إِذْ جُدَّ ٱلرَّحِيلُ وَقُرْبَتْ بُوْلُ ٱلْجِمالِ لِطيَّة وَبِعادِ وَلَقَدْ أَرَى أَنْ لَيْسَ ذَلِكَ نافِعي ما عِشْتُ عِنْدَكِ في قَوْى وَوِدادِ وَلَقَدْ مَنَحْتُ ٱلْوُدُّ مِنْي لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ الَّتَّي بِمِا فَعَلْتُ أَيادي ١٠ الله لَأَتْرَكُ مَنْ يَجُودُ بِنَفْسِهِ وَمُوَكَّلُ بِوصالِ كُلِّ جَمادِ يا لَيْلَ إِنِّي فَأَصْرِمِي أَوْ واصِلَى عَلِقَتْ بِحُبِّكُمُ بَناتُ فُوادِي

تَشُطُّ غَدًا دارُ جيرانِنا وَلَلدّارُ بَعْدَ غَد أَبْعَدُ إِذَا سَلَكَتْ غَمْرَ ذَى كِنْدَةٍ مَعَ ٱلرَّكْبِ قَصْدٌ لَهَا ٱلْفَرْقَدُ وَحَتُّ ٱلْحُداةُ بِها عِيرُها سِراعًا إذا ما وَنَتْ تُطْرَدُ فُسَالِكَ إِمَّا تُعَزَّى ٱلْفُؤادَ وَإِمَّا عَلَى إِثْرِهِمْ يَكْمَدُ فَلَسْتُ بِبِدْعِ لَئِنْ دارُها نَأَتْ فَالْعَزاءُ إِذًا أَجْلَدُه صَرَمْتُ وَواصَلْتُ حَتَّى عَلَمْستُ أَيْنَ ٱلْمَصادِرُ وَٱلْمَوْرِدُ وَجَرَّبْتُ مِنْ ذَاكَ حَتَّى عَرَفْتُ مِا أَتَوَقَّى وَمِا أَحْمَدُ تَعاني مِنْ بَعْد شَيْبِ ٱلْقَذَا ل رَئْمٌ لَـهُ عُنْقُ أَغْيَـدُ وَعَيْنُ تُصابى وَتَدْعو ٱلْفَتَى لِما تَرْكُهُ للْفَتَى أَرْشَدُ فَتِلْكَ ٱلَّتِي شَيَّعَتْهَا ٱلْفَتِياةُ إِلَى ٱلْخِدْرِ قَلْبِي بِهَا مُقْصَدُ ١٠ تَقولُ وَقَدْ جُدَّ مَنْ بَيْنها غَدالًا غَد عاجلًا مُوفد أَلَسْتَ مُشَيَّعَنا لَيْلَةً تُقَصَّى ٱللُّبانَةَ أَوْ تَعْهَدُ فَقُلْتُ بَلَى قَلَّ عِنْدى لَكُمْرِ كَلالُ ٱلْمَطِيِّ إِذَا تُحْهَدُ فَعُودِى إِلَيْهَا فَقُولِي لَهَا مُساءً غَدِ لَكُمُ مَوْعدُ وَآيَةُ ذَٰلَكُ أَنْ تَسْمَعى إِذَا جِثْتُكُمْ نَاشَدًا يَنْشُدُ هَا فَرُحْنا سِراعًا وَراحَ ٱنْهُوَى النِّها نَليلًا بِنا يَقْصِدُ فَلَمَّا دَنَوْنَا لِجَرْسِ ٱلنِّباحِ إِنَا ٱلصَّوْءِ وَٱلْحَىُّ لَمْ يَرْقُدُوا نَأَيْنا عَنِ ٱلْحَيِّ حَتَّى إِذَا تَوَدَّعَ مِنْ نَارِهَا ٱلْمَوْتِدُ وقسال

لَمْ يُحْبِبِ ٱلْقَلْبُ شَيْئًا مِثْلَ حُبِّكُمُ ۚ وَلَمْ تَرَ ٱلْعَيْنُ شَيْئًا بَعْدَكُمْ حَسَنا مَا إِنْ أَبِالِي إِذَا مَا ٱللَّهُ قَرَّبَكُمْ مَنْ كَانَ شَطَّ مِنَ ٱلْأَحْبَابِ أَوْ طَعَنَا ه فَإِنْ نَأَيْتُمْ أَصابَ ٱلْقَلْبَ نَأَيْكُمْ وَإِنْ نَنَتْ داركُمْ كُنْتُمْ لَنا سَكَنا إِنْ تَجْخَلَى لا يُسَلَّى ٱلْقَلْبَ جُخْلُكُمُ وَإِنْ تَجودى فَقَدْ عَنَّيْتِنَى زَمَّنا أَمْسَى ٱلْفُوادُ بِكُمْ يا هندُ مُرْتَهَنَّا وَأَنْتِ كُنْتِ ٱلْهَوَى وَٱلْهَمَّ وَٱلْوَسَنا إِذْ تَسْتَبِيكَ بِمَصْقُولٍ عَوارِضُهُ وَمُقْلَتَى جُونُورٍ لَمْ يَعْدُ أَنْ شَدَفا

140

قُلْ لِلْمَنازِلِ بِٱلطَّهْرانِ قَدْ حاناً أَنْ تَنْطِقى فَتُبينى ٱلْيَوْمَ تِبْيانا رُدّى عَلَيْنا بما قُلْنا تَحيَّتنا وَحَدّثينا مَتى بانَ ٱلّذى بانا قالَتْ وَمَنْ أَنْتَ أَذْكُرْ قالَ نو شَجَنِ قَدْ هاجٍ مِنْهُ نَحِيبُ ٱلْحُبِ أَحْزانا قالَتْ فَأَنْتَ ٱلَّذِي أَرْسَلْتُ جارِيَةٌ وَهْنَا إِلَى ٱلرَّكْبِ تُدْعَى أُمَّ سُفْيانا ه ثُمَّ أَنَخْتَ وَراء ٱلْعِرْقِ أَبْعِرَةً أَتَيْنَ مِنْ رَكْبِهِ ٱلْأَعْلَى وَرُكْبانا ثُمَّ أَتَيْتَ تَخَطَّى ٱلرَّكْبَ مُسْتَتِرًا حَتَّى لَقِيتَ لَدَى ٱلْبَطْحَاءِ إِنْسَانِا قُلْتُ نَعَمْر فَأَبيني في مُحاوَرة وَحَدِّثيني حَدِيثَ ٱلرَّكْبِ مَنْ كانا ذَاكَ ٱلزَّمَانُ ٱلَّذِي فِيهِ مَوْدَّتُكُمْ فَقَدْ تَبَدَّلَ بَعْدَ ٱلْعَهْدِ أَرْمَانِيا وَقَدْ مَضَتْ حِجَيْمٍ مِنْ بَعْدُ أَرْبَعَةٌ وَأَشْهُو وَٱنْتَقَصْنا ٱلْعامَر شَعْبانا ١ فَبِتُ مِا إِنْ أَرَى شَيْمًا أُسَرُ بِهِ ۚ إِلَّا ٱلْحَدِيثَ وَغَمْزَ ٱلْكَفِّ أَحْيانا حَتَّى إِذَا ٱلرَّكْبُ رِيعُوا قُمْتُ مُنْصَرفًا مَشْيَ ٱلنَّزيفِ يَكُفُ ٱلدُّمْعَ تَهْتانا

ثُمَّر قالَتْ لأَخْتِها قَدْ ظَلَمْنا إِنْ رَجَعْناهُ خائِبًا وَأَعْتَدَيْنا فى خَلاه مِنَ ٱلْأَنْيَسِ وَأَمْنِ فَشَفَيْنا غَلَيلَهُ وَٱشْتَفَيْنا وَصَرَبْنا ٱلْحَديثَ ظَهْرًا لِبَطْن وَأَتَيْنا مِنْ أَمْرِنا ما ٱشْتَهَيْناه فَلَبِشْنا بِذَاكَ عَشْرًا تِباعًا فَقَصَيْنا دُيونَنا وَٱقْتَصَيْنا كانَ ذا في مسيرنا وَرَجَعْنا عَلِمَ ٱللَّهُ مِنْهُ ما قَدْ نَوَيْنا

144

عاوَدَ ٱلْقَلْبَ مِنْ تَدُكُّر جُمْلِ ما يَهِيجُ ٱلْمُتَيَّمَ ٱلْمُحْرونا انَّ مَا أُوْرَثَتْ مِنَ ٱلْحُبِّ جُمْلٌ كَادَ يُبْدَى ٱلْمُجَمّْجَمَ ٱلْمَكْنُونَا لَيْلَةَ ٱلسَّبْتِ إِذْ نَظَرْتُ إِلَيْهِا نَظْرَةً زادَتٍ ٱلْفُوادَ جُنونا وَتَراءَتْ عَلَى ٱلْبَلاطِ فَلَمَّا واجَهَتْنا كَٱلشَّمْسِ تُعْشى ٱلْعُيونا ه قالَ هارونُ قفْ فَيا لَيْتَ أَنَّى كُنْتُ طَارَعْتُ ساعَةُ صارونا وَنَهَتْني عَن ٱلنِّساء وَحَلَّتْ مَنْزِلًا مِنْ حِمَى ٱلْفُؤَادِ مَكينا ثُمَّر شَكَّتْ فَلَسْتُ أَعْرُفُ مِنْهَا مِقَةً لِي وَلا قِلْي مُسْتَمِيسا غَيْرَ أَنَّى أَوَّمَلُ ٱلْوَصْلَ مِنْهِا أَمَلَ ٱلْمُرْتَجِى بِغَيْبِ طُنونا

إِنَّ مَمْشَاكِ دونَ دارِ عَدِيِّ كَانَ لِلْقَلْبِ فِتْنَةً وَفُتونا

144

وقيال

هَلْ تَعْرِفُ ٱلدَّارِ وَٱلْأَطْلالَ وَٱلدِّمَنا زِنْنَ ٱلْفُؤادَ عَلَى عِلَاتِهِ حَزَنا دار لأَسماء قد كانَتْ تَحِلُّ بِها وَأَنْتَ إِذْ ذَاكَ إِذْ كَانَتْ لَنَا وَطَنَا

ه قَـوْلَ واشِ أَتـاكِ عَـنَّها بِسَرْمِ أَوْ نَصيحٍ يُريدُ أَنْ تَقْطَعينا وَيَسميني بِمِثْلِ نُلِكَ أَنْسى لا أُصافى سِواكِ في ٱلْعالَمينا ثُمَّ غَيَّرْت ما فَعَلْت بفعْل كانَ فيه خلافُ ما تعدينا فَلَيْنَ كُنْتِ قَدْ تَغَيَّرْتِ بَعْدى وَرَصيتِ ٱلْغَداةَ أَنْ تَصْرمينا وَنَسيتِ ٱلَّذِي عَهِنْتِ إِلَيْنا في أُمورِ خَلَوْنَ أَنْ تَعْلَمينا ، لا تَنزالينَ آثَرَ ٱلنَّاسِ عِنْدى فَاعْلَمى ذَاكَ في ٱلْهَوَى ما حَيِينا

141

حَدَّثينا قُرَيْبَ ما تَأْمُرينا إنَّ قَلْبِي أَمْسَى بِهِنْد رَفينا ما أَراهُ إِلَّا سَيُقْصَى عَلَيْهِ نَاظِرَ ٱلْخُبِّ خَشْيَةً أَنْ تَبِينا ثُمَّ قَالَتْ وَدِدْتُ أَنَّ شِفَاء لَكَ يُحْمَى مِنْهُ ٱلْغَداةَ يَقينا إِنْ نَأَتْ غَرْبَةٌ بِهِنْدِ فَإِنَّا قَدْ خَشينا أَنْ لا تُقارِبَ حينا ه فَأَشَارَتْ بِأَنَّ قَلْبِي مَرِيثٌ مِنْ فَواكُمْ يُجِنُّ وَجْدًا رَصِينا فَٱلْتَمِسْ ناصِحًا قَرِيبًا مِنَ ٱلنُّصْحِ لَطيفًا لِما تُريدُ مَكينا لا يَخُونُ ٱلْخَلِيلَ شَيًّا وَلَكِنْ رُبِّما يُحْسَبُ ٱلْمُصِيعُ أَمينا فَيَرَى فِعْلَهُ فَيُسْدِى إِلَيْهِ وَقُو في ذَاكَ بِٱلْحَرَى أَنْ يَحْوِنَا يَعْلَمُ ٱللَّهُ أَنَّهُ لَأُمِينٌ قَبْحَتْ طينَةُ ٱلْخيانَة طينا

> 144 وقسال

لَمْ تَرَ ٱلْعَيْنُ لِلثُّرَيْهِ شَبِيهًا بِمُسِيلِ ٱلتَّلاعِ لَمَا ٱلْتَقَيُّنا أَعْمَلَتْ طَرْفَهَا إِلَى وَقَالَتْ حَبَّ بِٱلسَّائِمِينَ زَوْرًا إِلَيْنَا وَنَرَى أَنَّنا عَرَفْناكَ بِٱلنَّعْتِ بِظَنَّ وَمَا قَتَلْنا يَقينا بِسَوادِ ٱلثَّنِيَّتَيْنِ وَنَعْتِ قَدْ نَراهُ لِناظِرٍ مُسْتَبينا

وقال ايـصـا

# وقال عمر اينسا

إِرْحَمِينَا يَا نُعْمُ مِبَّا لَقَينَا وَصِلْينَا فَأَنْعِمَى أَوْ نَعِينَا عَنْكِ إِنْ تَسْأَلُ فِدَى لَكِ نَفْسَى ثُمَّر تَأْتِينَ غَيْرَ مَا تَزْعُمِينَا أِنَّ تَشْرَ الْمَوْتِينَ غَيْرَ مَا تَزْعُمِينَا إِنَّ خَيْرَ ٱلنِّسَاء عِنْدى وِصَالًا مَنْ تُواتِى بِوَسْلِها مَا فَوينا وَأَنْكُرى ٱلْغَهْدَ وَٱلْمَوْتِينَ مِنَّا يَوْمَ آلَيْتِ لا تُطيعينَ فينا

#### 

تَنْتَحينى فلا تُرَى وَتَرَى ٱلنَّا سَ بِصَعْبٍ مُمَنَّعٍ مَأُمونِ نَنْ مَحاريبَ أُحْرِزَتْ أَنْ تَراها كُلُّ بَيْضاء سَهْلَةٍ ٱلْعِرْنين

وقسال السال

إِنِّي وَمَنْ أَحْرَمَ ٱلْحَجِيمُ لَهُ وَمَوْقِفِ ٱللَّهَدِّي بَعْدُ وَٱلْبُدُن وَٱلْبَيْتِ ذِي ٱلْأَبْطَحِ ٱلْعَتيقِ وَمَا جُلِّلَ مِنْ حُرِّ عَصْبِ ذِي ٱلْيَمَن وَٱلْأَشْعَثِ ٱلطَّائِفِ ٱلنَّمُهِلِّ وَما يَبْنَ ٱلصَّفا وَٱلْمَقامِ وَٱلرُّكُن وَزَمْ زَمِ وَٱلْجِمارِ إِذْ رُميَتْ وَٱلْجَمْرَتَيْن ٱللَّتَيْن بِٱلْبَطْن وَما أَقَرَّ ٱلطِّباء بِٱلْبَيْتِ وَٱلْسُورُق إِذا ما نَعَتْ عَلَى فَنَن ه مَا خُنْتُ عَهْدَ ٱلْقَتَولِ إِذْ شَحَطَتْ وَلَوْ أَتَوْهَا بِمِ لِتَصْرِمَني يا عَبْدَ لا أَقْدَفَنْ بِداهِيَة مِنْكُمْ وَلَمْ آتِها وَلَمْ أَخُن لا يَكُن ٱلْبُحْلُ لِي وَجُودُكُمُ يَوْمًا لِغَيْرِي وَأَنْتُمُ شَجَعني ما كَانَتِ الدَّارُ بِٱلتِّلاعِ وَلا ٱلْا أَجْراعِ لَوْلا ٱلْقَتولُ مِنْ وَطَنى يا قَوْم حُبُّ ٱلْقَتولِ أَجْرَضَني وَتاركي هائِمًا بِلا بِمَنِ ١٠ قَدْ خُطَّ فِي ٱلزِّبْرِ فَٱطْلُبُوا بِدَمِي مَنْ لَمْ يُقِدْنِي يَوْمًا وَلَمْ يَدني عُلَّقْتُها ناشِئًا وَعُلِّقَتْ رَجُلًا غَيْرَى غَضَّ ٱلشَّبابِ كَٱلنَّعْصْ وَعُلَقَتْنِي أُخْرَى وَعُلَقَها ناش يَصيدُ ٱلْقُلوبَ كَٱلشَّطَن فَٱلشَّكُلُ منْهَا ٱلْغَداةَ مُخْتَلِفً ذاكَ طِلابُ ٱلصَّلالِ وَٱلْفِتَى ، قَدْ قُلْتُ لَمَّا سَمعْتُ أَمْرَهُمُ يَا رَبِّ قَتْ شَبقَنِي وَأَحْزَنَبْنِي ٥٠ اِلَيْكَ أَشْكُو ٱلَّذَى أُصِبْتُ بِمِ لِتُدْرِكَ ٱلتَّبْلَ لَى وَتَنْصُرَنى وقسال

إذا خَدِرَتْ رِجْلِي نَكَرْتُكِ صابِقًا وَصَرَّحْتُ إِذْ أَنْعُوكِ بِٱلْمِكِ لا أَكْنِي وَإِنِّي لَتَغْشانِي لِذِكْرِاكِ رَوْعَةٌ يَخِفُ لَها ما بَيْنَ كَعْبِي إِلَى تَرْنِي وَأَقْرَحُ بِٱلْأَمْرِ ٱلَّذِي لا أُبِينُهُ يَقِينًا سِوَى أَنْ قَدْ رَجَمْتُ بِهِ طَتَّى وَتُلْتُ عَسَى عِنْدَ ٱصْطِبارِي وَجَدْتُهُ لِذِكْرَتِهَا إِيَّايَ صَرَّتْ لَهَا أَنْنَى ه فَيا نُعْمُ قَلْبِي فِي ٱلْأُسَارَى الْيُكُمُ رَهِينٌ وَقَدْ شَطَّ ٱلْمَوَارُ بِكُمْ عَنَّى قَدَرْتِ عَلَى نَفْعى وَصُرَى فَأَجْمِلِي وَفُكَى بِمَنْ مِنْ إساركُمْ رَفْني لَكِ ٱلْوَدُ مِنْى ما حَييتُ مَعَ ٱلْهَوَى فَنيًّا بِلا مَنِّ وَقَدَّ لَكُمْ مَتَى أَبَيْتُ فَلَمْ أَسْمَعْ بِهَا قَوْلَ كَاشِحَ قَدِيمًا فَأَنْبِ مَا بَدَا لَكَ أَوْ نَعْنَى

> 147 وقسال

وَرَمَتْهَا يَهِا يَهِا مِنْمَ بِنَبْلِ كَيْفَ أَصْطَادُ عَاقِلًا في حُصونِ

سَحَـرَتْـنى ٱلرَّرْقاء مِنْ مارونِ إِنَّما ٱلسِّحْـرُ عِنْدَ زُرْقِ ٱلْعُيونِ سَحَـرَتْنى بِجيدِها وَشَتيتِ وَبِوَجْهِ ذى بَهْجَةٍ مُسْنون كَأْقاح بِرَمْلَة ضَرَبَتْها ريامُ جَوْ بِديمَة وَدُجون تَرْنَعُ ٱلْقَلْبَ ذَا ٱلْعَزَاء وَيُسْلِي بَرْدُ أَنْسِابِهِ ارْدُوعَ ٱلْحَزِينِ ه وَجَبينِ وَحاجِبِ لَمْ يُصِبْهُ نَتْفُ خَطٍّ كَأَنَّهُ خَطٌّ نون فَرَمَتْنى فَأَقْصَدَتْنى بِسَهْمِ شَكَّ مِنْى ٱلْفُوادَ بَعْدَ ٱلْوَتين

وَلَقَدْ أَبِيتُ صَحِيعَ كُلِّ الْحُصَّبِ رَخْصَ ٱلْأَسامِ لَ طَيْب ٱلْأَرْدانِ ه عَبِق ٱلثِّيابِ مِنَ ٱلْعَبِيرِ مُبَتَّلِ يَمْشِي يَمِيدُ كَبِهْ يَهُ ٱلنَّهُ وان بِعْسٍ مِنَ ٱلْأَنْقَاء إِنْ فِي أَنْبَرَتْ أَوْ أَتْبَلَتْ فَكَ صَعْدَةِ ٱلْمُران يَجْرى عَلَيْها كُلَّما ٱغْتَسَلَتْ به فَصْلُ ٱلْحَميم يَجولُ كَٱلْمَرْجان سَقْيًا لِدارهِمُ ٱلَّتِي كَانُوا بِهَا إِذْ لا يَزِالُ رَسُولُهُمْ يَلْقَانِي وَلَقَدْ خَشيتُ بِأَنْ أَلَجَ بِهَجْرِكُمْ إِنَّ ٱلْحَبيبَ مُكَفِّلُ ٱلْإِنْسان ١٠ بَلْ جُنَّ قَلْبُكَ أَنْ بَدَتْ لَكَ دارُها جَزَعًا وَكِنْتُ أَبُوحٍ بِٱلْكِتْمان

اَللُّهُ يَرْجِعُهُمْ وَكُلَّ مُجَلَّجِلَ واهي الْعَزالي مُعْلَمِ الْأَوْطَانِ

ime

وقسال

وَلَقَدْ أَشْهَدُ ٱلْمُحَدِّثَ عِنْدَ ٱلْسَقَنصْرِ فيدٍ تَعَفَّفُ وَبسيان في زَمان مِنَ ٱلْمَعيشَةِ لَذِّ قَدْ مَصَى عَصْرُهُ وَهٰذَا زَمانُ نَجْعَلُ ٱللَّيْلَ مَوْعِدًا حِينَ نُمْسِي ثُمَّر يُخْفِي حَدِيثَنِا ٱلْكِتْمانُ أَيُّهَا ٱلْكَاشِمُ ٱلْمُعَرَّضُ بِٱلصَّرْ مِ تَزَحْزَحْ فَمِا لَهِا ٱلْهِجْرانُ لا مُطاعٌ في آل زَيْنَبَ فَأَرْجِعْ أَوْ تَكَلَّمْ حَتَّى يَمَلَّ ٱللَّسانُ ه لا صَديقًا كُنْتَ ٱتَّحَذَّتَ وَلا نُصْـحُكَ عِنْدى زَجْرً لَهُ ميزان فَٱنْطَلَقْ صَاغِرًا فَلَيْسَ لَهَا ٱلصَّوْ مُ لَدَيْنَا وَلا الَّهِا ٱلْهَوانُ كَيْفَ صَبْرى عَنْ بَعْضِ نَعْسى وَهَلْ يَصْدِيرُ عَنْ بَعْضِ نَفْسِمِ ٱلْإِنْسِالِ، , Imm

أَصْحَى فُولُدُكَ غَيْرَ ذَاتِ أُولِ بَلْ لَمْ يَرُعْكَ تَحَمَّلُ ٱلْجيرانِ بَانُوا وَصَلَّعَ بَيْنَهُمْ شَعْبُ ٱلنَّوَى عَجَبًا كَذَاكَ تَقَلَّبُ ٱلْأَرْمانِ بَانُوا وَصَلَّعَ بَيْنَهُمْ فَتَيَمَّنُوا وَلِحُبِّهِمْ أَحْبَبْتُ كُلَّ يَمانِ أَخْطَى ٱلرَّبِيعُ بِلاَنَهُمْ فَتَيَمَّنُوا وَلِحُبِّهِمْ أَحْبَبْتُ كُلَّ يَمانِ

كَيْفَ لَى ٱلْيَوْمَ أَنْ أَرَى عُمَرَ ٱلْمُرْ سِلَ بِٱلْهَجْرِ قَبْلَ أَنْ يَلْقانى قَالَتُنا تَبْعَثَى إِلَيْهِ رَسُولًا وَيُمِيتَ ٱلْحَدِيثَ بِٱلْكَتْمانِ إِلَّا قَلْبَى بَعْدَ ٱلَّذَى نالَ مِنْها كَالْمُعَنَّى عَنْ سائِرِ ٱلنِّسْوانِ اللَّهِ قَلْبَى بَعْدَ ٱلَّذَى نالَ مِنْها كَالْمُعَنَّى عَنْ سائِرِ ٱلنِّسْوانِ اللَّهِ قَلْبَى بَعْدَ اللَّهَ عَنْ سَائِرِ النِّسْوانِ اللَّهِ اللَّهُ عَنْ سَائِرِ النِّيْسُوانِ اللَّهُ عَنْ سَائِرِ النِّيْسُوانِ اللَّهُ عَنْ سَائِرِ الْمَنْ الْمُعَنَّى عَنْ سَائِرِ الْمَنْ الْمَنْ الْمُعْمَلِيْنَ عَنْ الْمَائِرِ الْمَنْ الْمَنْ الْمَائِدِ الْمُعْمَلِيْنَ عَنْ سَائِرِ الْمَنْ الْمُعْمَلِيْنَ عَنْ سَائِرِ الْمُعْمَلِيْنَ اللَّهُ الْمُعْمَلِيْنَ عَنْ سَائِرِ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمَلِينَ اللّهَا الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الْهَالِي اللّهُ الْعَلَيْنَ عَنْ سَائِرِ اللّهُ الْمُلّمِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعِلْمُ اللّهُ اللّهُ

وقسال

141

صَحِكَتْ أَمْ نَوْفَلِ إِذْ رَأَتْنَى وَرُفَيْرا وَسالِفَ بْنَ سِنانِ عَجِبَتْ اذْ رَأَتْ لِدَاتِي شَابُوا وَقَتيرا مِنَ ٱلْمَشيبِ عَلانى عَجِبَتْ اذْ رَأَتْ لِدَاتِي شَابُوا وَقَتيرا مِنَ ٱلْمَشيبِ عَلانى إِنْ نَهانى إِنْ تَرَيْنِي ٱلْقِلْمُ وَحَرَّمْتُ بَعْضَ مَا قَدْ كَفَانى وَتَرَكْتُ ٱلْقِبْنِي وَلَمَانِي الْغَنِي مَرَّة قَدْ كَفَانى وَنَوَعَانى الْنِي ٱلْقِلْمِ لَو كَانَ لِلْغَنِي مَرَّة قَدْ نَعانى وَقَعَلاتِ الْنَي ٱللَّهِ وَحِسانِ كَناضِرِ ٱلْأَعْصانِ فَحَلْلِ لِلْمِحالِ يَرْشُعْنَ بِٱلطَّوْ فِ حِسانِ كَخَلَّلِ ٱلْغِزْلانِ فَتُلْ لِلْمِحالِ يَرْشُعْنَ بِٱلطَّوْ فِ حِسانِ كَخَلَّلِ ٱلْغِزْلانِ لَيْمُنُ قُنَ بِٱلطَّوْ فِ حِسانِ كَخَلَّلِ ٱلْغِزْلانِ لَيْجَنِي فَى خَدَالَة وَبَهِاء طَيْبِياتِ ٱلْأَعْطَافِ وَٱلْأَرْدَانِ فَكُ لَلْ يَجْتَنَى لَعَمْرُكِ جَانِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ وَهُ فَا لِللَّهُ فِي اللَّهُ عِنْ فِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فِي اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ وَقَتْ لَى عَضَيانِي وَالْفَانِ وَالَو اللَّهُ وَلَي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْقُولِ الْمُعْلِي الْمُعْنَى الْعَلْمُ وَاللَّهُ وَلَا الْقُلْمُولُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي وَلَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللَّهُ الْمُ الْمُؤْلِقِ وَلَا الْمُعْلِي الْمُؤْلِقِ وَلِا الْمُعْلِي اللْمُ الْمُؤْلِقِي وَلِهُ اللْمُعْلِي الْمُعْلِي اللْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُؤْلِقِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْم

فَلَيْتَها فِي ٱلْحَديث تَتْبَعُني وَعنْدَ مَوْتِي يَصُمُّها كَفَني يا نَظْرَةً ما نَظَرْتُ مُوجعَةً لَمْ أَرَصا بَعْدَها وَلَمْ تَرَني

> 119 وقسال

بانَتْ سُلَيْمَى وَقَدْ كانَتْ تُؤاتيني إِنَّ ٱلْأُحاليثَ تَأْتيها وَتَأْتيني فَقُلْتُ لَمَّا ٱلْتَقَيَّنَا وَفْيَ مُعْرِضَةً عَنَّى لِيَهْنَكِ مَنْ تُلْنِينَهُ دوني مَنَّيْتِنَا فَرَجًا إِنْ كُنْتِ صلاقِةً يَا بِنْتَ مَرْوَةً حَقًّا مَا تُمَنَّيني ما ذا عَلَيْكِ وَقَدْ أَجْدَيْتِ سَقَمًا مِنْ حَصْرَة ٱلْمُوْتِ نَفْسِي أَنْ تَعوديني ه وَتَجْعَلَى نُطْفَةً فَى ٱلْقَلْبِ باردةً فَتَغْمِسِي فَاكِ فِيهَا ثُمَّر تَسْقيني فَهْىَ شَفائى إذا ما كُنْتُ ذا سَقَمِ وَهْى دَواتى إذا ما ٱلداء يُصْنيني

> 11. وقسال

يا خليلتي مِنْ مَلامِ نَعاني وَأَلِمًا ٱلْغَداةَ بِٱلْأَطْعِانِ لا تَلوما في أَصْلِ زَيْنَبَ إِنَّ ٱلْسَقَلْبَ رَفْنَ بِآلِ زَيْنَبَ عاني وَهْمَى أَهْلُ ٱلصَّفاء وَٱلْوُد منَّى وَالَيْهِا ٱلْهَوَى فَلا تَعْمُلُلاني لَمْ تَدَعْ لِلنِّساء عِنْدى نَصيبًا غَيْرَ ما كُنْتُ مازحًا بلساني ه وَلَعَمْرِي لِحَيْنِ عُمْرِ الميها يَوْمُ ذي ٱلشَّرْي قانني وَنَعاني ما أَرَى ما حَييتُ أَنْ أَذْكُرَ ٱلْمَوْ قِفَ مِنْهَا بِٱلْخَيْفِ الَّا شَجِانِي قَمْ قَالَتْ لِتِرْبِهِا وَلِأَخْرَى مِنْ قَطِينِ مُوَلَّهِ حَدِّثاني

فَلُوْ شَهِدْنَ غَداةً ٱلْبَيْنِ عَبْرَتَنا لِأَنْ تَغَرَّدَ قُمْرِكًا عَلَى فَنَن لْأَسْتَيْقَنَتْ غَيْرَ مَا ظَنَّتْ بِصَاحِبِهِا وَأَيْقَنَتْ أَنَّ عَكًّا لَيْسَ مِنْ وَطَنى

110 وقسال

مِنْ رُسومِ بالسياتِ وَدِمَنْ عادَ لي قَامِي وَعاوَدُتُ دَدَنْ يا أَبا ٱلْخَطَّابِ قَلْبِي هَائِمٌ فَٱثْتَ مَوْ أَمْرَ رَسْيِهِ مُؤْتَمَنْ عُلِّقَ ٱلْقَلْبُ غَزالًا شادنًا يا لَقَوْم لغَزال قَدْ شَدَنْ أَطْلُبَنْ لَى صَاحِ وَصُلًّا عِنْدُهِا إِنَّ خَيْرَ ٱلْوَصْلِ مَا لَيْسَ يُمَنْ إِنَّ حُبِّى آلَ لَيْلَى قاتلى ظَهْرَ ٱلْحُبُّ بجسمى وَبَطَنْ ٥ لَيْسَ حُبٌّ فُوْقَ مَا أَحْبَبْتُهُ غَيْرَ أَنْ أَقْتُلَ نَفْسَى أَوْ أَجَنْ جَعَلَتْ لِلْقَلْبِ مِنْي حُبَّها شَجَنَّا زادَ عَلَى كُلَّ شَجَنْ فَإِذَا مِا شَحَطَتْ هَامَ بِهَا وَإِذَا رَاعَتْ إِلَى ٱلدَّارِ سَكَنْ

111 وقسال

إعْتادَني بَعْدَ سَلْوَةِ حَزَني طَيْفُ حَبيبِ سَرَى فَأَرْقَني مِنْ ظَبْيَةٍ بِٱلْعَقيقِ ساكِنَةٍ قَدْ شَقْنى حُبُّها وَعَدَّبَنى وَقْيَ لَنا بِٱلْوصالِ طَيِّبَةُ ٱلنسَّفْسِ وَرَبِّي بِهِا قَدَ ٱغْرَمَني شَطَّتْ بيارُ ٱلْحَبيب فَٱغْتَرَبَتْ فَيْهاتَ شَعْبُ ٱلْحَبيب منْ وَطني عُلَقْتُها شَقْوَةً وَبانَ بها منّى مَليكٌ فَأَصْبَحَتْ شَجَنى ه

انَّ ٱلْقَتولُ تَقَتَّلَتْ بِٱلدَّذِ لِلْقَلْبِ ٱلرَّحين حُبُ ٱلْقَتول أَحَلُّها في ٱلْقَلْبِ مَنْزِلَة ٱلْمَكين فَسادًا تَسجساوَبَ مُسرَّةً ورْقُ ٱلْحَمامِ عَلَى ٱلْعُصون نَكُرْنَني ما قَدْ نَسهت مِن ٱلصَّابَةِ بَعْدَ حين ١٠ إِنَّ ٱلْحَزِينَ يَهِيجُهُ بَعْدَ ٱللَّهُولِ بُكِا ٱلْحَزِينِ لَمْ يُنْسِني طولُ ٱلزَّمَا ن وَمَا يَمُرُّ مِنَ ٱلسِّنين حُبِ ٱلْسَقَسِتِ وَلا تَسِرًا لَ لَنا فَوَى أُخْرَى ٱلْمُلون

174

وقال

قَيْهاتَ مِنْ أَمَةِ ٱلْوَقَابِ مَنْزِلْنا إِذَا حَلَلْنَا بِسِيفِ ٱلْبَحْرِ مِنْ عَدَنِ ا وَآحْتَالَ أَصْلُكَ أَجْيِادًا فَلَيْسَ لَنا الَّا ٱلتَّذَكُّرُ أَوْ حَظٌّ مِنَ ٱلْحَزَنِ ۴ لا دارُكُمْ دارُنا يا وَهْبَ إِنْ نَزَحَتْ فَواكِ عَنَّا وَلا أَوْطَالُكُمْ وَطَنِي ا ه فَلَسْتُ أَمْلِكُ إِلَّا أَنْ أَقُولَ إِذَا ذُكِرْتِ لَا يُبْعِدَنْكِ ٱللَّهُ يَا سَكَنِي يا وَقْبَ إِنْ يَكُ قَدْ شَطَّ ٱلْبِعادُ بِكُمْ وَفَرَّقَ ٱلشَّمْلَ مِنَّا صَرْفُ ذَا ٱلرَّمَٰنِ فَكُمْ وَكُمْ مِنْ حَديثِ قَدْ خَلَوْتُ بِهِ فَي مَسْمَع مِنْكُمُ أَوْ مَنْظُر حَسَن وَكُمْ وَكُمْ مِنْ لَلَالِ قَدْ شَغِفْتُ بِهِ مِنْكُمْ مَتَى يَرَةُ لَو ٱلْعَقْلِ يُفْتَتَنِ 1 بَلْ مَا نَسِيتُ بِبَطْنِ ٱلْخَيْفِ مَوْتِفَها وَمَوْتِفى وَكِلانا دَمَّر نو شَجَىن ٣ وَقَوْلَهَا لِلثُّولَةِ يَوْمَ ذَى خُشُبِ وَٱلدَّمْعُ مِنْهَا عَلَى ٱلْخَدَّيْنِ نَوسَنَنِ ا بِـ ٱللَّهِ قولى لَهُ في غَيْر مَعْتَبَةٍ ما ذا أَرَثْتَ بِطولِ ٱلْمُكْثِ في يَمَن اللهِ قولى الله ق إِنْ كُنْتَ حَاوَلْتَ نُنْيا أَوْ نَعِمْتَ بِهَا فَمَا أَخَذْتَ بِتَرْكِ ٱلْحَبْمِ مِنْ ثَمَنِ

سَوْفَ آتى زائِرًا أَرْضَكُم بِيَقِينِ فَاعْلَميهِ غَيْرِ طَنْ فَا أَصْفَهُ بِيَقِينِ فَاعْلَميهِ غَيْرِ طَنْ فَأَجَابَتْ فَانَهُ مُنِيتًا لَيْتَ أَنَّا نَشْتَرِيها بِثَمَنْ وَقْى إِنْ شِئْتَ تَسيرُ نَحْوَنا لَوْ تُريدُ ٱلْوَضْلَ أَوْ تُعْقَلَ عَنْ نَصْمَلُ ٱلْوَسْلَ أَوْ تُعْقَلَ عَنْ نَصْمَكُ ٱلْعَيْنَ إِذَا ٱلْوانى وَقَنْ نَصْمِكُ ٱلْعَيْنَ إِذَا ٱلْوانى وَقَنْ

145

### وقسال ايسطسا

قَدْ عَلَجَ قَلْبَكَ بَعْدَ ٱلسَّلْوَةِ ٱلْوَطَىٰ وَٱلشَّوْقُ يُحْدِثُهُ لِلنَّازِحِ ٱلشَّجَىٰ مَنْ كَانَ يَسْعَلُ عَنَا أَيْنَ مَنْزِلُنا فَٱلْأَقْحُوانَةُ مِنْا مَنْزِلُ قَمَىٰ وَمَا لِعَيْشٍ بِهَا إِذْ ذَاكُمُ ثَمَىٰ وَمَا لِعَيْشٍ بِهَا إِذْ ذَاكُمُ ثَمَىٰ وَمَا لِعَيْشٍ بِهَا إِذْ ذَاكُمُ ثَمَىٰ إِذِ ٱلْجَمَارِ جَرَى مِثَىٰ يُسَرُّ بِهِ وَٱلْحَجُّ قِدْمًا بِهِ مُعْرَوْرِكَ ثُكَىٰ إِذْ الْجَمارُ جَرَى مِثَىٰ يُسَرُّ بِهِ وَٱلْحَجُّ قِدْمًا بِهِ مُعْرَوْرِكَ ثُكَىٰ إِذْ يَلْبَسُ ٱلْعَيْشُ صَفّوا لا يُكَدِّرُهُ جَفْو ٱلْوُسَاةِ وَلا يَنْبُو بِنَا زَمَىٰ هَ إِذْ يَلْبَسُ صَعَىٰ عَنْا صَلاَتُهُ وَكُلُّ دَهْرِ لَهُ فَى سَيْرِةِ سَنَىٰ فَذَاكَ مَقْرُ لَهُ فَى سَيْرِةِ سَنَىٰ فَذَاكَ دَقْرُ مَصَنْ عَنّا صَلاَئَنهُ وَكُلُّ دَهْرِ لَهُ فَى سَيْرِةِ سَنَىٰ فَذَاكَ مَقْرُ لَهُ فَى سَيْرِةِ سَنَىٰ

10

### وقسال

هاجَ ٱلْفُواْدَ طَعائِنَ بِٱلْجِزْعِ مِنْ أَعْلَى ٱلْعَجونِ فَيُحْدَى بِهِنَّ وَفَى ٱلطَّعا ثِنِ رَبْرَبُ حورُ ٱلْعُيونِ فَيهِنَّ طَاوِيَةُ ٱلْحَسَا جَيْداء واضِحَةُ ٱلْجَبينِ فَيهِنَّ طَاوِيَةُ ٱلْجَبينِ مِنْ كَدُرَّة ٱلصَّدَفِ ٱلْكَنينِ بَيْصاء ناصِعَةُ ٱلْبَيا ضِ كَدُرَّة ٱلصَّدَفِ ٱلْكَنينِ فَي الْمَجْدِ في حَسَبٍ وَدِينِ هِ فَي ٱلْمَجْدِ في حَسَبٍ وَدِينِ ه

ه يَعْدِلُ مُجِالَدٌ لَـمَّا رَآنَى يُراجِعُنِي ٱلْكَلْمَ فَمَا أَبِينُ أَحَقًا أَنَّ حُبًّا سَوْفَ يَقْصى وَقَدْ كَثُرَتْ بصاحبى ٱلظُّنور. تُعَرَّبُني وَلَيْسَ تَشُكُّ أَتَى عَدا فيهنَّ بي ٱلدَّاء ٱلدَّفينُ لَدُنْ أَنْ ذَرَّ قَوْنُ ٱلشَّمْسِ حَتَّى تَغيبَ لُودِّنا مِنْهُمْ ح.ونُ أَتُولُ لصاحبَتَى شُحِّى أَنَخُلُ بَدَا لَكُما بِعُمْرَةَ أَوْ سَفِينَ ا أَمْ ٱلْأَطْعِانُ يَوْفُعُهُمَّ رُبْعٌ مِنَ ٱلرَّفْراف جالَ بها ٱلْحَرونُ عَلَى ٱلْبَغْلَاتِ أَمْشَالٌ وَحُورٌ كَمِثْلِ نَواعِمِ ٱلْبُقَارِ عِينُ نَواعِمُ لَمْ يُحَالِظُهُنَّ بُونٌ وَلَمْ يُخْلَظْ بِنِعْمَتِهِنَّ هُونُ

#### 174 وقسال

إِنَّ مَنْ تَهْوَى مَعَ ٱلْفَجْرِ طَعَنْ لِلْهَوَى وَٱلْقَلْبُ مِتْبِاعُ ٱلْوَطَنْ بانَتِ ٱلشَّمْسُ وَكانَتْ كُلَّما ذُكرَتْ لِلْقَلْبِ عَاوَدْتُ دَدَّنْ نَطْرَتْ عَيْنى إِلَيْها نَظْرَةً مَهْبِطَ ٱلْحُجّاجِ مِنْ بَطْن يَمَنْ مَوْمِنًا تَمْشي بِها بَغْلَتُها في عَثانينَ مِنَ ٱلْحَجْ ثُكُنْ ه فَرآها ٱلْقَلْبُ لا شَكْلَ لَها رُبَّما يُعْجَبُ بِٱلشَّيْءِ ٱلْحَسَنْ قُلْتُ قَدْ صَدَّتْ فَما ذا عنْدَكُمْ أَحْسَىَ ٱلنَّاسَ لَقَلْبِ مُرْتَهَنَّ وَلَـــمُن أَمْسَتْ نَـواهـا غَـرْبَـة لا تُـواتيني وَلَيْسَتْ منْ وَطَنْ فَلَقَدْمًا قَرَّبَتْنَى نَظْرَتِي لَعَيناء آخر ٱلدَّهْر مُعَنْ ثُمَّ قالَتْ بَلْ لِمَنْ أَبْغَصَكُمْ شِقْوَةُ ٱلْعَيْشِ وَتَكْلِيفُ ٱلْحَزَنْ ا بَلْ كَرِيمٌ عَلَّقَتْهُ نَفْسُهُ بِكَرِيمٍ لَوْيُرَى أَوْ لُوْيُكُنْ راعنى مَنْظُرُهُ لَسَهَا بَسِدا رُبَّما أَرْتاعُ بِالشَّيْ الْحَسَنْ قُلْتُ مَنْ فَتَنْ الله بِكُمْ في مَنْ فَتَنْ الله بِعُمْ في مَنْ فَتَنْ الله بِعُمْ في مَنْ فَتَنْ الله بَعْضُ مَنْ كَانَ أَسيرًا زَمَنّا ثُمَّ أَضْعَى لِهَواكُمْ قَدْ مَجَنْ هُ قُلْتُ حَقّا ذا فَقالَتْ قَوْلَةً أَوْرَفَتْ في الْقَلْبِ قَمّا وَشَجَنْ يَقُدُ وَنُموعي شاهِدُ لي وَحَزَنْ يَشْهَدُ الله عَلَى حُبِي لَكُمْ وَنُموعي شاهِدُ لي وَحَزَنْ يَشْهَدُ الله عَلَى حُبِي لَكُمْ وَنُموعي شاهِدُ لي وَحَزَنْ قُلْتُ يا سَيِّدَتِي عَذَّبْتِنِي قَالَتِ الله مَا لِللهُ مَ عَدِّبْنِي إِنَنْ قَلْتُ يا سَيِّدَتِي عَذَّبْتِنِي قَالَتِ الله مُّ عَدِّبْنِي إِنَنْ

وقسال اتا

وقسال ٢٢١

أَجَدُّ غَدًا لِبَهْنِهِمُ ٱلْقَطِينُ وَضَاتَتْسَا بِهِمْ دَارُّ شَطُونُ عَسَاوَ عَلَيْ رَهِينُ عَسَاءً تَحَمَّلُوا قَلْبُ رَهِينُ عَسَاءً تَحَمَّلُوا قَلْبُ رَهِينُ تَبِعْتُهُمُ بِطَرْفِ ٱلْعَيْنِ حَتَّى أَتَى مِنْ دونِهِمْ خَرْقُ بَطِينُ فَطَلَّ ٱلْوَجْدُ يُشْعِرُني كَأَنَّى أَخُو رِبْعِ يُورُقُ أَوْ طَعينُ فَطَلَّ ٱلْوَجْدُ يُشْعِرُني كَأَنَّى أَخُو رِبْعِ يُورُقُ أَوْ طَعينُ

فَصَلَتْ تِنْرُبُها طَنَّى بِهِ أَنْ سَوْف يَجْزِينا ا وَيَعْصى قَوْلَ مَنْ يَنْهَى وَمَنْ يَعْذُلُهُ فينا كَما نَعْصى إلَيْهِ عِنْدَ جِدّ ٱلْقَوْلِ ناهينا

### وقنال اينضا

119

مَنْ لَقَلْبِ أَمْسَى حَنِينًا مُعَنِّى مُسْتَكنينًا قَدْ شَقَّهُ مَا أَجَمَّا إِثْرَ شَخْصٍ نَفْسَى فَفَتْ فَاكَ شَخْصًا نَازِجِ ٱللَّهُ رَبِ ٱلْمَلْمِينَةِ عَنَّا أَنْ أَرَاهُ وَاللَّهُ يَسْلَمُ يَنُوسًا مُنْتَهِي رَغْبَتِي وَصَا أَتَمَتَّى لَيْتَ حَطَّى حَطَّوْقَةِ ٱلْعَيْنِ مِنْهَا وَكَثيرٌ مِنْهِا ٱلْقَلِيلُ ٱلْمُهَنَّا ه أوْ حَدِيثِ عَلَى خَلاه يُبَسَلَّى مِا أَجَنَّ ٱلصَّمِيرُ مَنْهَا وَمِنَّا أَنْرَى نَعْمَةُ نُراهَا عَلَيْنَا مِنْكَ يَوْمًا قَبْلَ ٱلْمَماتِ وَمَنَّا خَبْرِينا بِما كَتَبْتِ الْيُنا أَفُو ٱلْحَقِّي أَمْ تَهَزَّأَتِ مِنَا ما نَرَى راكبًا يُغَبِّرُ مَنْكُمْ أَوْ يُسِيسُ ٱلْحَجِمَازِ الَّا حَزِنَا قُمَّ مَا نِمْتُ بَعْدَكُمْ مِنْ مَنَامِ أَمْنُ فَارْقَنْ أَرْهَكُمْ مُطْمَئِنًا اثمر ما تُدْكرينَ لِلْفَلْبِ إلّا زيدَ شَرْقًا إلَيْكُمُ وَٱسْتُجِنّا ذاك أَنَّى ذَكُرْتُ قيلَكَ يَوْمًا يِهَا صَفَى ٱلْفُولِ لا تَنْسَيَنَّا

## وقسال ايستسا

11,

وَغَصيصِ ٱلطَّرْفِ مِكْسَالِ ٱلصُّحَى أَحْدَرِ ٱلْمُقْلَمَةِ كَالَّرَتْمِ ٱلْأَغَنَّ مَرَّ بِي فِي نَفُورِ يَسْخُفُفْنَهُ مِشْلَ مِا حَقَّ ٱلنَّصارَى بِٱلْوَثَنَّ أَسْعَرْتَ نَفْسَكَ حُبَّ هِنْدِ فَٱلْهَوَى حَتَّى تَلَبَّسَ فَوْقَهُ أَكْفَانُهُ فَانْهُ وَالْقَلْبُ يُسْعِرُهُ لَهَا أَشْجَانُهُ أَ

11v

وقسال

114

وقسال

ألا حَيِّ ٱلَّتِي قَامَتْ عَلَى خَوْفِ تُحَيِّينا فَعَاصَتْ عَبْرَةً مِنْها فَكَادَ ٱلدَّمْعُ يُبْكينا فَعَاضَتْ عَبْرَةً مِنْها فَكَادَ ٱلدَّمْعُ يُبْكينا لَئِنْ شَطَّتْ بِها دار عَنوج بِٱلْهَوى حينا لَقَدْ كُنَّا نُوَّاتِيها وَقَدْ كَانَتْ تُواتينا فَلا قُرْبُ لَها يَشْفى وَلَيْسَ ٱلْبُعْدُ يُسْليناه وَقَدْ قَالَتْ لِتِرْبَيْها وَرَجْعُ ٱلْقَوْلِ يَعْنينا وَقَدْ قَالَتْ لِتِرْبَيْها وَرَجْعُ ٱلْقَوْلِ يَعْنينا أَلَا يا لَيْتَ مَا شِعْرى وَما قَدْ كَانَ يَمْنينا أَمُوفِ بِٱلَّذَى قَالَ وَما قَدْ كَانَ يَمْنينا أَمُوفِ بِٱلَّذَى قَالَ وَما قَدْ كَانَ يَعْطينا أَمُوفِ بِٱلَّذَى قَالَ وَما قَدْ كَانَ يَعْطينا

وَٱنْكُرْ لَهُنَّ جَوَّى بنَفْسكَ داخلًا قَدْ هاصَ عَظْمي حَرُّهُ وَبراني شَبَّهْتُهَا مِنْ حُسْنِهَا شَمْسَ ٱلصُّحَى وَهْنَى ٱلْقَتولُ وَلَمْيَةَ ٱلرُّهْبان

فَكَأَنَّ قَلْبَكَ يَوْمَ جِئْتَ مُوَتِّعًا بِلَلْالِهِنَّ وَرُبِّما أَصْناني ه وَكَلِفْتُ مِنْهُنَّ ٱلْغَداةَ بِعَالَةً مُحْدُولَة جُدِلَتْ كَجَدْلِ عِنان تَنُقُلَتْ عَجِيزَتُها فَراتَ قِيامُها وَمَشَتْ كَمَشْي ٱلشَّارِب ٱلنَّشْوان نَظَرَتْ إِلَيْكَ بِمُقْلَتَى يَعْفورَة نَظْرَ ٱلرَّبيبِ ٱلشّادِن ٱلْوَسْنان وَلَها مَحَلُّ طَيِّبٌ تَقْرُو بِعِ بَقْلَ ٱلتِّلاعِ بِحافَتَى عَمَّان يا قَلْبِ مَا لَكَ لا تَزالُ مُوَكَّلًا تَهْذِي بِهِنْد عِنْدَ حين أُوان ا مَا إِنْ أَشَـنْتُ بِذِكْرِهِا لْكِنَّـهُ غُلِبَ ٱلْعَزِاءَ وَبُحْتُ بِٱلْكِتْمِانِ لَوْ كُنْتُ إِذْ أَنْنَفْتُ مِنْ كَلْفِ بِهِا يَـوْمًا أَصَبْتُ حَدِيثَها لَشَفاني وَكَأَنَّ كَانُورُا وَمِسْكًا خَالِصًا عَبِقًا بِهَا بِٱلْجَيْبِ وَٱلْأَرْدَانِ وَجَلَتْ بُشَيْرَةُ سُنَّةً مَشْهورَةً دونَ ٱلْأُراكِ وَراهِن ٱلْحُونان

114

نَكَرَ ٱلْبَلاطَ وَكُلُّ سَاكِن قَرْيَة بَعْدَ ٱلْهُدُو تَهِيجُهُ أَوْطَالُهُ ثُمَّرِ ٱلْتَقَيْنَا بِٱلْمُحَصِّبِ غُـدْوَةً وَٱلْقَلْبُ يَخْلَجُهُ لَهَا أَشْطَانُهُ قالَتْ لَأَتْراب لَها شَبَه ٱلدُّمَى قَدْ غابَ عَنْ عُمَرَ ٱلْغَداةَ بَيانُهُ ما لى أَراهُ لا يُسَدَّدُ حُجَّةً حَتَّى يُسَدَّنَهَا لَـهُ أَعُوانُـهُ ه مثْلُ ٱلَّذِي أَبْصَرْتُ يَوْمَ لَقيتُها عَتَّى ٱلْخَطيبُ بِع وَكَلَّ لسانُهُ

قالَتْ لَقَدْ كَذَبَ ٱلرَّسولُ فَقَدَّتُهُ أَبِيعَوْلِ زُورِ يَوْتَجِي إِحْسانا كَذَبَ ٱلرَّسُولُ فَسَلْ مَعَلَتُهُ فَكَذَا كَانُ ٱلْتَحَدِيثُ وَلا تَكُنْ تَجُلانا بَلْ جِاءِنِي فَقَرَأُنُهُ مُتَهِلًا وَجْهِي وَبُعْدَ تَبِهَلُل أَبْكُافًا قَدْ قُلْتُ حِينَ رَأَيْتُهُ لَوْ أَنَّهُ يَا بِشْرَ مِنْهُ سَوَى نَصِيرَةَ جانا أَرْسَلْتَ أَكْلَبَ مَنْ مَشَى وَأَنْشَهُ مَنْ لَيْسَ يَكُتُمُ سَرِّفا أَعْدالما ٥٠ ما انْ طَلَمْتُ بما فَعَلْتُ وَانَّما يَجْزِي ٱلْعَطيَّةَ مَنْ أَرَابَ وَخانا وَصَرَمْتُ حَبْلَكَ اذْ صَرَمْتُ لأَتَّنى أَخْبِرْتُ أَتَّكَ قَدْ قَوِيتَ سوانا صْدَا وَفَنْتُ قَبْلَ ذَاكَ جَنَيْتُهُ سَلِّي ٱلْفُولَا وَمَثْلُهُ سَلَّنا صَرَّحْتَ نيم وَما كَتَمْتَ مُجاهرًا بِٱلْقَوْلُ أَنَّكَ لا تُريبُ لِتَعالِبا قُلْتُ ٱسْمَعى لا تَعْجَلى بِعَطيعَة بِٱللَّهِ أَحْلِفُ صابقًا أَيْسانا ٢٠ انَّ ٱلْمُبَلِّفَى ٱلْحَدِيثَ لَكَانَبٌ يَسْعَى لِيَقْطَعَ بَيْنَمَا ٱلْأَقْرَامَا لا تُجْمِعي صَرْمي وَهَجْرِي باطِلًا وَتَنَعَهَّمي وَأَسْتَيْقِني ٱسْتيقانا إِنِّي لِمَنْ وادَّدُّتُهُ وَوَصَلْتُهُ أَلْفيتُ لا مَذَقًا وَلا مَنَّانا أَصِلُ ٱلصَّدِيقَ إِذَا أَرَادَ وِصالَنا وَأَصُدُّ مِثْلَ صُدودنا أَحْيانا إِنْ صَدًّ عَنَّى كُنْتُ أَكْرَمَ مُعْرِضٍ وَوَجَدْتُ عَنْهُ مَرْحَلًا وَمَكانا ٢٥ اللهِ اللهِ عَنْهُ مَرْحَلًا لا مُفْشِيًّا عِنْدَ ٱلْقَطِيعَة سِرَّهُ بَلْ حَافِظٌ مِنْ ذَاكَ مَا ٱسْتَرْعَانَا

No

وقال ايسسا

أَلْمِمْ بِحور في ٱلصِّفاحِ حِسان فَيَّاجْنَ مِنْكُ رَوائِعَ ٱلْأَحْزان بِيصٍ أَوانِسَ قَدْ أَصَبْنَ مَقاتِلِي يُشْبِهْنَ تُلْعَ شَوادِن ٱلْغِزْلان فَشَرَّفَنِي أَصْلَى وَجَلَّ عَشيرتي فَإِنْ كَانَ يَهْنِيكَ ٱلَّذِي جِئْتَ فَلْيَهْن ه أَضَعْتَ ٱلَّذَى قَدْ كَانَ فِي ٱلسِّرِّ بَيْنَنا وَسِرُّكَ عِنْدَى كَانَ فِي أَحْصَى ٱلْحِصْنِ

#### 111 وقسال ايسطسا

لَقَدْ عَرَضَتْ لَى بِٱلْمُحَصِّبِ مِنْ مِنْي لَحَيْنِيَ شَمْسٌ سُتِّرَتْ بِيَمان بَعَا لَى مِنْهَا مِعْصَمْ يَـوْمَ جَمَّرَتْ وَكَفُّ خَصِيبٌ زُيَّنَتْ بِبَنانَ فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا بِٱلثَّنيَّة سَلَّمَتْ وَنازَعَنِي ٱلْبَغْلُ ٱللَّعِينُ عناني فَوَاللَّهِ مِا أَثْرَى وَإِنَّى لَحَاسِبٌ بِسَبْعِ رَمَيْتُ ٱلْجَمْرَ أَمْ بِثَمانِ

#### 114 وقسال ايسضسا

يا رَبِّ إِنَّكَ قَدَ عَلَمْتَ مِأْتُهَا أَقْوَى عِبِلِاكَ كُلِّهِمْ إِفْسِانًا وَأَلْدُهُمْ نُعْمُ إِلَيْنَا وَاحِدًا وَأَحَبُّ مَنْ نَأْتِي وَمَنْ حَيَّانا فَاجْزِ ٱلْمُحبِّ تَحبَّهُ وَٱجْزِ ٱلَّذِي يَبْغِي قَطيعَة حُبِّه هجْرانا آمِينَ يا فَا ٱلْعَرْشِ فَٱلْمَعْ وَإِسْتَجِبْ لِمِما نَعْمِنُ وَلا تَحْيِبُ نُصانِها ه حُمْلْتُ مِنْ حُبِيكِ مُقْلًا فادحًا وَٱلْحُبُّ يُحْدِثُ للْفَتِي أَحْزانا لَوْ تَبْدُلِينَ لَنا دَلالَك لَمْ نُرِدْ غَيْرَ ٱلنَّلالِ وَكانَ ذَاكَ كَفانا وَأَطَعْت فَى عَواللّا حَمَّلْنَكُمْ وَعَصَّيْتُ فيك ٱلْأَقْلَ وَٱلْاخْوالا أَنْبَئْتُ أَتَّكُ اذْ أَتَاكَ كَتَابُنَا أَعْرَضْت عَنْدَ قراتَكُ ٱلْمُنْوافَا وَنَبَلْته كَالْعود حينَ رَأَيْته فَاشْتَدُ ذاك عَلَي منْك وسانا ا وَأَخَدْته بَعْدَ ٱلصَّدود تَكَرُّف وأَشَعْت عنْدَ قراته عصمانا

مُعيداتُ حَبْس عِنْدَ كُلِّ لُبانَة مُقَيَّدَةً قُبُّ ٱلْبُطون سمانُ ١٠ لَهُنَّ فَلا يُنْكِرْنَهُ كُلَّما نَعا فَوًى مِنْ أَماراتِ ٱلشَّقاءِ عِنانُ فَلَمَّا فَبَطْنا مِنْ غِفارِ وَغَيَّبَتْ نُرَى ٱلْأُرْضِ عَنَّا طَحْيَنَّ وَنُحَالُ أَثْنَارَتْ لَنَا نَازًا أَتَى دُونَ ضَوْءُها مَعَ ٱللَّيْل بِيدٌ أَعْرَضَتْ وَمِتَانُ فَقُلْتُ ٱلْحَقُوا بِٱلْحَتِّي قَبْلَ مَنامِهُمْ سَيَبْدو لَنا ممّا نُريدُ بَيان وَقَالَتْ لَأَتْرَابِ لَهِا كُلُّ قَوْلِها لَدَيْهِيَّ فيما قَدْ يَزِينُ حَنانُ ١٥ قَلُمَّ إِلَى ميعادِ قَانَتَظُرْنَهُ فَقَدْ حانَ مِنْهُ أَنْ يَجِيءَ أُوان فَجاءَتْ تَهادَى كَٱلْمَهاةِ وَحَوْلَها مَناصِفُ أَمْثالُ ٱلظِّباء حسان فَلَمَّا ٱلْتَقَيَّنَا بِاحَ كُلُّ بِسِرِّهِ مَعَ ٱلْعِلْمِ أَنْ لَيْسَ ٱلْخَديثُ يُخانُ فَبِتُ مَبِيتًا لَيْسَ مِثْلَ مَكانِنا لِمَنْ لَدَّ أَوْ خافَ ٱلْعُيونَ مَكانُ إِلَى مُسْتَزادٍ مِنْ كَثيبٍ وَرَوْضَةٍ سُتِرْنا بِها إِنَّ ٱلْمَعانَ مَعانُ ٢٠ فَلَمَّا تَغَشَّى ٱللَّيْلُ الَّا أَقَلَّهُ فَبَبْنَا وَنادَى بِٱلرَّحِيلِ سِنانُ رَجَعْنا وَلَمْ يَنْشُرْ عَلَيْنا حَديثَنا عَدُوٌّ وَلَمْ تَنْطِقْ بِعِ شَفَتان وَقَالَتْ وَنَمْعُ ٱلْعَيْنِ يَجْرى كَما جَرَى سَمِيعًا مِنَ ٱلسَّلْكِ ٱلصَّعيفِ جُمانُ أَأَلْحَقُ أَنَّ ٱلْيَوْمَ كَانَ لِقَاءَكُمْ تَنفَظُّرُ حَوْلٍ بَعْدَ ذَاكَ زَمانُ

111

وقال ايسسا

طَرِبْتَ وَهاجَتْكَ ٱلْمَنازِلُ مِنْ جُفْنِ أَلَا رُبَّما يَعْتادُكَ ٱلشَّوْقُ بِٱلْحُزْنِ مَرَرْتَ عَلَى أَطْلالِ زَيْنَبَ بَعْدَها فَأَعْوَلْتَها لَوْكانَ إِعْوالُها يُغْنِي وَقَدْ أُرْسَلَتْ فِي ٱلسِّر أَنْ قَدْ فَصَحْتَنى وَقَدْ أَحْتَ بِٱسْمِى فِي ٱلنَّسيبِ وَلَمْ تَكْنِ

أَبِينِي ٱلْيَوْمَ يِا نُعْمُ أَوْسُلُ مِنْكِ أَمْ صُرْمُ فَانْ يَكُ صُرْمَ عاتبة فَقَدْ نَعْنَى وَهُو سلْمُ تَلومُكَ فِي ٱلْهَوَى نُعْدُ وَلَيْسَ لَها بِهِ عِلْمُ صَحِيدٌ لَوْرَأَى نُعْمًا لَخَامَرَ جَسْمَهُ سُقْمُ ه جَلَتْ نُعْمُ عَلَى عَجَلٍ بِبَطْنِ مِنْى وَهُمْ حُرْمُ أَسيلًا لَيْسَ فيعِ لِنا طِرِ عَـيْبُ وَلا كَلْمُ

وقسال ايسطسا

111

أُسْارَتْ إِلَيْنَا بِٱلْبَنَانِ تَحِيَّةً فَرَدَّ عَلَيْهِا مِثْلَ نَاكُ بَنَانُ فَقَالَتْ وَأَقْلُ ٱلْخَيْف قَدْ حَلَ مِنْهُم خُفُونٌ وَمَا يُبْدَى ٱلْمَقَالَ لَسَانُ

نَوْى غَرْبَةً قَدْ كُنْتَ أَيْقَنْتَ أَنَّهَا وَجَدَّكَ فيها عَنْ نَواكَ شَطانُ تَعِالً فَزُرْنا زَوْرَةً قَبْلَ بَيْننا فَقَدْ غابَ عَنَّا مَنْ نَحَافُ جَبالُ ه فَقُلْتُ لَها خَيْرُ ٱللَّقاه بِبَلْنَة مِنَ ٱلْأَرْضِ لا يُخْشَى بِها ٱلْخُنَانُ نُكَذِّبُ مَنْ قَدْ طَنَّ أَنَّا سَنَلْتَقِي وَنَاأُمَنُ مَنْ في صَدْرِ شَنَانَ سَنَمْكُثُ عَنْهُمْ لَيْلَةً ثُمَّ مَوْعِدٌ لَكُمْ بَعْدَ أُخْرَى لَيْلَتَيْن عَدان وَيُبْدى ٱلْهَوَى رَكْبُ فُدالًا وَأَيْنَاقَ بِهِنَّ عَلَيْنا في رضاك فَوان سَلامِيَّةٌ كَالْجِنَّ أَوْ أَرْحَبِيَّةٌ عَلائفُ أَمْثالُ ٱلسَّمامِ هجانُ

عَرَّضَتٌ يَـوْمُ الِجِـارَتِهِا ۚ وَهْمَى لا تَبوهُ لي بٱسْمِ ه اِمْعَلِيهِ ثُمَّتَ ٱسْتَمِعِنَ أَيُنَا أَحَتُّ بِٱلظُّلْمِ وَٱقْهَسِي عَنَّا تَحَاوُرَنَا وَٱحْكُمِي رَصِيتُ بٱلْحُكُمِ وَٱنْشُدِيهِ قَلْ أَتَيْتُ لَهُ سَخَطًا مِنْي عَلَى عِلْمِ

وَبِوَحْف مِائِل رَجِل كَعَناقيدَ مِنَ ٱلْكَرْمِ يَأْتِكُمْ مِنْي بِهُجَّتِهِ فَلَهُ ٱلْعُتْبَى وَلا أُحْمِي

1.9

## وقال ايسسا

أَقْوَى وَأَقْفَرَ بَعْدَ ساكنه غَيْرَ ٱلنَّعام يَرودُ وَٱلْأَدْم يا نُعْمُ آتِيهِ أُسائِلُهُ فَيَزِيدُني سُقْمًا عَلَى سُقْم ه ما بالْ سَهْمِكِ لَيْسَ يُخْطِئُني وَيَطيشُ عَنْكِ حَزِيمَةُ سَهْمِي يا نُعْمُ ما لاَقَيْتُ بَعْدَكُمُ لمَجالس ٱللَّذَات منْ طَعْمر إِنِّي رَأَيْتُ ٱلْحُبَّ يَنْقُصُهُ طُولُ ٱلزَّمانِ وَحُبُّكُمْ يَنْمى ١٠

أَوْقَفْتُ مِنْ ظَلَلِ عَلَى رَسْمِ لِلَّوى ٱلْعَقيق يَلومُ كَٱلْوَشْمِر فَوَقَفْتُ مِنْ طَرَبِ أُسَائِلُهُ وَٱلدَّمْعُ مِنْى بَيْنُ ٱلسَّجْمِ وَنَكَرْتُ نُعْمًا إِذْ وَقَفْتُ بِهِ وَبَكَيْتُ مِنْ طَرَبِ إِلَى نُعْمِ أَمَّا ٱلنَّهارَ فَأَنَّتِ ماشِجُنى وَٱللَّيْلَ أَنْتِ طُوائِفُ ٱلْحُلْم لا تُطْهِري سِرَى فَإِنَّ حَدِيثَكُمْ في مَحْصَن أَنْأًى مِنَ ٱلنَّجْمِر سَأَرُبُ وَصْلَكِ إِنْ مَنَنْتِ بِعِ فِي ٱلْمُخْ يَا سُكْنَى وَفِي ٱلْعَظْمِر

أَلَا تَجْنِى عُثَيْمَةُ وُدَّ صَبِّ بِذِكْرِكِ لا يَسْلُمُ وَلا يُنيمُ إذا ٱلْحُبُ ٱلْمُبَرِّمُ بِالْ يَوْمُبِا فَحُبَّكُ عِنْدُنا أَبَدًا مُقيمُ قَلِيلُ رِصَاكِ يُحْمَدُ عِنْدَ نَفْسى وَسُخْطُكِ عِنْدَنا حَدَثُ عَظيمُ

لصَبِ زادَهُ حُبِيبًا وَوَجْدُا بِكُمْ سُعْدَى مَلامَةُ مَنْ يَلُومُ كَريم لَمْ تُغَيِّرُهُ ٱللِّيالِي فَتُلْعِلَهُ وَلا عَهْدٌ قَليمُ تَوَدَّعَ مِنْ نِساء ٱلْحَتَّى طُرًّا فَأَمْسَى خالِصًا بِكُمُ يَهِيمُر ه وَأَمْسَى مُدْنَفًا قَدْ ماتَ وَجْدًا بِسُعْداهُ وَأَبْلَتْهُ ٱلْهُمومُ أَمين ما يَخونُ لَهُ صَديقًا إذا وَلَّى لَهُ خُلُقٌ كَريمُ وَاتَّى حِينَ يُغْشَى سرُّ فاذ لسرَّى حافظٌ أَبَدًا كَتومُ كَلِفْتُ بِهِا خَنَلَجَةٌ خَرِيدًا مُنَعَمَةٌ لَهِا دَلَّ رَحْيمُ إِذَا ٱحْتَفَلَتْ غُثَيْمَهُ قُلْتُ شَمْسٌ وَإِنْ عَطِلَتْ عُثَيْمَهُ قُلْتُ رِيمُ اللها وَجْدُ يُصى و كَضَوْه بَدْر عَتِيقُ ٱللَّوْن باشَرَهُ ٱلنَّعِيمُ أَصُومُ اذا تَصومُ عُثَيْمَ نَفْسى وَأَفْطرُ حبينَ تُفْطرُ لا أَصومُ

وقسال

قَدْ أَصابَ ٱلْقَلْبَ مِنْ نُعْمِر سُقْمُ داء لَيْسَ كَٱلسَّقْمِ إِنَّ نُعْمًا أَقْصَدَتْ رَجُلًا آمنًا بِٱلْخَيْفِ إِذْ تَرْمي بِشَتيتِ نَبْتُهُ رَبِلِ طَيِّبِ ٱلْأَنْيابِ وَٱلطَّعْمِ

أَإِنْ أَقْرَرْتُ بِاللَّذْبِ لِعُبِّ قَدْ بَرَى جِسْمى زَوْيْتِ ٱلْعُرْفَ وَٱلنَّائِكِ عَمْدًا غَيْرَ دَى رُحْمِهِ ٥١

1.0

قُلْتُ بِٱلْخَيْفِ مَرَّةً لِجَسوارِ نَسواعِسمِ قُلْنَ بِٱللَّهِ لِلَّتِي سَمِعَتْ قَوْلَ طَالِمِ إِقْبَلَى ٱلْعُدْرَ مِنْ فَتَى صلدِق غَلْد ِ آثِمِ لَمْ يَخُنْكِ ٱلْودادَ لا وَرَبِّ ٱلْمَواسِمِ لِمْ تَسِوينَ بِأَثْمِهِ تَالَبُنا غَيْرَ واغِمِهُ إتَّقى ٱللَّهَ في فَتَّى ماجِدٍ أُخْتَ هاشِمِ

1.4

أَخْطَأُت أَنْت بَدَأْت بٱلصَّرْم وَٱبْتَعْت منَّا ٱلْهَجْرَ بِٱلسِّلْمِ وَزَعَمْت أَنَّى قَدْ طَلَمْتُكُم كَلَّا وَأَنْت بَدَأُت بِٱلظَّلْم وَسَمِعْتِ بِي قَوْلَ ٱلْـُوسَالِا بِلا نَنْـبِ أَتَـيْـتُ بِهِ وَلا جُرْمِ إلَّا صَبِابَةِ عَاشِقِ لَكُمُ أَوْرَثْتِهِ سُقْمًا عَلَى سُقْم قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُنى جَلِيدًا عَنْكُمُ فَاذا فُوادى غَيْرُ ذى عَزْم ه مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّ حُبًّا قاتِلَى حَتَّى بُلِيتُ بِمَا بَرَى جِسْمى أُورَثُــتنــي داء أخــامــرُهُ أَسْماء بَوْ ٱللَّحْمَر عَنْ عَظْمي لَوْ كُنْت أَنْت قَسَمْتِ ذاكَ لَهُ مِنْي عَلَيْه لَجُرْت في ٱلْقَسْمِر لكت ربي كان قعد فقصاء ربي أَفْصَلُ ٱلْحُكْمِ

يُلْفِ عَهْدًا نَقَصْتُهُ بَعْدَ وَأَي وَأَسَاءَ ٱللَّذِى وَشَى وَأَنَمَا وَعَمُوا وَعَمُوا أَنَّنِى لِغَيْرِكَ سِلْمُ شَلَّ شانِيكَ لا أُحاشى وَصَمَا فَٱتَّقِ ٱللَّهَ فَى ٱلْمَغيبِ فَإِنّى حَافِظٌ لِلْمَغيبِ لَٰلِكَ مَعْما لَيْس يُقْتاتُ ذَو ٱلْمَوَدَّةِ عِنْدى وَيَرَى ٱلْكَاشِحونَ أَنْفًا أَشَمًا لَيْس يُقْتاتُ ذَو ٱلْمَوَدَّةِ عِنْدى وَيَرَى ٱلْكَاشِحونَ أَنْفًا أَشَمًا لَا قَدْ رَضينا وَإِنْ قَصَيْتِ بِجَوْرٍ فَٱقْبَلَى قَوْلَ كَاشِحٍ أَثْلًا أَمّا

## الما المنا المنا

أَرْشُتُ وَآبَنى هَبْى لِنَانِي الدّارِ مِنْ نُعْمِ فَاقْسَى مُعَلِّضِى سُقْمِى الْمُوْتُ لِهَجْرِهِا حُزْنًا وَيَحْلُو عِنْدَها صَرْمِي الْمُوتُ لِهَجْرِها حُزْنًا وَيَحْلُو عِنْدَها صَرْمِي فَيِقْسَ ثَوابُ ذَاتِ الْنُود تَجْزِيهِ آبْنَـةُ الْعَمْ الْعَمْ فَيَوْمَ الشَّرْي قَدْ هَاجَتْ لُمُوعًا وُكَّفَ السَّجْمِ غَداةَ جَلَتْ عَلَى عَجَلِ شَتيبتًا بارِدَ الطَّلْمِ فَداةَ جَلَتْ عَلَى عَجَلِ شَتيبتًا بارِدَ الطَّلْمِ وَقَالَتْ لِعَدَاتًا عِنْدَ لَكُمْ مَعْ السَّعْمِ وَقَالَتْ لِعَدَاتًا عِنْدَى لَمْ يَكُنِ عَنْ السَّي وَلَمْ يَكُنِ عَنْ السَّي وَلَمْ يَكُنِ عَنْ السَّي وَلَمْ يَكُنِ عَنْ السَّي وَلَمْ يَكُمِ اللّهِ الْلَهِ الْلَهِ الْلَهِ الْلَهِ الْلَهِ الْلَهِ الْمُعَلِيقِيقِ عَنْ عِلْمِ وَلَمْ يَكُمْ مِنْ وَالْمَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ عَلْمُ اللّهُ عَنْ طُلْمَى وَاللّهُ اللّهُ عَنْ طُلْمًى وَلَهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

1.1

أَيُّهَا ٱلْعَادِلُ ٱلَّذِى لَجَّ فَى ٱلْهَجْسِرِ عَلاما ٱلَّذَى فَعَلْتَ وَمِمّا فِيمَر فَجْرَى وَفِيمَ تُجْمِعُ ظَلْمَى وَصُدُونًا وَلِمْ عَتَبْتَ وَعَمّا فِيمَ فَجْرَى وَفِيمَ تُجْمِعُ ظَلْمَى وَصُدُونًا وَلِمْ عَتَبْتَ وَعَمّا أَنْلاً لِتَسْتَزِيدَ مُنحِبّا أَمْ بِعادًا فَتُشْعِرَ ٱلْقُلْبَ فَمَا أَنْ يَكُونَ كَانَ فَوَى مِنْدَى فَزِادَ ٱلْإِلْمَهُ فَيهِ وَتَدَبّا أَنْ يَكُونَ كَانَ فَوَى مِنْدَى فَزِادَ ٱلْإِلْمَهُ فَيهِ وَتَدَبّا هَأَمْ عَدُونًا بِٱلنَّمِيمَةِ لَمّاه أَمْ عَدُونًا بِٱلنَّمِيمَةِ لَمّاه أَمْ عَدُونًا بِٱلنَّمِيمَةِ لَمّاه أَمْ عَدُونًا بِٱلنَّمِيمَةِ لَمّاه

وقسال

وَقَفْ بِرَبْعِ أَنْسَاكُهُ قِلْمُهُ جَرَتْ بِهِ ٱلرِّيمُ فَاتَّحَى عَلَمُهُ وَقَفْتُ بِٱلرَّبِعِ كَى أُسَائِلَهُ لَوِ ٱسْتَطَاعَ ٱلْكَلاَمَ لَمْ أَرِمُهُ وَقَفْتُ بِٱلرَّبِعِ كَى أُسَائِلَهُ لَوِ ٱسْتَطاعَ ٱلْكَلاَمَ لَمْ أَرِمُهُ رَبْعٍ لِرَخْصِ ٱلْبَنانِ مُخْتَصِبٍ طُوبَى لِمَنْ باتَ وَهُو يَلْتَثِمُهُ مَا زِلْتُ أَصْطَادُهُ وَأَخْتُلُهُ يَوْمًا وَٱلْنُو لَهُ وَأَكْتَبُمُهُ مَا زِلْتُ أَصْطَادُهُ وَأَخْتُلُهُ يَوْمًا وَٱلْنُو لَهُ وَأَكْتَبُمُهُ هُ حَتَّى تَرَكُّتُ ٱلْعَبِيبَ وَامِقَنا يَنْتَابُنا ماشِيًا بِيهِ قَلَمُهُ وَحَتَّى تَرَكُّتُ اللَّهُ يَرِمُهُ وَحَتَّى اللَّهُ اللَّهُ

اما وقال

قُلْ عَرَفْتَ ٱلْيَوْمَ مِنْ شَنْسِباء بِٱلنَّعْفِ رُسوما غَيْرَتْها كُلُّ ريحٍ تَلَرُ ٱلتُّرْبَ مُسيما حَرْجَفٌ تُلْرِى عَلَيْها أَسْحَمًا جَوْنًا فَزيما وَلَقَدْ فَيْحَ مَعْنَى رَسْمِها شَوْقًا قَليما وَلَقَدْ فَيْحَ مَعْنَى رَسْمِها شَوْقًا قَليما وَلَقَدْ فَيْحَ مَعْنَى رَسْمِها شَوْقًا قَليما وَلَقَدْ فَيْحَانِي ٱلسَّرِبْعُ شُئُونًا لَنْ تَريما يَوْمَ أَبْدَتْ بِجُنوبِ ٱلْسَخَيْفِ رَقَافًا وَسيما وَشَعَيْنِ رَقَافًا وَسيما وَشَعَيْنِ مَنْ أَبْدَتْ بِجُنوبِ ٱلْسَخَيْفِ رَقَافًا وَسيما وَشَعَيْنَا بارِدًا تَحْسَمُ مُنْ ثَرًا نَظيما وُشَيما شجوما ثُمَّ قَلْنَ وَفَى تُلْرِي نَمْعَ عَيْنَيْها سُجوما لِلثَّرَيْنَا قَدْ أَبْنَى فُسِنَا ٱلْمُعَنَّى أَنْ يَدوما لِلثَّرَيْنَا قَدْ أَبْنَى فُسِنَا ٱلْمُعَنَّى أَنْ يَدوما لِلثَّرَيْنَا قَدْ أَبْنَى فُسِنَا ٱلْمُعَنَّى أَنْ يَدوما لِلثَّرَيْنَا قَدْ أَبْنَى فُسِنَا ٱلْمُعَنَى أَنْ يَدوما

وَنَفَدُ نَكُرْتُنَهُ يَ بَهِيتُهُ يَعْلَمُ فَغَبُ أَنْذَى بِمُجَانِسي وَنَديمي : فَعَلَيْكَ يَا نَيْدَ أَنْشَاهُمْ تَحَيَّةً عَلَدَ أَنتُجِوم وَفَرَّ مِنْ تَشْلِيمي

يقباز اينتما

عَنْ تَيْمِي نِجُرِي ضَيْفِ أَنْمُ فَفَقِي النَّوْمُ وَأَجْدَتِي السَّقَمُ شَيْف رئم شَنْدُ أَرْسَانُهُ فِي ثَمْ تَكُنُّ وَيُسَتُّ بِأَمَّمُ مَنْ رَسُونًا نَصِمُّ يُخْبِرُكُ عَنْ نَحَبُّ مُسْتَهِم قَدْ كَتَمْر خبة حتى تبتى جسمة وبسوا نسوا أخس وقسم نائه مَنْ يَبْخُدُ عَتْم بِاللَّذِي الْوَبِهِ جِدَ شَعْني مِنْ سَفَمْر ه كُنَّم مَا نُنْهُ خَيْرًا أَبِّي وَبِلا شُدَّ ظُهْرًا وَأَعْتَصَمُّ نَمَّ فيم بَيْنَف قَولًا بلا نَيْتَ لا مَنْ قالَه فَرْ أَنْمُمُمْ وَنُو أَنِّي كُنَّ مِن أَنْسُلُمُ عَنْدُت يَضَّلُهُمُ قُلْتُ نَعَمْر وَأَرْاهُ كُذَّ يُسُومُ يَجْتَسَنَى عِنْلَا فَي غَيْرِ جُرِّمِ يُجْتَرَمُ طَنُّهِ مِي طَنُّ صَوْء فحش وَبِهِ طَنْسَى عَفَافً وَكَرَمُ ا وَإِنَا قِدِرُ مُعَدِلًا جِنْتُنَدُ وَاذا قُلْتُ تُدابُّني وَتَسَلَّمُ كَيْفَ قَدْ يَسْتَوى فِي خُكْمِهِ أَنْدُ بَدُّ وَأَنْسَى مُسَتَّبَهُمُ قَدْ تَرَامَيْنَدْ عَلْلَا بَيْنَتِ وَجَعَلْنَاهُ أَمِينًا وَحَكَمُ فَعَلَيْتِ آلَى أَنْ يُنْصَفَف وَيُجَدُّ ٱلْيُؤِمُ مَ كُمْ صَرَّمُ أَوْ يَارُدُ الْخُصُرَ عَلَهُ بِالرِّهَى فَعَلَيْتَ خُلْمُهُ فيم أَحْتَكُمُ مَا وْنَهُ ٱلْخُذُمْ عَنِي زَغْمِ ٱلْفَدَى لا نُبِينِي سُخْطُ مَنْ فيد رَغَمْ

وَنَمِيلٌ عَبْلُ ٱلرَّوادِفِ كَالْقو رَمِيَ ٱلرَّمْلِ قَدْ تَلَبَّدَ فَعْمُ وَرَضِي ٤ كَالشَّمْسِ بَيْنَ سَحابِ رائِع مَقْصَرَ ٱلْعَشِيَّةِ فَخْمُر وَشَتيتُ أَحْوَى ٱلْمَراكِزِ عَدْبُ مَا لَهُ في جَميع ما نيقَ طُعْمُر طَفْلَةً كَٱلْمَهَاة لَيْسَ لَمَنْ عا بَ إِنَا تُذْكَرُ ٱلْمُعَايِبُ وَصْمُر وا هُكُذا وَمْ فُ ما بَدا لَى مِنْها لَيْسَ لَى بِٱلَّذِى تُعَيِّبُ عِلْمُ غَيْرَ أَنَّى أَرَى ٱلثِّيابَ مِلاءً في يَفْاعِ يَزِينُ لَٰلِكَ جِسْمُ

# وقسال ايسصا

أُقلِّي ٱلْبُعادَ أُمَّ بَكْرِ فَانَّما قُصارُ ٱلْمُحْرِدِبِ أَنْ تَعودَ إِلَى سلْمِ ا فَوْآلُلُه مَا للْعَيْشِ مَا لَمْ أَلاقِكُمْ ﴿ وَمَا لِلْهَوَى إِذْ مَا تُزارِينَ مِنْ طَعْمَرِ ا وَمَا لَى صَبْرٌ عَنْكُمُ قَدْ عَلْمُتُمُ وَلا لَكِ عَنَّا مِنْ عَزَا ۗ وَلا عَزْمِ فَقولِي لواشينا كَما كُنْتُ قائلًا لواشيكُمُ رَغْمًا عُصيتَ عَلَى رَغْمُ • كلانا أَرادَ ٱلمِّرْمَ ما ٱسْطاعَ جاهدًا فَأَعْيَا قريبًا مِ ٱلسَّماحَة وَٱلمَّرْمِ

أَلَمْ تَعْلَمِي مَا كُنْتُ آلَيْتُ فيكُمُ وَأَقْسَمْت لا تَحْكينَ ذَاكَرَةً بٱسمى

## وقال ايسسا

يا لَيْلَ يا ذاتَ ٱلْبَهاء لأَهْلَها إِنِّي ظُلِمْتُ وَلِمْتُ غَيْرَ مُليمِر

يا لَيْلَةٌ قَطْعَ ٱلمَّنباخُ نَعيمها عُودى عَلَى فَقَدْ أَمَبْتِ صَميمي ما أَنْ رَأَيْتُ وَلا سَمِعْتُ كَلَيْلَة في غَيْر سُوء عِنْدَ بَيْتِ حَكيمٍ مِثْلَ ٱلَّتِي نَكَبَتْ فُوادِي نَكْبَةً تَرَكَتْ حَلِيمًا وَهُوَ غَيْرُ حَلِيم

49

قيلَ حَرْقٌ فَلا تُراعَنَّ مِنْهُ بَلْ نَرَى وَصْلَهُ وَرَبِّى حَتْما اللهُ لَعَنَ ٱللهُ مَنْ تَقَوَّلَ فَلا أُو وَمَنَى مَنْ وَشَى بِلَعْنِ وَصَمَّا لِعَنَ ٱللهُ مَنْ تَقَوَّلَ فَلا اللهُ الل

## وقال عمر ايصا

يا خَليلَى عادَن ٱلْيَوْمَ سُقْمى فَبَرَى داوُهُ لِحَيْنِي عَظْمى لِمُصِرِ أَصَرَّ وَٱسْتَكْبَرَ ٱلْيَوْ مَ وَظَنَّ ٱلصَّدودُ لَيْسَ بِظَلْمِ صَدَّ عَمْدًا فَباء إِذْ صَدَّ عَنِى يا خَليلى بِإِثْمِهِ وَبِإِثْمَى صَدَّ عَمْدًا فَباء إِذْ صَدَّ عَنِى يا خَليلى بِإِثْمِهِ وَبِإِثْمَى الْ تَعَودى أَوْ تَبْخَلَى فَبِحَمْدٍ أَنْتِ مِن واصِلٍ لَنا لا تُلَمِّى أَنْ تَجودى أَوْ تَبْخَلَى فَبِحَمْدٍ أَنْتِ مِن واصِلٍ لَنا لا تُلَمِّى أَوْ تَقولى ما زِلْتَ في ٱلشِّعْرِ حَتَّى بُحْتَ لِلنَّاسِ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُسَمِّ هُ فَالْمَحَدُ ٱلنِّنَ فَي ٱلشِّعْرِ حَتَّى بُحْتَ لِلنَّاسِ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُسَمِّ هُ فَٱلْمَحَدُ ٱلنِّنَ قَلْتِ بِهِ وَٱلْسَعُسْنَ أَبْدَى عَلَيْكِ ما كُنْتُ أَكْمِى فَالْمَحَدُ ٱلنِّنِ بِهِ وَٱلْسَعُسْنَ أَبْدَى عَلَيْكِ ما كُنْتُ أَكْمِى بَيْتُكِ ٱلْبَيْنُ الْمُحْدِ بَيْنَ خَالِ وَعَمِّ الْمَحْدِ بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ أَنْتِ فِي ٱلْجَوْمِ ٱلْمُهَلِّ مِنْ تَيْسَمِ فُرَى ٱلْمَجْدِ بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ النَّتِ فِي ٱلْجَوْمِ ٱلْمُهَلِّ مِنْ تَيْسَمِ فُرَى ٱلْمَجْدِ بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ النَّي فَالْ وَعَمِّ لِللَّهِ فَيْ الْمَجْدِ بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ الْنَتِ فِي ٱلْمَوْدِ الْمُهَلِّ مِنْ تَيْسَمِ فُرَى ٱلْمَجْدِ بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ

## وقال اينصا

طالَ لَيْلَى وَأَعْتَانَانَ ٱلْيَوْمَ سُقْمُ وَأَصابَتْ مَقَاتِلَ ٱلْقَلْبِ نُعْمُ قَصَمَتْ نَحْرَ مَقْتَلَى بِسِهامِ نافِذَاتٍ وَمَا تَبَيَّنَ كَلْمُ خُرَّةُ ٱلْوَجْهِ وَٱلشَّمائِلِ وَٱلْجُوْ قَرِ تَكْلِيمُها لِمَنْ نالَ غُنْمُ وَحَدَيثٍ بِمِثْلِهِ تَنْزِلُ ٱلْعُصْمَ رَحْيمٍ يَشُوبُ فَلِكَ حِلْمُ هُ سَلَبَ ٱلْقَلْبَ نَلْهَا وَنَقِيً مِثْلُ جِيدٍ ٱلْغَزَالِ يَعْلُوهُ نَظْمُ مَلَى جَيدٍ ٱلْغَزَالِ يَعْلُوهُ نَظْمُ

لا تَرْجِعيني إِلَى مَنْ لَيْسَ يَرْحُني فَداكِ مَنْ تُبْغِضِينَ ٱلْخَتْفَ وَٱلسَّقَمَا إِنَّ ٱلْنُوسَاةَ كَثِيرٌ إِنْ أَطَعْتِهِمُ لا يَرْقُبونَ بِنَا إِلَّا وَلا ذِمَما انْ كُنْتُ أَمَّنْتُ سُخْطًا عامِدًا لَكُمْ فَلا أَرْحْتُ إِذَا أَهْلًا وَلا نَعَما أَوْ كُنْتُ أَحْبَبْتُ حُبًّا مِثْلَ حُبِّكُمُ فَلا أَقَلَّتْ إِنَّا نَعْلَى لِيَ ٱلْقَدَما

90

## وقال ايسطا

صَرَمَتْني وَمَا ٱجْتَرَمْتُ اِلَيْهِا غَيْرَ أَنِّي أَرْغَى ٱلْمَوَتَّةَ جُرْمًا عَمُّها خِالُها وَإِنْ عُدَّ يَوْمًا كَانَ خِالًا لَهَا إِذَا عُدَّ عَمَّا ه صَرَمَتْنِي وَٱللَّهِ في غَيْر نَنْبٍ رَبِّ مُوسَى أَميرُةُ ٱلْقَلْبِ ظَلْمَا قُلْتُ لَمّا أَتانَى ٱلْقَوْلُ فَرْوا لَيْتَ شعْرى مَنْ صاغ نا ثُمَّ نَمّا لَيْتَ شِعْرِى يَا بَكُرُ قَلْ كَانَ فَذَا أَمْ يَرَاهُ ٱلْأَلْمُ بِٱلْغَيْبِ رَجْمَا · قالَ مَهْلًا فَلا تَنظُنَّتُ فَاللَّهُ مَا قَتَلْناهُ عَلْمَا ١٠ قُلْتُ انْفَبْ وَلا تَلَبَّثْ لَشَيْءُ وَٱسْتَمعْ وَٱعْلَم ٱلَّذِي كَانَ نَمَّا

عادَدَ ٱلْقَلْبُ يَا لَقَوْمِيَ سُقْمًا يَوْمَ أَبْدَتْ لَنَا قُرَيْبَةُ صُرْمًا حُرَّةً مِنْ نِساء عَبْدِ مَنافِ جَمَعَتْ مَنْطقًا وَعَقْلًا وَجَسْمَا كَيْفَ أَسْلُو وَكَيْفَ أَصْبِرُ عَنْها يا لَقَوْمِي وَحُبُّها كانَ غُرْما فَمَضَى نَحْوَها بِعَقْلِ وَحَرْمِ وَآحْتِيالِ وَنُصْمِ حُبِّ فَلَمَّا جاءها قالَ ما ٱلَّذي كانَ بَعْدى حَدِّثيني فَقَدْ تَحَمَّلْتِ اثْما أَصْرَمْتِ ٱلَّذِي نَعَاهُ قَواكُمْ وَبَرَى لَحْمَهُ فَلَمْ يُبْتِي لَحْمَا فَاسْتُفِرَّتْ لِقَوْلِهِ ثُمَّ قَالَتْ لا وَرَبِّي يَا بَكُّرُ مَا كَانَ مَمَّا يا ثُمَيْا ٱلْفُولِ رُدِّى ٱلسَّلاما وَصِلينا وَلا تَبُتَى ٱلرِّماما وَآنْكُرى لَيْلَةَ ٱلْمُطَارِفِ وَٱلْوَبْلِ وَارْسالَنا اللَيْكِ ٱلْغُلاما بِحَديثِ انْ أَنْتِ لَمْ تَقْبَليهِ لَمْ أُنازِعْكِ ما حَييتُ ٱلْكُلاما وَٱنْكُرى مَجْلِسًا لَدَى جانِبِ ٱلْقَصْرِ عَشِيْا وَمُقْسَمِي أَقْسَاما فِي لَيْلا مِنْهُنَّ لَيْلَةُ بِاتَتْ نَاقَتَى والِهًا تَجُرُ ٱلرِّماما هِي لَيْسُلُ ٱلقَّطُلُ رَحُلَها لا أَبالَى أَنْ تَبُلَّ ٱلسَّماءُ عَصْبًا حُساما يَعْسِلُ ٱلْقَطْلُ رَحُلَها لا أَبالَى أَنْ تَبُلَّ ٱلسَّماءُ عَصْبًا حُساما أَنْ تَكُنُ نَاسِيًا فَلَمْ أَنْ قَدُم ٱلْقَهْلُ أَنْ تُهُلَ اللَّهَا وَقَى تُلْرَى لِذَاكَ دَمْعًا سِجاما مَنْ يَكُنْ نَاسِيًا فَلَمْ أَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

94

وقسال ايسصا

إِنَّى أَتَتْنِى شَكْوَى لا أُسَرِّ بِهِا وَنَرْوُ قُولٍ وَلَمْ نَخْشَ ٱلَّذَى نَجَما حَتَّى تَبَدَّى وَلَمْ أَعْلَمْ بِقَائِلِهِ وَقَدْ أَكُونُ بِما حاوَلْتِهِ فَهِما لا يَرْغُمُ ٱللّٰهُ أَنْفًا أَنْتِ حامِلُهُ يَلْ أَنْفَ شانِيكِ فيما سَرَّكُمْ رَغَما إِنْ كَانَ عَاظُكِ شَيْءٍ لَسْتُ أَعْلَمُهُ مِتِى فَهٰذَى يَمِينِي بِٱلرِّضَى سَلَما أَنْ كَانَ عَاظُكِ شَيْءٍ لَسْتُ أَعْلَمُهُ مِتِي فَهٰذَى يَمِينِي بِٱلرِّضَى سَلَما مَا تَشْتَهِينَ فَإِنِي قَلْمَ الْمَيْوْمِ فَاعِلُهُ وَٱلْقُلْبُ صَبُّ فَما جَشَمْتِهِ جَشِماه مَا تَشْتَهِينَ فَإِنِّي ٱلْمِيْوْمِ فَاعِلُهُ وَٱلْقُلْبُ صَبُّ فَما جَشَمْتِهِ جَشِماه

94

نَكَّرَتْنِي ٱلدِّيارُ شَوْقًا قَدِيما بَيْنَ خَيْسِ وَبَيْنَ أَعْلَىٰ يَسوما بِٱلشَّلِيلِ ٱلَّذِي أَتَى عَنْ يَمِيني قَدْ تَعَفَّتْ اللَّهُ ثَلاثُنا جُثُوما وَنَحْيِبًا مُسَحَّجًا أَوْطَنَ ٱلْعَرْ صَةَ فَوْدًا أَبَى بِهِا أَنْ يَرِيما وَعِرَاسًا تُكْرِى ٱلرِيلُ عَلَيْها نِدَا بُرُونَ جَوْنًا أَجَشَ فَزِيمًا ه وَدُعاء ٱلْحَمامِ تَدْعُو فَديلًا بَيْنَ عُصْنَيْن هَاجَ قَلْبًا سَقيما غَرَدًا فَٱسْتَمَعْتُ لِلصَّوْتِ فَانْهَلَاتً ثُعُوعي حَتَّى طَلِلْتُ كَطيما عُجْتُ فِيهِ وَقُلْتُ لِلرِّكْبِ عَوجُوا وَنُموعُ ٱلْعَيْنَيْنِ تُلْرَى سُجوما فَشَنَوْا هِزَّةَ ٱلْمَطِيِّي وَقَالُوا كَيْفَ نَوْجُو مِنْ عَرْضَةِ تَكُليما وَمَقامًا تُمْنا بِع نَتَّقى ٱلْعَيْسِينَ لَهَوْنا بِع وَنُقْنا ٱلنَّعيما ا مِنْ لَكُنْ فَحْمَةِ ٱلْعِشَاءِ إِلَى أَنْ لَاحَ وَرُدُّ يَسَوقُ جَوْنًا بَهِيما وَتُمَيْرٌ بَدا آبْنُ خَمْسِ وَعِشْريسنَ لَهُ قَالَتِ ٱلْفَتَاتِ ان تُوما ثُمَّ قَالَتْ وَنَمْعُهَا يَغْسَلُ ٱلْكُحْسِلَ مرارًا يَنخَسَلُ دُرًّا نَظيما لا يَكونَنَ آخِرَ ٱلْعَهْدِ فَذَا يَا ٱبْنَ عَمَّى وَلا تُطيعَنْ نَموما ثُمَّ قَالَتْ لِتِرْبِهَا إِنَّ قَلْبِي مِنْ فَواهُ أَمْسَى مُصابًا كَليما ٥١ رُبَّ لَيْلٍ سَمَرْتُ فيهِ قَصيم وَرَفيق قُدْ كَانَ كَفًّا كَريما ثُمَّ أَحْيَيْتُهُ أَنازِعُ فيه شادِنًا أَحْوَرًا أَغَنَّ رَحْيما باتَ وَقْنًا يَمُتُم في فِي مِسْكًا شابَ ثَلْجًا وَعاتِقًا مَخْتوما ثُمَّ إِنَّ ٱلصَّبِاحَ دُلَّ عَلَيْنا إِذْ رَأَيْنا مِنَ ٱلصَّباحِ نُجوما

لا وَٱلَّذَى بَعَثَ ٱلنَّبِيُّ مُحَمَّدًا بِٱلنُّورِ وَٱلْإِسْلامِ دِينِ ٱلْقَيِّمِ وَبِما أَفَلَ بِهِ ٱلْعَجِيمِ وَكَبَّرُوا عِنْدَ ٱلْمَقامِ وَرُكْن بَيْتِ ٱلْمَعْرَمِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَى ٱلْمُبارِكِ حَوْلَهُ وَٱلطُّورِ حِلْفَةَ صادِق لَمْ يَأْتُمِ مَا خُنْتُ عَهْدَكِ يَا عُثَيْمَ وَلا فَعَا قَلْبِي إِلَى وَصْلٍ لِغَيْرِكِ فَٱعْلَمِي فُحِّى أُسيرًا يا عُثَيْمَ فَإِنَّهُ خَلَطَ ٱلْعَياء بِعِقْةِ وَتَكَرُّمِ ١٥ وَرَعَى ٱلْأَمَانَةَ فِي ٱلْمَغيبِ وَلَمْ يَخُنْ غَيْبَ ٱلصَّديقِ وَذَاكَ فِعْلُ ٱلْمُسْلِمِ أَحْصَيْتُ خَبْسَةَ أَشْهُرِ مَعْدُونَةِ وَثَلاثَةً مِنْ بَعْدِها لَمْ تُوفَير صنى تَمانِيَنَّ تَهُلُّ وَتَنْقَصِى عَالَجْتُ فِيهَا شُقْمَر صَبِّ مُغْرَمِ مَكَثَ ٱلرَّسولُ لَذَيْكُمُ حَتَّى إِذَا قَدِمَ ٱلرَّسولُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَقْدَمِ لَمْ يَأْتِنِي لَكُمُ بِخَطِّ واحِدٍ يَشْفي غَلِيلَ فُوادِي ٱلْمُتَقَسِّمِ ٢٠ وَحَرَمْتِنِي رَدَّ ٱلسَّلامِ وَما أَرَى رَدَّ ٱلسَّلامِ عَلَى ٱلْكَرِيمِ بِمَعْرَمِ إِنْ كُنْتِ عاتِبَةٌ عَلَىَّ فَأَقْلُ مَا أَنْ تَعْتِبِي فِيما عَتَبْتِ وَتُكْرِمي أَنْتِ ٱلْأَميرَةُ فَٱسْمَعى لِمَقالَتى وَتَفَهِّمى مِنْ بَعْسِ مَا لَمْ تَفْهَمى إِنِّي أَتُوبُ إِلَيْكِ تَوْبَنَا مُكْنِبِ يَخْشَى ٱلْعُقربَا مِنْ مَليكِ مُنْعِمر حَتَّى أَنالَ رِضاكِ حَيْثُ عَلِمْتُهُ بِطَرِيفٍ مالى وَٱلتَّليدِ ٱلْأَقْدَمِ ٢٥ وَأَعودُ مِنْكَ بِكِ ٱلْغَداةَ لِتَصْفَحِى عَمَّا جَنَيْتُ مِنَ ٱلدُّنوبِ وَتَرْحَى إِنْ تَقْبَلَى عُذْرِى فَلَسْتُ بِعائِدِ حَتَّى تُعَادَرَ في ٱلْمَقابِرِ أَعْظُمى

لَوْ كَفِّي ٱلْيُمْنَى سَأَتْكِ قَطَعْتُها وَلَكْقْتُ بَعْدَ رضاكِ عَيْشَ ٱلْأَجْدَمِ

فُكِّي رَهينَتُهُ فَإِنَّ لَمْ تَفْعَلى فَأَبَّكِي عَلَى قَتْلِ ٱبْنِ عَمِّكِ وَٱسْلَمي

 ا فَتَبَسَّمَتْ عَجَبًا وَقالَتْ حَقَّهُ أَنْ لا يُعَلَّمَنا بما لَمْ نَعْلَم علْمي به وَٱللّٰهُ يَغْفُرُ ذَنْبَهُ فيما بَدا لى ذو فَوِّي مُتَقَسِّم طُرْفٌ يُنازِعُهُ الِّي ٱلْأَنْفَ ٱلْهَوَى وَيَبُتُ خُلَّةَ ذَى ٱلْوصالِ ٱلْأَقْدَم وتَعاطَسَتْ عَمَّا بِنَا وَلَقَدْ تَرَى أَنْ قَدْ تَخَلَّلَت ٱلْفُوادَ بِأَسْهُم قالَتْ لَها ما ذا أَرْدُ عَلَى فَتَى أَقْصَدْته بعَفافَة وَتَكَرُّم ٥ قَالَتْ أَقُولُ لَهُ بِأَنَّكَ مَازِجٌ كِلْفٌ بِكُلِّ مُغَوِّر وَمُتَهِّمِ قالَتْ لَهَا بَلْ قَدْ أَرَنْت بِعالَهُ لَمَّا عَرَفْتِ بِأَنْ مَلَكْتِ فَتَمِّمي

91

## وقال عمر اينضا

بِٱسْمِ ٱلْإلْهِ تَحِيَّةً لِمُتَيَّمِ تُهْدَى إِلَّهَ حَسَنِ ٱلْقَوامِ مُكَرَّمِ وَصَحِيفَةٌ صَمَّنْتُها بِأَمانَة عِنْدَ ٱلرَّحِيلِ النَّكِ أُمَّ ٱلْهَيْثَمِر فيها ٱلتَّحيَّةُ وَٱلسَّلامُ وَرَحْمَةً خَفَ ٱلثُّعوعُ كِتابَها بِٱلْمُعْجَمِ مِنْ عَاشِق كِلْفِ يَبِو بِكُنْبِهِ صَبّ ٱلْفُواد مُعَاقَب لَمْ يَظْلمر ه بادى ٱلصَّبابَةِ قَدْ ذَهَبْت بعَقْله كُلْف بحُبِّك يا عُثَيْمَ وُتَيَّم يَشْكو الله بعَبْرَة وَبعَوْلَة وَيقولُ أَمَّا اذْ مَلْت فَأَنْعمى لا تَقْتُليني يا عُثَيْمَ فَإِنَّني أَخْشَى عَلَيْك عقابَ رَبْك في دَمِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكِ رَحْمَةً وَتَعَطُّفُ فَتَحَرَّجِي مِنْ قَتْلِنا إِنْ تَأْتَمِي لَمْ يُخْطِ سَهْمُكِ إِذْ رَمَيْتِ مَقاتِلِي وَتَطِيشُ عَنْكِ إِنَا رَمَيْتُكِ أَسْهُمى .١ وَوَجَنْتُ حَوْضَ ٱلْحُبِّ حِينَ وَرَنْتُهُ مُرَّ ٱلْمَذَاقَة ظَعْمُهُ كَٱلْعَلْقَمِ وَعَشِيَّةٌ حَبَسَتْ فَلَمْ تَغْتَمْ فَما بِكَلامِها مِنْ كاشِمِ يَتَنَمَّمُ ١٠ نَظَرَتْ النِّكَ وَدُو شِبام دونَها فَظُرًّا يَكَادُ بِسَرِّها يَتَكَلَّمُ فَأَبِانَ رَجْعُ ٱلطَّرْفِ أَنْ لا تَرْحَلَنْ خَتَّى يَجُنَّ ٱلنَّاسَ لَيْلٌ مُطْلَمُ فَلَعَلَّ غِبُّ ٱللَّيْلِ يَسْتُرُ كَبُّلُسًا فِيهِ يُودُّعُ عِاشَقٌ وَيُسَلَّمُ فَأَتَيْتُ أَمْشِي بَعْدَما نامَ ٱلْعُدَى وَأَجَنَّهُمْ لِلنَّوْمِ جُونٌ أَدْفَهُم فَاذَا مَهِا أَوْ فَي مَهًا بِخَسِيلَة أَدْم أَطَاعُ لَهُنَّ وَاد مُسْتَحِدُم وَا حَيَّيْتُهَا فَتَبَسَّمَتْ فَكَأَنَّهَا عَنْدَ ٱلتَّبَسُّم مُزْنَةٌ تَتَبَسَّمُ وَتَصَوَّعَتْ مسْكًا وَسُرَّ فُوادُها فَسُرورُها باد لَمَنْ يَتَوسَّمُ نَغَنيتُ جَلَّانًا وَقَدْ جَذِلَتْ بِنا نَبْغِي بِذَٰلِكَ رَغْمَ مَنْ يَتَرَغَّمُ ثُمَّ ٱنْصَرَفْتُ وَكَانَ آخَرَ قَوْلَهَا أَنْ سَوْفَ يَجْمَعُنَا الَيْكَ ٱلْمُوْسُمُر

### وقسال عسمر ايسطسا

قبالَتْ لآنِسَةِ رَداح عِنْدَها كَالرَّئْمِ في عَقِد ٱلْكَثيبِ ٱلْأَيّْهَمِ هٰذا ٱلَّذي مَنْجَ ٱلْحسانَ فُوَّادَهُ وَشَرِكْنَهُ فِي مُخْدِ وَٱلْأَعْظُمِ ٥ قالَتْ نَعَمْ فَتَنَكُّبي بي إنَّهُ فَرِبُ ٱللِّسانِ إِخَالُهُ لَمْ يُسْلِمِ

9.

قُلْ لِلْمَنازِلِ بِٱلْكَديدِ تَكَلِّمِي نَرَسَتْ وَعَهْدُ جَديدِهِ لَمْ يَقْدُم لَعبَتْ بجدَّتها ٱلرِّياءِ وَتارَةً تَعْتادُها ديَتُم بأَسْحَمَ مُرْهم دارُ ٱلَّتِي صادَتْ فُوادَكَ إِذْ بَدَتْ بِٱلْخَيْفِ لَمَّا ٱلْتَقَ أَقْلُ ٱلْمَوْسِمِ فَبَعَثْتُ جارِيتي فَقُلْتُ لَهَا ٱنْعَبِي فَٱشْكِي إِلَيْهَا مَا عَلِمْتِ وَسَلِّمي قولى يَقولُ تَحَوَّبي في عاشِق كِلْفٍ بِكُمْ حَتَّى ٱلْمَماتِ مُتَيَّمِ

4

أَقُولُ لِصَاحِبَيٍّ وَمِثْلُ مَا بِي شَكَاهُ ٱلْمَرْ، ذو ٱلْوَجْد ٱلْأَليمر إِلَى ٱلْأَخَوِيْنِ مِثْلِهِما إذا ما تَسَأَرْبَهُ مُسُوِّرَقَتُ ٱلْهُمسومِ لعَيْني وَٱلْبَلا لَقيتُ طُهْرًا بِأَعْلَى ٱلنَّقْعِ أُخْتَ بَني تَمِيم فَلَمَّا أَنْ بَدَا لِلْعَيْنِ مِنْهَا أَسِيلُ ٱلْخَدِّ فِي خَلْقِ عَمِيمِ ه وَعَيْنَا جُوْدَرٍ خَرِقٍ وَثَغْرُ كَمِثْلِ ٱلْأَقْحُول وَجِيدُ ريمِ حَنبا أَتْرابُها دوني عَلَيْها حُنُو ٱلْعائداتِ عَلَى سَقيم عَقَائِلُ لَمْ يَعِشْنَ بِعَيْشِ بُوسٍ وَلْكِنْ بِٱلْغَصَارَةِ وَٱلنَّعِيمِ

# وقال ايسسا

. يا صاح قُلْ لِلرَّبْع قَلْ يَتَكَلَّمُ فَيُبِينُ عَمَّا سيلَ أَوْ يَسْتَعْجِمُ فَشَنَّى مَطِيَّتُهُ عَلَى وَقالَ لى إِشَّالُ وَكَيْفَ يُبِينُ رَسْمُ أَعْجَمُر نَرَجَتْ عَلَيْهِ ٱلْعاصفاتُ فَقَدْ عَفَتْ آياتُهُ الَّا ثَلِاتُ جُـثُّهُ عُجْتُ ٱلْقَلوصَ بِهِ وَعَرَّجَ صُحْبَتى وَكَفَقْتُ غَرْبَ دُموعِ عَيْنِ تَسْجُمُ ه أَدْمُ ٱلطَّباء بِه تُراعى خلْفَةً وسخالُها في رَسْمِه تَتَبَعُّمُ وَثَنَى صَبابَةَ قَلْبِهِ بَعْدَ ٱلْبِلَى وَرْقاء طَلَّتْ في ٱلْعُصون تَرَنَّمُ غَردَتْ عَلَى فَنَن فَأَسْعَدَ شَجْوَهِا وُرْقَ يُجِبِّنَ كَمَا ٱسْتَجَابَ ٱلْمَأْتَمُ هَلْ عَيْشُنا بِمِنِّي يَعُودُ كَعَهْدِنا إِذْ لا نُراعُ وَلا يُطاعُ ٱللَّوْمُ أَيْامَ هِنْدُ لا تُعليعُ مُحَرِّشًا خَطِلَ ٱلْمَقالِ وَسِرُّنا لا يُعْلَمُ

أَبِاكِرَةً فِي ٱلظَّاعِنِينَ رَمِيمُ وَلَمْ يُشْفَ مَتْبِولُ ٱلْفُوادِ سَقِيمُ أَمُ ٱتَّعَدَ ٱلْحَدُّى ٱلرَّواحَ فَإِنَّنِي لَكُلَّ ٱلَّذِي يَنْوِي ٱلْأَمِيرُ وَجُومُ فَراحُوا وَراحَتْ وَٱسْتَمَرَّتْ كَأَنَّهَا غَمامَهُ دَجْنِ تَنْجَلَى وَتَغيمُ مُبَتَّلَةٌ صَغْراء مَهْصُومَةُ ٱلْحَسَا غَذاها سُرورٌ دائمٌ وَنَعيمُ قَد اعْتَدَلَتْ فَالنَّصْفُ مِنْ غُمْن بانَة وَنصْفٌ كَثيبٌ لَبَّدَتْهُ سَجِومُ ٥ مُنَعَّمَةً أَقْدَى لَهَا ٱلْجِيدَ شادن وَأَقْدَتْ لَهَا ٱلْعَيْنَ ٱلْقَتولَ بَعْومُ تُراخَتْ بِهَا دَارٌ وَأَصْبَحَتِ ٱلْعُدَى لَدَيْهَا كَما شاءوا وقال نَمومُ رَمِيمُ ٱلَّتِي قَالَتْ لِجَارَاتِ بَيْتِهَا صَمَنْتُ لَكُمْ أَنْ لا يَزالُ يَهِيمُ صَبِنْتُ لَكُمْ أَنْ لا يَزالُ كَأَنَّهُ لِطَيْفِ خَيالٍ مِنْ رَمِيمَ غَرِيمُر وَقَالَتْ لَأَتْرَابِ لَهَا شَبَهِ اللَّمَى تَنَكِّبْنَ شَيْعًا وَٱلدُّموعُ سُجومُ ١٠ وَلِلْفِتْيَةِ ٱنْحارُوا قَليلًا فَإِنَّهُ لَنا في أُمورِ قَدْ خَلَوْنَ طَلومُ وَقَالَتْ لَهُنَّ ٱرْبَعْنَ شَيْعًا لَعَلَّنى وَإِنْ لامَنى في مَا ٱرْتَأَيْتُ مُليمُر فَقَالَتْ نَرَى مُسْتَنْكُرًا أَنْ تَزورَنا وَتَشْرِيفُ مَمْسَانا إِلَيْكَ عَظيمُ وَأَنْتُ عَلَيْنَا إِنْ نَأَيْتَ وَإِنْ نَنَتْ بِكَ ٱلدَّارُ فَاعْلَمْ يَا آبْنَ عَمْ كَرِيمُ فَقُلْتُ لَهَا وُدِّي وَتَكْرِمَتِي لَكُمْ عَلَى كُلِّ مَا أَصْفِيكِ مِنْكِ طُعومُ ١٥ وَلَمْ أَنْسَ مَا قَالَتْ وَإِنْ شَطَّتِ ٱلنَّوَى بِهِمَا وَأَمِيرٌ مِا يَزِالُ شَتومُ عَشِيَّةَ رُحْنا مِلْغَميمِ وَصُحْبَتى تَخْبَ بِهِمْ عيشٌ لَهُنَّ رَسيمُ

فَقُلْتُ لِأَتْحَابِي ٱنْفُذُوا إِنَّ مَوْعِدًا لَكُمْ مَرُّ وَلْيَرْبَعْ عَلَىَّ حَكِيمُ

 الْخُليلَة مِنا لا تَكُونا مَعَ ٱلْعُدَى وَما ٱللَّوْمُ بِٱلْمُسْلى فُوادى مِنَ ٱلْغَبْر خَلِيلَى لَوْ أَرْقى مُحِيبًا إِلَى ٱلرُّقَى رَقَيْتُ بِما يُدْفِي ٱلنَّوارَ مِنَ ٱلْعُصْمِر

تَعانى إِلَى أَسْمَاء عَنْ غَيْر مَوْعِد صُروفُ مَنايا كَانَ وَقْفًا جِمامُها فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا شَفَّ بُرْدٌ مُحَقَّقًى عَن ٱلشَّمْسِ جَلَّى يَوْمَ نَجْن غَمامُها وَقُلْنَ لَهَا وَٱلْعَيْنُ حَوْلَكِ جَمَّةٌ وَمِثْلُكِ بِالِ مُسْتَشَارٌ مَقَامُهَا أَيَخْفَى لَنا وَلِلْمُغيرِى أَجْلِسٌ فَإِنَّ ٱلنَّوَى كَانَتْ قَلِيلًا لِمامُها ه بِنَا وَبِهِ فَٱرْبَعْنَ نَعْهَدْ مُسَلِّمًا عَسَى أَنْ يُقَصَّى مِنْ نُعُوسٍ سَقَامُها فَقُلْنَ عِدِيهِ دُلْجَةَ ٱلرَّكْبِ إِنَّهُ سَهَسْتُرُنا مِنْ عَيْن أَرْضِ ظَلامُها

#### ۸4 وقسال ايسطسا

بَوَجْرَةَ أَطْلالُ تَعَقَّتْ رُسومُها وَأَتَّفَرَ مِنْ بَعْدِ ٱلْأَنيسِ قَديمُها تَلوحُ عَلَى طولِ ٱلزَّمَانِ عِراصُها كَما لاَّج في كَفِّ ٱلْقَتاة وشومُها وَقَفْتُ بِهِا وَٱلَّعَيْنُ شَامِلَةُ ٱلْقَذَا لَعَيْن طَرِيفِ مَا يَجِقُ سُجِومُها فَكُلَكَ قَائِم ٱلشَّوْقَ مِنْ أَمْ نَوْفَلِ وَنِكْرَى لِنَفْسِ جَمَّةٌ مَا تَرِيمُها

ه فَقَدْ أَنْرَكَتْ عِنْدى مِنَ ٱلْأُرْدِ فَوْقَ ما تَمَنَّتْ بِغَيْبِ أَوْ تَمَنِّى حَمِيمُها وَإِنْ قَاسَمَتْ فِي وُدِّهِ نَفْبَتْ بِعِ جَمِيعًا وَلَمْ يَرْجِعْ بِشَيْء قسيمُها

فَلَمَّا تَناقَعُنا ٱلْحَديثَ وَبَيَّنَتْ سَرِيرَتُهُ أَبْدَى ٱلَّذِي كَانَ قَدْ كَتَمُّ يُخَبُّرُني أَنَّ ٱلْمُحَرِّشَ كَانَبٌ وَمَنْ يُطع ٱلْواشينَ أَوْ زَعْمَ مَنْ زَعَمْ ه يُصَرِّمْ بِظُنْمِ حَبْلَهُ مِنْ خَلِيلِهِ وَشِيكًا وَيَجْذِمْ قُوَّةَ ٱلْحَبْلِ ما جَذَمْ وَقُلْتُ لَهَا لَمَّا خَشِيتُ لَجَاجَةً فَعِنْدَى لَكِ ٱلْعُثْنَى عَلَى رَغْم مَنْ رَغَمْ ظُلِمْتَ وَلَمْ تَعْتِبْ وَكِانَ رَسولُها إِلَيْكَ سَرِيعًا بِٱلرَّضَى لَكَ إِذْ ظَلَمْ فَمْلْآنَ لَمْتُ ٱلنَّفْسَ بَعْدَ ٱلَّذِي مَصَى وَبَعْدَ ٱلَّذِي آلَتْ وَآلَيْتُ مِنْ قَسَمْرِ

أَتاني رَسُولٌ كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّهُ شَفِيقٌ عَلَيْنا ناصِحٌ كَٱلَّذي زَعَمْ . إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقُ وَلَمْ تَتْبَعِ ٱلْهُوَى فَكُنْ صَخْرَةً بِٱلْجِيجْرِ مِنْ جَجَرِ أَصَمْر ١٠

وقسال

خَليلَةًى ما كانَتْ تُصابُ مَقاتلي وَلا غُرَّتي حَتَّى دُللْتُ عَلَى نُعْمِ خَليلَى حَتَّى لُفَّ حَبْلى بِخادِعِ مُوتَّى إِنا يُرْمَى صَيُودٍ إِنا يَرْمى خَليلَتَى إِنْ باعَدْتُ لانَتْ وَإِنْ أَلِنْ تُباعِدْ فَما تُرْجِي لِحَرْبِ وَلا سِلْمِ خَلِيلَتَى إِنَّ ٱلْحُبَّ أَحْسِبُ قاتِلِي فَقاص عَلَى نَفْسي كَما قَدْ بَرَى عَظْمي ه خَلِيلَةً مَنْ يَكْلَفْ بَآخَرَ كَأَلَّذَى كَلَفْتُ بِهِ يَدْمُلْ فُوادًا عَلَى سُقْمِ خَلِيلَيَّ بَعْضَ ٱللَّوْمِ لا تَرْحَلا بِهِ رَفِيقَكُما حَتَّى تَقولا عَلَى عِلْمِر خَليلَتَى مِا حُبُّ كَعُبِّ أُحبُّهُ وَلا داء ذي حُبِّ كَدائي وَلا قتى خَليلَتَى قَدْ أَعْيا ٱلْعَزاء فَخَفَّفا وَلا تُبْدِيا لَوْمِي فَيُنْبيكُما جِسْمي

خَلِيلً عوجا نَبْكُ شَجُّوا عَلَى ٱلرَّسْمِ عَفا بَيْنَ واد لِلْعَشيرةِ فَٱلْحَزْمِ

فَصَدَّةً عَنْهُ لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَرْدَهُ ۖ وَلَمْ أَمْلِكُ ٱلْأَعْدَاءِ أَنْ يَتَكَلَّمُوا

نَقُلْتُ وَكِانَتْ حُجَّةً وافَقَتْ بها مِنَ ٱلْحُقِّ عِنْدَى بَعْضَ ما كُنْتُ أَعْلَمُ صَدَقْتِ وَمَنْ يَعْلَمْ فَيَكْتُمْ شَهادَةً عَلَى نَفْسِمٍ أَوْ غَيْرِةٍ فَهُوَ أَطْلَمُ فَأَمَّا ٱلَّذِي فِيهِ عُتَبِّتِ فَأَنْفُهُ لِأَنْفِكِ فِي صَرْمِ ٱلْخَلائِقِ أَرْغَمُ ا فَعُتْباكِ مِنْى أَنَّنى غَيْرُ عَائِدِ وَأُنْسِمُ بِٱلرَّحْمانِ لا نَتَكَلَّمُ وَقُلْتُ لَهَا لَوْ يَسْلُكُ ٱلنَّاسُ وابِيًّا وَتَخْيِينَ نَحْوَ ٱلشِّدْقِ عَمَّا تَيَمَّمُوا لَكَلَّفَنِي قَلْبِي أَتَابِعْكِ إِنَّنِي بِذِكْرَاكِ أُخْرَى ٱلدَّهْرِ صَبُّ مُتَيَّمُ أَرَى مَا يَلَى نَجْدًا إِذَا مَا حَلَلْتِهِ جَمِيلًا وَأَهْوَى ٱلْغَوْرَ إِنْ تَتَتَهَّمُوا

وقسال

۸۲

يَلومونَنى في غَيْر جُرْمِ جَنَيْتُهُ وَغَيْرِي في كُلِّ ٱلَّذي كانَ أَلْوَمُ أَمْنُتُ أَناسًا أَنْتُمُ تَأْمَنُونَهُمْ فَوَادُوا عَلَيْنا في ٱلْحَديث وَأَوْفَءُوا وَقَالُوا لَنَا مَا لَمْ نَقُلْ ثُمَّ أَكْثَرُوا عَلَيْنَا وَبِاحُوا بِٱلَّذِي كُنْتُ أَكْتُمُ وَقَدْ كُحلَتْ عَيْنَ ٱلْقَذَى لفراقكُمْ وعاد لَها تَهْتا أَنْها فَهْيَ تَسْجُمُ مُنَعَّمَةٌ لَوْ دَبُّ ذَرٌّ بِجِسْمِها لَكادَ دَبِيبُ ٱلدُّرِ فِي ٱلْجِلْدِ يَكْلِمُ

ه فَلا تَصْمِينِي إِنْ تَرَيْنِي أُحِبُّكُمْ أَبُورُ بِذَنْمِي إِنَّنِي أَنَا أَظْلَمُ أَلْيْسَ كَثيرًا أَنْ نَكُونَ بِبَلْدَة كِلانا بِها ثاوِ وَلا نَتَكَلَّمُ

> وقال ايسسا ۸۳

فَجَرْتِ ٱلْخَبِيبَ ٱلْيَوْمَ مِنْ غَيْرِما ٱجْتَرَهُ ۚ وَقَطَّعْتِ مِنْ وُدِّى لَكِ ٱلْخَبْلَ فَٱنْصَرَهُ أَطَعْتِ ٱلنُّوسَاةَ ٱلْكَاشِحِينَ وَمَنْ يُطِعْ مَقَالَةَ واشٍ يَقْرَعِ ٱلسِّنَّ مِنْ نَكَمْ

فَلَمَّا تَنَاقُتُنَا ٱلْحَدِيثَ وَبَيَّنَتْ سَرِيرَتُهُ أَبْدَى ٱلَّذَى كَانَ قَدْ كَتَمْر يُخَبِّرُني أَنَّ ٱلْمُحَرِّشَ كَانِبٌ وَمَنْ يُطِع ٱلْواشِينَ أَوْ زَعْمَ مَنْ زَعَمْ ه يُصَرَّمْ بِظُلْمٍ حَبْلَهُ مِنْ خَليلِهِ وَشيكًا وَيَجْذِمْ ثُوَّةَ ٱلْحَبْلِ ما جَذَمْ وَقُلْتُ لَهَا لَمَّا خَشِيتُ لَجَاجَةً فَعِنْدَى لَكَ ٱلْعُثْنَى عَلَى رَغْم مَنْ رَغَمْ ظُلِمْتَ وَلَمْ تَعْتِبْ وَكِانَ رَسولُها اللَّهُ سَرِيعًا بِٱلرَّضَى لَكُ إِذْ ظَلَمْرِ فَمْلَانَ لُمْتُ ٱلنَّفْسَ بَعْدَ ٱلَّذِي مَصَى ﴿ وَبَعْدَ ٱلَّذِي آلَتْ وَٱلْيَتْ مِنْ قَسَمْ ﴿ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَتْبَعِ ٱلْهَوَى فَكُنْ صَخْرَةً بِٱلْجِجْرِ مِنْ جَجَرِ أَصَمْر ١٠

أَتانِي رَسُولٌ كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّهُ شَفِيقٌ عَلَيْنا ناصِحٌ كَٱلَّذِي زَعَمْ .

۸f

وقسال

خَليلَتَّى مَا كَانَتْ تُصابُ مَقَاتِلي وَلا غُرَّتي حَتَّى دُلِلْتُ عَلَى نُعْمِرْ خَليلَقَ حَتَّى لُفَّ حَبْلى بِخادِع مُوَتَّى إذا يُرْمَى صَيُودِ إذا يَرْمى خَليلَتَى إِنْ باعَدْتُ لانَتْ وَإِنْ أَلِنْ تُباعِدْ فَما تُرْجِي لِحَرْبِ وَلا سِلْمِر خَليلَتَى إِنَّ ٱلْحُبُّ أَحْسِبُ قاتِلِي فَقاضٍ عَلَى نَفْسي كَمَا قَدْ بَرَى عَظْمي ه خَلِيلَتَى مَنْ يَكْلَفْ بَآخَرَ كَٱلَّذى كَلْفْتُ بِم يَدْمُلْ فُوادًا عَلَى سُقْمِ خَليلَيَّ بَعْضَ ٱللَّوْمِ لا تَـرْحَلا بِه رَفيقَكُما حَتَّى تَقولا عَلَى عِلْمِ خَليلَتَى مِا حُبُّ كَحُب أُحبُهُ وَلا داء ذي حُبِّ كَدائي وَلا قَمي خَليلَتَى قَدْ أَعْيا ٱلْعَزاء فَخَفَّفا وَلا تُبْديا لَوْمى فَيُنْبيكُما جِسْمى

خَلِيلً عوجا نَبْك شَجْوًا عَلَى ٱلرَّسْمِ عَفا بَيْنَ واد لِلْعَشيرة فَٱلْحَزْمِ

فَصَدَّقْتُهُ لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَرْتَهُ ۖ وَلَمْ أَمْلَكُ ٱلْأَعْدَاءِ أَنْ يَتَكَلَّمُوا

فَقُلْتُ وَكِانَتْ حُجَّةً وافَقَتْ بِها مِنَ ٱلْخَقِّ عِنْدى بَعْضَ ما كُنْتُ أَعْلَمُ صَنَعْتِ وَمَنْ يَعْلَمْ فَيَكْتُمْ شَهانَةً عَلَى نَفْسِمٍ أَوْ غَيْرِةِ فَهُوَ أَطْلَمُ فَأَمَّا ٱلَّذِي فِيهِ عُنبُتِ فَأَنْفُهُ لِأَنْفِكِ فِي صَرْمِ ٱلْخَلائِقِ أَرْغَمُ ا فَعُتْباكِ مِنَّى أَنَّنِي غَيْرُ عَالِيدِ وَأُقْسِمُ بِٱلرَّحْمَانِ لا نَتَكَلَّمُ وَقُلْتُ لَهَا لَوْ يَسْلُكُ ٱلنَّاسُ وادِيًّا وَتَخْيِنَ نَحْوَ ٱلشِّدْقِ عَمَّا تَيَمُّمُوا لَكَلَّفَنِي قَلْبِي أَتَابِغْكِ إِنَّنِي بِذِكْرَاكِ أُخْرَى ٱلدَّهْرِ صَبُّ مُتَيَّمُ أَرَى مَا يَلِي نَجْدًا إِذَا مَا حَلَلْتِهِ جَمِيلًا وَأَهْوَى ٱلْغُوْرَ إِنْ تَتَتَهَّمُوا اللَّهِ

وقسال

ه فَلا تَصْرِميني إِنْ تَرَيْنِي أُحِبُّكُمْ أَبُولِ بِذَنْسِي إِنَّنِي أَنَا أَظْلَمُ أَنَّيْسَ كَثيرًا أَنْ نَكُونَ بِبَلْدَة كِلانا بِها ثاوٍ وَلا نَتَكَلَّمُ

۸۲

يَلومونَني في غَيْر جُرْمِ جَنَيْتُهُ وَغَيْرِي فِي كُلِّ ٱلَّذِي كَانَ أَلْوَمُ أَمَنْتُ أَناسًا أَنْتُمُ تَأْمَنُونَهُمْ قَرَادُوا عَلَيْنا في ٱلْحَديث وَأَوْهَ مُوا وَقالُوا لَنا مَا لَمْ نَقُلْ ثُمَّ أَكْثَرُوا عَلَيْنا وَباحُوا بِٱلَّذِي كُنْتُ أَكْتُمُ وَقَدْ كُحِلَتْ عَيْنَ ٱلْقَذَى لِفراقكُمْ وعاد لَها تَهْتانُها فَهْيَ تَسْجُمُ مُنَعَّمَةٌ لَوْ دَبُّ ذَرُّ بِجِسْمِها لَكَادِ دَبِيبُ ٱلذَّرِ فِي ٱلْجِلْدِ يَكْلِمُ

# وقسال ايسطسا

هَجَوْتِ ٱلْخَبِيبَ ٱلْيَوْمَ مِنْ غَيْرُها ٱجْتَرَهْ ﴿ وَقَتَلَّعْتِ مِنْ وُدِّى لَكِ ٱلْخَبْـلَ فَٱنْصَرَهْ أَطَعْتِ ٱلنُّوشَاةَ ٱلْكاشِحِينَ وَمَنْ يُطِعْ مَقَالَةَ واشٍ يَقْرَعِ ٱلسِّيَّ مِنْ نَكَمْ

وَقولا لَها لا تُسْمَعِنَّ لِكَاشِيجٍ مَقالًا وَإِنْ أَسْدَى لَدَيْكِ وَأَلْحَما وَتُولا لَهَا لَمْ أَجْن نَنْبًا فَتَعْتُبِي عَلَى بِحَةٍ بَلْ عَتَبْتِ تَجَرُّما فَقالا لَهَا فَارْفَضَ فَيْضُ نُمُوعِها كَما أَسْلَمَ ٱلسِّلْكُ ٱلْجُمانَ ٱلْمُنَظَّما تَعَدُّرَ غُسْنِ ٱلْبانِ لانَتْ فُرِعُهُ وَجلاتٌ عَلَيْهِ ديمَةٌ ثُمَّ أَرْقَما ا فَلَمَّا رَأَتْ عَيْنِي عَلَيْهِا تَهَلَّلَتْ مَخَافَةَ أَنْ تَنْهَلَّ كُوْفًا تَبَسُّما وَقَالَتْ لِأَخْتَيْهَا ٱنْهَبَا فِي حَفِيظَةٍ فَنَوْرِا أَبَا ٱلْخَطَّابِ سِرًّا وَسَلِّمَا وَقُولًا لَهُ وَٱللَّهِ مَا ٱلْمَاءُ لِلصَّدَى بِأَشْهَى إِلَيْنَا مِنْ لِقَائِكَ فَٱعْلَمَا وَقولا لَهُ مَا شَاعَ قَوْلُ مُحَرِّش لَذَى وَلا رَامَ ٱلرَّضَى أَوْ تَرَغُّما وَقُولًا لَهُ إِنْ تَجْنَى نَنْبًا أَعُدِّهِ مِنَ ٱلْعُرْفِ إِنْ رَامَ ٱلْوُشَاةُ ٱلتَّكَلُّمَا ٥١ فَقُلْتُ ٱنْهَبِ قُولًا لَهَا أَنْتِ فَمُّهُ وَكِبْرُ مُناهُ مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَما إِذَا بِنْتِ بِانَتْ لَكَّاهُ ٱلْعَيْشِ وَٱلْهَوَى وَإِنْ قَرُبَتْ دَارٌّ بِكُمْ فَكَأَدُّما يَرَى نِعْمَةَ ٱلدُّنْيا ٱحْتواها لِنَفْسِمِ يَرَى ٱلْيَأْسَ غَبْنًا وَٱقْترابَك مَعْنَمًا فَلَمْ تَغْصُلينا في قُوى غَيْرَ أَتَّنا نَرَى وُدِّنا أَبْقَى بَقاء وَأَدُّوما

وقسال ايسطسا

وَآخِرُ عَهْدى بِٱلرَّبابِ مَقالُها لَنا لَيْلَةَ ٱلْبَطْحاء وَٱلدَّمْعُ يَسْجُمُ طُرِبْتَ وَطَاوَعْتَ ٱلْوُسَاةَ وَبَيَّنَتْ شَمَائِلُ مِنْ وَجْدِ فَفيمَ ٱلتَّجَرُّمُ عَلْمٌ فَأَخْبِرْنِي بِكُنْبِي أَعْتَرِفْ بِعُتْباكَ أَوْ أَعْرِفْ إِذًا كَيْفَ أَصْرَمُ فَإِنْ كَانَ فِي نَنْبِ إِلَيْكَ ٱجْتَرَمْتُهُ تَعَاَّمَدُتُهُ عَمْدًا فَنَفْسِي أَلْوَمُ وَإِنْ كَانَ شَيْءَ قَالَهُ لَكَ كَاشِحٌ كَما شَاءَ يُسْدِيعِ عَلَىَّ وَيُلْحَمُ ه

٨١

فَاتِّي سَلُّوا ٱلْقَلْبَ عَنْها وَقَدْ سَمَى فُوَّادِي مِنْها ذو غَدائِرَ فاحِمُ وَجِيدُ غَزالٍ فَائِتُ ٱلثُّر حَلْيُهُ وَرَخْصٌ لَطِيفٌ وَاصِمُ ٱللَّوْنِ نَاعِمُ

# وقال ايسا

يا مَنْ لِقَلْبِ دَنِفِ مُغْرَمِ عامَ إِلَى هِنْدِ وَلَمْ يَظْلِمِ هلم إلَى رئم قصيم ٱلْحَشَى عَنْبِ ٱلثَّنايا طَيْبِ ٱلْمُبْسِمِ كَالْشَمْسِ بِٱلْأَسْعُدِ إِذْ شَرَقَتْ في يَـوْمِ نَجْن باردِ مُقْتَمِ لَمْ أَحْسِبِ ٱلشَّمْسَ بِلَيْل بَكْتُ قَبْلى لِـذى لَحْمِ وَلا ذى دَمِ ه قالَتْ وَقَدْ جَدَّ رَحِيلٌ بِهِا وَٱلْعَيْنُ إِنْ تَطْرَفْ بِهِا تَسْجُمِ إِنْ يَنْسَنَا ٱلْمَوْتُ وَيُونَنَ لَنَا تَلْقَكَ إِنْ عُمِّرْتَ بِٱلْمَوْسِمِ إِنْ لَمْ تَلْحُلْ أَوْ تَكُ ذَا مَلَّن بِطَرْفِكَ ٱلْأَنْفَى عَلَى ٱلْأَقْدَمِ قُلْتُ لَهِا بَلْ أَنْتِ مُعْتَلَةً فَي ٱلْوَصْلِ يا هِنْدُ لِكَنَّى تَصْمِي

### وقسال ايسطسا

أَلَّمَا بِذَاتِ ٱلْحَالِ فَٱسْتَطْلِعا لَنا أَكَالْعَهْدِ باق وُدُّها أَمْ تَصَرُّما وقولا لها ما في ٱلْعِمادِ كَريمَةُ أَعَرَّ عَلَيْما مِنْكِ طُرًّا وَأَكْرَما

وَقُولًا لَهَا أَنَّ ٱلنَّوَى أَجْنَبِيَّةٌ بِنَا وَبِكُمْ قَدْ خَفْتُ أَنْ تَتَتَّمَّمَا شَطُونٌ بِأَصْواه نَبَى أَنَّ قُرْبَنا وَقُرْبَكُمُ إِنْ يَشْهَدِ ٱلنَّاسُ مَوْسِما وقولا لَها لا تَقْبَلَى قَوْلَ كَاشِمِ وَقُولِي لَهُ أَنْ زَلَّ أَنْفُكُ أَرْغَمًا ه وقولا لَهَا لَمْ يُسْلِنا ٱلنَّـأَى عَنْكُمُ وَلا قَوْلُ واشِ كَاذِبِ إِنْ تَعَلَّمُمَا

انا ما نَعْتْ أَتْرابَهَا فَأَكْتَنَعْنَهَا تَمَايَلْنَ أَوْ مَالَتْ بِهِنَّ ٱلْمَآكِمُ طَلْبُنَ ٱلصَّبَى حَتَّى إِذا مَا أَصَبْنَهُ نَزَعْنَ وَفُقَّ ٱلْمُسْلِماتُ ٱلطَّوالِمُ فَذَكَّرْتُهَا نَاء قَديمًا مُخَامِرًا تَقَطَّعَ مِنْهُ إِنْ نَكَرْنَ ٱلْعَيارِمُ وَقُرْبُكِ لا يُجْدى عَلَى وَنَلِّكُمْ جَوّى داخلٌ في ٱلْقَلْبِ يا فَنْدُ لازمُ فَانْ بِنْتِ كَدَّرْتِ ٱلْمَعِلْسَ صَبِابَةً وَانْ تَصْقَى فَٱلْقَلْبُ حَيْرانُ هَاتُمُ ٥٠ وَقَدْ زَعَمَتْ أَنَّ ٱلَّذَى وَجَدَتْ بِنَا مُقيمٌ لَنَا فِي أَسْوَدِ ٱلْقَلْبِ دَائمُ

وقسال ايسطسا

V۸

أُتِلَ ٱلْمَلامَ يِا عَتِيقُ فِانَّنِي بِهِنْد طَوالَ ٱلدُّهُو حَرْانُ فَاتُمُ فَقَصْ مَلامي وَٱطْلُب ٱلطَّبِّ انَّني أَسْرُ جَوَّى مَنْ حُبِّها فَهُو رازمُ فَقَالَ عَلَيْكَ ٱلْيَوْمَ أَسْمَاءُ إِنَّهَا أَطَّبُ بِهِذَا وَٱلْمُبِاطِئُ عَالِمُ فَقُلْتُ لَّسْماء ٱشْتكاء وَأَخْصَلَتْ مَسارِبَ عَيْنَتَى ٱلدُّموعُ ٱلسَّواجِمُ أَبِينِي لَنَا كَيْفَ ٱلسِّبِيلُ إِلَى ٱلَّتِي نَأَتْ غَرْبَةٌ عَنَّا بِهِا مَا تُلاثِمُ ه فَقالَتْ وَقَرَّتْ رَأْسَها لَوْ أَطَعْتَنا تَجَنَّبْتَها أَيَّامَ قَلْبُكَ سالمُ وَلْكِنْ نَعَتْ لِلْحَيْنِ عَيْنٌ مَرِيضَةٌ فَطَاوَعْتَهَا عَمْدًا كَأَنَّكَ حَالِمُ وَكُنْتَ تَبوعًا لِلْهَوَى مُشْجِبًا لَهُ إِنَا أَعْجَبَنَتْكَ ٱلْآنساتُ ٱلنَّواعمُ تُكَلُّفُ أَفْراسَ ٱلصَّبَى تَعَبَّا لَهُ وَلَسْتَ تُبالَى أَنْ تَلُومَ ٱللَّواتُمُ وَوَكَّلْتَ أَفْراسَ ٱلصِّبَى بِطِلابِهِا زَمانًا فَقَدْ هانَتْ عَلَيْكَ ٱلْمُلاومُ ١٠ وَعُلَقْتَهِا أَيْامَ قَلْبُكَ مُوثَقَّ لَدَيْها فَدَعْها ٱلْآنَ إِذْ أَنْتَ سالِمُ فَقُلْتُ لَهَا انَّى سَلَّمْتُ وَحُبُّهَا جَوى لَبَناتِ ٱلْقَلْبِ يَا أَسْمَ لازمُر

كَيْ لا تَشُكُّ عَلَى ٱلتَّجَنُّبِ أَنَّهَا عِنْدِي دِمَنْزِلَةِ ٱلْمُحَبِّ ٱلْمُحْرَمِ

أَخَذَتْ مِنَ ٱلْقَلْبَ ٱلْعَمِيدِ بِقُولًا وَمِنَ ٱلْوصالِ بِمَتْن حَبْل مُبْرَم ه وَتَمَكَّنَتْ فِي ٱلنَّفْسِ حَيْثُ تَمَكَّنَتْ نَفْسُ ٱلْحَبِيبِ مِنَ ٱلْمُحِبِّ ٱلْمُغْرُمِ وَلَقَدُ قَرَأْتُ كَتَابَهَا فَفَهَمْتُهُ لَوْ كَانَ غَيْرَ كِتَابِهَا لَمْ أَنْهَمِ عَجَمَتْ عَلَيْه بِكَفِّها وَبَنانها مِنْ ماه مُقْلَتها بِغَيْر ٱلْمُعْجَمِر وَمَشَى ٱلرَّسولُ جِعاجَة مَكْتُومَة لَوْلا مَلاحَةُ بَعْصها لَمْ تُكْتَم في غَفْلَةً مِمَّنْ نُحِانِرُ قَوْلَهُ وَسُوادِ لَيْلِ ذي دُواجٍ مُظْلِمِ ا ديني وْدينُكِ يَا كُلَيْتُمُ وَاحِدٌ [نَرْفُسْ] وَقَيْتُكِ دينَنَا أَوْ نُسْلِمِ

### وقال ايسسا

ا نَصيرُ تَرَى فيم أساريعَ مائم صبيح تُعاديد ٱلأَكُفُ ٱلنَّواعمُر المُ

رَأَيْتُ جَنْبِ ٱلْخَيْفِ هَنْدًا فَواقَى لَها جِيدُ رَبُّم زَيَّنَتْهُ ٱلصَّوائِمُ وَنُو أَشُر عَدْتُ كَأَنَّ نَسِاتُهُ جَنِّي أَقْحُوان نَبْتُهُ مُتَناعمُ نَظُونُ النَّهِ النَّهُ عَصَّبِ مِنْ مِنْى وَلِي نَظُرُّ لَوْلا ٱلتَّحَرُّبُ عِنازُمُ فَقُلْتُ أَشَمْسٌ أَمْ مَصابِيمُ بِيعَة بَدَتْ لَكَ تَحْتُ ٱلسَّجُفَ أَمْ أَنْتَ حالم ه مُهَفْهَفَةٌ غَرَّا اللَّهُ وَسَاحُهَا وَفِي ٱلْمَرْطُ مِنْهَا أَفْيَلُ مُتَراكُمُ بَعِيدَةُ مَهْوَى ٱلْقُرْط امَّا لَنَوْفَلُّ أَبُوها وَامَّا عَبْدُ شَمْسَ وَهاشُمُ وَمَدَّ عَلَيْهِا ٱلسَّجْفَ يَوْمَ لَقيتُها عَلَى عَجَلَ تُنْبَاعُها وَٱلْخَوادُمُ فَلَمْ أَسْتَطَعْها غَيْرَ أَنْ قَدْ بَدا لَنا عَشَيْهَ راحَتْ كَفُّها وَٱلْمَعاصِمُ مَعاصِمُ لَمْ تَصْرِبُ عَلَى ٱلْبَاثِمِ بِٱلصَّحَى عَصاعا وَوَجْدٌ لَمْ تَلُحُمُ ٱلسَّمائمُ

وَأَنْقِلُهُ طُوعًا لِلَّذِي أَنْتِ أَقْلُهُ عَلَى غِلْظَةٍ مِنْكُمْ لَمَا وَتَجَهِّمِ أَلْامُ عَلَى حُبِّي كَأْنِي سَنَنْتُهُ وَقَدْ سُنَّ عَذا ٱنْحُبُّ مِنْ قَبْل جُرْتُم وَقِلْتُ أَطْعُتَ ٱلْكَاشِحِينَ وَنْ يُطعُ مَقَالَةً ولش كَانِبِ ٱلْقَوْلِ يَنْدُمِ ٢٠ رَصَرَمْتَ حَبْلَ ٱلْوُدْ مِنْ رُدْلَةَ ٱلَّذِي حَبِاكَ بِمَعْصِ ٱلَّوْدِ قَبْلَ ٱلتَّغَبُّرِ نَقُلْتُ آسْمَعي يا فِنْدُ ثُمَّ تَفَهِّمي مَقالَةَ مَحْدونِ بِحُبِّكِ مُغْرَمِ لَقَدْ مَاتَ سِرَى وَٱسْتَقَامَتْ مَرْتَتِي وَلَمْ يَنْشَرِحْ بِٱلْقَرْلِ يَا حُبَّتِي فَمِر فَإِنْ تَقْتُلَى فِي غَيْرِ نَنْبِ أَتُلْ لَكُمْ مَقَالَةَ مَظْلُومٍ مَشُوقٍ مُتَيَّمِ قَنينًا لَكُمْ قَتْلِي وَصَغُو مَوَدَّتي فَقَدْ سيطَ مِنْ لَحْمي قَواكِ وَمِنْ نَمي fo

واتَّى لَأَذْرِى كُلُّما قالِّم ذَكْرُكُمْ لُعُوعًا أَغَشَّتْ لَبُّجَتِي بِتَكَلُّم

بقال ايسسا

وطَرى حسس تَقْويسُهُ زانها ذاك وعِرْنينَ أَشَمْه ه

لِمَن ٱلدَّارُ كَخَطِّ بِٱلْقَلَمْ لَمْ يُغَيِّرْ رَسْمَها طولُ ٱلْقِدَمْ صلح إنَّى شَقَّنى طولُ ٱلسَّقَمْ وَصَبا ٱلْقَلْبُ إِلَى أُمْ ٱلْحَكَمْرِ وصَبِ ٱلْقَلْبُ إِلَى بَهْنانَةٍ مِثْلِ قَرْنِ ٱلشَّمْسِ يَبْدُو فِي ٱلظُّلَمْرِ مَا رَأَتْ عَيْنِي لَهَا فِيمَا تَرَى شَبَهًا فِي أَفْلِ حِلَّ وَحَسَرَمُ وَبِشَعْدٍ واضِح أَنْدِ ابُهُ طَيْبِ ٱلرِّيمِ جَمِيلِ ٱلْمُبْتَسَمَّر

٧1 وقسال ايسصسا

مِنْ عاشِق كِلْفِ ٱلْفُوادِ مُتَيِّم يُهْدَى ٱلسَّلامُ إِلَى ٱلْمَلِيحَةِ كُلْتُمِ وَيَبوحُ بِٱلسِّرِ ٱلْمَصونِ وَبِٱلْهَوَى يُكْبِي لِيُعْلِمَها بِما لَمْ تَعْلَمِ فَعَالَتْ لَهُنَّ ٱنْهَبْنَ آمُرُنا مَعًا لِأَمْرِي مَجْنُوبٌ تَبُوعٌ فَقَدَّمي

٢٠ أُمامَكِ مَنْ يَرْعَى ٱلطَّرِيقَ فَأَرْسَلَتْ فَتَاةً حَصَانًا عَذْبَةَ ٱلْمُتَبَسَّمِ وقالَتْ لَهَا إِمْصَى فَكُونِي أَمامَنا لِحِفْظِ ٱلَّذِي نَخْشَى وَلا تَتَكَلَّمي فَقَامَتْ وَلَمْ تَفْعَلْ وَنَامَتْ فَلَمْ تُطِقْ فَقُلْنَ لَهَا قومي فَقَامَتْ وَلَمْ لَمِر تُبِنْ غَيْرَ أَنْ تَدْ أَوْمَأَتْ فَعَمَدْنَها كَشارِبِ مَكْنُونِ ٱلشَّرابِ ٱلْمُخَتَّمِر فَلَمَّا ٱلْتَقَيُّنَا بِاحَ كُلُّ بِسِرِّةِ وَأَبْدَى لَهَا مِنَّى ٱلسُّرورَ تَبَسُّمى ٥٠ فيا لَكَ لَيْلًا بِتُ فيهِ مُوسَدًا إذا شِنْتُ بَعْدَ ٱلنَّوْمِ أَكْرَمَ مِعْصَمِر وَأُسْقَى بِعَدْبِ بارِدِ ٱلرِّيقِ واضِحِ لَذيذِ ٱلتَّنايا طَيْبِ ٱلمُتَنَسِّمِ

### [vf]

اللهُ وَحُلَّى حِبالَ ٱلسِّحْرِ عَنْ قَلْبِ عاشِق حَزِينِ وَلا تَسْتَحْقِي قَتْلَ مُسْلِمِ فَأَنْتِ وَبَيْتِ ٱللهِ فَيْمِي وَمُنْيَتِي وَكِبْرُ مُنانا مِنْ فَصيحِ وَأَعْجَمِر ٣٠ فَوَاللَّهِ مَا أَحْبَبْتُ حُبَّكِ أَيِّمًا وَلا ذَاتَ بَعْل يَا فُنَيْدَةُ فَٱعْلَمِي فَصَدَّتْ وَقَالَتْ كَانَبٌ وَتَجَهَّمَتْ فَنَفْسى فِدَاءِ ٱلْمُعْرِضِ ٱلْمُتَجَهِّمِ فَقَالَتْ وَصَدَّتْ مَا تَزِالُ مُتَيَّمًا صَبُوبًا بِنُجْدِ ذَا فَوَى مُتَقَسِّمِ وَلَهًا ٱلْتَقَيْنَا بِٱلثَّنِيَّةِ أَوْمَصَتْ مَخَافَةَ عَيْنِ ٱلْكَاشِحِ ٱلْمُتَنَبِّرِ أَشَارَتْ بِطَرْفِ ٱلْعَيْنِ خيفَةَ أَقْلِهَا إِشَارَةَ مَحْزونِ وَلَمْ تَتَكَلِّمِ ٣٥ فَأَيْقَنْتُ أَنَّ ٱلطَّرْفَ قَدْ قالَ مَرْحَبًا وَأَهْلًا وَسَهْلًا بِٱلْحَبيبِ ٱلْمُتَيَّمِرِ فَأَبْرَنْتُ طَرْفِي نَحْوَها بِتَحِيَّةٍ فَقُلْتُ لَهَا قَوْلَ ٱمْرِي غَيْرِ مُفْحَمِ

أَلا يا لَقَوْمِ لِلْهَوَى ٱلْمُتَقَسِّمِ وَلِلْقَلْبِ فِي ظَلْمَاهِ سَكْرَتِهِ ٱلْعَبِي وَلِلْحَيْنِ أَنِّي ساقنى فَأَتاحَنى لِأَحْبالِها مِنْ بَيْن مُثْرِ وَمُعْدِمِ أَقِلَ نَمَى بَكُرُّ عَلَى غَيْرِ ظِنَّةٍ وَلَمْ يَتَأَثَّمْ قَاتِلًا غَيْرَ مُنْعِمِ فَقُلْتُ لِبَكْرِ عَاجِبًا أَتَجَلَّدَتْ لَكَ ٱلْخَيْرُ أَمْ لا تُطْعِمُ ٱلصَّيْدَ أَسْهُمِي وَمَا ذَاكَ إِلَّا تَعْلَمُ ٱلنَّفْسُ أَتَّهُ إِلَى مِثْلِهَا يَصْبُو فُولُدُ ٱلنَّفْسُ أَتَّهُ إِلَى مِثْلِهَا وَإِنَّى لَهَا مِنْ فَرْعِ فِهْرِ بْنِ مَالِكِ فُراهُ وَفَرْعِ ٱلْمَجْدِ لِلْمُتَوَسِّمِ عَلَى أَنَّهَا قَالَتْ لَهُ لَسْتُ نَائِلًا لَنَا ظِنَّةً إِلَّا لِقَاءَ بِمَوْسِمِ وَتُلْتُ لِبَكْرِ حِينَ رُحْنا عَشِيَّةً عَنِ ٱلسِّرِ لا تَقْصُرْ وَلا تَتَقَدُّمِ لَعَلَى سُتُنْبِينِي ٱلْجَوارِي مِنَ ٱلَّتِي رَأَتْ عِنْدَها قَلْبِي فَلَمْ تَتَأَلَّم فَلَيْتَ مِنَّى لَمْ تَجْمَعِ ٱلْعَامَ بَيْنَنا ۚ وَلَهْ يَكُ لَى حَجٌّ وَلَمْ نَتَكَلَّمِ ١٠ وَلَيْتَ ٱلَّتِي عَاصَيْتُ فِيهَا عَوَانِلِي لَهَا قَبِلَتْ عَقْلًا وَلَمْ تَحْتَملْ نَمي فَرْحْنا بِقَصْرِ نَتَّقى ٱلْعَيْنَ وَٱلرِّيا وَقَوْلَ ٱلْعَدُو ٱلْكاشِحِ ٱلْمُتَنَبِّرِ وَفِي ٱلْعَيْنِ مَرْجُو وَآخَرُ يُتَّقَى فَيالَكَ أَمْرًا بَيْنَ بُوسَى وَأَنْعُم فَلَمَّا ٱكْفَهَرُّ ٱللَّيْلُ قالَتْ لِخُرِّدِ كَواعِبَ في رَيْطٍ وَعَصْبِ مُسَهِّمِ نَواعِمَد قُبِّ بُدَّن صُمُتِ ٱلْبُرَى وَيَمْلَأَنَ عَيْنَ ٱلنَّاطِرِ ٱلْمُتَوسِّمِدِ ١٥ رَواجِيعِ أَكْفالِ تَباهَيْنَ قَوْلُها لَدَيْهِنَ مَقْبولًا عَلَى كُلِّ مَزْعَمِ لَقَدْ خَلَجَتْ عَيْنِي وَأَحْسِبُ أَنَّهَا لِقُرْبِ أَبِي ٱلْخَطَّابِ نَلِكَ مَزْعَمِي فَقُلْنَ لَهَا أَمْنِيَّةٌ أَوْ مُزاحَةٌ أَرْتِ بِهَا عَيْبَ ٱلْحَديثِ ٱلْمُرَجَّرِ

جـزَعُـا لَـيْـلَـةَ مَـرَّتُ بي وَما كُنْتُ جَزُوعـا أَسْفَرَتْ لَـيْسلَـةَ وَدًّا نَ حَـذَارًا أَنْ تَسرُوعـا قَلْبَ مَحْزُونِ بِها ما زالَ مُخْتَلَّا وَجييعا فَأَرَتُ وَمُنْتَصًّا تَلْيعا وَقَنايا يَكْرَعُ ٱلْمَلْهُونُ فيهِنَّ كُروعا يَوْمَ حَلَّتْ مِنْ سَواد ٱلْقَلْبِ مُحْتَلًا رَفيعا فَلْ رَأَيْتَ ٱلرَّكْبَ أَوْ أَبْسِمَرْتَ بِٱلْقِاعِ فُجِوعِا قالَ لَمْ أَعْرِفْ وَقَدْ أَبْسِمَرْتُ عيسًا وَقُطوعا قُلْتُ اذْفَبْ فَاعْتَرِفْهُمْ ثُمَّ أَدْرِكُنا جَسِيعًا قَفْ عَلَى ٱلرَّحْبِ فَسَلِّمْ ثُمَّ أَدْرَكْنا سَرِيـعـا فَلَقَدْ كُنْتُ قَديمًا لَهُوَى ٱلنَّفْسِ تَبُوعا

### وقسال ايسطسا

لَيْتَ شِعْرَى قَلْ أَقُولَنْ لِرَكْبِ بِغَلَاةٍ فُمْ لَدَيْهَا فُجرِعُ طالَ مَا عَرَّسْتُمُ فَأَرْكَبُوا بِي حَانَ مِنْ نَجْمِ ٱلثُّويَّا طُلُوعُ إِنَّ فَمَّى قَدْ نَفَى ٱلنَّوْمَ عَنَّى وَحَديثُ ٱلنَّفْسِ قِدْمًا وَلوعُ قال لى فيها عَتيتُ مَقالًا فَجَرَتْ مِمّا يَقولُ ٱلدُّموءُ ه قالَ لي وَدِّعْ سُلَيْمَى وَنَصْها فَأَجابَ ٱلْقَلْبُ أَنْ لا أُطيعُ لا شَعَانَ ٱللَّهُ مِنْهَا وَلَكِنْ زِيدَ فِي ٱلْقَلْبِ عَلَيْهَا صُدوعُ لا تَلُمْنِي في ٱشْتِياتي إليها وَٱبْكِ لي مِمَا تُجِنُّ ٱلصُّلوعُ

قَدْ جَرَى بِٱلْبَيْنِ مِنْهَا طَائِرٌ رَفَّ بِٱلْغُرْقَةِ ثُمَّ ٱرْتَفَعَا قُلْتُ لا بَلْ نَعَبُ ٱلدَّهُ ٱلَّذِي كُنْتُ أَسْعَى مَعَهُ حَيْثُ سَعَى ه كانَ قَصْدى عِنْدَها في قَرْبِهِمْ أَنْ أَكُونَ ٱلْمُكْرَمَ ٱلْمُقْبَعا

يا خَليلَى إِذَا لَمْ تَنْفَعًا فَنَعاني ٱلْسُورَ مِنْ لَوْمِ نَعا وَأَلِمْ اللهِ بِظَبْى شادِينَ لَسْتُ أَنْرِي ٱلْيَوْمَ ما ذا صَنَعا سَأَلَتْنِي قَلْ تَرَكْتَ ٱللَّهُوَ أَمْ نَفَبَتْ أَرْمَانُهُ فَٱنْقَطَعا ذَاكَ إِذْ نَحْسُ وَسَلْمَى جِيرَةً لا نُبِالِي مَنْ وَشَي أَوْ سَمَّعًا لَوْ سَعَى مَنْ فَوْقَها مِنْ خَلْقه بَيْنَنا بِٱلصَّرْم شَتَّى وَمَعَا حينَ قالَتْ كَيْفَ أَسْلُو بَعْدَما سَمَّعَ ٱلْيَوْمَ بِنَا مَنْ سَمَّعا

٧ř

### وقال ايسسا

عُلَّتَى ٱلْقَلْبُ وَزُوعًا حُبَّ مَنْ لَنْ يَسْتَطيعا عُلْقَ ٱلشَّمْسَ فَأَضْعَتْ أَوْجَهَ ٱلنَّاسِ جَميعا وَنَصِاهُ ٱلْحَيْثِينَ فَٱنْقِيا دَ إِلَى ٱلْحَيْنِ سَرِيعِا ثُمَّر أَبْصَرْتُ ٱلَّتِينِ زا نَتْ عَلَى ٱلشَّمْسِ بُروعا وَتَـرَى ٱلنِّـسْوانَ إِنْ قيا مَتْ وَإِنْ قُمْنَ خُـشوعا كَخُصوع ٱلنَّجْمِر لِلشَّمْسِ إذا رامَتْ طُلوعا وَلَقَدٌ ثُلْتُ عَلَى فَوْ تِ وَكَفْكَفْتُ ٱلثَّموعا

ما إن أَرَدْنا وصالَ عَيْرِهم ولا قَطَعْناهُم كما قَطَعُوا حَتَّى جَفَوْنا وَنَحْنُ نَتْبَعُهُمْ أَلَيْسَ بِٱللَّهِ بِثْسَ ما صَنَعُوا

قَدْ كَادَ قَلْبِي وَٱلْعَيْنُ تَبْضُرُفُمْ لَمَّا تَوارَوْا بِٱلْغَوْرِ يَنْصَدِعُ يا قَلْبِ صَبْرًا فَإِنَّهُ سَفَةٌ بِٱلْمَرْ أَنْ يَسْتَفِزَّهُ ٱلْجَزَعُ ه ما رَتَّعُونا كَما زَعَمْتَ وَلا مِنْ بَعْد أَنْ فارَقُوا لَنا طَبَعُ قَلْ يُبْلِغَنْهَا ٱلسَّلامَ أَقْرَبُها عَنَّى وَإِنْ يَفْعَلُوا فَقَدُّ نَفَعُوا وَلا صَنِنَا عَنْهُمْ بِنَائِلْنَا وَلا خَشِينًا ٱلَّتِي بِهَا وَقَعُوا

### وقسال ايسطسا

49

أَلا يَا أَيُّهَا ٱلْواشِي بِهِنْهِ أَصُرَى رُمْتَ أَمْ حَاوَلْتَ نَفْعِي أَتُلْتَ ٱلرُّشْدُ صَرْمُ حِبال فِنْد وَما انْ ما أَتَيْتَ بِهِ بِبِدْع أَتَأْمُمُ بِٱلْفَجِيعَةِ ذَا صَفَاءً كَرِيمَ ٱلْوَصْلِ لَمْ يَهْمُمْ بِفَجْع وَأَقْعُدُ بَعْدَ قَطْعِ ٱلْحَبْلِ أَنْهُو إِلَى صِلْةٍ وَقَطْعُ ٱلْحَبْلِ صَنْعِي

### وقسال ايسصسا

أَيًّا مَنْ كَانَ لَى بَصَرًا وَسَمْعًا وَكَيْفَ ٱلصَّبْرُ عَنْ بَصَرى وَسَمْعِي يُجَنُّ بِنِكُرِهِ أَبَدًا فُوادِي يَغيضُ كَما يَفيضُ ٱلْغَرْبُ نَمْعِي يَقولُ ٱلْعالِلونَ نَأْتُ فَنَعْها وَلٰلكَ حِينَ تَهْيامي وَوَلْعي أَأَفْجُرُها وَأَتْعُدُ لا أَراها وَأَقْطُعُها وَما قَمَّتْ بقَطْعي ه وَأُقْسِمُ لَوْ حَلَمْتُ بِهَجْرِ فِنْدِ لَصَاقَ بِهَجْرها في ٱلنَّوْمِ ذَرْعي

وَهْمَى كَالشَّمْسِ الْدُبِّدَتْ في نُجاها فَأَبِانَتْ لِلنَّاطِرِيتَ طُلوعِا فَرَمَتْنِي بِسَهْمِهِا ثُمَّر فافَتْ لَبَنات ٱلْفُواد سَمًّا نَقيعا لُمْتُ قَلْبِي فِي حُبِّهِا فَعَصاني وَلَقَدْ كَانَ لِي زَمانًا مُطيعا ٥ فَأْرَى ٱلْقَلْبَ قَدْ تَنَشَّبَ فِيهَ حُبُّ فِنْدِ فَمِا يُرِيدُ نُزوعا قالهُ ٱلْحَيْنُ نَحْوَما فَأَتاهَا غَيْمَ عاصِ إِلَى قَواها سَهِيعا قُلْتُ لَمَّا تَخَلَّسَ ٱلْوَجْدُ عَقْلَى لِسُلَيْمَى ٱنَّعِى رَسُولًا مُرسِعًا فَأَبْعَثيب فَأَخْبِرِيهِ بِعُدْرى وَأَشْفَعِي لَى فَقَدْ غَنيتِ شَفِيعا عِنْدَ فِنْدِ وَذَاكَ عَصْرٌ تَوَلِّى بِأَنْ مِنْنَا فَمِا يُرِيدُ رُجُوعًا اللهِ فَأَتَتْهَا فَأَخْبَرَتْهَا بِعُنْرِي ثُمَّ قالَتْ أَتَيْتِ أَمْرًا بَعِيعا فَٱقْبَلِي ٱلْعُذْرَ مِتُّ قَبْلَكِ مِنْهُ وَهْى تُنذِّرى لِما عَناها ٱلتَّموعا فَأُصاخَتْ لِقَوْلِها ثُمَّ قالَتْ عادَ فذا مِنَ ٱلْعَديث رَجيعا إرْجِعي نَحْوَهُ فَقولي وَعَيْشي لا تَهَنَّأُ بما فَعَلْتَ رَبيعا خلْتَ أَنَّا نُغَيِّرُ ٱلْوَسْلَ منَّا عَنْكَ أَمْ خلْتَ حَبْلَنا مَقْطوعا ١٥ فَأَتَتْنَى فَأَخْبَرَتْنَى بِأَمْم شَفَّ جِسْمي وَطارَ قَلْبي مَروعا فَرَجَعْتُ ٱلرُّسُولَ بِٱلْعُدْرِ مِنَّى نَحْوَ هِنْدِ وَلَمْ أَخَفْ أَنْ تَهِعا نَحَسِينَا بِوُدِّهَا بَعْدَ يَأْسَ مِنْ فَواهَا فَعَادَ وُدًّا جَمِيعًا

42 وقسال ايسطسا

قَرَّبَ جِيرِانُنا جِمِالَهُمْ لَيْلًا فَأَشْحَوْا مَعًا قَد ٱنْدَفَعُوا عَلَى مِصَكِّيْن مِنْ جِمالِهِمُ وَعَنْتَريسَيْن فيهِما شَجَعُ

ا وَبِمُقْلَتَى رَثْم غَصيص طَرْفُهُ أَصْحَى لَهُ بِرِياضٍ مَرٍّ مَرْتَعْ قالَتْ تُشَيِّعُنا فَقُلْتُ صَبابَةً إِنَّ ٱلْمُحِبُّ لِمَنْ يُحِبُّ مُشَيِّعُ فَٱسْتَرْجَعَتْ وَبَكَتْ لِما قَدْ غالَها إِنَّ ٱلْمُوقِينَ فَٱعْلَمُوا مُسْتَرْجَعُ فَتَبِعْتُهُمْ وَمَعِي فُوانَ مُوجَعٌ صَبُّ بِقُرْبِهِمْ وَعَيْنَ تَكْمَعُ

وَمُشاحِن ذي بِغْضَة وَقُرابَة يُرْجِي لِأَقْرَبِهِ عَقارِبَ لُسُعا يَسْعَى لِيَهْدِمَ مَا بَنَيْتُ وَإِنَّنِي لَمُشَيِّدٌ بُنْيَانَهُ ٱلْمُتَصَعْصِعا وَإِذَا سُمِرْتُ يَسُسُونُهُ مَا سَرَّنَى وَيَرَى ٱلْمَسَرَّةَ مَرْوَتِي أَنْ تُقْرَعا وَإِذَا عَثَرْتُ يَقُولُ إِنِّي شَامِتُ وَأَقُولُ حِينَ أَرَاهُ يَعْثُرُ نَعْدَعًا

#### وقسال ايسطسا 44

إِنْهَبْ فَعُلْ لِلَّتِي لامَتْ وَقَدْ عَلِمَتْ أَنْ لَمْ تَنُدلْ في قَوابِي طَائِلًا تَدَع بَعْضَ ٱلْمَلامَةِ فِي أَنْ لا أُصاحِبَها كَيْما تُدارِكَ أَمْرًا غَيْرَ مُرْتَجِع لا تَرْحَليني بِذَنْبِ أَنْتِ صَاحِبُهُ وَصَادِقِينِي صَفَاءَ ٱلْوُدِّ وَٱسْتَمِعِي لا تَسْمَعِنَّ بِنِا قَوْلَ ٱلْوُسَالِا وَمَنْ يُطِعْ مَقَالَةَ واشِ كَاشِمِ يَضَع ه لَهْسَ ٱخْدَيعَةُ مِنْ سِرّى وَمِنْ خُلُقى وَإِنْ يُشَارَ بِأَنْنَى ٱلْأَمْرِ يَمْتَنِعِ

### 4 رقسال عسمر ايستسا

أَمْبَحَ ٱلْقَلْبُ لِلْقَتولِ صَرِيعًا مُسْتَهامًا بِذِكُومًا مَرْدُوعًا سَلَبَتْنِي عَقْلِي غَلِهَ تَبَتَّتْ بَيْنَ خَوْنَيْنِ كَٱلْغَزِالَيْنِ ربعا

حَتَّى إِذَا حَسَرُوا بِصارِع كَلِّهَا وَبَدَا لَهُمْ مِنْهَا طُرِيقٌ مَهْيَعُ فَأَتَيْتُهُمْ عِنْدَ ٱلْعِشاء مُخاطِرًا حَنِرَ ٱلْأَنيس وَلَيْسَ شَيْئًا يَسْمَعُ ه أَتَّبَلْتُ أُخْفِي مِشْيَتي مُتَقَيِّعًا وَأَخُو ٱلْخَفاء إِنا مَشَى يَتَقَنَّعُ فَأَتَيْتُ حِينَ تَصَجَّعُوا بَعْدَ ٱلْوَنا مِنْ سَيْرِهُمْ أَوْ قَبْلَ أَنْ يَتَصَجَّعُوا فَإِذَا قَلَاثُ بَيْنَهُ قَ عَقِيلَةً مِثْلُ ٱلْغَمَامَةِ نَشْرُهَا يَتَصَوَّعُ فَعَرَفْتُ صورَتَها وَلَيْسَ بِمُنْكِر أَحَدُّ شُعاعَ ٱلشَّبْسِ ساعَةَ تَطْلَعُ قالَتْ نَشَدْتُكِ يا لَبابِ أَلَمْ يَكُنْ كِبْرَ ٱلْمُنْيِي وَبِعِ حَديثي أَجْمَعُ ١٠ قالَتْ بَلَى فَعَجِبْتُ حِينَ لَقِيتُها مِنْ قَوْلِهِا لَيْتَ ٱلنَّوَى بِكَ تَجْمَعُ

قَالُوا بِمَرَّ ٱلْيَوْمَ ثُمَّ مَبِيتُهُمْ هَعْيانُ أَوْ عُسْفان إِنْ فُمُ أَسْرَعُوا

44

وقسال ايستسا

لَمَّا تَذَاكَرْنا وَقَدْ كَانَتْ بِهِمْ لَبُولُ ٱلْجِمَالِ بِبَطْن قَرْن تَطْلَعُ

نلا ٱلَّذِينَ تَحَمَّلُوا كَيْ يَرْبَعُوا كَيْمِا يُونَّعُ ذو فَوَى وَيُونَّعُ مَا كُنْتُ أَخْشَى بَعْدَمَا قَدْ أَجْمَعُوا ۖ وَفِرَاتُهُمْ ۖ بِٱلْكُرُّ ۚ أَنْ لَا يَرْبَعُوا أَنْ يَفْجَعُوا نَنفًا مُصابًا قَلْبُهُ مِنْ حُبِّهِمْ فِي كُلِّ يَوْم يُرْدَعُ حَتَّى رَأَيْتُ حُمولَهُمْ وَكَأَنَّهَا نَخْلُ تُكَفْكِفُها شَمالٌ زَعْزَعُ وَأَقُولُ مِنْ جَزَعِ لِعَزَّةً بَعْدَما سأروا وَسألَ بِهِمْ طُرِيقٌ مَهْيَعُ ه لَوْ كُنْتُ أَمْلُكُ نَفْعَ ذَا لَدَفَعْتُهُ عَنِّي وَلْكُنْ مَا لَهُذَا مَدْفَعُ تَهْوى بِهِيَّ إِذَا ٱلْمُدَالُا تَرَنَّمُوا مَوْرًا كَمَا مَارَ ٱلسَّفِينُ ٱلْمُقْلَعُ سَلَّمْتُ فَٱلْتَفَتَتُ بِوَجْهِ واضِحٍ كَٱلْبَكْرِ زَيَّنَ ذَاكَ جيدً أَتَّلَعُ

41

يا قَلْبِ أَخْبِرْنِي وَفِي ٱلنَّالَى راحَةٌ إِنَا مَا نَوَتْ فِنْدٌ نَوِي كَيْفَ تَصْنَعُ

أَتُجْمِعُ يَأْسًا أَمْ تَحِنُّ صَبابَةً عَلَى إِثْرِ هِنْدِ حِينَ بانَتْ وَتَجْزَعُ وَلَلْصَّبْرُ خَيْرٌ حِينَ بِانَتْ بِوُدِّهِا ۚ وَزَجْرُ فُولًا كَانَ لِلْبَيْنِ يَخْشَعُ وَقَدْ قُرِعَتْ فِي وَصْل هَنْد لَكَ ٱلْعَصا قَديمًا كَما كانَتْ لذي ٱلْحِلْم تُقْرَعُ ه جَزعْتَ وَمَا فِي فَجْعِ هِنْدِ بِسِرْهَا وَافْشَاهِ سِرْ كَانَ نَحْوِيَ تَجْزُعُ وَلٰكِنْ عَلَى أَنْ يَعْلَمَ ٱلنَّاسُ أَنَّنى عَلَى غَيْر شَيْءٍ مِنْ نَوالِكِ أَتْبَعُ وَ فَلا تَحْرِمي نَفْسًا عَلَيْكِ مَصِيقَةً وَقَدْ كَرَبَتْ مِنْ شِدَّةِ ٱلْوَجْدِ تَطْلَعُ وَلَيْسَ بِحُبِّ غَيْرِ حُبِّيكِ لَنَّا اللَّهِ وَلَسْتُ لِشَخْصِ غَيْرِ شَخْصِكَ أَجْزَعُ وَلَيْسَ خَليلي بِٱلْمُرَجِّي وِصالُهُ وَلَيْسَ لِسِرِّي عِنْدَ غَيْرِي مَوْضِعُ

طَمِعْتُ بِأَمْمِ لَيْسَ لَى فيدٍ مَطْمَعُ فَأَخْلَفَنى فَٱلْعَيْنُ مِنْ ذَاكَ تَكْمَعُ وَباعَدَنى مَنْ لا أُحِبُّ بعالَهُ فَنَفْسى عَلَيْهِ كُلَّ حين تَقَطَّعُ وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ تَجُودَ بنائل فَأَلْفَيْتُهَا بِٱلْبَدْلِ لا تَتَطَوَّءُ فَوا كَبِدِي مِنْ خَشْيَةِ ٱلْبَيْنِ بَعْدَما رَجَوْتُ نَوالًا مِنْ عُثَيْمَةَ يَنْفَعُ ه فَقَدْ تَرَكَتْنِي مَا أَلَدُّ لِخُلَّة حَدِيثًا وَنَفْسِي نَحْوَها تَتَطَلَّعُ

41

إِنَّ ٱلْحُلِيطَ مَعَ ٱلصَّباحِ تَصَدَّعُوا فَٱلْقَلْبُ مُرْتَهَنَّ بِزَيْنَبَ مُوجَعُ أَشْكُو إِلَى بَكْرِ وَقَدْ جَزَعَتْ بِهِا بَغْلاتُها خُوصَ ٱلنَّواصِفِ تَرْفَعُ

فَقَالَتْ فَتَاةً كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّهَا مُغَفَّلَةً في مِثْزَرِ لَمْ تُدَرِّعِ لَهُنَّ وَمَا شَوْرُنَهَا لَيْسَ مَا أَرَى يَحُسُّن جَزَاء لِلْكَرِيمِ ٱلْمُودَّعِ ٥ فَقُلْنَ لَهِا لا شَبُّ قَرْنُكِ فَٱقْتَحِى لَنَا بِابَةً تَخْفَى مِنَ ٱلْأَمْرِ نَسْبَعِ فَقَالَتْ لَهُمْ ٱلْأَمْرُ بِلِا طُرِيقُهُ مُبِينٌ لِنِي لُبِّ يَنُو المِبْرَجِعِ نُعَدِّمُ مَنْ يَخْشَى فَيَنْصِى أَمامَنا وَمَنْ خِفْتِ مِنْ أَحْلِهِ فَلْرَّجِي وَأَرْضِي غُلامًا بِٱلْوَوْفِ جِانِبِ ٱلسِّسْتِ الرَّفِينَّا شَخْصُهُ يَتَسَمَّع فَإِنْ يَرَ مِمَّا يُتَّقَى غَيْرَ رِقْبَةٍ عَلَيْنَا يُعَجِّلْ مَا ٱسْتَطَلَعَ وَيُسْرِعِ ١٠

فَقُلْنَ لَهَا لَوْلا ٱرْتِقَابُ صَحِبَةٍ نَنَا خَلْفَنَا عُجُّنَا وَلَمْر نَتَوَرُّع

## وقسال ايستسسا

٦.

رَما ذَاكَ عَنْ شَيْءً أَكُونَ ٱجْتَنَيْتُهُ الْيُكَ وَما حارَلْتُ سُوءً فَيُمْنَعًا وَكَانَ ٱبْنُ عَبِرِ ٱلْمَرْهِ مِثْلَ مِجَنَّهِ يَقِيهِ إِنَا لَاقَى ٱلْكُمِيِّ ٱلْمُقَنَّعِا إِذَا مَا آَبُنُ عَمِر ٱلْمُرْهِ أَفْرَدَ رُكْنَهُ وَإِنْ كَانَ جَلْدًا ذَا عَزَاءَ تَصَعْضَعا فَنَصْرَكَ أَرْجُو لا ٱلْعَداوَةَ إِنَّما أَبُوكَ أَبِي وَإِنَّما صَفْقُنا مَعاه وَإِنْ كَانَ لِلْعُتْبَى فَأَقْلُ قَرابَةٍ وَإِنْ كَانَ هَٰذَا لِأَنْتِقَاصِ فَمُضْرَعا فَهٰذَا عِتَابٌ وَٱزْدِجارٌ فَإِنْ يَعُدُ وَجَدِّكَ أُنْرِكُ مَا تَسَلَّقُتَ أَجْمَعًا فَإِنْ يُوسِم ٱلْمَوْلَى فَاتَّكَ حاسِدٌ وَإِنْ يَقْتَقِرْ لا يُلْف عِنْدَكَ مَطْمَعا وَإِنْ هُوَ يُظْلَمْ لا تُدافِعْ جُحِبَّةٍ وَإِنْ هُو يَظْلِمْ قُلْتَ جَنْبُكَ أُصّْرِعا

أَلَّا مَنْ يَرَى رَأَى آمْرِي دَى قَرابَةٍ أَبَتْ نَعْسُهُ بِٱلْبُغْضِ إِلَّا تَطَلُّعَا

َ وَأُخْرَى لَدَى ٱلْبَيْثِ ٱلْعَتِيقِ نَظُرْتُهَا النَّهَا تَمَشَّتُ فَي عَظَامَى وَفَي سَمْعِي فَلَمْ النَّه اللهِ اللهُ اللهِ المُن المُن المُن ال

# ۵۷ برز در در در وقال ایسا

وَقَالَتْ لِتِرْبَيْها غَداةً لَقِينتُها وَمُقْلَتُها بِٱلله وَٱلْكُحْلِ تَدْمَعُ لِعَدَى الشَّرِي قَلْ مِنْ مَوْقِفِ تَقِفانِهِ لَعَلَّ ٱلْمُغيرِيِّ ٱلْغَداة يُودِّعُ فَلَمَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلا فِي تَمْنَعُ فَلَمَا اللَّهُ وَلا فِي تَمْنَعُ وَلَا فَي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلا فِي قَمْنَعُ وَلا فِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا فَي قَمْنَعُ وَلا فِي قَمْنَعُ وَلَا فَي وَلَا فَي اللَّهُ وَقُولُ مَطِيَّةً بِرَاكِبِها فَذَا مِنَ ٱلْأَمْرِ الْشَنْعُ وَلُكُ مُضَيِّعُ وَلُكُ مُضَيَّعُ وَلَكُ اللَّهُ وَقُولُ مَطِيَّةً بِرَاكِبِها فَذَا مِنَ ٱلْأَمْرِ الْشَنْعُ وَلَيْهُ اللَّهُ وَقُولُ مَطِيَّةً بِرَاكِبِها فَذَا مِنَ ٱلْأَمْرِ الْشَنْعُ لَعْهُم وَقُولُ مَطِيَّةً بِرَاكِبِها فَذَا مِنَ ٱلْأَمْرِ الْشَنْعُ وَلَا فَي اللَّهُ الْمُلْعُلِي الْمُوالِيَةُ الْمُلِيَةِ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

# ٥٨ وقال ايـصا

أَتُولُ لِأَسْماء ٱشْتِكاء وَلا أَرَى عَلَى إثْرِ شَيْء قَدْ تَعَاوَت مُجْزَعا أَلَمْ تَعْلَمِي يا أَسْمَ أَنِي مُعاصِبٌ أَحَبُّ جَمِيعِ ٱلنّاسِ لَوْ جُبِعُوا مَعَا وَأَنَّ ٱللّيالِي طُلْنَ مُنْذُ فَجَرْتِنِي وَكُنَّ قِصارًا قَبْلَ أَنْ فَتَصَدّعا وَأَنْ لَمْ نَزَلْ مُنْذُ ٱفْتَجَرْنا كَأَنَّى مُعلد فِراشي ما أَلائِمُ مَصْجَعا وَأَنْ لَمْ نَزَلْ مُنْذُ ٱفْتَجَرْنا كَأَنَّى مُعلد فِراشي ما أَلائِمُ مَصْجَعا

### ٥ وقال اينضا

أَرِبْتُ إِلَى مِنْدِ وَتِرْبَيْنِ مَرَّةً لَهَا إِذْ تَوافَقْنا بِقَرْنِ ٱلْمُقَطَّعِ لِتَعْرِيمٍ يَوْمٍ أَوْ لِتَعْرِيسِ لَيْلَةٍ عَلَيْنا بِجَبْعِ ٱلشَّمْلِ قَبْلَ ٱلتَّصَدُّعِ

يُذَكِّرُناها كُلُّ تَغْرِيدِ قَيْنَةٍ وَقُمْرِيَّةٍ طَلَّتْ عَلَى ٱلْأَيْكِ تَسْجَعُ الْ يُجاوِبُها سأقَ قَتُونَ لَدَى ٱلصَّحَى عَلَى غُصْن أَيْكِ بِٱلْبُكاء يُرَوِّعُ لَقَدْ خَلَعَتْ في أَخْذِها بِرِداتِهِ جِهارًا رَما كَانَتْ بِعَهْدِي تَخْلَعُ وَمَدَّتْ لَدَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ بِثَوْبِهِ نَهارًا فَما يَدْرِى بِها كَيْفَ يَصْنَعُ يَظَلُّ إِذَا أَجْمَعْتُ صُرْمًا مُبايِنًا تَحْيِلٌ لَهَا فِي أَسْوِدِ ٱلْقَلْبِ يَشْفَعُ تَدَكُّرْتُ إِذْ قَالَتْ غَدالًا سُويْقَةٍ وَمُقْلَتُهَا مِنْ شِدَّةِ ٱلْوَجْدِ تَدْمَعُ ١٥ لِأَتْرَابِهِا لَيْتَ ٱلْمُعِيرِيِّ إِذْ نَفَتْ بِعِ دَارُهُ مِنْسا أَتَسَى فَسيُسوَدَّعُ فَما رَمْتُها حَتَّى نَخَلْتُ نُجاءً اللَّهِ عَلَيْها وَقَلْبِي عِنْدَ ذَاكَ يُرَوَّعُ فَقُلْنَ حَذَارِ ٱلْعَيْنَ لَمَّا رَأَيْنَنِي لَهَا إِنَّ فَذَا ٱلْأَمْرَ أَمْرُّ سَيُشْنَعُ فَلَمَّا تَجَلَّى ٱلرُّوعُ عَنْهُنَّ قُلْنَ لِي قَلْمً فَما عَنْها لَكَ ٱلْيَوْمَ مَدْفَعُ

نَظَلَّتْ بِمَرَّأَى شَائِقٍ وَبِمَسْمَعٍ أَلَا حَبَّنَا مَرَّأَى فُناكَ وَمَسْمَعُ ٢٠

27

وقسال ايسطسا

وَمِنْ أَجْلِ نَاتِ ٱلْخَالِ أَعْمَلْتُ نَاقَتَى أَكَلِّفُهَا سَيْرَ ٱلْكَلَالِ مَعَ ٱلظَّلْع وَمِنْ أَجْلِ ذَاتِ ٱلْحَالِ أَحْبَبْتُ مَنْزِلًا تَحِلُّ بِعِ لا ذَا صَدِيقٍ وَلا زَرْع وَمِنْ أَجْلِ ذَاتَ ٱلْخَالِ عِنْتُ كَأَنَّنِي مُخَامِرُ دَاءَ دَاخِلٍ وَأَخُو رِبْعِ هُ

لَقَدْ حَبَّبَتْ نُعْمُ إِلَى بِوَجْهِها مَسافَةَ مَا بَيْنَ ٱلْوَتَائِرِ فَٱلنَّقْع وَمِنْ أَجْلِ ذَاتِ ٱلْحَالِ يَوْمَ لَقِيتُهَا بِمُنْدَفَعِ ٱلْأَخْبِابِ سَابَقَنِي دَمْعِي أَلَمْ تَوَ ذَاتُ ٱلْحَالِ أَنَّ مَقَالَهَا لَذَى ٱلْبَابِ زَادَ ٱلْقَلْبَ رَدْعًا عَلَى رَدْعِ

٥١ فَأَتَّبَلْتُ أَهْوَى مِثْلَ ما قالَ صاحبِي لِمَوْعِدِهِ أُرْجِي قَعُودًا مُوقَّعِا فَلَمَا تَواقَفْنا وَسَلَّمْتُ أَشْرَقَتْ وُجِوهٌ وَهِا ٱلْحُسْنُ أَنْ تَتَقَنَّعا تُبِالَهُنَ بِٱلْعِرْفَانِ لَمَّا عَرَفْنَنِي وَقُلْنَ ٱمْرُو بِاغِ أَكَلَّ وَأُوضَعِا وَقَرَّبْنَ أَسْبابَ ٱلصِّبَى لِمُتَيَّمِ يَقِيسُ نِراعًا كُلَّما قِسْنَ اصْبَعا فَلَمَّا تَنازَعْنا ٱلْأَحاديثَ قُلْنَ لي أَخفْتَ عَلَيْنا أَرْ، نُغَرَّ وَلُخُلمَا ٣٠ فَبِٱلْأَمْسِ أَرْسَلْنا بِلْلِكَ خالِدًا إِلَيْكَ وَبَيَّنَّا لَهُ ٱلشَّأَنَ أَجْمَعا فَمَا جِثْتَنَا إِلَّا عَلَى وَقْقَ مَوْعِدٍ عَلَى مَلًا مِنَّا خَرَجْنَا لَهُ مَعَا رَأَيْنا خَلاء مِنْ عُيونِ وَجَدلِسًا نَمِيتَ ٱلرُّبَى سَهْلَ ٱلْمُحَلَّةِ مُمْرِعا وَقُلْنَ كَرِيدٌ نَالَ وَصْلَ كَرائِمِ فَحُقَّ لَهُ فَى ٱلْيَوْمِ أَنْ يَتَمَتَّعا

# وقسال ايسطسا

غَشِيتُ بِأَذْنابِ ٱلْمُغَمِّسِ مَنْزِلًا بِعِ لِلَّتني نَهْوَى مَصيفٌ وَمُرْبَعُ مَعَانِيَى أَطْلالِ وَنُـوَيًّا وَدَمْنَةً أَضَرَّ بِهَا وَبْلُّ وَنَكْبِاء زَعْزَعُ بِخَبْتِ حُلَيْاتِ كَأَنَّ رُسُومَهِا كِتَابُ زَبُورٍ في عَسيبٍ مُرَجَّعُ فَهَاجَ عَلَيْكُ ٱلشَّوْقَ رَسْمُ مُعَطَّلًّ أَحالَ زَمانًا فَهْوَ بَيْدا عَلَقُعُ ه فَإِنْ يَقْوَ مَغْنَاهُ فَقَدْ كَانَ حِقْبَةً أَنِيسًا بِدِ حُورُ ٱلْمَدامِعِ رُوَّعُ لَيالِيَ إِذْ أَسْماء رُونً كَانَّها خَلِيٌّ بِذَى ٱلْمُسْرِوج أَنْماء مُتْبِعُ لَهَا رَشَأُ تَحْنُو عَلَيْهِ بِجِيدِهِ أَغَنَّ أَجَدُ ٱلْمُقْلَتَيْن مُوَلَّعُ إذا فَقَدَتُهُ ساعَةً عِنْدَ مَرْتَع تراها عَلَيْهِ بِٱلْبُعامِ تَفَجُّعُ تَكادُ عَلَيْهِ ٱلنَّفْسُ مِنْهَا مَخَافَةُ عَلَيْهِ ٱلذَّابَ ٱلْعَادِياتِ تَقَطَّعُ

8

شَتيتِ ٱلْمُراكِزِ أَحْوَى ٱللِّثاتِ كَدُرِّ تَنَصَّدَ فيهِ أُشُرُّ وَاذْ هَى مَثْلُ مَهَا ۚ ٱلْكَثِيبِ تَحْنُو عَلَى جُؤْذَر في خَمَرْ وَلَسْتُ بِنِلِ طَوالَ ٱلْحَيا ۗ 8 لَيْلَتَنا بِكَثِيبِ ٱلْغُكُرُ وَلا قَـوْلَهِا لِي إِذْ أَيْقَنَتْ بِما قَـدْ أُريدُ بِها إِسْتَقِرْ "

وقسال ايسطسا

of

الى ٱلشَّرْى مِنْ وادى ٱلْمُغَمَّس بَدَّلَتْ مَعالِمُهُ وَبُلًا وَنَكْباء زَعْزَعا فَيَبْخُلْنَ أَوْ يُخْبِرْنَ بِٱلْعِلْمِ بَعْدَما نَكَأْنَ فُوَّادًا كَانَ قِدْمًا مُفَجَّعا بِهِنْدِ وَأَثْرَابِ لِهِنْدِ إِذِ ٱلْهُوَى جَمِيعٌ وَإِذْ لَمْ نَخْشَ أَنْ يَتَصَدَّعا وَإِذْ تَحْنُ مِثْلُ ٱلمَّاء كَانَ مِزاجُهُ كَما صَفَقَ ٱلسَّاقِ ٱلرَّحِيقَ ٱلْمُشْعَشَعَا ه وَاذْ لا نُطيعُ ٱلْعانِلِينَ وَلا نَرَى لِواش لَدَيْنا يَطْلُبُ ٱلصَّرْمَ مَطْمَعا تُنُوعتن حَتَّى عاود ٱلْقَلْبَ سُقْمُهُ وَحَتَّى تَلَكُّرْتُ ٱلْحَديثَ ٱلْمُودَّعا فَقُلْتُ لِمُطْرِيهِيَّ بِٱلْحُسْنِ اِتِّما صَرَرْتَ فَهَلْ تَسْطِيعُ نَفْعًا فَتَنْفَعا وَأَشْرَيْتَ فَٱسْتَشْرَى وَإِنْ كَانَ قَدْ صَحَا ۚ فُوَادُّ بِأَمْشَالِ ٱلْمَهَا كَانَ مُوزَعَا وَفَيَّجْتَ قَلْبًا كَانَ قَدْ وَتَّعَ ٱلصِّبا وَأَشْياعَهُ فَٱشْفَعْ عَسَى أَنْ تُشَقَّعا ١٠ لَتُنْ كَانَ مِا حَدَّثْتَ حَقًّا فَما أَرَى كَمثْل ٱلْأُولَى أَطْرَيْتَ في ٱلنَّاس أَرْبَعا فَقَالَ تَعَالَ ٱنْظُرْ فَقُلْتُ وَكَيْفَ بِي أَخَافُ مَقَامًا أَنْ يَشيعَ فَيَشْنُعَا فَقالَ ٱكْتَفِلْ ثُمَّ ٱلْتَثِمْ فَأَت باغيًا فَسَلَّمْ وَلا تُكْثُرُ بَأَنْ تَتَوَرَّعا

أَلَمْ تَسْأَلِ ٱلْأَطْلالَ وَٱلْمُتَرَبَّعَا بِبَسْن حُلَيْت دُوارِسَ بَلْقَعا فَاتِّى سَأْخُفِي ٱلْعَيْنَ عَنْكَ فَلا تُرَى فَحَافَة أَنْ يَفْشُو ٱلْتَحديثُ فَيُسْمَعا

وَقُمْنَ يَقُلْنَ لَوَ أَنَّ ٱلنَّهَا رَمُدَّ لَهُ ٱللَّيْلُ فَٱسْتَأْخَرا نَقينا بِهِ بَعْضَ مَا نَشْتَهِى وَكَانَ ٱلْحَديثُ بِهِ أَسْوَرا

#### وقال ايسسا ٥٣

صَحا ٱلْقَلْبُ عَنْ ذَكْرِ أُمِّ ٱلْبَنيــنَ بَعْدَ ٱلَّذِي قَدْ مَصَى في ٱلْعَصَرْ وَأَصْبَتِ طَاوَعَ عُلَالَدهُ وَأَقْصَرَ بَعْدَ ٱلْإِباء ٱلصَّبَرْ أَحِينَ وَقَدْ راعَدُ لائدَ مِنَ ٱلشَّيْبِ مَنْ يَعْلُهُ يُزْدَجَرْ عَلَى أَنَّ حُبَّ ٱبْنَةِ ٱلْعامِرِي ۚ كَٱلصَّدْعِ فِي ٱلْحَجَرِ ٱلْمُنْفَطِرْ ٥ يَهيمُ إلَيْها وَتَدْنولَهُ جُنوعَ ٱلطَّلامِ بِلَيْلِ حَذِرْ وَيَنْمِي لَهِا حُبُّهِا عِنْدَنا فَمَنْ قالَ مِنْ كَاشِحِ لَمْ يَصِرْ فَمَنْ كانَ عَنْ حُبِّهِ سالِيًا فَلَسْتُ بِسالِ وَلا مُعْتَذِرْ تَذَكُّرْتُ بِٱلشَّرْيِ أَيَّامَهِا وَأَيَّامَنَا بِكَشيبِ ٱلْأَمَرْ لَيالِي يَجْرى بِأَسْرارنا أَمينَ لَنا لَيْسَ يُفْشى لِسِرْ ا فَأَعْجَبَها غُلُوا الشَّبِ اللَّهِ اللَّهِ مُسْبَكِرٌ اللَّهِ مُسْبَكِرٌ وَاذْ أَنا غِرُّ أُجارى دَدًا أَخولَدَّة كَصَرِيع ٱلسَّكَرْ مَنَ ٱلْمُسْبِغِينَ رِفَاقَ ٱلْبُهُو د أَكْسُو ٱلنِّعَالَ فُصُولَ ٱلْأُزْرُ وَاذْ هَى حَوْراء رُعْدبوبَة ثُقالٌ مَتَىما تَقُمْ تَنْبَتِرْ تَكادُ رَوادِفُها إِنْ نَاأَتْ إِلَى حاجَةِ مَوْهِنَا تَنْبَتِرْ ٥ وَتُدْنى ٱلنَّصيفَ عَلَى واضِحٍ جَميلٍ إِذَا سَفَرَتْ عَنْمُ حُرْ وانْ هِي تَصْحَـكُ عَنْ نَيْرٍ لَذيذِ ٱلْمُقَبّلِ عَذْبٍ خَصِرْ

فَبِتُ أُحَكِمُ فيما أَرَدْ تُ حَتَّى بَدا واضحُ أَشْقُو تَميلُ عَلَى اذا سُقْتُها كَما ٱنْهالَ مرَّتَكُمْ أَعْفَرُ ٢٠ يَفوحُ ٱلْقَرَنْفُلُ مِنْ جَيْبِها وَرِيمُ ٱلْيَلَنْجوجِ وَٱلْعَنْبَرُ فَبِتُّ وَلَيْلِي كَلا أَوْ بَلَى لَنَيْها وَبَلْ لَيْلَتِي أَتَّسُرُ وَكَيْفَ ٱجْتنابُكَ دارَ ٱلْحَبيب أَمْ كَيْفَ عَنْ نَصْرِهُ تَصْبِرُ رَأَتْكَ بِعَيْسَ وَأَبْصَرْتَهِا وَلَيْسَ يُعاتِبُ مَنْ يَنْظُرُ

وقسال ايستسا

01

أَلَمْ تَسْأًلِ ٱلْمَنْزِلَ ٱلْمُقْفِرا بَيانًا فَيَسْبُحُلَ أَوْ يُخْسِرا نَكُرْتُ بِهِ بَعْضَ مَا قَدْ مَضَى وَحُقَّ لذى ٱلشَّجْوِ أَنْ يَذْكُرا مَهاتان شَيْعَتا جُوُدَرًا أُسيلًا مُقَالَدُهُ أُحْورا ٥ سَمَوْنَ يَقُلْنَ أَلا لَيْتَنا نَرَى لَيْلَنا دائمًا أَشْهُرا وَيَغْفُلُ ذَا ٱلنَّاسُ عَنْ لَهُونَا وَنَسْمُرُهُ كُلُّهُ مُعَلِّمُ مُعَلِّمِهِا ١٠ غَفَلْنَ عَن ٱللَّيْلِ حَتَّى بَنَتْ تَبِاشِيرُ مِنْ واضِح أَشْقَرا

مَبيتَ ٱلْحَبيبَيْنِ قَدْ طَاهَرا كِسَاء وَبُرْدَيْنِ أَنْ يُسْطَرا وَمَسشْسَى قَسلاتُ إِلْسِي زائِسٍ خَسرَجْسَنَ إِلْسَى عساشِسِيّ زُوّرا إِلَى مَجْلِسِ مِنْ وَراهِ ٱلْقِبا بِ سَهْلِ ٱلرَّبَى طَيِّبِ أَعْفَوا وَحَوْراء آنسَة كَالْهِ لا رَخْوًا مَفاصلُها مُعْصرا وَأُخْرَى تُفَدّى وَتَكْعُولَنا إذا خافَتِ ٱلْعَيْنَ أَنْ تُسْتَرا وَتُسْنَ يُعَفِّينَ آثارنا بِأَكْسِيّةِ ٱلْخَرْ أَنْ تُنقْفَرا

فَسَلَّمْتُ خَفْيًا فَأَحْيَيْنَنِي وَقَلْبِيَ مِنْ خَشْيَة أَوْجَرُ وَقَالَتْ ظُرِبْتَ وَطَاوَعْتَ بِي مَقَالَ ٱلْعَادُةِ وَمَانُ يَنْجُرُ فَقُلْتُ مَقَالَ أَحْى فِطْنَةٍ سَمِيعٍ بِمَنْطِقِها مُبْصِرِ أَلِلصَّوْمِ تَطَّلِبِينَ ٱللَّانِوبَ وَلَهْ أَجْن ذَنْبًا لِكَيْ تُعْذِرُوا فَإِنْ كُنْتِ أَدْلَلْتِ كَيْ تَعْتِيى فَكَفِّي لَكُمْ بِٱلرَّضَى تُوسِرُ فَقَالَتْ لَهَا حُرَّةً عَنْدَها لَذيكُ مُقَبِّلُها مُعْصرُ نَعَى عَنْكِ عَذْلَ ٱلْفَتَى وَٱسْعَفَى فَسَانً ٱلْسُودادَ لَسَهُ أَسْسُورُ

أَتُوصَالُ زَيْنَابُ أَمْ تُهْجَارُ وَإِنْ ظَلَمَتْنِا أَلَا نَعْفِمُ أَدَلَّتْ وَلَـجَّ بِـهِـا أَنَّـهِـا تُرِيدُ ٱلْعِتابَ وَتَسْتَكْبِمُ وَتَعْلَمُ أَنَّ لَهِا عَنْدُنا ذَخَائِرَ مَلْحُبِّ لا تَظْهَرُ وَوُدًّا وَلَوْ نَطَقَ ٱلْكاشِحُو نَ فيها وَلَوْ أَكْثَرَ ٱلْمُكْثَرُ ه وَلَسْتُ بناس مَقالَ ٱلْفَتاة عَداةَ ٱلْمُحَصِّب اذْ جَمَّروا أَلَسْتَ مُلمَّا بنا يا فَتَى اذا نامَ عَنَّا ٱلْأُولَى نَحْـذَرُ فَقُلْتُ بَلَى أَتْعدى ناصحًا يُنَقِّضُ عَنَا ٱلَّذَى يَنْظُرُ وَآيَانُهُ ذَلَكَ أَنْ تَسْمَعِي نَدَاءَ ٱلْمُصَلِّينَ يَا مَعْمَرُ فَأَقْبَلْتُ وَٱلنَّاسُ قَدْ هَجَعُوا .ا إذا كاعِبانِ وَرَخْصُ ٱلْبَنانِ أَسيلٌ مُقَالِّدُهُ أَحْسُورُ

ه أَهَانْ كُنْتِ حَاوَلْتِ صَرْمَ ٱلْحِبالِ فَانَ وصالَكِ لا يُسْبَتَرُ

فيهِـنَ هِـنْـدُ لَيْـتَـنى هـا عُـنِـرَتْ أَعَــمَــرُ حَــتّــى إذا مـا جـاءهـا حَــتْــفٌ أَتــانـى ٱلْــقَــدَرُ

### وقسال ايسطسا

عَـلَـي بِـغـالِ وُسَـج قَـدٌ صَـبَهُـنَ ٱلـسَـفَـرُ. وَقَوْلُهِما لأَخْسِتها أَمْسِطْسِمَ مُن عُسِمَ باًرْضنا فَماكث أَمْ حانَ منْهُ سَفَرُ قَالَتْ غَدًا أَوْ سَبْعَةً يَصِوحُ أَوْ يَسْبَعَدُه أمسوا الطريقين معا ويسسروا حَستَسى إذا مسا وازنُسوا بِالْمَرْخَستَسيْن ٱتُستَسموا قيلَ ٱنْزلُوا مِنْ لَيْلَكُمْ فَعَرَّسُوا فَاسْتَقْدَمُ وَا لَمْ السَّعَ فَروا ضُربَتْ حَدِيثُ أَرادوا ٱلْحُحِرِ فيهِمْ مَهاةٌ كاعِبُ كَأَنَّها هِي قَهَرُ ١ يَصِيقُ عَنْ أَرْدافها اذا يُصِلْكُ ٱلْصِمِانَ أَرْدافها خَوْدُ يَغُومُ ٱلْمُسْكُ مِنْ أَرْدانِهِمَا وَٱلْعَنْبَرِرُ تَفْتَرُ عَنْ مِثْل أَقيا حيى ٱلرَّمْل فيها أُشُرُ تلْحَكَ ٱلَّتِي لَيْسَ لَهِا فِي ٱلنَّاسِ شَبْهُا بَشَرُ نَاتُ بها عَنَا عُيو جُ في مَطاها عُسُرُه تَالَلُه أَنْسَى حُبِّها حَسِاتَـنا أَوْ أَقْسَبَ

وَقَسُولًا فَسَى مُسَلَاطُسَفَسَةً أَزَيْسَنَسِبُ نَسُولِسَى عُسَمَّراً ٣٠ وَقُسِلْ للله مالك يَسَة لا تَسلومي ٱلْقَلْبَ أَنْ هَجَسرا

### ۴۸ وقال ايسسا

صَدَرَ ٱلْحَبِيبُ فَهَاجَنِي صَدَرُهُ إِنِّي كَذَاكَ تَشْوِقُنِي نِكُرُهُ إِنَّ ٱلْمُحِبُّ إِذَا تَنْخَالَجَهُ شَوْقٌ كَذَاكَ ٱلْهَمُّ يَحْتَصِرُهُ وَنَظُرْتُ نَظْرَةً عَاشِقٍ نَنِفٍ بادى ٱلصَّبابَةِ عَازِمٍ نَظُرُهُ فَرَأَيْتُ رَبُّمًا في مَجاسدها وَسْطَ ٱلْحَدائق مُشْرِقًا بَشَرُهُ ه أَقْبَلْتُ أَطْمَعُ أَنْ أَزِورَهُمُ إِنَّى قَدِيمُ ٱلشَّوْقِ مُنْتَشِرُهُ فَلَقيتُهُ وَٱلْعَيْنُ آمِنَا الْمَانَةُ وَٱللَّهِالُ داج مُسْفِرُ قَامَرُهُ في مَرْكَبِ لاقَ ٱلْجَمالُ بِهِ كَٱلْغَيْثِ لاطَ بِنَبْتِهِ زَهَرُهُ

#### 49 وقال عمر ايسا

قَدْ ها خَ قَدْ بِي مَحْدَ الْقَدْوِي وَرَبْكُ مُدَّفُ فَدُرُ رَبْعُ لهنسد قَدْ عَسفا قَدْ كان حينًا يُعْمَرُ وَجِاءَنِي بَسِيْسِنَسِهُمُ ثَقْفُ لَطِيفٌ مُحْسِرُ

تــرْبُ لِــهــنْــد غــادَة تــلْــكَ غَــزانٌ مُعْـصـرُ ه إنَّ الْحَالِيطَ رائديُّ قَبْلَ الصَّباعِ يُبْكِرُ بانسوا بالمُستال السدّمي بَالْ دونسهُا السّمال السّمي

طَرِبْتَ وَرَدُّ مَنْ تَهْوَى جِمالَ ٱلْبَيْنِ فَٱبْتَكُرا فَظُلْتُ مُكَفَّكُمُ الْمُعَلِّ اذا لَيْهَا مُكَفِّكُمُ الْبَعْلَمُ الْمُعَلِّلِةِ الْمُعَلِّلِةِ الْمُعَلِّل وَبِتُ لِذَاكَ مُكْتَبِيا أَناسِي ٱلْهَمْ وَٱلسَّهَرا لِبَيْن ٱلْحَيِّى إِذْ هِاجُوا لِكَ ٱلْأَحْزِانَ وَٱلدِّكَرِا فَإِنْ يَكُ حَبْلُ مَنْ تَهْوا اللهُ أَمْسَى مِنْكَ مُنْبَتِراه فَقِدْمًا كُنْتَ لا تَلْقَى لِصَفْو قَدْ مَصَى كَدَرا لَـيالِـيَ لا أُبِالِي مَـنْ لَحَـي في ٱلْحُـبِ أَوْ عَـذَرا وَلَنْ أَنْسَى بِخَيْفِ مِنْى تَسسارُقَ زَيْنَبَ ٱلنَّظَرا المَسَى بِسُسَقْسَلَتَسَى رَبُّسِمِ تَسرَى فسى طُسرْفعِ حَسورا وَقَعْد واصِم رَتِ لِ تَدى فدى خَدِهِ أَشَرا ١٠ وَلا أَنْ سَمى مَعَالَتَ هما لِترْبَيْهما أَلا ٱنْ تَطرا أَبِا ٱلْخَـطَابِ نَـنْـظُـرُ في مَر بَـعْـدَ وصالـ هَـجَـرا وَلــومــاهُ وَقَــيْــتُــكُــما عَـلَـى ٱلْـهِـجُّــران وَٱسْتَـتِـرا وَقُولًا قَدْ ظَعُرْتَ بِهِا كَعَاكَ وَخَبِّرا ٱلْخَبَرا وَقِولًا إِنَّ سِرَّكَ يَوْ مَ بَكْن ٱلْخَيْفِ قَدْ شُهِرا ١٥ فَـفُـلُـتُ أَغَـرُهـا أَنْهِا عَاصَيْتُ مَـنُ زَجَـرا وَأَنْ أَنْدَزُلْتُهِا فِي ٱلْدُود " مِنْدِي ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرا فَأَيْنَ ٱلْعَهْدُ وَٱلْميدَا فَى لا تُسْمِعُ بنا بَسَرا

لَقَدْ كَانَ حَتْفَى يَوْمَ بِانُوا جِهُـُوْنَرِ عَلَيْهِ سِخَابٌ [فيهِ دُرًّ] وَعَنْبَرُ

ا فَقُلْتُ أَلا لا أَيُّهَا ٱلرَّكْبُ إِنَّنِي بِكُمْ مُسْتَهَامُ ٱلْقَلْبِ عَانِ مُشَهَّرُ بَلِي كُلُّ وُدَّ كَانَ فِي ٱلنَّاسِ قَبْلَنا وَوُدَّى لَا يَسْلِي وَلَا يَتَغَيَّرُ فَقَالُوا لَعَمْرِي قَدْ عَهِدْناكَ حِقْبَةً وَأَنْتَ ٱمْرُو مِنْ دون ما جِئْتَ تَخْطِرُ وَقالَتْ لأَتْراب لَها حينَ عَرَجوا عَلَيَّ قليلًا إِنَّ ذا بي يُسَخَّرُ وَقَالَتْ أَخَافُ ٱلْغَدْرَ مِنْهُ وَإِنَّنِي لَأَعْلَمُ أَيْضًا أَنَّهُ لَيْسَ يَشْكُرُ ٥ فَقُلْتُ لَهَا يَا فَمَّ نَفْسَى وَمُنْيَتِى أَلَّا لَا وَبَيْتِ ٱللَّهِ إِنَّتِي مُهَبَّرُ مُصابُ عَمِيدُ ٱلْقَلْبِ أَعْلَمُ أَنَّنى إِذَا أَنَا لَمْ أَلْقَاكُمُ سَوْفَ أَدْمُرُ وَشُكْرَى أَنْ لا أَبْتَعَى بِكِ خُلَّةً وَكَيْفَ وَقَدْ عَذَّبْتِ قَلْبِي أُعَذَّرُ وَإِنِّي هَدَاكِ ٱللَّهُ صَوْمَى سَفَاهَنَّ وَفِيمَ بِلا ذَنْبٍ أَتَيْنُهُ أُهْجَرُ وَقَدْ حَالَ دُونَ ٱلْكُفْرِ وَٱلْغَدْرِ أَنَّنِي أَعَالِمُ نَفْسًا قَلْ تُنفيقُ وَتَصْبِرُ ا فَقَالَتْ فَإِنَّا قَدْ بَذَلْنَا لَكَ ٱلنَّهَوَى فَبِٱلطَّائِرِ ٱلْمَيْمونِ تُلْقَى وتُحْبَرُ فَقُلْتُ لَهَا إِنْ كُنْتِ أَقْلَ مَوَدَّة قَميعادُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكِ عَزْوَرُ فَقَالَتْ فَانًّا قَدْ فَعَلْنا وَقَدْ بَدا لَنا عِنْدَ مَا قَالَتْ بَنانٌ وَمِحْجَرُ فَرُنِّجَ قَلْبِي فَهْوَ يَوْعُمُ أَتَّهُ سَيَهْلِكُ قَبْلَ ٱلْوَعْدِ أَوْ سَوْفَ يَفْتُرُ

### وقال عمر اينضا

عبوجي عَلَقَ فَسَلَّمي جَبْرُ فيمَر ٱلصُّدودُ وَأَنْتُمُ سَفْرُ ما نَـلْتَـقى إِلَّا ثَـلاتَ مِنِّى حَتَّى يُـفَرِّقَ بَيْنَـنا ٱلنَّـفْرُ ٱلْحَوْلَ ثُمَّ ٱلشَّهْرَ يَتْبَعُهُ مَا ٱلدَّهْمُ إِلَّا ٱلْحَوْلُ وَٱلشَّهْرَ

وَلَمْ تَرْعَ ٱلْوصالَ كَما رَعَيْنا وَبانَتْ منْكَ لي عَمْدُا أُمورُ وَلَمْ تَجْزُ ٱلْقُروضَ وَلَمْ تُثبُها وَأَنْتَ لَكُلَّ صالحَه كَفورُ ١٠ حَلَفْتُ لَهَا بِرَبِّ مِنْي إِذَامِا تَغَيَّبَ فِي عَجِاجَتِهِمْ ثَبِيرُ لَأَنْتُمْ حِبُّ شَيْء إِنْ جَلَسْنا وَإِنْ زُرْنا فَأَوْجَهُ مَسَى نَزورُ فَإِنْ كُنْتِ ٱلْبِعادَ أَرَنْتِ عَنَّى فَقَلْبِي عَنْ بِعادِكُمُ نَفُورُ

44

وقسال ايسطسا

وَلَقَدْ قُلْتُ وَاجِرًا لِفُوادى لَوْ نَها الْإِزْدِجار صاح أَقْصرْ فَلَسْتَ أَوَّلَ إِلْفِ قَدْ عَداهُ عَنْ إِلْفِهِ ٱلْأَقْدارُ

مَنَعَ ٱلنَّـوْمَ عَيْنَكَ ٱلْإِنِّكِـارُ مِنْ حَبِيبٍ شَطَّتْ بِهِ عَنْكَ دارُ وَتَناءَى عَنْهُ ٱلْحَبِيبُ فَأَصْحَى بَعْدَ قُرْبِ قَدْ شَطَّ عَنْهُ ٱلْمَزارُ

40

وقسال ايسطسا

أَنْحُذُرُ وَشْكَ ٱلْبُيْنِ أَمْ لَسْتَ تَخْذَرُ وَذو ٱلْحَذَرِ ٱلنِّحْرِيرُ قَدْ يَتَفَكَّرُ وَلَسْتَ مُوَقِّى إِنْ حَذِرْتَ قَصِيَّةً وَلَيْسَ مَعَ ٱلْمِقْدارِ يُكْدى ٱلتَّهَوُّرُ تَكَكَّرْتُ إِذْ بِإِنَ ٱلْخَلِيطُ زَمِانَهُ وَقَدْ يُسْقِمُ ٱلْمَرْءَ ٱلصَّحِيمَ ٱلتَّكَكُّرُ وَكَانَ ٱذِّكَارِي شَائِنًا قَدْ عَوِيتُهُ لَهُ مُقْلَةٌ حَوْرا ا فَٱلْعَيْنُ تَسْحَرُ كَأَيْنِي لَمَّا أَنْ تَوَلَّتْ بِهِ ٱلنَّوى مِنَ ٱلْوَجْدِ مَأْمُومُ ٱلدَّماغ مُحَدَّرُه إذا رُمْتُ عَيْنِي أَنْ تُفيقَ مِنَ ٱلْبُكا تَبِالدَرَ نَمْعِي مُسْبِلًا يَتَحَـدُّرُ لَقَدْ سَاقَنَى حَيْنُ إِلَى ٱلشَّادِرِ، ٱلَّذَى أَصَّرَّ بِنَفْسَى أَفْلُهُ حَينَ فَجُّرُوا

وَلَوْ أَنَّهُ لا يُسْبِعِـ لُهُ ٱللَّهُ دَارَهُ وَلا زِلْتُ مِنْهُ حَيْثُ أَلْقَى وَأُخْبَرُ

فَانا ما راح فَاسْتَالمى أَنْ نَنا في طَوْف ٱلْحَاجَرا وَأَشْفَى ٱلْبُرْدَ عَنْكَ لَهُ كَيْ تَسْوقيه اذا نَظَرا ٥ فَأَرَتْنِي مُسْفِرًا حَسَنَا خِلْتَهُ اذْ أُسْفَرَتْ قَمَرا وَشَتيتَ ٱلنَّبْتِ مُتَّسِقًا طَيَّبًا أَنْيابُهُ خَصِرا لِشَقَالَى قَادَنِي بَصَرى وَلِحَيْسِ وَافَتِقَ ٱلْقَدَرا ثُمَّر قالَتْ للَّتي مَعَها لا تُديمي نَحْسَوُهُ ٱلنَّظرا خالسية أُخْتِ في خَفَر فَرَعَيْتُ ٱلْقَوْلَ إِذْ وَقَرا ٢٠ إِنَّا أُخْتِ يَصْرَمُنَا إِنْ قَصَى مِنْ حَاجَةٍ وَطُرا قُلْتُ قَدْ أَعْطيت مَنْزِلَةً ما أَرَى عِنْدى لَها خَطرا فَأَنيلي عاشقًا دَنفًا ثُمَّ أَخْزَى ٱللَّهُ مَنْ كَفَرا

#### وقال ايسطا ۴۳

لِمَنْ بِمَنَّ بِخَيْفِ مِنْى قُفورُ كَأَنَّ عِراصَ مَغْناها ٱلزَّبورُ مُنازِلُ أَقْفَرَتْ مِنْ أُمِّ عَمْرِهِ وَلَوْطَالَ ٱللَّيالِي وَٱلدُّهورُ فَلا يَنْسَى فُوادُكَ أُمَّ عَمْرِهِ وَلَوْطَالَ ٱللَّيالِي وَٱلشُّهِورُ أَتُولُ وَشَفَّ سِجْفُ ٱلْقَزَّ عَنْها أَشَمْسٌ تِلْكَ أَمْ قَمَم مُنيمُ ه وَيَسْرَها لَنا ٱلْمَيْمونُ حَتَّى لَقيناها بِبَطْن مِنِّي تُسيمُ فَحَيَّتْ وَٱسْتَهَلَّ ٱلدَّمْعُ مِنِّي لَعَبْرَتِهَا عَلَى خَدَّ يَصُورُ فَقالَتْ حُلْتَ عَنْ عَهْدى وَوْدى جَديدٌ ما حَييتُ لَكُمْ يَسيرُ وَطَاوَعْتَ ٱلْوُشَاةَ وَزُرْتَ مَنْ لَمْ يَزُرْكَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَى ٱلْخُتورُ

فَـدَعَتْ بِـالْـوَيْـل آونَـةً حيين أَدْنانِي لَها ٱلنَّظُرُ ٢٠ وَدَعَتْ حَوْراء آنسَةُ حُرَّةً مِنْ شَأْنِهِا ٱلْخَفَرُ ثُمَّ قالَتْ للَّتِي مَعَها وَيْمَ نَفْسي ما أَتَى عُمَرُ قُلْتُ عِرْضَى دُونَ عِرْضِكُمُ وَلَـمَـنْ عَاداكُـمُ جَـزَرُ ٢٥

ما لَهُ يا أُخْت يَطْرُقُنا وَيَرَى ٱلْأَعْداء قَدْ حَصروا لشَـقاء أُخْبِ عُلِقَنا وَلِحَيْن ساقَهُ ٱلْقَسدَرُ

#### ۴۲ وقال ايسسا

شَـمْاًلا تُـدْرى إذا لَعِبَـتْ عاصِفًا أَنْيالُها ٱلشَّجَرِا للَّتي قالَتْ لِجَارَتِهِا وَيْحَ قَلْبِي مَا نَفَى عُمَرا فيمَ أَمْسَى لا يُكَلَّمُنا وَاذا ناطَقْتُكُ بَسَرا أبع عُـتْـبَـى فَـأَعْـتـبُـهُ أَمْ بِـه صَبْرًا فَقَـدٌ صَـبَـاه أَمْ حَـديثُ جـاءٌ كَـذَبُ أَمْ بـ، فَجْرًا فَقَـدْ فَجَرا أَمْ لَقَوْلُ قَالَمُ كَاشَجُ كَاذَبُ بِا لَيْتَمُ قُصِرًا لَوْ عَلِمْنا مَا يُسَرُّبِهِ مَا طَعِمْنا ٱلْبارِدَ ٱلْخَصِرا وَأَرَى شَوْقي سَيَقْتُلُني وَحَبِيبَ ٱلنَّفْسِ انْ فَجَرا إِنَّ نَسُومي مِا يُسلائِسمُني أَجْسلَهُ يَا أُخْسِ إِنْ نُكِرا ١٠ فَا جَابَتْ في مُلاطَفَةِ أَسْرَعَتْ فيها آلْحَوْرا

شاقَ قَـلْـبي مَـنْـزلَّ نَقَرا حـالَـفَ ٱلْأَرْواحَ وَٱلْـمَـطـرا إِنَّنِي إِنْ لَمْ أُمُتْ عَجَلًا أَرْتَاجِي أَنْ راحَ أَوْ بَكِرا

يا خَليلى هِاجَنى نِكَرُ وَحُلسُولُ ٱلْحَتَّى إِذْ صَلَروا ظَعَنوا كَأَنَّ ظُعْنَهُمُ مونعُ ٱلْقُنْوانِ أَوْ عُشَرُ بِٱلَّتِي قَدْ كُنْتُ آمُلُهِا فَفُوادِي مُوجَبِّعٌ حَدْرُ ظَبْيَةٍ مِنْ وَحْشِ ذي بَقَرِ شَأْنُها ٱلْغيطانُ وَٱلْغُدُرُ ه رَخْمَة حَوْراء ناعِمَة طَفْلَة كَأَنَّها قَمَرُ. لَـوْ سُقى ٱلْأُمْـواتُ رِيقَـتَـهـا بَعْـدَ كَأْسِ ٱلْمَوْتِ لَٱنْـتَـشَـوا وَيَكادُ ٱلْعَجْلُ مِنْ غَصَصِ حينَ يَسْتَأْنيه يَنْكَسرُ وَيَكِادُ ٱلْعَجْنُ انْ نَهَصَتْ بَعْدَ طولِ ٱلْبُهْرِ يَنْبَعْرُ قَـد اذْ أُخْـبِرْتُ أَنَّـهُـمُ قَدَّموا ٱلْأَثْقِالَ فَٱبْتَكِروا ا أَخِيسامُ ٱلْبِشْرِ مَنْزِلُهُمْ أَمْ فُمُ بِٱلْعُمْرَةِ ٱلْتَمَرُوا أَمْ بِأَعْلَى ذَى ٱلْأُراكُ لَهُمْ مَرْبَعٌ قَدْ جِدَةُ ٱلْمَطَرُ سَلَكُوا خَلَّ ٱلصَّفَاحِ لَهُمْ زَجَلًا أَحْداجُهُمْ زُمَّرُ قالَ حاديهم لَهُمْ أُصُلًا أَمْكَنَتْ لِلشَّارِبِ ٱلْغُدُرُ صَرَبوا حُمْرَ ٱلْقِبابِ لَها وَأُحيطَتْ حَوْلَها ٱلْحُجَرُ ه ا فَطَرَقْتُ ٱلْحَقَّ مُكْتَبِّما وَمَعْمَى عَصْبُ بِهِ أَقَدُرُ فَاذا رئْمُ عَلَى مُهُد في حِجال ٱلْخَرْ مُسْتَنرُ بادن تَـجْـلـو مُـفَـلَجَـة عَـدْبَـة غُـرًا لَـهـا أُشُـرُ حَـوْلَـهـا حُـرّاسُ ذى شَـرَفِ نُـوْمـوا مِـنْ طـولِ ما سَـهــرُوا شَبُّهُ ٱلْقَتْلَى وَمِا قُتِلُوا ذاكَ إِلَّا أَنَّهُمْ سَمَرُوا

بِٱللَّهِ رَبِّكُمُ أَما لَكُمُ بِٱلْمَشْعَرَيْنِ وَأَقْلِهِ خُبْرُ أَيْما أَتاكُمْ بِٱلْمُحَصِّبِ مِنْ مِنْي مِنْ أَمْ عَمْرَو وَترْبها نِكُرُ مَكِيَّةٌ هَامَ ٱلْفُوادُ بِهَا نَسِيَ ٱلْعَزاءِ فَمَا لَهُ صَبْرُه مُرْتَجَّةُ ٱلرَّنْفَيْنِ بَهْكَنَةٌ ﴿ رُبُّ ٱلشَّبابِ كَأَنَّهَا قَصْرُ تَنَرَتْ لَهُ حَيْنًا لِتَقْتُلَهُ وَلَكُلَّما فُوَ كَائِنَّ قَنْرُ اَلشَّهْرُ مِثْلُ ٱلْيَوْمِ إِنْ رَضِيَتْ وَٱلْيَوْمُ إِنْ غَصِبَتْ بِهِ شَهْرُ حَـوْراء آنسَـةُ مُقَـبُّـلُـهِـا عَـدْبُ كَأَنَّ مَـدُاقَـهُ خَـمْرُ وَٱلْعَنْبَرُ ٱلْمَسْحُوقُ خَالَطَهُ وَقَرَنْفُ لَ يَأْتَى بِعِ ٱلنَّشْرُ ١٠ وَإِذَا تَرَاءَتْ فِي ٱلظَّلَامِ جَلَتْ لُجْنَ ٱلظَّلَامِ كَأَنَّهَا بَـنْرُ وتنو فتصرعُها عَجيزتُها مَمْشَى ٱلصَّعيف يَوُودُهُ ٱلْبُهْرُ وَكُأَنَّ صَوْءَ ٱلشَّمْسِ تَحْتَ قناعها أَوْ مُؤْنَدةً أَنْنَى بها ٱلْقَطْرُ نَظَرَتْ إِلَيْكَ بِعَيْنِ مُغْزِلَةٍ حَوْراء خالَطَ طَرْفَها فَتْرُ

وَكَأَنَّ سِمْطَيْهِا عَلَى رَشَا مُرْتَادُهُ ٱلْغيطَانُ وَٱلْخَمَرُ ٥١

#### f. وقسال ايسصسا

أَلايا هنْدُ قَدْ زَرَّتْتِ قَلْبِي جَوَى حُزْنِ تَصَمَّنَهُ ٱلصَّميرُ إذا ما غِبْتِ كادَ إِلَيْكِ قَلْبي فَدَتْكِ ٱلنَّفْسُ مِنْ شَوْق يَطيرُ يَطُولُ ٱلْيَوْمُ فيه لا أَراكُمْ وَيَوْمَى عِنْدَ رُوِّيَتِكُمْ قَصِيرُ وَقَدْ أَقْرَحْتِ بِٱلْهِجُوانِ قَلْبِي وَفَجْرِي فَآعْلَمِي أَمْرُ كَبِيرُ فَكَيْتُكِ أَطْلِقي حَبْلي وَجودى فَإِنَّ ٱللَّهَ ذو عَفْوٍ غَسفورُه

ذِكُرُ ٱلرَّبابِ وَكانَ قَدْ فَجَرا نِكْرَى قُرَيْبَةَ أَحْمَقَتْ وَطُوا وَلَهَا بِأَعْلَى ٱلْخَيْفِ مَنْزِلَةً هَاجَتْ لَهُ شَوْقًا فَما صَبَرًا وَٱلْبُرْدُ بَيْنَ ٱلْحُلَّتَيْنِ بِهِ تَجْتَنُّ مِمَّنْ طَافَ أَوْ نَظَرا قانَتْ لِترْبَيْها بِعَمْرِكُما فَلْ تَطْمَعان بأَنْ نَرَى عُمَرا ه اتى كَأَنَّ ٱلنَّفْسَ موجسَةٌ وَلِـذَاكَ أَطْمَعُ أَنَّـهُ حَصَرا فَأَجابَتاها في مُهازَلَة وَأُسَرَّتا مِنْ قَوْلها سَخَرا إنَّا لَعَمْرُكِ ما نَخافُ وَما نَرْجسو زيارَةَ زائِسٍ ظُهُرا لَوْ كِانَ يَأْتِينِا مُجِاهِرَةً في مَنْ تَرَبْنَ إِذًا لَقَدْ شُهرا قالَتْ لَهَا ٱلصُّغْرَى وَقَدْ حَلَفَتْ بِٱللَّهِ لا يَأْتيكُما شَهْرا ا فَتَنَقَّسَتْ صَعَدًا لحَلْفَتها وَفَوَتْ فَشَقَّتْ جَيْبَها فَطْرا وَجَرَتْ مَآقيها بأَدْمُعها جَزَعًا وَقالَتْ حُبَّ مَنْ نُكرا يا رَبِّ انَّى قَدْ شَغَفْتُ بِهِ أَعْقِبْ فُولُدى مِنْهُمُ صَبْرا بَيْنَا تُحَاوِرُهُنَّ قُمْتُ إِلَى أَتَّفَاتِهِنَّ لِأَسْمَعَ ٱلْحَوْرِا فَأَرابَ احْدافُتَ فَٱلْتَفَتَتُ وَطْوَ فَلَمَّا أَثْبَتَتُ نَظَمًا ٥ قَالَتْ لَهُنَّ أَخُو مُجِافَرَة قَدْ جَاءَنا يَمْشي وَمَا ٱسْتَتَرَا فيهنَّ خَوْدٌ لَسْتُ ناسيها حَتَّى تُجاورَ حُفْرَتي حُفَرا وقال ايسسا 3

رُدِ ٱلتَّحِيَّةَ أَيُّهَا ٱلسَّفْرُ وَقِفُوا فَإِنَّ وُقُونَكُمْ أَجْرُ مَا ذَا عَلَيْكُمْ فَ وُقُونَكُمْ آلْقَطُرُ

وَنَكَرْتُ ضَطَمَةَ ٱلَّتِي عُلَقْتُهَا غَرَضًا فَيِا لَحَوادت ٱلدَّقْرِ مَمْكورَةً رَدْعُ ٱلْعَبير بِها جَمَّ ٱلْعِظامِ لَطيفَةُ ٱلْخَصْر وَكَأَنَّ فِهِا بَعْدَ مَا رَقَدَتْ تَجْرَى عَلَيْهِ سُلافَةُ ٱلْخَـمْرِ شَرقًا بِذَوْبِ ٱلشَّهْدِ يَخْلِطُهُ بِٱلزَّنْجَبِيلِ وَفَأَرَة ٱلتَّجْرِهِ عَرَضَتْ لَن بِٱلْخَيْفِ في بَقَر تَقْرِهِ ٱلْكَبِكَ وَناضِرَ ٱلسَّكْرِ وَجَلَتْ أَسِيلًا يَوْمَ ذى خُشُب رَيّانَ مِثْلَ فُجِاءً ٱلْبَلْرِ فَسَبَتْ فُوادى إِذْ عَرَضْتُ لَهِا يَوْمَ ٱلرَّحِيلِ بِساحَةِ ٱلْقَصْر بِهُ مَن رَدُّعُ ٱلْعَسِيرِ بِهِ حَسَنِ ٱلتَّرائِبِ واضِع ٱلنَّحرِ وَبِعَيْسِ آدَمَ شادِنِ خَرِق يَرْعَى ٱلرِّياضَ بِبَلْدَةِ قَفْرِ ١٠ لَـمًا رَأَيْتُ مَطِيَّها حِزَقًا خَفَقَ ٱلْفُولُدُ وَكُنْتُ ذَا صَبْر وَتُبِادَرَتْ عَيْناى بَعْدَ تَجَلُّد فَٱنْهَلَّتا جَزَعًا عَلَى ٱلصَّدْر حَتَّى مَقالهمُ إِذَا ٱجْتَمَعُوا أَجُنِنْتَ أَمْ ذَا دَاخِلُ ٱلسِّحْرِ وَا

صن الْغَداة بحجتى صَدْرى وأَبَيْتُ بَعْدَ تَقرب أَمْرى أَرِقَ ٱلْحَبِيبُ إِنَّ ٱلْحَبِيبِ لَوَ ٱنَّهَا عَسَذَرَتْ بِذَٰلِكَ أَوَّلَ ٱلسُّعُسُدُر وَنَقَدْ عَصَيْتُ ذَوى ٱلْقَرابَةِ فيكُمُ طُرًّا وَأَقْدَلَ ٱلْدُودِ وَٱلسِّمِدِ فَأَجَبْتُ مَهْلًا بَعْضَ عَذْلَكُمُ لا بَلْ مُنيتُ وَلَمْ أَنَلْ وتْرى بيدى صَعيفُ ٱلْبَطْشِ مُعْتَجِرٌ فَرَمَى وَلَمْ آخُذُ لَهُ حِنْرى

هابَ حُزْنَ ٱلْقَلْبِ مِنْهَا طَائِفٌ وَهُمَورُ حَاصَراتُ وَذَكَرْ وَمَقَالُ ٱلْخَوْدِ لَمَّا وَاجَهَتْ جَهَةَ ٱلرَّكْبِ وَعَيْنَاهَا درَرْ يا أَبِا ٱلْخَطَّابِ مَا جَشَّمْتَنَا حَجَّـةُ فيهِا عَنَا ۚ وَسَهَمْ بَعْدَ بِرْ ٱللِّهِ إِلَّا نَطْرَةً مِنْكُمْ لَيْسَ لَهَا عِنْدَى خَطَرْ ه قُلْتُ مَا جَشَّمْتِنَا مِنْ حُبِّكُمْ يَا ٱبْنَـةَ ٱلْخَـيْرَيْنِ أَنْفَى وَأَمَرْ وَلَـقَـدٌ زادَ فُـوُادى حَـزَنَـا قَـوْلُها لِـى إِرْعَ سِـرَى يا عُـمَرْ قُلْتُ أَنْتِ ٱلشَّيْ لِيُرْعَى سُرُّهُ وَيُسُواتَى في قسواهُ وَيُسَرُّ

#### وقال ايسسا 3

يا عَمْرَ حُمَّ فراقُكُمْ عَمْرا وَعَلَات عَنَّا ٱلنَّا أَي وَٱلْهَجْرا إحْدى بَني أَوْدِ كَلِفْتُ بِها حَمَلَتْ بِلا تِرَةِ لَنِا وَتُرا وَٱللَّه مَا أَحْبَبْتُ حُبَّكُمُ لا ثَيِّبًا خَلُقَتْ وَلا بِكُرا ما إِنْ أُقيمُ لِحَاجَةٍ عَرَضَتْ إِلَّا لِأَبْلِى فيكُمُ عُلْرا ه وَتَرَى لَهِا ذَلًّا انا نَطَـقَـتْ تَرَكَتْ بَنات فُـوُاده صُعْرا كَتَساقُطِ ٱلرُّطَبِ ٱلْجَنتِي مِنَ ٱلْسِقِلْسوان لا كَثْسُرًا وَلا نَسْرِرا بِٱلْخَيْفِ مَنْزِلُهَا وَمَسْكِنُها وَتُحَلُّ مَكَّةُ إِنْ شَتَتْ قَصْرا مِنْ أَجْلِهِا حُبِسَتْ رَكَائبُنا شَهْرًا تَحَبَرَمَ بَعْدَهُ شَهْرا

للَّتى قالَتْ لأَتْراب لَها قُطُف فيهِنَّ أَنْسٌ وَخَفَرْ إِذْ تَمَشَّيْنَ بِجَوْمُ مُؤْنِي نَيْرِ ٱلنَّبْتِ تَغَشَّاهُ ٱلزَّفَرْه بِعِمانِ سَهْلَةِ زَيَّنَها يَوْمُ غَيْمِ لَمْ يُخالِظُهُ قَتَرْ قَدْ خَلَوْنا فَتَمَنَّدُينَ بِنا إِذْ خَلَوْنا ٱلْيَوْمَ نُبْدى ما نُسِرْ فَعَرَفْنَ ٱلشَّوْقَ فِي مُقْلَتِهِا وَحَبابُ ٱلشَّوْقِ يُبْدِيهِ ٱلنَّظَرْ قُلْنَ يَسْتَرْضينَها مُنْيَتُنا لَوْ أَتانا ٱلْيَوْمَ في سِرَّ عُمَرْ بَيْنَما يَـذْكُرْنَنِي أَبْصَرْنَنِي دونَ قَيْدِ ٱلْمَيلِ يَعْدوبِي ٱلْأَغَرْ ١٠ قُلْنَ تَعْرِفْنَ ٱلْفَتَى قُلْنَ نَعَمْ قَدْ عَرَفْناهُ وَهَلْ يَخْفَى ٱلْقَمَرْ ذا حَبِيبٌ لَمْ يُعَرِّجُ دونَنا ساقَهُ ٱلْحَيْنُ إِلَيْنا وَٱلْقَدَرْ فَأَتنانا حين أَلْقَى بَرْكَهُ جَمَلُ ٱللَّيْلِ عَلَيْهِ وَٱسْبَطَرْ وَرُصابُ ٱلْمسْكِ مِنْ أَثْوابِهِ مَرْمَمَ ٱلْماء عَلَيْهِ فَنَصَرْ قَدْ أَتَانَا مَا تَمَنَّيْنَا وَقَدْ غُيَّبَ ٱلْأَبْرَامُ عَنَّا وَٱلْقَذَرْ ١٥

#### 3

# وقال عمر اينضا

لَقَدْ شَقِيتُ وَكَانَ ٱلْحَيْنُ لِي سَبَبًا أَنْ عُلِّقَ ٱلْقَلْبُ قَلْبًا يُشْبِهُ ٱلْخَجَرا قَدْ لُمْتُ قَلْبِي وَأَعْيِانِي بِواحِدَةِ فَقَالَ لِي لا تَلْمُنِي وَٱدْفَع ٱلْقَدَرا إِنْ أَكْرِهِ اللَّقَوْفَ يَحْسِرْ دونَ غَيْرِكُمُ وَلَسْتُ أَحْسِنُ إِلَّا نَحْوَكِ ٱلنَّظَرا قَالُوا مَبَوْتَ فَلَمْ أُكْذِب مَقَالَتَهُمْ وَلَيْسَ يَنْسَى ٱلصِّبَى إِنْ وَالَّهُ كَبِرا ه

ما كُنْتُ أَشْعُرُ إِلَّا مُنْ عَرَفْتُكُمُ أَنَّ ٱلْمُصاجِعَ تُمْسَى تُنْبِتُ ٱلْإِبَرا

٢٠ وَأُفَرَّى مِرْطَها عَنْ مُخْطَفِ ضامِر ٱلْأَحْشاء فَعْمِر ٱلْمُؤْتَزَرْ فَلَهَوْنا لَيْلَنا حَتَّى إِذَا طُرَّبَ ٱلدَّيكُ وَهَاجَ ٱلنُمدُّورُ حَرَّكَتْنِي ثُمَّرِ قالَتْ جَزَعًا وَنُمُوعُ ٱلْعَيْنِ مِنْها تَبْتَدِرْ قُمْرِ صَفَى ٱلنَّفْسِ لا تَفْصَحُنى قَدْ بَدا ٱلصَّبْهُ وَذا بَرْدُ ٱلسَّحَرْ فَــتَــوَلَّــتْ في تَــلاتٍ خُــرَّدٍ كَكُمَى ٱلرُّهْبانِ أَوْ عين ٱلْبَقَرْ ٥٥ لَسْتُ أَنْسَى قَوْلَهَا مَا هَدْهَدَتْ ذَاتُ طَوْقِ فَوْقَ غُصْنٍ مِنْ عُشَرْ حينَ مَمَّنتُ عَلَى ما كَرفَتْ ﴿ فَكَذَا يَفْعَلُ مَنْ كَانَ غُلَرْ

## [وقال عمر اينا]

وَعُنْوانُهُ مِنْ مُسْتَهِامِ فُوانُهُ إِلَى هائِم صَبِّ مِنَ ٱلْوَجْدِ مُشْعَر

أَتَانَى كِتَابُ لَمْ يَرَ ٱلنَّاسُ مِثْلَهُ أُمِدَّ بِكَافُورِ وَمِسْكِ وَعَنْمَبِر كتاب بسك حالك وبصفرة ومسك صهابتي يعل بمجمر وَقرْطاسُهُ قُوهيَّةً وَرِساطُهُ بِعِقْدِ مِنَ ٱلْيَاقُوتِ صافٍ وَجَوْهُر عَلَى تِبْمَة مُسْبُوكَة هِي طينُهُ وَفي نَقْشه تَقْديكَ نَقْسي وَمَعْشَري ه وَفَى جَـوْفِهِ مِـنَّى إِلَيْكَ تَحِيَّةٌ فَقَدْ طَالَ تَهْيامي بِكُمْ وَتَذَكُّرى

٣٢

#### ٣٣ وقسال ايسصا

هَيَّجَ ٱلْقَلْبَ مَعَانِ وَصِيَرْ دارساتٌ قَدْ عَلاهُنَّ ٱلشَّجَرْ ورياح ٱلصَّيْفِ قَدْ أَنْرَتْ بِهِا تَنْسِجُ ٱلتُّرْبَ فُنونًا وَٱلْمَطَرْ ظِلْتُ فيها ذاتَ يَوْم واقعًا أَسْأَلُ ٱلْمَنْزِلَ هَلْ فيعِ خَبَرْ

آنَنَتْ هِنْكُ بِبَيْن مُبْتَكِرْ وَحَذِرْتُ ٱلْبَيْنَ مِنْها فَٱسْتَمَرْ أَرْسَلَتْ مِنْدُ إِلَيْنا ناصِحًا بَيْنُنا أَنْتَ حَبِيبًا قَدْ حَصَرْ فَاعْسَاسَ أَنَّ مُحِبِّا زائِرٌ حينَ تُخْفَى ٱلْعَيْنُ عَنْهُ وَٱلْبَصَرْ قُلْتُ أَفْلًا بِكُمْ مِنْ زَائِرِ أَوْرَثَ ٱلْقَلْبَ عَـناء وَذِكَرْ فَتَأَقَّبْتُ لَهِا مِنْ خِفْيَةِ حِينَ مالَ ٱللَّيْلُ وَٱجْتَنَّ ٱلْقَمَرُه بَيْنَمَا أَنْظُرُهَا في مَجْلَس اذْ رَماني ٱللَّيْلُ مِنْهَا بِسَكِّرْ لَمْ يَرْعْنِي بَعْدَ أَخْدَى فَجْعَةً غَيْرُ رِيحِ ٱلْمِسْكِ مِنْها وَٱلْقُطُرْ قُلْتُ مَنْ فَذَا فَقَالَتْ فَكَذَا أَنَا مَنْ جَشَّمْتُهُ طُولَ ٱلسَّهَرْ مَا أَنَا وَٱلْحُبُ قَدْ أَبْلَغَنى كَانَ فَدَا بِقَصَاءُ وَقَدَرْ لَيْتَ أَنَّى لَمْ أَكُنْ عُلَّقْتُكُمْ كُلَّ يَوْم أَنا مَنْكُمْ في عَبَرْ ١٠ كُلَّما تُوعدُني تُخْلِفُني ثُمَّ تَأْتي حينَ تَأْتي بِعُذُرْ سَخنَتْ عَيْنِي لَّنْ عُدْتَ لَها لِتَمُلَّنَّ بِحَـبْلِ مُنْبَتِرْ عَمْرَكَ ٱللَّهُ أَما تَرْحَمُني أَمْ لَنا قَلْبُكَ أَقْسَى مِنْ جَجَرْ قُلْتُ لَمَّا فَرِغَتْ مِنْ قَوْلِها وَلُموعى كَالْجُمان ٱلْمُنْحَدِرْ أَنت يا قُرَّةَ عَيْني فَآعْلَمي عَنْدَ نَفْسي عَنْلُ سَمْعي وَبَصَرْ ١٥ فَاتْنُركي عَنْك مَلامي وَآعْذري وَٱتْرُكي قَوْلَ أَخي ٱلْأَفْك ٱلْأَشْرْ فَأَذَا قَتَّمْنِي لَذِيذُا خِلْتَهُ ذَوْبَ نَحْلِ شيبَ بِٱلْمَاء ٱلْخَصِرْ وَمُدامٍ عُتِّفَتْ في بابِلٍ مِثْلِ عَيْنِ ٱلدَّيكِ أَوْ خَمْر جَدَرْ فَتَقَصَّتْ لَيْلَتِي فِي نِعْهَ مَا أَنْ أَنْهُ الْمَا غَيْرَ حَصِرْ

إِذْ كِنْتُ لَوْلا ٱلْحَيا يُـوَرَّعُني أَبْدى ٱلَّذى قَدْ كَتَمْتُ بِٱلنَّظَر كَأَّنَّ ثُوْبًا لَمَّا ٱلْتَقَى ٱلرَّكْبُ تُدْ نيه عَلَيْهِا يَشَفُّ عَنْ قَـمَر ه تَلينُ حَتَّى يَقولَ قَـدْ خَدَعَتْ مَنْ لَمْ يَكُنْ بٱلنَّساء ذا خَبَر حَتَّى اذا ما ٱلْتَمَسْتُ غرَّتَها كانَتْ نَوارًا قَلْيلَةَ ٱلْغِمَرِ قَالَتْ لِتِرْبِ لَهَا مُنَعَّمَةِ كَٱلرِّثْمِ يَقْرُو نَواعِمَ ٱلشَّجَرِ فَلْ مَنْ رَسُولَ يَكْمَى حَواتِجَنا بِحَاجَة تُشْتَهَى إِلَى عُمَر فَجِاءَني ناصِحُ أَخولُطُفِ فَقالَ في خِفْيَة وَفي سَتَرِ ا تَقُولُ إِنْ لَمْ نَزْرُكَ مِنْ حَذَرِ ٱلْكَاشِيحِ وَٱلْحَاسِدِينَ لَمْ تُور لَمَّا أَتَانِي خَرَجْتُ فِي لُطُفِ بِقَاطِعِ ٱلشَّفْرَتَيْنِ ذِي أَثَر

#### ٣. وقال ايسسا

لَهُنْ طَلَلُ موحشٌ أَقْفَرا فَأَصْبَحَ مَعْرُوفُنهُ مُنْكَرا وَلَوْ أَتَّهُ يَسْتَطِيعُ ٱلْجَوا بَ لا خُبْرَ إِنَّ سِيلَ أَنْ يُخْبِرا وَلْكِنَّهُ غَيْرَتْهُ ٱلصَّبِ فَأَمْسَتْ مَعِالَمُهُ دُقُرا وَكُلُّ مُسفَّ لَـهُ فَـيْدَبُ إِذَا مِـا حَـدا رَعْدُهُ أَمْسطَـرا ه وَقَدْ كُنْتُ أَلْقَى بِهِ شادنًا قَطُوفَ ٱلْخُطَى نَاعِمًا أَحْوَرا أَسيلَ ٱلْمُحَيّا فَصِيمَ ٱلْحَشا كَشَمْسِ ٱلصُّحَى واضِحًا أَزْفُوا أَقْسُولُ لَمَنْ لامَ في حُبِّهِا أَرَى لَكَ في ٱلرَّأَى أَنْ تُقْصِرا فَلَسْتَ مُطَاعًا فَلا تَلْحَنى وَلَيْسَتْ بِأَقْلِ لأَنْ تُهْجَرا فَكُمْ مِنْ أَخِ لامَ في حُبِها فَأَتْصَرَ مِنْ قَبْلِ أَنْ أَتْصِرا

فَلْ فَي فَوَى رَجُلٍ جُناحٌ زائِمٍ جَهْرًا أَحَبُّ خَرِيدَةً مِعْطارا ١٠ أَسِفِ عَلَيْكِ يَهِيمُ حينَ قَتَلْتِهِ وَسَلْبِتِهِ لُبُّ ٱلْفُولِ جِهار

1 وقال ايسطا

يا مَنْ لَقَلْبِ مُتَيَّم كُلفِ يَهْذَى بِخَوْدٍ مَريضَةِ ٱلنَّظَر تَمْشى ٱلْهُوَيْنَا إِذَا مَشَتْ فُضُلًا وَهْمَى كَمِثْلِ ٱلْعُسْلُوجِ فِي ٱلشَّجَرِ ما زالَ طَرْفىي يَحارُ إِذْ نَظَرَتْ حَتَّى ٱلْتَقَيْنا لَيْلًا عَلَى قَلَر أَبْصَرْتُها لَيْلَةٌ وَنسْوَتها يَمْشينَ بَيْنَ ٱلْمَقامِ وَٱلْحَجَر بيضًا حسانًا خَرائِدًا قُطُغًا يَمْشينَ فَوْنًا كَمشْيَة ٱلْبَقَرِه قَدْ نُزْنَ بِٱلْحُسْنِ وَٱلْجَمالِ مَعًا وَفُنْنَ رسْلًا بِٱلسَّلَا وَٱلْخَفَر يُنْصِتْنَ يَوْمًا لَها إِذَا نَطَقَتْ كَيْمًا يُفَصِّلْنَها عَلَى ٱلْبَشَر تالَتْ لِيَرْبِ لَها مُلاطَفَةً لَتُفْسِدنَ ٱلطُّوافَ في عُمَر قالَتْ تَصَدَّىٰ لَهُ لِيُبْصِرنا ثُمَّر ٱغْمِزِيهِ يا أُخْتِ في خَفَر قَالَتْ لَهَا قَدْ غَمَوْتُهُ فَأَبَى ثُمَّ ٱسْبَطَرَّتْ تَسْعَى عَلَى أَثْرَى ١٠ مَنْ يُسْقَ بَعْدَ ٱلْمَنامِ رِيقَتَها يُسْقَ بِمِسْكِ وَبارِدٍ خَصِرِ حَوْرا لِمَهْ كُورَةً مُحَبَّبَةً عَسْرا لِلشَّكْلِ عِنْدَ مُجْتَمَر

49 وقسال عسمر ايستسا

قَدْ هَاجَ خُزْنِي وَعَادَنِي نَكُرِي يَوْمَ ٱلْتَقَيْنِا عَشَيَّةَ ٱلنَّفَر بِٱلْفَجْ مِنْ نَحْوِ دارِ عُقْبَةَ وَٱلْسِحَجُ سَرِيعُ ٱلطَّوافِ وَٱلصَّدَر

ا قَبْاء إِنْ أَقْبَلَتْ مُبَتَّلَةً وَٱلْبُوصُ مِنْهَا كَٱلْقُورِ مُنْعَفِرُ غَرَّاء في غُرَّة ٱلشَّبابِ مِنَ ٱلْسحور ٱللُّواتي يَزينُها خَفَرُ تَغْتَرُ عَنْ بارِدٍ مُقَبَّلُهُ مُفَلِّحٍ واصِحٍ لَهُ أَشُرُ وَقَوْلَهَا لِلْفَسَاةِ إِذْ أَفِكَ ٱلْسَبَيْنُ أَفِادٍ أَمْ رَائِحُ عُسَرُ • عَجْلانَ لَمْ يَقْض بَعْدُ حاجَتَهُ أَلا تَأَتَّى يَـوْمُـا فَيُنْتَظَرُ ٥ اَللُّهُ جِـارٌ لَـهُ اذا نَـزَحَـتُ دارٌ بِـه أَوْ بَـدا لَـهُ سَـفَـرُ رَأَيْتُهِا مَرَّةً وَنسْوَتها كَأَنَّها مِنْ شُعاعها ٱلْقَمَرُ يَمْشينَ في ٱلْخَزِّ وَٱلْمَراجِلِ أَنْ يَعْسِرِفَ آلْسَارَهُسَّ مُسَقَّسَتِفِرُ يُدْنينَ مِنْ خَشْيَةِ ٱلْغُيونِ عَلَى مِثْلِ ٱلْمَصابيحِ زانَها ٱلْخُمُرُ

#### وقسال ايسطسا ۲۷

أَعْمَوْتَ يَوْمَ لِوَى سُوَيْقَةَ دارا هاجَتْ عَلَيْكَ رُسومُها ٱسْتِعْبارا وَذَكَرْتَ فَنْدًا فَٱشْتَكَيْتَ صَبابَةً لَوْ لا تُنَفْكُفُ نَمْعَ عَيْنَكَ مارا وَنَكَرْتَها حَوْراء لَيْنَةَ ٱلْمَطا مِثْلَ ٱلْمَهاةِ خَرِيدَةً معْطارا وَإِذَا تُنازِعُكَ ٱلْحَدِيثَ تَظَرَّفَتْ أَنْفَ ٱلْحَدِيثِ وَلَمْ تُرد إِكْثارا إِنَّ ٱلْعَوانِلَ قَدْ بَكُرْنَ يَلُمْنَني وَحَسِبْتُ أَكْثَرَ لَوْمِهِيَّ صِوارا وَزَعَمْنَ أَنَّ وصالَ عَبْدَةَ عائدٌ عاراً عَلْتَى وَلَيْسَ ذَلَكَ عاراً وَٱلنَّفْسُ يَمْنُعُها ٱلْحَيالِ فَتَرْعَوِى وَتَكَادُ تَغْلِبُنِي إِلَيْكِ مِرارا

ه وَإِنا نَظَرْتَ إِلَى مَناكِبِ حُسْنِها كَمُلَتْ وَزِنْتَ مُحَسِّنِها ٱسْتَهْتارا ما يُذْكَرُ ٱسمُكِ في حَديثِ عارضِ إِلَّا ٱسْتُخِفَّ لَهُ ٱلْفُوادُ فَطارا

لأَسيلَةِ ٱلْخَدَّيْنِ واضِحَةِ يُعْشَى بِسُنَّةِ وَجْهِهَا ٱلْبَدْرُ دُرْمُ مَرافِقُهِا وَمِشْزَرُهِا لا عاجز تَفِيلٌ وَلا صِفْرُ وَٱلرَّعْفَرانُ عَلَى تَرائِبِها شَرِقٌ بِهِ ٱللَّبَاتُ وَٱلنَّحْرُه وَزَبَرْجَدٌ وَمِنَ ٱلْجُمانِ بِهِ سَلْسُ ٱلنِّظامِ كَأَنَّهُ جَمْرُ

وَبَدائِدُ ٱلْمَرْجانِ في قَرْنِ وَٱلدُّرُ وَٱلْسِاقِونُ وَٱلسَّلْرُ وَالْسِاقِونُ وَٱلسَّلْرُ

10 وقال ايسصا

أَنَسُ قانَني إلى ٱلْحَيْن حَتَّى صانفَتْنا عَشِيَّة بِٱلْجِمار قالَ لَى ٱنْظُرْ وَلَيْتَنِي لَمْ أَطِعْهُ وَبَلَى لَسْتُ سَابِقًا مَقْداري فَبَدا لَى تَحْتَ ٱلسَّجوفِ شُعاةً كادَ يُعْشِي شُعاعَ شَمْسِ ٱلنَّهارِ

14 وقسال ايسصسا

هَلْ عِنْدَ رَسْمٍ بِرامَةٍ خَبَرُ أَمْ لا فَأَى ٱلْأَشْياء تَنْتَظُرُ وَقَفْتُ فِي رَسْمِها أُسائِلُهُ وَٱلدَّمْعُ مِثْلَ ٱلْجُمانِ مُنْحَدِرُ لا يَرْجِعُ ٱلرَّسْمُ بِٱلْبَيانِ وَهَلَ يُفْقَهُ رُجْعاهُ حينَ يَنْدَثِرُ قَدْ نَكَّرَتْنِي ٱلدِّيارُ إِذْ نَرَسَتْ وَٱلشَّوْقُ مِمَّا تَهِيجُهُ ٱلدِّكَرُ لا أَنْسَ طولَ ٱلْحَياةِ ما بَقِيَتْ لِطَيْبَة رَوْضَةً لها شَجَرُه مَمْشَى رَسولِ إِلَى يُعْدِبِرُني عَنْهُمْ عَشِيًّا بِبَعْضِ مَا ٱثَّتَمَرُوا أَوْ مَجْلِسَ ٱلنِّسْوَةِ ٱلثَّلاثِ لَدَى ٱلْسِخَيْسِاتِ حَتَّى تَبَلَّجَ ٱلسَّحَرُ ثُمَّ ٱنْطَلَقْنا وَعنْدَنا وَلَنا فيهنَّ لَوْ طَالَ لَيْلُنا وَظَرُ فيهِنَّ هِنْدٌ وَٱلْهَمُّ نِكْرَتُها تِلْكَ ٱلَّتِي لا يُرَى لَها خَطَرُ

قُلْتُ كَلَّا لا اللهِ آبْنُ عَمَّكَ بَلْ خَفْسنا أُمورًا كُنَّا بِها أَغْمارا فَجَعَلْنا ٱلصَّدودَ لَمَّا خَشينا قالَةَ ٱلنَّاس بَيْنَنا أَسْتارا وَرَكِبْنا حالًا لِنُكْذِبَ عَنّا قَوْلَ مَنْ كانَ بِٱلْبَنانِ أَشَارا ٢٠ وَٱقْتَصَرُّتُ ٱلْخَديثَ دونَ ٱلَّذي قَدْ كانَ مِنْ قَبْلُ يَعْلَمُ ٱلْأَسْرارا لَيْسَ كَٱلْعَهْدِ إِذْ عَهِدْت وَلْكِنْ أَوْقَدَ ٱلنَّاسُ بِٱلْأَحاديث نارا ما أُبالِي إِذَا ٱلنَّـوَى قَرَّبَتْكُمْ ۖ فَدَنَوْتُمْ مَنْ حَلَّ أَوْ كَانَ سارا وَٱللَّيالِي إِذَا نَسَّأَيْتِ طِسُوالَّ وَأَراهِا إِذَا دَنَسُوتٍ قِسَسَارًا فَعَرَفْتُ ٱلْقَبولَ مِنْها لِعُذُرى إِذْ رَأَتْني مِنْها أُرِيدُ ٱعْتِذارا ٥٥ ثُمَّر قالَتْ وَسامَحَتْ بَعْدَ مَنْع وَأَرْتُني كَفَّا تَزِينُ ٱلسِّوارا فَتَناوَلْتُهَا فَمالَتْ كَغُصْنِ حَرَّكَتْهُ رِيحٌ عَلَيْهِ فَحارا وَأَذَاقَتْ بَعْدَ ٱلْعِلْجِ لَنْيَدًا كَجَنَى ٱلنَّعْلِ شَابَ صِرْفًا عُقارا ثُمَّ كَانَتْ دُونَ ٱللِّحَافِ لِمَشْغُو فِ مُعَنَّى بِهَا صَبوبِ شِعَارا وَٱشْتَكَتْ شِدَّةَ ٱلْإِزارِ مِنَ ٱلْبُهْدِ وَأَلْقَتْ عَنْهَا لَدَى ٱلْخَمَارا ٣٠ حَبَّذا رَجْعُها إِلَيْها يَدَيْها في يَدى دِرْعُها تَحُلُّ ٱلْإِزارا ثُمَّ قَالَتْ وَبِيانَ صَوْءِ مِنَ ٱلصَّبْسِيحِ مُنيسرٌ لِلنَّساطِريسَ أَنسارا يا ٱبْنَ عَمَّى فَدَتْكُ نَفْسِي إِنِّي أَتَّقِي كَاشِحًا إِذَا قَالَ جَارِا

# وقسال ايسطسا

74

لِمَنِ ٱلدِّيارُ رُسومُها قَفْرُ لَعِبَتْ بِهَا ٱلْأَرْواحُ وَٱلْقَطْرُ لِعِبَتْ بِهَا ٱلْأَرْواحُ وَٱلْقَطْرُ وَحَدِيْ خَلَوْنَ ثَمَانِ ٱوْ عَشْرُ

إِنَّ خَطْبًا عَلَىَّ حَقًا يَسيرًا أَنْ أَرَى مِنْكُما بَعيرًا حَسيرا هَا إِنَّ خَطْبًا عَلَى حَقَّا يَسيرا هَ إِنَّ حَسَّرَ ٱلسَّيْسِرُ بَعيرًا أَنْ نَسْتَفيدَ بَعيرا

وقسال ۲۳

راج صَحْبِي وَلَمْ أُحَي ٱلنَّوارا وَقَلِيلٌ لَوْ عَرَّجُوا أَنْ تُنزارا ثُمَّ إِمَّا يَسْرُونَ مِنْ آخِرِ ٱللَّيْسِلِ وَإِمَّا يُعَجِّلُونَ ٱبْتِكَارا وَلَقَدْ قُلْتُ حَشْرَةَ ٱلْبَيْنِ إِذْ جُد ، رَحيلٌ وَخِفْتُ أَنْ أَسْتَطارا لِخَليلِ يَهْوَى قوانا مُواتِ كانَ لَى عِنْدَ مِثْلِها نَظّارا يا خَليلِ ٱرْبَعَنْ عَلَيَّ وَعَيْنا يَ مِنَ ٱلْحُزْنِ تَهْمُلانِ ٱبْتِدارا ٥ فهُنا فَأُحْبِسِ ٱلْبَعِيرَيْنِ وَٱحْذَرْ وَاتِدَاتِ ٱلْعُيونِ أَن تُسْتَنارا اتَّنى زائرٌ قُرَيْبَةَ قَدْ يَعْسَلُمُ رَبِّي أَنْ لا أَطِيقُ ٱسْطبارا قالَ فَٱفْعَلْ لا يَمْنَعَنْكَ مَكانى مِنْ حَديثِ تَقْصى بِهِ ٱلْأَوْطارا وَٱلْتَمِسْ ناصِحًا قريبًا من ٱلْورْ ويُحسُّ ٱلْحَسديثَ وَٱلْأَخْسارا فَبَعَثْنا مُجَرَّبًا سِاكِنَ ٱلرِّيسِ خَفيفًا مُعادِدًا بَيْطارا ١٠ فَأَتاها فَقالَ ميعادُكِ ٱلسَّرْ فِي إِذَا ٱللَّيْلُ سَدَّلَ ٱلْأَسْتارا فَكَمَيْنا حَتَّى انا فُقدَ ٱلصَّوْ تُ نُجا ٱلْمُظْلِمِ ٱلْبَهِيمِ فَحارا قُلْتُ لَمَّا بَدَتْ لِصَحْبِيَ إِنَّ أَرْتَجِي عِنْدَها لِدَيْني يَسارا ثُمَّر أَقْبَلْتُ رافعَ ٱللَّيْلِ أَخْفى ٱلْسَوَطْء أَخْشَى ٱلْعُيونَ وَٱلنَّظَارِا فَٱلْتَقَيْنَا فَرَحَّبَتْ حِينَ سَلَّمْ ثُنَّ وَكَفَّتْ نَمْعًا مِنَ ٱلْعَيْنِ مارا ١٥ ثُمَّ قالَتْ عنْدَ ٱلْعتاب رَأَيْنا فيكَ عَنَّا تَجَلَّدُا وَٱزْوِرارا فَاعْتَزَلْنَا فَلَنْ نُراجِعَ وَصْلًا مَا أَصَادَتْ نُجُومُ لَيْلٍ لِسَارِى قَالْخُبَارِ قَالْخُبارِ قَالْخُبارِ قَالْخُبارِ وَالْإِنْ قَالْحَديثِ وَالْأَخْبارِ هَلَّ لَكُ لَا تُصْرِمَى لِتَكْثيرِ وَالْ كَنْ كَذَبُ مِا أَتَاكِ وَٱلْجَبارِ هَ لَكُ نَبُعْ عِنْدَهُ بِسِرِ وَلْكِنْ كَذَبُ مَا أَتَاكِ وَٱلْجَبارِ وَٱلْأَجْوارِ لا تُطيعى فَإِنَّنِي لَمْ أَطِعْهُ أَنْتِ أَهْوَى ٱلْأَحْبابِ وَٱلْأَجْوارِ

### ۲۲ وقال ایست

نامَ صَحْبِي وَبِاتَ نَوْمِي عَسِيرًا أَرْقُبُ ٱلنَّجْمَ مَوْفِنًا أَنْ يَغُورا الْ تَذَكَّوْتُ قَوْلَ هِنْد لِتِرْبَيْهِا وَرُحْنا نُيَمِّمُ ٱلنَّجْمِيرا قُلْنَ بِٱللَّهِ لِلْفَتِي عُجُّ قَلْيلًا لَيْسَ أَنْ نَجْتَ لِلْعِتابِ كَثيرا فَالْتَقَيْنا فَرَحْبَتْ ثُمَّ قَالَتْ حُلْتَ عَنْ عَهْدِنا وَكُنْتَ جَدِيرا فَالْتَقَيْنا فَرَحْبَتْ ثُمَّ قَالَتْ حُلْتَ عَنْ عَهْدِنا وَكُنْتَ جَدِيرا وَأَنْ تَلُدَّ ٱلْواشِينَ فِينا كَما أَعْسِي إِذَا مَا نُكِرْتَ عِنْدى أَمِيرا قُلْتُ أَنْتِ ٱلْمُنَى وَكِبُرُ هَوانا فَاعْدُرى يا خَليلتى مَعْدُورا وَتَلْتَ دُمُوعَها أَنْ تَمورا وَتَلَقَّتْ دُمُوعَها أَنْ تَمورا أَسْلُ ٱللَّهُ عَالِمَ ٱلْغَيْبِ أَنْ تَوْ جِعَ يا حُبِ سَالِمًا مَأْجُورا إِنْ قَبِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا إِنْ قَبِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا إِنْ فَلِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا أَنْ تَوْ جِعَ يا حُبِ سَالِمًا مَأْجُورا إِنْ يَعْمَانَ طَالَتْ فَبِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا إِنْ فَلِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا فَالْتُ فَبِما قَدْ يَكُونُ لَيْلَى قَصِيرا فَالْتُ بِعَالَى اللّهُ عِلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْفِي الْمُؤْنِي وَحَفِيرٍ فَما أُحِبُ حَفِيرا فَالْتُ فِيما اللّهُ عِلَى الْمَالِقُ وَسَيرا فَاذَا مَا مَرَرُتُهَا لِعَلَى الْمُؤْنِي الْمُؤْنِي الْمُؤْنِي الْمُعْتِيرِ فَا قَدْ رَحَالًا فَا أَمْرُتُهُمَا فَا أَمْرِيرا إِنِي فَاعِلًا فِي الْمَالِيلَ مَا أَمْرُتُهُما فَا أَمِيرا اللّهُ مُن رَحًا وَأَحْكِما فَا أَمْرُتُهما فَا أَمِيرا اللّهُ مُنْ وَمِينَاكَ مَا أَمْرُتُهما فَا أَمِيرا اللّهُ مُنْ وَمِينَاكُ مَا أَمْرُتُهما فَأَمْرِينَاكُ مَا أَمْرُتُهما فَأَمْرِيلَا أَمْرا اللّهُ مُنْ وَمِيناكُ مَا أَمْرُتُهما فَأُمْرِيلًا أَمْرا أَمْرَالِ الْمَالِلَةُ عَلْمَ الْمُؤْمِنِيلَاكُ مَا أَمْرُتُهما فَأَمُوا الْمَالِيلَةِ مُنْ الْمُؤْمِلِيلُ أَلْمَالِيلًا أَلْمَالِيلَى مَا أَمْرُولُ الْمَالِيلُ الْمَالِقُولُ الْمَالِقُولُ الْمَلْكَمِيلًا فَالْمُولِيلِيلُ مَا أَمُولُولُهُ اللّهُ الْمُؤْمِلِيلًا الللّهُ الْمُؤْمِلِيلًا فَاللّهُ الْمُؤْمِلِيلُ الْمَالِقُولُ الْمَالُولُ الْمَالِيلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِيلُ الْمُؤْمُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمَالِيلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمِلْكُولُ الْمَالِمُ

آنِساتِ مِثْلَ ٱلتَّماثيلِ لُعْسًا مَعَ خَوْدِ خَرِيدَةٍ مِعْطارِ وَمَقامًا قَدْ قُمْتُهُ مَعَ نُعْمِ وَحَديثًا مِثْلُ ٱلْجَنَى ٱلْمُشْتارِ ١٠ تَتَقَى ٱلْعَيْنَ تَحْتَ عَيْنِ سَجومِ وَبْلُها فى نُجا ٱلدُّجُنَّةِ سارِى وَالْحُتَى الْعَصْبِ مَعًا بَيْنَ مِطْرَفِ وَشِعارِ وَالْحَتَى الْعُصْبِ مَعًا بَيْنَ مِطْرَفِ وَشِعارِ بِتَّ فَى نِعْمَةٍ وَباتَ وِسادى مِعْمَا بَيْنَ دُمْلُجٍ وَسِوارِ بِتَّ فَى نِعْمَةٍ وَباتَ وِسادى مِعْمَا بَيْنَ دُمْلُجٍ وَسِوارِ ثُمَّ إِنَّ ٱلصَّباحِ لاَحَ وَلاحَتْ أَنْجُمُ ٱلصَّبْحِ مِثْلَ جَزْعِ ٱلْعَذارِي فَنَهَ شَنَا نَمْشَى نُعَقَى بُرونًا وَمُروطًا وَهْنَا عَلَى ٱلْآثِارِي وَتَوَلِّى وَنَا اللَّهِ اللَّيْ الْعَذارِي وَتَوَلِّى الْعَنْ اللَّهُ الْحَدَى الْعُلُولُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللْعُلُولُ الْعَلَالُ الْعُلُمُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِمُ الللْعُلُولُ اللْعُلُولُ الللَّهُ اللْعُلُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ الْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْعُلُولُ الْعُلُمُ اللْعُلُولُ الل

# وقال ايسسا

تَقُولُ وَعَيْنُهَا تُكُرى دُمُوعًا لَهَا نَسَقَ عَلَى ٱلْخَدَّيْنِ تَجْرى أَلْسَتَ أَقَرَّ مَنْ يَمْشَى لِعَيْنِي وَأَنْتَ ٱلْهَمْ فِي ٱلدُّنْيا وَنِكْرى أَلْسَتَ أَقَرَ مَنْ يَمْشَى لِعَيْنِي وَأَنْتَ ٱلْهَمْ فِي ٱلدُّنْيا وَنِكْرى أَمَّا لَكَ عِنْدَنا حَقًّا فَأَدْرى أَمَّنْ سَخَطٍ عَلَى صَدَدْتَ عَنّى حَمَلْتَ جِنازَق وَشَهِدْتَ قَبْرى أَمِنْ سَخَطٍ عَلَى صَدَدْتَ عَنّى حَمَلْتَ جِنازَق وَشَهِدْتَ قَبْرى أَمَنْ سَخَطٍ عَلَى مَلَدْتَ عَنّى حَمَلْتَ جِنازَق وَشَهِدْتَ قَبْرى أَمَنْ سَخَطٍ عَلَى مُصارَمَتى وَفَجْرى ه

وقــال

كَتَبَتْ تَعْتِبُ ٱلرَّبابُ وَقَالَتْ قَدْ أَتَانَا مَا قُلْتَ فَي ٱلْأَشْعَارِ سَادِرًا عَامِدًا تُشَهِّرُ بِٱلسَّمَى كَيْ يَبُوحَ ٱلْوُشَاةُ بِٱلْأَسْرارِ

 ا أَنَّها عَفَّةٌ عَن ٱلْخُلُق ٱلْوا ضِع وَٱلطُّعْمَةِ ٱلَّتِي هِيَ عارُ نَعَتوها فَأَحْسَنُوا ٱلنَّعْتَ حَتَّى كِنْتُ مِنْ حُسْن نَعْتِها أُسْتَطارُ فَثَنائي عَلَيْكِ خَيْرُ ثَناء إِنْ تَقَرَّبْتِ أَوْ نَأَتْ بِكِ دارُ وَبِكُ ٱلْهَدُّ مَا مَشَيْتُ صَحِيحًا وَسَوارِي ٱلْأَحْدِلِم وَٱلْأَشْعِارُ أَنْتُمُ فَمُّنا وَكَبْرُ مُنانا وَأَحاديثُنا وَانْ لَمْ تُزاروا ٥١ وَأَرَى ٱلْيَوْمَ إِنْ نَـأَيْتِ طَوِيلًا وَٱللَّيالِي إِذَا دَنَوْتِ قِصارُ لَمْ يُقارِبْ جَمالَها حُسْنُ شَيْء غَيْر شَمْسِ ٱلصُّحَى عَلَيْها ٱلنَّهارُ فَلَوَ آتَّى خَشيتُ أَوْ خَفْتُ قَتْلًا غَيْرَ أَنْ لَيْسَ تُدْفَعُ ٱلْأَقْدارُ لْأَتَّقَيْتُ ٱلَّتِي بِهِا يُفْتَنُ ٱلنَّا سُ وَلَكِنْ لَكُلَّ شَيْءَ قَدَارُ فَلَنَفْسِي أَحَقُ بِاللَّوْمِ عَمْدًا حَيْثُ ما كُنْتُ يَوْمَ لُفَّ ٱلْجِمارُ

#### 19 وقسال ايسطسا

ما شَجاكَ ٱلْغَداةَ مِنْ رَسْمِ دار دارس ٱلرَّبْع مِثْلِ وَحْى ٱلسِّطار بَدَّلَ ٱلرَّبْعُ بَعْدَ نُعْمِ نَعامًا وَطِيباء يَنْجِدْنَ كَٱلْأُمْهار الْجُتُ فيه وَقُلْتُ لِلرَّكْبِ عوجُوا فَثَنَى ٱلرَّكْبُ كُلَّ حَرْفِ خِيار ثُمَّر قالُوا ٱرْبَعَنْ عَلَيْكَ وَقَصِّ ٱلْسِيَوْمَ بَعْضَ ٱلْهُمومِ وَٱلْأَوْطار ه عَزَّ شَيْءٍ أَنْ يَقْصِى ٱلْيَوْمُ حاجًا بِـوُقـوفِ مِنَّا عَلَى ٱلْأَخْـوار إِنْ تَكُنْ دارُ آل نُعْمِ قِواء خالِيًا جَوْها مِنَ ٱلْأَجْوار فَلَقِدْمُا رَأَيْتُ فيها مَهاةً في جَوارِ أُوانِسِ أَبْكار نَكَرَتْني ٱلدِّيارُ نُعْمًا وَأَتْرا بًا حِسانًا نَواعِمًا كَالْشِوار

l,

### وقال عمر اينا

أَمِنْ آلِ زَيْنَبَ جُدَّ ٱلْبُكورُ نَعَمْ فَلِأَيْ فَواها تَصيمُ اللَّغَوْرِ أَمْ أَنْجَلَتْ دَارُها وَكَانَتْ قَدِيمًا بِعَهْدى تَعُورُ وَى السَّمْسُ تَسْرى عَلَى بَعْلَةٍ وَمَا خِلْتَ شَمْسًا بِلَيْلٍ تَسيمُ وَمَا أَنْسَ لا أَنْسَ مِنْ قَوْلِها غَداةً مِنْي إِذْ أُجِدَّ ٱلْمَسيمُ وَمَا أَنْسَ لا أَنْسَ مِنْ قَوْلِها غَداةً مِنْي إِذْ أُجِدَّ ٱلْمَسيمُ أَلَىم تَتَسَهُ ذَوْقَ حَوْلى كَثيمُ هُ أَلَى جِبْتَ فَأْتِ عَلَى بَعْلَةٍ فَلَيْسَ يُواتى ٱلْخَفاء ٱلْبَعيمُ فَإِنْ جِبْتَ فَأْتِ عَلَى بَعْلَةٍ فَلَيْسَ يُواتى ٱلْخَفاء ٱلْبَعيمُ فَإِنْ عِنْدَى فيما ٱلشّتَهَيْد تَتَى تُفارِقَ رَحْلى أَميمُ فَإِنْ يَطِيمُ فَكَادِي يَطيمُ فَكَاد فُولى يَطيمُ نَظُرتُ بِخَيْفِ مِنْى نَظَرةً إِلَيْها فَكَاد فُولِدى يَطيمُ نَظَرُتُ بِخَيْفِ مِنْى نَظْرَةً إِلَيْها فَكَاد فُولِدى يَطيمُ لَنْ فَرُادى يَطيمُ لَوْ وَلَادى يَطيمُ لَوْ وَالَّذِي فَوْلِدى يَطيمُ لَا الْمَادِي فَوْلِدى يَطيمُ لَيْ الْمَادِي فَالِدى يَطيمُ لَيْ الْمَادِي فَوْلِدى يَطيمُ لَوْ الْمَادِي فَوْلِدى يَطيمُ لَوْ الْمَادِي فَوْلِدى يَطيمُ لَوْ الْمُولِي فَالِدى يَطيمُ لَوْلَادى يَطيمُ لَوْ الْمَادِي فَوْلِدى يَطيمُ لَوْلَانَ فَالِدى يَطيمُ لَا لَيْها فَكِادَ فُولِدى يَطيمُ لَيْ الْمُنْ وَالْمِي لَا لَيْهَا فَكِادَ فُولَادى يَطيمُ الْسُرَادُ لِنَا الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمُعْلَادِي الْمَادِي الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَلِيمُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمَادِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلِقِيلُ الْمَادِي الْمُنْ الْمِنْ الْمَالِي الْمَادِي الْمَادِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَادِي الْمَادِي الْمُنْ الْمُ

14

#### وقال ايسا

أبسهَ جيرٍ يُسودَعُ آلاً جُسوارُ أَمْ مَساءً أَمْ قَصْرُ ذَاكَ آبْتِكَارُ قَرْبَتْنِي إِلَى قُرِيْبَةَ عَيْنِي يَوْمَ ذِي ٱلشَّرِي وَٱلْهَوَى ٱلْمُسْتَعَارُ وَدَواعِي ٱلْهَبَوى وَقَلْبُ إِذَا لَحِ الْجُسوجُ فَما يَكَادُ يُصارُ وَدَواعِي ٱلْهَبَوى وَقَلْبُ إِذَا لَحِ الْجُسوجُ فَما يَكَادُ يُصارُ قَمَسَرَتْهُ فُوادَةُ أَخْسَتُ رِئْسِمِ ذَاتُ ذَلٍ خَسريسَةٌ مِعْمَلِ أَلْقِوارُ هُ طَعْمَلَةٌ وَعْثَنَةُ ٱلسَّوْ مَهْصُو مَنْ كَشْجٍ يَصِيقُ عَنْهَا ٱلشِّعارُ حَرَّةُ ٱلْعَدِ حَدْلَةُ ٱلسَّاقِ مَهْصُو مَنْ كَشْجٍ يَصِيقُ عَنْهَا ٱلشِّعارُ وَدُونَهَا ٱلشِّعارُ فَيْهَا السِّعارُ وَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

حَذِر قَليلُ ٱلنَّوْمِ ذو قانورَة فَطِنَّ بِأَلْبابِ ٱلرِّجالِ بَصيرُ

لَمْرِ يُنْسنى مَا قَدْ لَقيتُ وَنَـأَيُهَا عَـنَّـى وَأَشْـغــالَّ عَـٰدَتْ وَأَمـورُ ه مَمْشَى وَليدَتِها إِلَيِّي وَقَدْ دَنا مِنْ فِرْقَتِي يَوْمَ ٱلْفِراق بُكورُ وَمَفيضَ عَبْرَتها وَمَوْمَى كَفِّها وَرداء عَصْبِ بَيْنَنا مَنْشورُ أَنْ أَرْج رِحْلَتَكَ ٱلْغَداةَ إِلَى غَدِ وَقُوا لِيَوْمِ إِنْ ثَوَيْتَ يَسسيرُ لَيْنَا رَآني صاحِباي كَأَنَّني تَبِلُّ بِهِا أَوْ مُوزَعٌ مَقْمُورُ وَتَبَيِّنَا أَنَّ ٱلثُّواء لُبِانَةٌ منَّى وَحَبْسُهُما عَلَقَّ كَبِيرُ ١٠ قالا أَنَعْدُو أَوْ نَروحُ وَمَا تَشَأُّ نَفْعَلْ وَأَثْنَ بِأَنْ تُطاعَ جَلِيرُ انْ كُنْتَ تَرْجُو أَنْ تُلاقَى حاجَةً ۖ فَٱمْكُثْ فَأَنْتَ عَلَى ٱلثَّواء أَميرُ فَأَتَيْتُهَا وَٱللَّيْلُ أَنْقَمُ مُرْسَلٌّ وَعَلَيْه منْ سَدَف ٱلظَّلام سُتورُ رَحَبْتُ حينَ لَقيتُها فَتَبَسَّمَتْ وَكَذَاكُمُ مَا يَفْعَلُ ٱلْمَحْبُورُ وَتَصَوَّعَ ٱلْمُسْكُ ٱلدَّكِيُّ وَعَنْبَرٌ مِنْ جَيْبِها قَدْ شَابَهُ كَافُورُ ١٥ كُنَّا كَمِثْلِ ٱلْخَمْرِ كَانَ مِزاجَها بِٱلْمِاهِ لا رَنْقُ وَلا تَكْدِيرُ فَلَتُنْ تَغَيَّرُ مَا عَهِدْتَ وَأَمْبَحَتْ صَلَفَتْ فَلَا بَلْلٌّ وَلَا مَيْسُورُ لَبِمَا تُساعِفُ بِٱللِّقاء وَلُبُّها فَرِحٌ بِقُرْبِ مَزارنا مَسْرورُ اذْ لا تُغَيّرُها ٱلْوُشَاءُ فَوُدُّها صافِ نُسراسلُ مَسرَةً وَنَسرورُ لا تَأْمَنَنَ ٱلدَّهْرَ أُنْثَى بَعْدَها إِنِّى لِآمِنِ غَنْدِهِنَ نَنْدِرُ ٢ بَعْدَ ٱلَّتِي أَعْطَتْكَ مِنْ أَيْمانِها ما لا يُطيقُ مِنَ ٱلْعُهود تَبيرُ ٢. فَإِذَا وَذَٰلِكَ كَانَ ظِلَّ سَحَابَة نَفَحَتْ بِهِ في ٱلْمُعْصِراتِ تَبُورُ

وَأَرَى جَمالُك فَوْقَ كُلَّ جَمِيلَة وَجَمالُ وَجْهِك يَخْطُفُ ٱلْأَبْصارا إنَّى رَأَيْتُنكِ عَلَاةً خُمْصَانَةً رَيًّا ٱلرَّوادِفِ لَلَّهُ مِنْسَسَارا مُخْطوطَة ٱلْمَتْنَيْنِ أَكْملَ خَلْقُها مثَّلَ ٱلسَّبيكَة بَصَّةً معْطارا تَشْفى ٱلصَّحِيعَ بِبادِرٍ ذى رَوْنَق لَوْ كَانَ فى غَلَسِ ٱلظَّلامِ أَنارا ١٥ فَسَقَتْكَ بِشْرَةُ عَنْبَراً وَقَرَنْفُلًا وَٱلزَّنْجَبِيلَ وَحَلْطَ ذاكَ عُقارا وَاللَّوْبَ مِنْ عَسَلِ الشُّماةِ كَأَنَّما عَصَبَ الْأَميرُ تَبيعَهُ النَّمُسُتارا وَكَأَنَّ نُطْفَةَ بارد وَطَبَوْزَدًا وَمُدامَةً قَدْ عُتَّقَتْ أَعْصارا تَجْرى عَلَى أَنْياب بشْرَةَ كُلُّما طَرَقَتْ وَلا تَـدْرى بـذاكَ غوارا يَوْوَى بِهِ ٱلطَّمْآنُ حِينَ يَشوفُهُ لَـ لُّ ٱلْمُقَبِّلِ بِارِدًا مِخْمِارا ٢٠ وَيَفوزُ مَنْ هيَ فِي ٱلشَّتاء شعارُهُ أَكُرِمْ بِها دونَ ٱللَّحاف شعارا جودى لِمَحْرون نَعَبْتِ بِعَقْلِهِ لَمْ يَقْصِ مِنْكِ بُشَيْرَةُ ٱلْأَوْطارا وَإِذَا نَهَبْتُ أَسُومُ قَلْبِي خُطَّةً مِنْ هَجْرِهَا ٱلْفَيْتُ خَوَّارا وَٱغْرَوْرَقَتْ عَيْناي حينَ أُسومُها وَٱلْقَلْبُ هَامِ لَذَكُرِهَا ٱسْتَعْبارا وَبِسِلْكَ أَهْدَى مَا حَيِيتُ صَبِابَةً وَبِهَا ٱلْغَدَاةَ أُشَبِّبُ ٱلْأَشْعَارِا ٢٥

مَنْ ذَا يُواصَلُ إِنْ صَرَمْتِ حِبالنا أَمَّ مَنْ نُحَدِّثُ بَعْدَك ٱلْأَسْرارا

وقسال ايسضسا

14

نعْمَ ٱلْفُوادُ مَزارُها مَحْظورُ بَعْدَ ٱلصَّفاء وَبَيْتُها مَهْجورُ لَجَّ ٱلنَّبِعادُ بِهَا وَشَطَّ بِرَكْبِهَا ناءى ٱلْمَحَلِّ عَن ٱلصَّديق غَيورُ

بِصَوْتِ حَزِينٍ مُثْكِلٍ مُتَوجِّعِ وَنَفْسِ مَرِيضِ ٱلْقَلْبِ أُوْرَثْنَهُ نِكُرا ه بِكُلِّ كَعَابِ طَفْلَةٍ غَيْرٍ حَمْشَةٍ وَتَمْشَى ٱلْهُورِيْنَا مَا تُجَاوِزُهُ فِتْرا وَظَلَّتْ تَهادَى ثُمَّ تَمْشى تَلَّاثُدًا وَتَشْكُو مِرازًا مِنْ قَوالمها فَتْرا إذا ما نَعَتْ بِٱلْمُرْطِ كَيْمِا تَلْقَهُ عَلَى ٱلْخَصْرِ أَبْدَتْ مِنْ رَواللها فَخْرا لَعَهْرِي لَقَدْ كانَ ٱلْفُولُدُ مُسَلَّمًا تَحِيحًا فَأَمْسَى لا يُطيقُ نَها فَجْرا عَجازى وَدودًا كانَ قَبْلَك في ٱلْهَوَى وَدولًا فَقَدْ أَوْرَثْتِهِ ٱلسُّقْمَرِ وَٱلْأَسُّوا ا أَفِي ٱلْحَقِي إِذْ حُكِّمْتُمُ فَحَكَمْتُمُ صَوابًا فَما أَخْطَأْتُمُ ٱلظَّلْمَ وَٱلْكُفْرا

### وقسال ايسصا

أَأْتَامَ أَمْسِ خَلِيطُنا أَمْ سارا سائِلْ بِعَمْرِكَ أَيَّ ذاك ٱخْتارا وإخسالُ أَنَّ نسواهُمُ قَسَدًّا فَانَّ كَانَتْ مُعادِدَةً ٱلْغِراق مِرارا قالَ ٱلرَّسولُ وَقَدْ تَحَدَّرَ واكِفٌ فَكَفَفْتُ مِنْهُ مُسْبِلًا مِدْرارا أَنْ سِرْ فَشَيْعْنا وَلَيْسَ بِنازِعِ لَوْشَدَّ فَوْقَ مَطِيِّهِ ٱلْأَصُّوارا ه في حاجَة جَهْدُ ٱلصَّبابَةِ قالَها وَبِما يُوافِقُ لِلْهَوَى ٱلْأَقْدارا قامَتْ تَراءى بِٱلصِفاحِ كَأَنَّما عَمْدًا تُريدُ لَنا بِذاكَ ضِرارا فَبَدَتْ تَرائِبُ مِنْ رَبِيبِ شادِن ذَكَرَ ٱلْمَقيلَ إِلَى ٱلْكِناسِ فَصارا وَجَلَتْ عَشِيَّةَ بَطْن مَكَّةَ إِذْ بَدَتْ وَجْهًا يُصِيئُ بَياضُهُ ٱلْأَسْتارا كَٱلشَّهْسِ تُعْجِبُ مَنْ رَأًى وَيَزِينُها حَسَبُ أَغَرُّ إِذَا تُرِيدُ فِخَارِا ا سُقيَتْ بِوَجْهِكَ كُلُّ أَرْضِ جُبْتِها وَبِمِثْلِ وَجْهِكِ أَسْقِى ٱلْأَمْطارا لَوْ يُبْصِرُ ٱلنَّقْفُ ٱلْبَصِيرُ جَبِينَها وَصَغاء خَدَّيْها ٱلْعَتيقَ لَحارا

لِمَن ٱلدِّيارُ كَأَنَّهُنَّ سُطورُ تُسْدى مَعالِمَها ٱلصَّبا وَتُنيرُ لَعَبْتُ بِهِا ٱلْأَرْواحُ بَعْدَ أَنيسِها نَكْبِاء تَطَّرِدُ ٱلسَّفا وَنَبِورُ دارً لِهِنْدِ إِذْ تَهِيمُ بِذِكْرِهِا وَإِذَا ٱلشَّبَابُ ٱلْمُسْتَعَارُ نَصِيرُ إِذْ تَسْتَبِيكَ بِجِيدِ آنَمَ شادِنِ ثُرُّ عَلَى لَبِاتِدِ وَشُدُورُ تِلْكَ ٱلَّتِي سَبَتِ ٱلْفُوادَ فَأَمّْبَحَتْ وَٱلْقَلْبُ رَفْنٌ عِنْدَها مَأْسورُه لَوْنَابُ نَرُّ فَوْقَ صاحى جلْدِهِ الْأَبِانَ مِنْ آتِسارِهِ قُ حُسدورُ غَراا واصِحَهُ ٱلْجَبين كَأَتُّها قَمَرٌ بَهِ لِلنَّاظِرِينَ مُنيرُ جَمُّ ٱلْعِظام لَعليفَةٌ أَحْشاءها وَٱلْمِسْكُ مِنْ أَرْدانِها مَنْشورُ تَغْتَرُ عَنْ مِثْلِ ٱلْأَقَاحِي شَافَهِا فَرِمْ أَجَشُ مِنَ ٱلسِّمَاكِ مَطَيرُ وَلَهِا أَثْبِتُ كَالْكُرومِ مُذَيَّلًا حَسَىٰ ٱلْغَدائِرِ حالكًا مَصْفورُ ١٠ وَمُخَصَّبُ رَخْصُ ٱلْبَنانِ كَأَنَّهُ عَنَمٌ وَمُنْتَنِعِ ٱلنِّطاقِ وَثيرُ قالَتْ وَنَمْعُ ٱلْعَيْنِ يَجْرى واكِفًا كَالْكُرِ يُسْبِلُ مَرَّةً وَيَعْورُ بِٱللَّهِ زُرْنا إِنْ أَرَنْتَ وِصالَنا وَآحْذَرْ أَناسًا كُلُّهُمْ مَأْمُورُ

أَنْ يَأْخُدُوكَ فَكُنْ فَتَى ذَا فِطْنَة إِنَّ ٱلْكَرِيمَر لَدَى ٱلْحِدَارِ صَبورُ

115

وقال ايسسا

يَقولونَ لَى أَقْصِرْ وَلَسْتُ بِمُقْصِدِ وَحُبِّكِ يَا سُكُنَ ٱلَّذِي يَحْسِمُ ٱلصَّبْرا عَلَى ٱلْهَائِمِ ٱلْمَشْغُوفِ بِٱلْوَصْلِ ما دَعا حَمامٌ عَلَى أَفْنان دَوْحَتِهِ وِتْرا ثَلاثَ حَـماماتٍ وُقـوعٍ إِذَا نَعـا رَنَدْنَ إِلَيْهِ ٱلْحُزْنَ إِذْ مَقِيَّمَ ٱلْهَـدْرا

11

أَلْهِمْ بِعَفْراء إِنْ أَصْحَابُكَ ٱبْتَكَرُوا وَسَلْهُمُ صَلَّ لَكَيْهَا ٱلْيَوْمِ مُنْتَظَرُ واهًا لِعَفْراء إِنْ دارُّ بِها قَرْبَتْ فَما أَبالَى أَلامَ ٱلنَّاسُ أَمُّ عَذَرُوا وَإِنْ تَبِنْ غَرْبَةٌ عَنَّا بِهِا قَذَفٌ فَما تَقَشَّى ٱلْهَوَى مِنَّا وَلا ٱلْوَطْرُ خَوْدٌ مُنْهَفْهَ فَنُو ٱلْأَعْلَى إِذَا ٱنْصَرَفَتْ تَكَادُ مِنْ ثِقَلِ ٱلْأَرْدَافِ تَنْسَتِرُ كَأْنَّ فاقا إذا ما جِئْتَ طارِقَها ۚ خَمْزٌ بِبَيْسانَ أَوْما عَتَّقَتْ جَدَرُ شُجَّتْ بِماه سَحابِ زَلَّ عَنْ رَصَف مِنْ ماه أَزْهَرَ لَمْ يُخْلَطْ بِه كَدَرُ وَٱلْعَنْبُرُ ٱلْأَكْلَفُ ٱلْمُسْحِوقُ خالَعَادُ وَٱلزَّنْجَبِيلُ وَرَنْكُ هاجَهُ ٱلسَّحَرُ حَوْراء مَمْكورَةُ ٱلسَّاقَيْن بَهْكَنَةٌ لا عيبَ في خَلْقِها طولُّ وَلا قِصَرُ

ه تَفْتَرُ عَنْ ذي غُروبِ طَعْمُهُ عَسَلَّ مُفَلِّمٍ ٱلنَّبْتِ رَفَّافِ لَهُ أَشُرُ ا كَأَنَّهَا ٱلشَّمْسُ وافَتْ يَوْمَ أَسْعُدِها أَوْ نُرَةً شُوْفَتْ لِلْبَيْعِ أَوْ قَـمَرُ تَقولُ إِذْ أَيْقَنَتْ أَنَّى مُعَارِفُها يَا لَيْتَنَى مِتُّ قَبْلَ ٱلْيُومِ يَا عُمْرُ

### وقسال أيسنسا

يا لَيْتَنِي قَدْ أَجَزْتُ ٱلْحَبْلَ نَحْوَكُمُ حَبْلَ ٱلْمُعَرَّفِ أَوْ جِاوَزْتُ ذَا عُشَر إِنَّ ٱلشَّواء بِأَرْضِ لا أَراكِ بِها فَٱسْتَيْقِنيهِ ثَوا ؛ حَقُّ ذي كَدَر وَما مَللْتُ وَلٰكِنْ زادَ حُبُّكُمُ وَما نَكَرْتُكِ اللَّا طَلْتُ كَالسَّدر أُنْرَى ٱلدُّموعَ كَذَى سُقْمِ يُخامِرُهُ وَما يُخامِرُ مِنْ سُقْمِ سِوَى ٱلذِّكرِ ه كَمْ قَدْ ذَكَرْتُك لَوْ أُجْزَى بذكْركُمُ يا أَشْبَهَ ٱلنَّاسِ كُلِّ ٱلنَّاسِ بٱلْقَمَر إِنَّى لَأَجْدُلُ إِنْ أَمْشَى مُقابِلَهُ حُبًّا لِرُؤْيَةِ مَنْ أَشْبَهْتِ فِي ٱلصُّورِ

وَقَدْ أَرَى مَرَّةُ سرْبًا بِهِ حَسَنًا مِثْلَ ٱلْجَانِرِ أَثْيابًا وَأَبْكارا فيهِنَّ وَفِنْدٌ لا شَبِيهَ لَها مِمَّنْ أَقَامَ مِنَ ٱلْجِيران أَوْ سارا فَيْفا اللهُ مُقْبِلَةً عَجْزا اللهُ مُدْبِرَةً تَخالُها في ثياب ٱلْعَصْبِ دينارا ه تَفْتَرُ عَنْ ذي غُروبِ طَعْمُهُ صَرَبٌ تَخَالُهُ بَرَدًا مِنْ مُزْنَة مارا كَأَنَّ عِقْدَ وِشَاحَيْهِا عَلَى رَشَا لِغُرُو مِنَ ٱلرَّوْضِ رَوْضِ ٱلْحَوْنُ أَثْمَارا قامَتْ تَهادَى وَأَتْرابُ لَها مَعَها فَوْنًا تَدائعَ سَيْلِ ٱلنُّلِّ إِنْ مارا يَمَّمْنَ مورِقَةَ ٱلْأَقْنان دانِيَةً وَفِي ٱلْخَلاهِ فَما يُؤْنسُنَ دَيارا قَالَتْ لَوَ أَنَّ أَبًا ٱلْخَطَّابِ وَافَقَنَا فَنَلْهُوَ ٱلْيَوْمَ أَوْ نُنْشِدَ أَشْعَارِا ١٠ فَلَمْ يَرُعْهُنَّ الَّا ٱلْعِيسُ طالعَةً يَحْمِلْنَ بِٱلنَّعْفِ رُكَّابًا وَأَكُوارا وَفارِسٌ مَعَهُ ٱلْبازى فَقُلْنَ لَها ﴿ فَافُمْ أُولاهُ وَمَا أَكْثَرْنَ إِكْثَارِا لَمَّا وَقَفْنَا وَغَيَّبْنَا رَكَائِبَنَا وَنَدْنَ بِٱلْعِرْفِ بَعْدَ ٱلرَّجْعِ إِنْكَارا قُلْنَ ٱنْزِلُوا نَعِمَتْ دارَّ بِقُرْبِكُمُ أَقْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ مِنْ زائِر زارا لَمَّا أَلَمَّتْ بِأَصْحابي وَقَدْ هَجَعُوا حَسِبْتُ وَسُطً رِحالِ ٱلْقَوْمِ عَطَّارا ١٥ مِنْ طيبِ نَشْمُ ٱلَّتِي نَامَتْكَ إِذْ طَرَقَتْ وَنَفْحَتْ ٱلْمِسْكِ وَٱلْكَافور إِذْ ثارا نَقُلْتُ مَنْ ذَا ٱلْمُحَيِّي وَٱنْتَبَهْتُ لَهُ أَمْ مَنْ مُحَدَّثُنا فَذَا ٱلْمُحَيِّي وَالْتَبَهْتُ لَهُ أَمْ قالَتْ مُحِبُّ رَماهُ ٱلْحُبُّ آوِنَةً وَقَيَّجَتُّهُ دَواعي ٱلْحُبِّ إِذْ حارا حُلَّى إِزارَكِ سُكِّنَى غَيْرَ صَاغِرَة إِنْ شِئْتِ وَآجْزى مُحِبًّا بِٱلَّذَى سَارًا فْقَدْ تَجَشَّمْتُ مِنْ طُولِ ٱلسُّرَى تَعَبًّا وَفِي ٱلنِّرِيارَة قَدْ أَبْلَغْتُ أَعْدَارا ٢٠ إِنَّ ٱلْكُواكِبَ لا يُشْبِهْنَ صورَتَها وَهُنَّ أَسْوَءُ مِنْها بَعْدُ أَخْسِارا

إِنَّ ٱلْخَليطَ ٱلَّذِي تَهْوَى قَدِ ٱتّْتَمَرُوا بِٱلْبَيْنِ ثُمَّ أُجِدَّ ٱلْبَيْنُ فَٱبْتَكُرُوا

بانَتْ بهمْ غَرْبَةٌ عَنْ دارِنا قَلَافٌ فيها مَزارٌ لِمَحْزون بِهِمْ عَسِمُ رَكُنْتُ أَكْمَيْتُ خَوْفًا مِنْ فراقهمُ ۖ فَأَصْبَحُوا بِٱلَّذِي أَكْمَيْتُ قَدْ جَهَرُوا ۖ بِانُوا بِهِرْكَوْلَة فَعْمِ مُؤَّرِّرُهِا كَأَنَّهَا تَحْنَ سَجْفِ ٱلْقُبَّة ٱلْقَمَرُ ه فَيْفاء قَبَّاء مَصْقول عَوارِضُها عَسْراء عِنْدَ ٱلتَّكَتَّى حينَ تَجْتَمِرُ تَكادُ مِنْ ثِقَلِ ٱلْأَرْدافِ إِنْ نَهَصَتْ إِلَى ٱلصَّلاةِ بُعَيْدَ ٱلْبُسْرِ تَنْبَتِرُ تَجْلُو بِهُ وَاكِها غُرًّا مُفَلَّجَةً كَأَنَّها أَثْتُولُ شَافَهُ مَطَرُ قَدْ أَرْسَلُوا كَنْي يُحَيُّونِي فَقُلْتُ لَهُمْ كَيْفَ ٱلسَّلامُ وَقَدْ عَدَّى بِهِ ٱلْقَدَرُ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا عَمْدًا فَنَعْرِفَهُ مَنْهُمْ اذًا لَصَبِّرْنا كَالَّذَى صَبَرُوا ، لَكِنَّهُمْ زانَنا وَجْدًا بِهِمْ كَلَفَّ وَمُثْرَعٌ مِنْ رَجِيعِ ٱلدَّمْعِ مُبْتَدِرُ وَأَتَّهَا حَلَفَتْ بِٱللَّه جِاهِنَةً وَمَا أَهَلَ لَهُ ٱلْكُجِّاجُ وَٱعْتَمَرُوا ما وافَقَى ٱلنَّفْسَ مِنْ شَيْء تُسَرُّ بِهِ وَأَعْجَبَ ٱلْعَيْنَ إِلَّا فَوْقَهُ عُمَرُ فَـذَاكَ أَنَّزَلَهَا عِنْـدى بِمَنْزِلَةِ مَا كَانَ يَحْتَلُّهَا مِنْ قَبْلِهَا بَشَرُ وَقَدْ عَرَفْتُ لَهِا أَطْلالَ مَنْزِلَة بِالْخَدِيْفِ غَيْرَها ٱلْأَرْواحُ وَٱلْمَطَرُ ١٥ هاجَتْ لَنا ذِكَرًا مِنْها مَعارِفُها ﴿ وَقَدْ تَهِيمُ فُؤُودَ ٱلْعَاشِقِ ٱلَّذِّكَرُ

# وقال ايسطا

تَبَدَّلَ ٱلرَّبُعُ مِمِّن كَانَ يَسْكُنُهُ أَدْمَ ٱلطِّباء بِعِ يَمْشِينَ أَسْطارا

يا صاحبَى قفا نَسْتَخْبِر ٱلدَّارِا ۚ أَقْوَتْ فَهَاجَتْ لَمَا بِٱلنَّعْفِ أَنْكَارِا

1.

وَمَنْ انْ نُكْرِنا جَرَى دَمْعُهُ وَدَمْعِي لِلِحْرِي لَلهُ مَائِرُ وَمَنْ أَعْرِفُ ٱلْسُودَ في وَجْهِم وَيَسْعُمِونُ وُدَّى لَسَهُ ٱلسِّسَاطِرُ

### وقسال ايسطسا

يا صاحِبَى أَقِلًا ٱللَّوْمَ وَأَحْتَسِبا في مُسْتَهامِ رَمَاهُ ٱلشَّوْقُ بِٱلذِّكَرِ بِمَيْصَةِ كَمَها الرَّمْلِ آنِسَةِ مِفْتانَةِ ٱلدَّذِ رَيًّا ٱلْخَلْق كَالْقَمَو سَيْعَانَة فُنُق جَمْ مَرافِقُها مِثْلِ ٱلْمَهاةِ تُراعى ناعِمَ ٱنزَّقرِ مَمْكورَةِ ٱلسَّاقِ غَرْثانِ مُوشَّعُها حُسَّانَةِ ٱلْجيدِ وَٱللَّباتِ وَٱلشَّعَر لَوْ دَبَّ ذَرُّ رُوَيْدُا فَوْقَ قَوْقَرِها لَأَثَّمَ ٱلذَّرُّ فَوْقَ ٱلثَّوْبِ فِي ٱلْبَشَمِ هِ قالَتْ قَرِيبَةِ لَمَّا طالَ بي سَقَمى وَأَنْكَرَتْ بي ٱنْتِقَاصَ ٱلسَّمْعِ وَٱلْبَصْرِ يا لَيْتَنِي أَفْتُدى ما قَدْ تَهِيمُ بِهِ بِبَعْضٍ لَخْمي وَبَعْضِ ٱلنَّقْصِ مِنْ عُمْرى قَدْ يَعْلَقُ ٱلْقَلْبُ حُبًّا ثُمَّ يَتْرُكُهُ خَوْفَ ٱلْمَقالِ وَخَوْفَ ٱلْكاشِمِ ٱلْأَشْمِ نَعْ نِكْرَهَا وَتَناسَ ٱلْحُبَّ تُلْقَى بِهِ وَٱصْبِرْ وَكُنْ كَصَرِيع قَامَ مِنْ سَكِرٍ فَقُلْتُ قَوْلًا مُصِيبًا غَيْرَ ذي خَطَلِ أَنَّ بِهِ حُبُّها في فِطْنَةِ ٱلْفِكِرِ ١٠ سَمْعي وَطَرْق حَليفاها عَلَى جَسَدي فَكَيْفَ أَصْرُرُ عَنْ سَمْعي وَعَنْ بَصَرى لَوْ تابَعاني عَلَى أَنْ لا أُكَلِّمَها إِذًا لَقَصَّيْتُ مِنْ أَوْطارِها وَطَرى نَدُّ ٱلْفُوادَ عَلَيْهِا بَعْضُ نَسْوَتِها وَنَظْرَةً عَرَضَتْ كَانَتْ مَنْ ٱلْقَدَر وَقَوْلُ بَكْرِ أَلَمْ تُلْمِمْ لَنَسْأَنْهُمْ وَٱنْظُرْ فَلا بَأْسَ بِٱلتَّسْلِيمِ وَٱلنَّظَرِ لا أَنْسَ مَوْقفنا وَهنا وَمَوْقفها وَتِرْبُها بترابانا عَلَى خَطرٍ ١٥ وَقُوْلَهَا وَدُمُوعُ ٱلْعَيْنِ تَسْبِقُهَا فَى نَحْرِهَا دَيْنُ هٰذَا ٱلْقَلْبِ مِنْ عُمَرِ

ٱللَّهُ جِـازٌ لَـهُ امَّا أَقَـامَ بنا ﴿ وَفِي ٱلرَّحِيلِ اذا مِا ضَمَّهُ ٱلسَّفَرُ فَلَمْ يَرْعُها وَقَدْ نَصَتْ مَجِلسَدُها ۖ الَّا سَواذَّ وَراءَ ٱلْبَيْتِ يَسْتَتُرُ فَلَطَّمَتْ وَجْهَها وَٱسْتَنْبَهَتْ مَعَها بَيْصاء آنسَةٌ مِنْ شَأْنِها ٱلْخَغَرُ لَشِقْوَةً مِنْ شَقاتِي أُخْت غَفْلَتُنا وَشُوْم جَدّى وَحَيْنَ ساقَهُ ٱلْقَلَرُ هَلَّا دَسَسْتَ رَسولًا مِنْكَ يُعْلَمني وَلَمْ تَعَجَّلْ إِلَى أَنْ يَسْقُطَ ٱلْقَمَرُ حَتَّى إِنَا ٱللَّيْلُ وَلَّى قَالَتَا زَمَرًا ۖ قُومًا بِغَيْشِكُمَا قَدْ نَـوَّرُ ٱلسَّحَرُ يَسْحَبْنَ خَلْفي نُيولَ ٱلْخَزِّ آوِنَـةٌ وَناعِمَ ٱلْعَصْبِ كَيْ لا يُعْرَفَ ٱلْأَثْرُ

وَا لَحِيُّنُ أَمْشِي وَلَمْ يُغْفِ ٱلْأُولَى سَمَرُوا وصاحبي هِنْدُوانِيُّ بِعِ أَثْرُ ما بالُهُ حِينَ يَـأَق أُخْتِ مَنْزِلَما وَقَدْ رَأَى كَثْوَةَ ٱلْأَعْداء إِذْ حَصَرُوا ه ا قالَتْ أَرَدْتَ بذا عَمْدًا فَصيحَتنا وَصَرْمَ حَبْلي وَتَخْقيقَ ٱلَّذي ذَكَرُوا فَقُلْتُ داع دَعا قَلْبِي فَأَرْقُهُ وَلا يُتابِعُنِي فيكُمْ فَيَنْزَجِرُ فَبِتُ أَسْقَى عَنيقَ ٱلْخَمْرِ خالَطَهُ شَهْدُ مَشَارٍ وَمِسْكُ خالِسٌ ذَفرُ وَعَنْبَرَ ٱلْهِنْدِ وَٱلْكافور خالطَهُ قَرَنْفُلْ فَوْقَ رَقْراقِ لَـهُ أَشُمُ ٢٠ فَبِتُ أَنْثَمُهَا طَوْرًا وَيُمْتِعُنى إِذَا تَمَايَلَ عَنْهُ ٱلْبُرُدُ وَٱلْخَصَمُ · فَقُمْتُ أَمْشَى وَقَامَتْ وَهْنَى فاتَرَةً كَشَارِبِ ٱلْخَمْرِ بَطَّى مَشْيَهُ ٱلسَّكَرُ

# وقال ايسسا

بِنَفْسِيَ مَنْ شَـقَني حُبُّهُ وَمَنْ حُـبُّهُ بِاطِنَ طَاهِرُ وَمَنْ لَسْتُ أَصْبِرُ عَنْ نِكْرِهِ وَلا فُسَوَ عَنْ ذِكْرِنا صابِرُ

لا أَصْرِفُ ٱلدَّهْرَ وُدِّي عَنْكِ أَمْنَكُهُ أَخْرَى أُواصِلُها ما أَوْرَقَ ٱلشَّجَرُ أَنْتِ ٱلْمُنَى وَحَدِيثُ ٱلنَّفْسِ خالِيَةً وَفَى ٱلْجَمِيعِ وَأَنْتِ ٱلسَّمْعُ وَٱلْبَتَمُر يا لَيْتَ مَنْ لامنا في ٱلْحُبِّ مَرَّبِهِ مِمَّا نُلاق وَإِنْ لَمْر نُحْصِهِ ٱلْعُشُرُ ٢٠ حَتَّى يَنْوِقَ كَما نُقْنا فَيَمْنَعَهُ مِمَّا يَلَدُّ حَدِيثُ ٱلنَّفْسِ وَٱلسَّهَرُ نَسَّتْ الْمِّي رَسُولًا لا تَكُنْ فَرِقُنا ۖ وَٱحْذَرْ وُقِيتَ وَأَمْرُ ٱلْحَازِمِ ٱلْحَذَرُ إِنَّى سَمِعْتُ رِجالًا مِنْ نَوِى رَحِمى ۖ فُمُ ٱلْعَدُوُّ بِظَهْرِ ٱلْغَيْبِ قَدْ نَذَروا أَنْ يَقْتُلُونَ وَقَانَ ٱلْقَتْلَ قَادُرُهُ ۚ وَٱللَّهُ جَارُكَ مُمَّا أَجْمَعَ ٱلنَّفَرُ اَلسِّرُ يَكْتُمُهُ ٱلْإِثْنَانِ بَيْنَهُما وَكُلُّ سِرِّ عَدا ٱلْإِثْنَيْنِ مُنْتَشِمُ ٢٥ وَٱلْمَرْ إِنْ هُو لَمْ يَرْقُبْ بِصَبْوَدِهِ لَمْتَمَ ٱلْعُيونِ بِسُو الطَّنَّ يَشْتَهِرُ

إِنَّى وَمَنْ أَعْمَلَ ٱلْحُجَّاجُ خيفَتَهُ خوصَ ٱلْمَطايا وَما خَجُّوا وَما ٱعْتَمَروا

### وقسال ايسضسا

قُلْ لِلْمَلِيكَةِ قَدْ أَبْلَتْنِيَ ٱلذِّكَرُ ۖ فَٱلدَّمْعُ كُلَّ صَبِاحٍ فيكِ يَبْتَدِرُ فَلَيْتَ قَلْبِي وَفِيهِ مِنْ تَعَلَّقِكُمْ مَا لَيْسَ عِنْدِي لَهُ عِكْلٌ وَلا خَطَرُ . أَصْاقَ اذْ بَخُلَتْ هَنْدٌ وَمَا بَذَلَتْ مَا كُنْتُ آمُلُهُ مَنْهَا وَأَنْتَظُرُ وَقَدْ حَذِرْتُ ٱلنَّويَ فِي قُرْبِ دارهمُ فَعِيلَ صَبْرِي وَلَمْ يَنْفَعْنَيَ ٱلْحَذَرُ قَدْ قُلْتُ إِذْ لَمْ تَكُنْ لِلْقَلْبِ نَاهِيَةٌ عَنْهِا تُسَلِّي وَلا لِلْقَلْبِ مُرْدَجِرُه يا لَيْتَنِي مِتُ إِذْ لَمْ أَلْقَ مِنْ كَلَفِي مُفَرِّحًا وَشَانَى نَحْمُوها ٱلنَّطُوُ وَشَاقَنِي مَوْقِفٌ بِٱلْدَوْرَتِين لَهَا وَٱلشَّوْقُ يُحْدِثُهُ لِلْعَاشِقِ ٱنْفِكُرُ

وَقَوْلُها لِفَتاةِ غَيْرِ فاحِشَةٍ أَرَائِحُ مُمْسِيًا أَمْ باكُرْ عُمَرُ

فَلا تَغْتَصِمْ عَيْنًا أَتَيْتَ ٱلَّذِي تَرَى وَطاوَعْتَ هٰذا ٱلْقَلْبَ إِذْ أَنْتَ سايرُ أوما زِلْتُ حَتَّى ٱسْتَنْكُرَ ٱلنَّالُ مَدْخَلَى وَحَتَّى تَراءَتْنى ٱلْغيونُ ٱلنَّواظرُ

#### وقسال ايسطسا

قِفْ بِٱلدِّيارِ عَفَا مِنْ أَهْلِها ٱلأَثُّرُ عَفَّى مَعالِمَها ٱلْأَرُواحِ وَٱلْمَطَرُ بِٱلْعَرْصَتَيْنِ فَمَجْرَى ٱلسَّيْلِ بَيْنَهُما إِلَى ٱلْقرينِ إِلَى ما دونَهُ ٱلْبُسُرُ تَبْدُو لِعَيْنَيْكَ مِنْهَا كُلَّمَا نَظَرَتْ مَعَاهِدُ ٱلْحَتَّى دَوْدَاةٌ وَمُحْتَصَرُ وَرُكَّدٌ حَوْلَ كابِ قَدْ عَكَفْنَ بِهِ وَزِينَةٌ ماثِلٌ مِنْهُ وَمُنْعَفِرُ تَبَدُّلُوا بَعْدَها دارًا وَغَيَّرَها صَرْفُ ٱلزَّمان وَفي تَكُورُوه غِيَرُ دارُ ٱلَّتَى قَادَنِي حَيْنَ لِرُوِّيَتِهَا وَقَدْ يَقُودُ إِلَى ٱلْحَيْنِ ٱلْفَتَى ٱلْقَدَرُ خَوْدٌ تُصِي طَلامَ ٱلْبَيْتِ صورَتُها كَما يُصي طَلامَ ٱلْحَنْدسِ ٱلْقَمَرُ مَمْكورَةُ ٱلسَّاقِ مَقْصومٌ خَلاخِلُها فَمُشْبَعٌ نَشِبٌ مِنْها وَمُنْكَسِرُ هَيْفاء لَفّاء مَصْقولٌ عَوارِصُها تَكادُ مِنْ ثِقَلِ ٱلْأَرْدافِ تَنْبَتِرُ تَنْكَدُّ عَنْ واضِح ٱلْأَنْيابِ مُتَّسِق عَذْبِ ٱلْمُقَبَّلِ مَصْقولٍ لَهُ أُشُرُ كَالِّيُّسْكِ شيبَ بِذَوْبِ ٱلنَّحْلِ يَخْلِطُهُ ۖ ثَلْجٌ بِصَهْبِاء مِمَّا عَتَّقَتْ جَدَرُ

ه مَنازِلُ ٱلْحَى أَقْوَتْ بَعْدَ ساكِنِها أَمْسَتْ تَرودُ بِها ٱلْغِزْلانُ وَٱلْبَقَرُ وَقَفْتُ فِيهَا طَوِيلًا كَنْ أَسَائِلَهَا ۚ وَٱلدَّارُ لَيْسَ لَهَا عِلْمٌ وَلا خَبَرُ ا تَجْدُولَاهُ ٱلْخَلْق لَمْ تُوصَعْ مَناكِبُها مِلْ ٱلْعِناق أَلُوكَ جَيْبُها عَيلُرُ ه تِلْكَ ٱلَّتِي سَلَبَتْني ٱلْعَقْلَ وَٱمْتَنَعَتْ وَٱلْعَانِياتُ وَإِنْ واصَلْنَنا غُكُرُ قَدْ كُنْتُ فِي مَعْزِلِ عَنْهَا فَقَيَّصَنى لِلْحَيْنِ حِينَ نَعَانِي لِلشَّفَا ٱلنَّظَرُ

لَعَلَّكِ تَبْلينَ ٱلَّذِي لَكِ عِنْدَنا فَتَدْرِينَ يَوْمًا إِنْ أَحَطْتِ بِهِ خُبْرا لكَيْ تَعْلَمِي عِلْمًا يَقِينًا فَتَنْظُرِي أَيُسْرًا أَلَاقَ في طلابِكِ أَمْ عُسْرا فَقلَتْ وَصَدَّتْ أَنْتَ صَبُّ مُتَيَّدً وَفِيكَ لَكُلُّ ٱلنَّاسِ مُعَلَّلِبٌ عُدْرا ٥ مَلولًا لِمَنْ يَهْواكَ مُسْتَطْرِفُ ٱلْهَوَى أَخو شَهَواتٍ تَبْذُلُ ٱلْمَدْقَ وَٱلنَّزْرا فَقُلْتُ لَهَا قَوْلَ آمْرِي مُتَجَلِّدِ وَقَدْ بَلَّ ما الشَّأَن مِنْ مُقْلَت نَحْرا سَلَبْتِ فَدَاكِ ٱللَّهُ قَلْبِي فَأَنَّعِمى عَلَيْهِ وَرُدَّى إِذْ نَفَبْتِ بِهِ قَمْرا وَقَلَعْت قَلْبِي بِٱلْمُواعِد وَٱلْمُنَى وَغُصْت عَلَى قَلْبِي فَأَوْدُقْت أَسْرا فَما لَيْلَةً تَمْضى عَلَى ٱلنَّاسِ تَنْجَلى وَلَمْ أُنْرِ فيها عَبْرَةً تُخْصِلُ ٱلنَّحْرا ١٠ عَلَيْكِ وَلَمْ أَشْرَقْ بِرِيقٍ وَلَمْ أَجِدْ مِنَ ٱلْحُبِ سَوْراتِ عَلَى كَبِدى فَتِلْوا وَلَٰكِنَّ قَلْبِي سِيقَ لِلْعَيْنِ نَحْوَكُمْ فَجِثْتُ فَلا يُسْرًا لَقِيتُ وَلا صَبْرا

### وقسال ايسضسا

أَحَقًا لَئِنْ دارُ ٱلرِّبابِ تَباعَدَتْ أَوِ ٱنْبَتَّ حَبْلًا أَنَّ قَلْبَكَ طَائِرُ أَفِقْ قَدْ أَفاقَ ٱلْعاشِقونَ وَفارَقُوا ٱلْسَهَوى وَٱسْتَمَرَّتْ بِٱلرَّجِال ٱلْمَرائرُ زَع ٱلْقَلْبَ وَٱسْتَبْق ٱلْحَياء فَإِنَّما تُباعِدُ أَوْ تُدُّنى ٱلرَّبابَ ٱلْمَقادِرُ فَإِنْ كُنْتَ عُلِقْتَ ٱلرَّبابَ فَلا تَكُنْ أَحاليتَ مَنْ يَبْدو وَمَنْ هُو حاضِرُه أَمِتْ حُبَّها وَآجْعَلْ قديمَر وصالِها وَعِشْرَتِها أَمُّثالَ مَنْ لا تُعاشرُ وَهَبْهَا كَشَيْءً لَمْ يَكُنْ أَوْ كَنَازِجٍ بِهِ ٱلدَّارُ أَوْ مَنْ غَيَّبَتْهُ ٱلْمَقَابِرُ فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ وَلَسْتَ بِفاعِلٍ وَلا قابِلٍ نُصْحًا لِمَنْ هُو زاجِرُ

يَقولُ عَتيقٌ إِذْ شَكَوْتُ صَبابَتي وَبَيَّنَ دا؟ مِنْ فُؤادى مُخامِرُ

٣٠ سِراعًا نَغُمُ ٱلطَّيْرَ إِنْ سَنَحَتْ لَنا وَإِنْ يَلْقَنا ٱلرُّكْبانُ لا تَتَحَيَّرٍ فَلَمَّا أَصَاءَ ٱلْفَجُّرُ عَنَّا بَدا لَنا فُرَى ٱلنَّخْلِ وَٱلْقَصْرُ ٱلَّذِي دُونَ عَزْوَر فَقُلْتُ آعْتَزِنْ نِلَّ ٱلطَّرِيقِ فَإِنَّنَا مَتَى نُرَ تَعْرِفْنا ٱلْعُيونُ فَنُشْهَرِ فَظِلْنَا لَدَى ٱلْعَصْلَاء تَلْفَحُنا ٱلصَّبَا وَطَلَّتْ مَطَايِانَا بِغَيْرِ مُعَصِّرِ لَدُنْ غُدُونًا حَتَّى تَحَيَّنْتُ منْهُمُ رَواحًا وَلانَ ٱلْيَوْمُ للْمُتَهَجّر ٥٠ فَلَمَّا أَجَزْنا ٱلْمِيلَ مِنْ بَطْنِ رابِغِ بَكَتْ نارُها قَمْراء لِلْمُتَنَوِّرِ فَقُلْتُ ٱقْتَرِبْ مِنْ سِرْبِهِمْ تَلْقَ غَفْلَةً مِنَ ٱلرَّحْبِ وَٱلْبُسْ لِبْسَةَ ٱلْمُتَنَكِرِ فَإِنَّكَ لا تَعْيا إِلَيْهَا مُبَلِّغًا وَإِنْ تَلْقَهَا دُونَ ٱلرِّفاقِ فَأَجْدِيرِ فَقَالَتْ لِأَتْرَابِ لَهَا ٱبْرَزْنَ إِنَّنَى أَظُنَّ أَبًا ٱلْخَطَّابِ مِنَّا بِمَحْصَرِ قَرِيبًا عَلَى سَمْت مَنَ ٱلْقَوْم تُتَقَى عُيونُهُمُ مَنْ طَائِفينَ وَسُمَّر ٣٠ لَهُ ٱخْتَلَجَتْ عَيْنِي أَظُنُّ عَشِيَّةً وَأَقْبَلَ طَبْيٌ سَانِحٌ كَٱلْمُبَشِّر فَقُلْنَ لَهَا لَا بَلْ تَمَنَّيْت مُنْيَةً خَلَوْت بها عَنْدَ ٱلْهَوَى وَٱلتَّذَكُّر فَقَالَتْ لَهُنَّ ٱمْشينَ إِمَّا نُلاقِع كَمَا قُلْتُ أَوْ نَشْفِ ٱلنَّفُوسَ فَنُعْذِر وَجِئُّتُ آنْسِيابَ ٱلْآيَم في ٱلْغَيْلِ أَتَّقِى ٱلْسِعْيونَ وَأَخْفِي ٱلْوَطْءَ للْمُتَقَفّر فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا رَحَّبَتْ وَتَبَسَّمِتْ تَبَسَّمَ مَسْرورٍ وَمَنْ يَرْضَ يُسْرَر ٣٥ فيا طيبَ لَهْوِ ما فُناكَ لَهَوْتُهُ بِمُسْتَمَع مِنْها وَيا حُسْنَ مَنْظُرِ

### وقسال عسمر ايستسسا

٣

أَلَّا لَيْتَ حَظَى مِنْكِ أَتِّى كُلَّما نَكَرْتُكِ لَقَاكِ ٱلْمَليكُ لَنَا نِكُرا فَعُرا لَعُلَّا وَلا فَجُرا فَعَلَّا لا مُشِطَّا وَلا فَجُرا فَعَلَّا لا مُشِطَّا وَلا فَجُرا

يَقولُ خَليلي إِذْ أَجازَتْ حُمولُها خَوارِجَ مِنْ شَوْطانَ بِٱلصَّبْرِ فَٱطْفَر فَقُلْتُ لَهُ مَا مِنْ عَزَاء وَلا أُسَى بِمُسْلِ فُوَادى عَنْ هَواها فَأَقْصِر وَما مِنْ لِقاء يُرْتَجَى بَعْدَ فَذِهِ لَنا وَلَهُمْ دورَ، ٱلْتَفاف ٱلْمُجَمَّر فَهات دَواء لِلَّذِي بِي مِنَ ٱلْجَوَى وَالَّا فَدَعْنِي مِنْ مَلامِكَ وَٱعْذِر تَبارِيجَ لا يَشْفِي ٱلطَّبيبُ ٱلَّذِي بِعِ وَلَـيْسَ يُـوَاتـيـةِ دَواءُ ٱلْـمُـبَـشِـرِ ه وَطُوْرَيْن طُوْرًا يبابِسُ مَنْ يَعونُهُ وَطُوْرًا يُرَى في ٱلْعَيْن كَٱلْمُتَحَبِّر صريعُ فَوَى ناءَتْ به شاهقيَّةٌ قصيمُ ٱلْحَشَى حُسَّانَةُ ٱلْمُتَحَسَّر قَطوفٌ أَلوفٌ للْحجال غَريرةٌ وَثيرَةُ ما تَحْتَ ٱعْتقاد ٱلْمُوَّرِّر سَبَتْهُ بِوَحْفِ فِي ٱلْعِقاصِ مُرَجِّلِ أَثيثِ كَقِنْوِ ٱلنَّخْلَةِ ٱلْأُنْكَوِّر وَخَدِّ أَسيلِ كَٱلْوَنِيلَةِ ناعِمِ مَتَى يَوْهُ رَاء يُبهلَ وَيُسْتحر، ١٠ وَعَيْنَى مَها اللهُ ٱلْخَمِيلَةِ مُطْفِلِ مُكَحَّلَة تَبْغى مَرادًا لجُزُور وَتَبْسِمُ عَنْ غَرِ شَتيتِ نَباتُهُ لَهُ أَشُمَّ كَالْأَقْحُوانِ ٱلْمُنَوِّرِ وَتَخْطُو عَلَى بَرْدِيَّتَيْن غَذاهُما سَوائِلُ مِنْ ذي جَمَّة مُتَحَيِّرٍ مِنَ ٱلْبيصِ مِكْسالُ ٱلصَّحَى جُعْنُرِيَّةٌ قَقالًا مَتَى تَنْهَضْ إِلَى ٱلشَّيْءِ تَفْتِرِ فَلَمَّا عَرْفْتُ ٱلْبَيْنَ مِنْهَا وَقَبْلَهُ جَرَى سانِجٌ لِلْعَائِفِ ٱلْمُتَطَيِّرِ ١٥ شَكَوْتُ إِلَى بَكْرِ وَقَدْ حَالَ دُونَهَا مُنيفٌ مَتَى يُنْصَبْ لَهُ ٱلطَّرْفُ يَحْسر فَقُلْتُ أَشِرْ قَالَ ٱتَّثَمَرْ أَنْتَ مُؤْمِنَ ۖ وَلَمْ يَكُبُرُوا فَوْتًا فَمَا شِئْتَ فَأَمْر فَقُلْتُ ٱنْطَلِقْ نَتْبَعْهُمُ إِنَّ نَظْرَةً إِلَيْهِمْ شِفا و لِلْفُوادِ ٱلْمُصَمَّر فَرُحْنا وَتُلْنا لِلْغُلامِ ٱتَّصِ حاجَةً لَنا ثُمَّ أَدْرِكْنا وَلا تَتَغَبَّر

العرا

وَقُلْنَ أَهٰذَا دَأُبُكَ ٱلدَّهْرَ سادرًا أَمَا تَسْتَحى أَوْ تَرْعُوى أَوْ تُفَكِّرُ

إِذَا جِئْتَ فَٱمْنَمْ طَرْفَ عَيْنَيْكَ غَيْرَنَا لِكَنْ يَحْسِبُوا أَنَّ ٱلْهَوَى حَيْثُ تَنْظُرُ فَآخِرُ عَهْدِ لَى بِهَا حِينَ أَعْرَضَتْ وَلاجَ لَسِهِا خَسَدٌّ نَسَقَسَّى وَكَجْسِرُ سوَى أَنَّنى قَدْ قُلْتُ يا نُعْمُ قَوْلَةً لَها وَٱلْعِتاقُ ٱلْأَرْحَبِيَّاتُ تُوْجَرُ ٩٠ فَنيِئًا لِأَفْلِ ٱلْعامِرِيَّة نَشْرُها ٱلسلَّذيذُ وَرَيَّاها ٱلَّذِي أَتَذَكَ أَتَذَكُرُ فَقُمْتُ إِلَى عَنْسِ تَخَوَّنَ نَيَّها سُرَى ٱللَّيْلِ حَتَّى لَحُهُها مُتَحَسِّرُ وَحَبْسي عَلَى ٱلْحَاجاتِ حَتَّى كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ لَوْح أَوْ شِجِارٌ مُؤَسِّرُ وَمِاهُ بِـمَـوْمِاءُ قَـلـيـل أَنـيـسُـهُ بَسابِسَ لَمْ يَحْدُثْ بِهِ ٱلصَّيْفَ مَحْصَرُ به مُبْتَنِّي لِلْعَنْكَبِوت كَأَنَّهُ عَلَى طَرَف ٱلْأَرْجِاء خامٌّ مُنَشِّرُ ٥٠ وَرَدْتُ وَمَا أَدْرِى أَمَا بَعْدَ مَوْرِدى مِنَ ٱللَّيْدِ أَمْ مَا قَدْ مَصَى مِنْهُ أَكْتُرُ فَقُمْتُ إِلَى مِغْلَا ۚ أَرْضِ كَأَنَّهَا إِذَا ٱلْتَفَتَتُ تَجْنُونَا ۗ حينَ تَنْظُرُ تُنازِعُنى حِرْصًا عَلَى ٱلْماء رَأْسَها وَمِنْ دونِ ما تَهْوَى قَليبٌ مُعَوّْرُ مُحاولَةً لِلْمَاهُ لَوْلا زمامُها وَجَلْبي لَها كانَتْ مِرارًا تَكَسَّرُ فَلَمَّا رَأَيْتُ ٱلصُّرَّ مِنْها وَأَنَّنى بِبَلْدَةِ أَرضِ لَيْسَ فيها مُعَصَّرُ . • قَصَرْتُ لَها مِنْ جانِبِ ٱلْحَوْضِ مُنْشَأً جَديدًا كَقابِ ٱلشَّبْرِ أَوْ هُوَ أَصْغَرُ إِذَا شَرَعَتْ فِيهِ فَلَيْسَ لِمُلْتَقَى مَشَافِرِهَا مِنْهُ قِدَى ٱلْكَفِ مُسْأَرُ وَلا دَنْوَ إِلَّا ٱلْقَعْبُ كَانَ رِشَاءَهُ ۚ إِلَى ٱلْمَاءَ نِسْعٌ وَٱلْأَنْيِمُ ٱلْمُصَفَّرُ فَسَافَتٌ وَمَا عَافَتُ وَمَا رَدَّ شُرْبَهَا عَنِ ٱلرَّيِّ مَطْرُوقٌ مِنَ ٱلْمَاهُ أَكْدَرُ

يَمُجُ ذَكِيَّ ٱلْمُسْكِ مِنْهَا مُقَبِّلٌ نَقتى ٱلثَّنايا ذو غُروب مُؤَشِّرُ تَراهُ اذا ما ٱفْتُرَ عَنْهُ كَأَنَّهُ حَصَى بَرَد أَوْ أَقْحُولُ مُنَوِّرُ وَتَرْنُو بِعَيْنَيْهِا إِلَى كَما رَنا إِلَى طَبْيَةٍ وَسْطَ ٱلْخَمِيلَةِ جُوُّذَرُ أَشَارَتْ بِأَنَّ ٱلْتَحَمَّى قَدْ حَانَ مِنْهُمُ فَبُوبٌ وَلَكِنْ مَوْعَدٌ مِنْكَ عَزْوَرُ فَلَمَّا أَجَزُّنا سَاحَةَ ٱلْحَى قُلْنَ لَى أَلَمْ تَتَّنَى ٱلْأَعْدَاءَ وَٱللَّيْلُ مُقْمِرُ ٥٥

وَيِالَكَ مِنْ مَلْهًى فُناكَ وَمَجْلِس لَنا لَمْ يُكَدِّرُهُ عَلَيْنا مُكَدِّرُ فَلَمَّا تَقَشَّى ٱللَّيْلُ إِلَّا أَقَلَّهُ وَكَادَتْ تَوالَى نَجْمِهِ تَتَغَوَّرُ ٢٠ قَما راعَنى إلَّا مُنادِ تَرَحَّلُوا وَقَدْ لاَحَ مَعْرِفٌ مِنَ ٱلصُّبْحِ أَشْقَرُ فَلَمًا رَأَتْ مَنْ قَدْ تَنَبَّهَ منْهُمُ وَأَيْقَاظَهُمْ قالَتْ أَشْ كَيْفَ تَأْمُرُ فَقُلْتُ أَبِالِيهِمْ فَإِمَّا أَفُوتُهُمْ وَإِمَّا يَنِالُ ٱلسَّيْفُ ثَأَرًا فَيَثَّأُرُ فَقَالَتْ أَتَحْقيقًا لِما قالَ كَاشَحُ عَلَيْنا وَتَصْديقًا لما كان يُوْكُرُ ٢٥ فَإِنْ كَانَ مَا لَا بُدَّ مِنْهُ فَغَيْرُهُ مِنَ ٱلْأُمْرِ أَنْفَى لِلْخَفاء وَأَسْتَرُ أَتُسُ عَلَى أُخْتَى بَدْأً حَديثنا وَما لِيَ منْ أَنْ تَعْلَما مُتَأَخَّرُ لَعَلَّهُما أَنْ تَطْلُبَا لَكَ تَخْرَجًا ۚ وَأَنْ تَرْخُبَا سَوْبًا بِما كُنْتُ أَحْمَرُ فَقامَتْ كَثْيبًا لَيْسَ في وَجْهِها دَمَّ مِنَ ٱلْحُزْنِ تُذْرِي عَبْرِةً تَتَحَدَّرُ فَقَامَتْ إِلَيْهِا حُرَّتان عَلَيْهِما كِساآن مِنْ خَبْرٍ دِمَقْشٌ وَأَخْصَرُ ٥٠ فَقالَتْ لِأَخْتَيْهِا أَعِينا عَلَى فَتْمِي أَتَمِي زائِرًا وَٱلْأَمْرُ لِـلْأَمْرِ يُـقْـدَرُ فَأَقْبَلَتا فَارْتاعَتا ثُمَّ قالتا أَقلَّى عَلَيْكِ ٱللَّوْمَ فَٱلْخَطْبُ أَيْسَرُ يَقُومُ فَيَمْشى بَيْنَنا مُتَنَكِّرًا فَلا سِرُّنا يَفْشُو وَلا هُوَ يَظْهَرُ فَكَانَ مَجَنَّى دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَّقِى ثَلاثُ شُخوصٍ كَاعِبان وَمُعْصِرُ

قَلِيلًا عَلَى ظَهْرِ ٱلْمَطِيَّةِ طِلُّهُ سِوى ما نَفَى عَنْهُ ٱلرِّداءِ ٱلْمُحَبِّرُ وَأَخْجَبَها مِنْ عَيْشِها ظِلُّ غُرْفَة وَرَيَّانُ مُلْتَفُّ ٱلْحَدائِقِ أَخْصَرُ وَوَالِ كَفَاهَا كُلَّ شَيْءً يَهُمُّهَا فَلَيْسَتْ لِشَيْءً آخِمَ ٱللَّيْلِ تَسْهَرُ وَلَيْلَةَ ذى دَوْرانَ جَشَّمْتِي ٱلسُّرَى وَقَدْ يَجْشَمُ ٱلْهُوْلَ ٱلْمُحِبُّ ٱلْمُغَرِّرُ إِلَيْهِمْ مَنَى يَسْتَمْكِنُ ٱلنَّوْمُ مِنْهُمُ وَلَى تَجْلَسُ لَوْلا ٱللَّبِانَةُ أَوْعَرُ وَبِاتَتْ قَلُومِي بِٱلْعُواء وَرَحْلُها لِطارِق لَيْدِلِ أَوْلِمَنْ جاء مُعْوِرُ وَبِتُ أَناجِي ٱلنَّفْسَ أَيْنَ خِباؤُها وَكَيْفَ لِما آتِني مِنَ ٱلْأَمْمِ مَصْدَرُ فَكَلَّ عَلَيْهِا ٱلْقَلْبَ رَيًّا عَرَفْتُها لَهَا وَهُوَى ٱلنَّفْسِ ٱلَّذَى كَادَ يَظْهَرُ وَعَابَ قُمْيُرُ كُنْتُ أَهْوَى غُيوبَهُ وَرَوَّحَ رُعْسِيانٌ وَنَسَّوْمُ سُسَّمُ رُ وَخُفِّصَ عَنَّى ٱلصَّوْتُ أَتَّبَلْتُ مِشْيَةَ ٱلْسحُبابِ وَشَخْصِي خَشْيَةَ ٱلْحَيَّ أَزْوَرُ نَحَيَّيْتُ اذْ فَاجَأْتُهَا فَتَوَلَّهَتْ وَكَانَتْ بِمَخْفُوصِ ٱلتَّحِيَّة تَجْهَرُ وَقَالَتْ وَعَصَّتْ بِٱلْبَنَانِ فَصَحْتَنَى وَأَنْتَ ٱمْرُو مَيْسُورُ أَمْرِكَ أَعْسَرُ فَوَاللَّهِ مَا أَنْرِي أَتَنْجِيلُ حَاجَة سَرَتْ بِكَ أَمْ قَدْ نامَ مَنْ كُنْتَ تَحْذَرُ فَقُلْتُ لَهَا بَلْ قَانَنِي ٱلشَّوْقُ وَٱلْهَوى إِلَيْكِ وَمَا نَفْسٌ مِنَ ٱلنَّاسِ تَشْعُرُ فَقَالَتْ وَقَدْ لانَتْ وَأَفْرَخَ رَوْعُها كَلاكَ جِفْظِ رَبُّكَ ٱلْمُتَكَبِّرُ فَأَنْتُ أَبا ٱلْخَطَّابِ غَيْرُ مُدافَع عَلَى أَميرٌ ما مَكُثْتُ مُوَّمُّرُ

٢٠ فَبِتُ رَقِيبًا لِلرِّفاقِ عَلَى شَفًا أَحانِرُ مِنْهُمْ مَنْ يَطُوفُ وَأَنْظُرُ ٥٥ فَلَمَّا فَقَدْتُ ٱلصَّوْتَ منْهُمْ وَأَطْفَتُ مَصابِيحٍ شُبَّتْ بِٱلْعِشاء وَأَنْوَرْ ٣٠ أَرْيْتَكَ إِذْ فُتَّا عَلَيْكَ أَلَمْ تَخَفْ وُقيتَ وَحَوْلِي مِنْ عَدُوِّكَ حُصَّرُ ٣٥ فيالَنكَ مِنْ لَيْلِ تَنقاصَمَ طُولُهُ وَما كانَ لَيْلَى قَبْلَ لٰلكَ يَقْصُرُ

أَمْنَ آلَ نُعْمِ أَنْتَ عَاد فَمُبْكُرُ غَداةً غَد أَمْ رائِحَ فَمُهَجِرُ حِاجَةِ نَفْسِ لَمْ تَفُلْ في جَوابِها فَتُبْلِغَ عُذُرًا وَٱلْمَقَالَةُ تُعْذِرُ تَهيمُ الِّي نُعْم فَلا ٱلشَّمْلُ جامِعٌ وَلا ٱلْخَبْلُ مَوْصولًا وَلا ٱلْقَلْبُ مُقْصرُ ولا قُرْبُ نُعْمِر إِنْ دَنَتْ لَكَ نافِعٌ وَلا نَـأَيْهَا يُسْلِى وَلا أَنْتَ تَصْبرُ وَأُخْرَى أَتَنْ مِنْ دون نُعْمِر وَمِثْلُهَا نَهَى ذا ٱلنَّهَى لَوْ تَرْعَوى أَوْ تُفَكِّرُه إِنَا زُرْتُ نُعْمًا لَمْ يَزَلْ نُو قَرابَةِ لَهَا كُلِّما لاقَيْتُهَا يَتَنَمَّرُ عَنِيزٌ عَلَيْهِ أَنْ أَلْمَ بِبَيْتِهَا يُسرُّ لَيَ ٱلشَّحْنَاء وَٱلْبُغْضُ مُظْهَرُ أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِٱلسَّلامِ فَإِنَّهُ يُشَهِّرُ إِلْمامي بِها وَيُنَكَّرُ قِفى فَٱنْظُرى أَسْما وَلْ تَعْرِفِينَهُ أَفْذا ٱلْمُغِيرِيُّ ٱلَّذِي كَانَ يُذْكَرُ ١٠. أَعْذَا ٱلَّذَى أَضْرَيْتِ نَعْتًا فَلَمْ أَكُنْ وَعَيْشِكِ أَنْسَالُهُ إِلَى يَـوْمِ أُقْبَرُ فَقَالَتْ نَعَمْ لا شَكَّ غَيَّرَ لَوْنَهُ سُرَى ٱللَّيْل يُحْيى نَشَّهُ وَٱلتَّهَجُّرُ رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا ٱلشَّمْسُ عارَضَتْ فَيَصْحَى وَأَمَّا بِٱلْعَشِي فَيَخْصَرُ

بِآيَةِ ما قالَتْ غَداةَ لَقيتُها بِمَدْفَعِ أَكْنانِ أَفْذا ٱلْمُشَهِّرُ لَئِنْ كَانَ إِيَّاهُ لَقَدْ حَالَ بَعْدَنا عَن ٱلْعَهْدِ وَٱلْإِنْسَانُ قَدْ يَتَغَيَّرُ أَخا سَفَرِ جَوْابَ أَرْضِ تَقانَفَتْ بِهِ فَلَواتٌ فَهُو أَشْعَثُ أَغْبَرُ وَا

 شعر بن ابی ربیعۃ .

المجلد الاول

WALEVELE WAREL DENGE

ليبسك

۱۳۱<sub>۸</sub> منسند 892.78 U47 S4

## DER DIWAN

DES

# 'UMAR IBN ABI REBI'A

NACH DEN
HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO UND LEIDEN

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE UND
FRAGMENTE

HERAUSGEGEBEN

VON

PAUL SCHWARZ

ZWEITE HÄLFTE, ERSTER TEIL



**LEIPZIG** 

DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG THEODOR WEICHER

1902

JOHN G. WHITE COLLECTION REFERENCE DEPARTMENT

No.

LL persons are entitled to the benby transgressing the rules. Perfect quiet must be maintained. No use of books will be allowed to persons with unclean hands; neither will it be permitted

unclean hands; neither will it be permitted to handle books roughly.

Any injury, mutilation, or defacement of books or other property of the Library, is a violation of the following statute of the State of Ohio:

"Section 6863. Whoever maliciously destroys or injures any property not his own, shall, if the value of the thing destroyed, or the injury done, is one hundred dollars or more, be imprisoned in the penitentiary not more than seven years, or less than one year, or, if the value is less than that sum, be fined not more than five hundred dollars or imprisoned not more than thirty days, or both."

C. P. L. Form 1218-Main. 1m. 1-11.

# DER DIWAN

DES

# 'UMAR IBN ABI REBI'A

NACH DEN
HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO UND LEIDEN

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE UND
FRAGMENTE

**HERAUSGEGEBEN** 

VON

PAUL SCHWARZ

ZWEITE HÄLFTE, ERSTER TEIL



LEIPZIG
DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
THEODOR WEICHER
1902

PJ 7700 .U48 A17 1901 V.1

JUN 15 1911

### Nachtrag

zum

### Verzeichnis der Abkürzungen.

Ahlwardt: The Divans of the six ancient Arabic poets Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais . . . edited by W. Ahlwardt. London 1870.

Ahtal: Diwan al-Ahtal publié par le P. A. Salhani. Beyrouth MDCCCXCI.

Am e: al-Kalī, Amalī, Handschrift Escorial Nr. 359 (die Berliner Handschrift wird demgemäss durch Am b bezeichnet).

Ar: Kitāb arāģīz al-'arab ta'līf . . . Muḥammad Taufiķ al-Bekrī. [Cairo] 1818.

Baid: Baidhawii Commentarius in Coranum edidit H. O. Fleischer. Lipsiae MDCCCXLVII. MDCCCXLVIII.

Başr: 'Alī ibn Abil-Farag al-Başrī, al-Hamāsa al-başrīja, Handschrift Escorial Nr. 313.

Demīrī: Kitāb al-hajawān. Cairo 1309.

Esc a: Ḥasan ibn 'Abdallāh al-'Askarī, Kitāb al-maṣūn, Handschrift Escorial Nr. 877.

Esc b: Muḥammad ibn 'Abd al-malik, Kitāb ģawāhir al-ādāb, Hand-schrift Escorial Nr. 352.

Esc c: ar-Rāšidī, Kitāb at-taṣrīḥ, Handschrift Escorial Nr. 409.

Esc d: Anthologie, Handschrift Escorial Nr. 360.

Esc e: an-Nawāģī, Kitāb aš-šifā' fī badī' al-iktifā', Handschrift Escorial Nr. 340.

Esc g: aš-Šarīf ar-ridā, Kitāb ţaif al-hajāl, Handschrift Escorial Nr. 348.

Esc h: Anthologie, Handschrift Escorial Nr. 392.

Esc i: Abul-muţarrif, Kitāb at-tanbīh, Handschrift Escorial Nr. 296.

Esc k: Anthologie, Handschrift Escorial Legajo 1932.

Ger: Diwan Gerir ibn 'Aţīja. Cairo 1313.

Glas: Handschrift der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Glaser 69.

Har: Les séances de Hariri 2º édition par Reinaud et Derenbourg. 2 tom. Paris 1847—53.

Ḥigga: Abū Bekr ibn Ḥigga al-Ḥamawī, Ḥizānat el-adab. Cairo 1304.

Kais: Ibn Kaisān, Kitāb talķīb al-ķawāft (in Wright, W., Opuscula arabica, Leyden 1859).

Kutb: Chroniken der Stadt Mekka herausgegeben von F. Wüstenfeld. Leipzig 1857—61. Bd. III Kutbeddin.

Maḥ: Abul-Maḥāsin, Annales ed. Juynboll et Matthes. Lugduni Batavorum 1852—61.

Maid: Maidant, Magma' al-amtal. Cairo 1310.

Mehren: Die Rhetorik der Araber dargestellt von A. F. Mehren. Kopenhagen, Wien 1853.

Mugah: Sīrat al-mugahidīn. Cairo 1298. Lithographie.

Muslim: Diwan poetae Abu-l-Walid Moslim ibno 'l-Walid al-Ançári ed. M. J. de Goeje. Lugduni-Batavorum MDCCCLXXV.

Must: Ahmad al-Ibšihī, al-mustatraf fi kull fann al-mustatraf. Cairo 1304.

Tab: Annales quos scripsit Abu Djafar Mohammed ibn Djarir at-Tabari cum aliis edidit M. J. de Goeje. Lugd. Bat. 1879—1901.

Tam: Ibn Higga, Tamarat al-aurak (am Rande des Mustatraf vgl. Must).

'Urwa: Die Gedichte des 'Urwa ibn Alward herausgegeben, übersetzt und erläutert von Theodor Nöldeke. Göttingen 1863.

Versk: Darstellung der arabischen Verskunst von G. W. Freytag. Bonn 1830.

Wad: Ibn Wadhih qui dicitur al-Ja'qubī, Historiae ed. M. Th. Houtsma. Lugduni Batavorum 1883.

عذلي M عناي

علیکم M [علیک 4.

انسی M [انس .7

180.

خيرة L [جيرة 2.

181.

حاثر L [جاثر 5. 5 من L [عن 4.

10 und 11. Ag 8, 149, 8f. Hiz 1, 280 f.

ان جاء فليات Ag Hiz وليات ان جاء صليات Ag Hiz وليات

182.

عنى L [منى 5.

183.

- غتا L احتا .3
- 5. Asās 2, 181, 4 (Goldziher, Ḥuṭej'a S. 73).
- 8. Aġ 1, 54, 6 (Kos 84) وغَيْرُة Kos وغَرَّة Kos وغَيْرُة (Kos الْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال
  - 10. الا Vermutung C L M مجرمة

PH

#### 184.

Ag 1, 110, 17 ff. (Kos 167): V. 1, 2, 5, 6 (anonym).

- 1. اينحولا 1. Aġ 'تت
- 2. Bekrī 571, 9 فَفَرْعُ l. mit Kos قفرع Ag ابفرع فَفَرْعُ Ag Kos إفالشرى Bekrī إلى الشرا Bekrī إلى الشرى الش
  - الينا Ag Kos [اوطن 5. وطن L [اوطن 5.
- 12. Asās 2, 123, 3 بجود As إلجود Glosse C L M:

#### 185.

Kāmil 114, 10 f., Aġ 1, 54, 9 f. (Kos 84), Bekrī 181, 13 f. und LA 13, 207, 14: V. 1 und 3.

- أُمَنُ £ 2. M والرسم LA [والربع قفا LA [عوجا 1.
- 3. إبسابغ C M بسابع Ag بسابع Kām Bekrı LA جانب
- المبلا C M المبقلا .8

#### 186.

Kāmil (a) 397, 1 ff.: V. 1, 2, 4. — Aģ (a) 1, 62, 24 ff. (Kos 98): V. 6-8. — Aģ (b) 1, 83, 20 ff. (Kos 127): V. 1-4, 6, 8, 10, 9, 11. — Aģ (c) 1, 111, 11 ff. (Kos 169): V. 1, 2, 4, 6, 8. — Aģ (d) 1, 111, 22 (Kos 169 f.): V. 1, 3, 5, 6, 8, 10, 9, 11, 12.

- 1. Kāmil (b) 395, 18, Aģ (e) 1, 123, 29 (Kos 189) A: Aģ (f) 1, 84, 4 ثبابة Aģ b f Kām (zum Teil gegen die Handschr.) قبائة (vgl. Critical Notes S. 142) Aģ Kos قَلْلَغُة دُلُونَا لَعُهُمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلْمُ اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلْمُ اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلُونَا اللّٰهُ دُلُونُ اللّٰهُ دُلُونُ اللّٰهُ دُلُونُ الل
- 2. الْبَثْ Ag c Kos c الْبَثْ Ag c Kos c الْبَثْ الْمَكِث كَالْبُكُ الْمَكِث كَا الْمَكِث الْمُكِث الْمُكِن الْمُكِث الْمُكِئ الْمُكِن الْمُكِن الْمُكِن الْمُكِن الْمُكِن الْمُكِن الْمُكِنِي الْمُكِن الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِن الْمُكِنْ الْمُكِنُ الْمُكِنُ الْمُكِنُ الْمُكِنُ الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِنْ الْمُكِنْ ا

- هخالف Ag Kos [منازع .8
- 5. [حقا . واجبا أيادِي Ag Kos [بايد مجزي C المجزي Ag Kos مُقَى . واجباً
  - 6-8. Başr f. 198 r.
- 6. Kos Başı اليكُ Kos طلامَه طلامَه Aġab Kosab Başı ورقبت طلامَه Aġcd Koscd ونظرت Aġbcd Kos منظرت حارس Aġbcd Kos يغفلا Aġb Kos Başı يعفلا
- 7. Asās 2, 312, 19 الخانهم Aģ Kos اورمى تا Aģ Kos الخانهم Aģ Kos الخانهم المؤلفة ال
- [تسنت أَيْمُ Ag Kos Başr [ريح تَوْطر Ag Kos Başr [تسنت الله Ag bcd Kos Başr [عن يَسيب Ag kos Başr على
- -- القناعَ سحابةً مشهورةً غراء Kos -- و Ag b Kos b (فجلا 9. القناعَ سحابةً مشهورةً غراء الانتقاد القناع التعشي
- in Ag d Kos d: رَحَّبْتُ حينَ رَأَيْتُها فَتَبَسَّمَتْ in Ag d Kos d: رَحَّبْتُ فَتَعَلَّلَتْ فَتَعَلَّلَتْ فَتَعَلَّلَتْ فَتَعَلَّلَتْ فَتَعَلَّلَتْ فَتَعَلَّلَتْ
- 11. وَطُبُعُتَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ
- 12. اتدنو فَأَطْمَعُ Ag Kos انتطبع تدنى لا اللهُود Ag Kos أَطْمَعُ Ag Kos تَتَبَخُّلا للهُود

- يزال L [يزول . 1
- 3. حس C M حس
- 8. فتقصر L فنقصر
- خلفت L [خلقت 9.
- 10 und 11: Ag (a) 1, 63, 8 (Kos 99).

- 10. انستبینه Ag Kos نستبثه
- 11. Ag (b) 1, 62, 15 (Kos 98) قصر . عبرة Ag a Kos a الْحُبِّ أُعْلِي بَعْضُهُ Ag b Kos b الْحُبِّ أُعْلِي بَعْضُهُ Ag kos a منع Ag Kos منع
- 13. بنجد Vermutung] Cb سك L منك L منك المناس (a. R. dafür سكا vorgeschlagen mit der Erklärung الثيم الطبع
  - 14. ا. سالت 17. Vermutung] in C L M Lücke
  - 18. تبنع Vermutung] C L M

Ag 1, 95, 29: V. 1-4, 16-27; Kos 146: V. 1, 2, 4, 16, 17, 20, 22-24, 26, 27. — Ag 1, 61, 16 (Kos 96): V. 15 und 14 (vgl. zu Gedicht 190).

- ابعض Ag Kos حال
- 2. بالامس Ag الربع 2B: LA 9, 164, l. Z.
- رحلا C Ag [زجلا عيسهم Ag [عيرهم لبّا Ag [حتى .3 - جزلا L
  - وُ Ag Kos (فاستولت صَرَخَتْ هَواتِفُ Ag Kos (شحطت نعامة .
  - تذكرى Aġ Kos [تظهرى 15. وَأَقْنَىٰ Aġ Kos اقنى
  - تعیی Aġ Kos یعنی C [تعنی Aġ Kos بُعادا 16.
  - 18. فيم M فينا
  - 19. إيهم Aģ [تغصبي بعض Aģ [غير به Aģ [بهم 19
  - 20. Kos العَذَلا الذنبُ L مما لا العَذَلا
  - 21. معتابه Ag معتابه اعتيب Ag معتابه
- 23. [ارادت كَابُكُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ المِلمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُلِمُلِمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُلْم
  - 24 A = Ag 17, 137, 22 A (in einem Gedichte von al-Ahwas)
  - 25. [حولا طولا Ag عبد Cb عولا كا عبد Ag عبد Ag عبد كا عبد

- بها L Ag Kos وما اتن أَطَعْتُ Ag Kos وما اتر . بالعيب M (بالغيب

27. لفلا L نفلا — B in Ag Kos:

وقد يرى انه قد( فر غر بي زللا

#### 189.

Ag (a) 2, 71, 21 ff. und Ag (b) 3, 113, 20 ff. enthalten V. 10, 11, 4, 12, 5-7 in einer längeren Kaşīde. — Ağ (c) 2, 70, 1 f.: V. 11, 10. — Ag (d) 3, 113, 13 ff.: V. 5-7.

Als Dichter wird an allen diesen Stellen al-Harit ihn Halid al-Mahzumī genannt.

- 4. [فاتقى Aġ b فاتقى 5. Aġ سخطت C L M سخطت
- (ابتنى رايته Agab (ابصرته شخصا Agab (وجها 6. انثنى Agbd
- [لو به تسال البدر Agb [الوجه وجهها Agd [وجهك 7. لو سألت بع Agab لو يسال بع Agd
  - الصديق في السر Ag [لخليل ما عشت 10.
- لا تفشين (تذكرن Aġab (Aġc [تعلمن بسرى حين Aġ [ثم 11. fehlt L قلت - حديثي
- 12. سایتکم Vermutung] C L M سایتکم in Aģ lautet der Vers:

ما اكن سؤتكم به فلك العتبي لدينا وحق ذاك وقلا

عدلا M vermutet عدلا 14.

#### 190.

Ag 1, 61, 13 (Kos 96): V. 4-6.

- تأمرين Ag Kos إذا تريى .4
- مُواْخيَة Ag Kos [مواسية فهل Ag Kos [وهل 5.
- أجعتها Ag Kos إنجاربتها

#### 191.

عرستی L [عرسی

Ag 1, 95, 13 (Kos 145): V. 1-3.

- 1. Kos v اجن L احرن Cs Aġ v Kos v اجن L اجن بالبَّبَلَيْنِيّ (Kos v بالرُّومتَينِ أُحَالاً), daneben die Textlesart als Variante.
  - حسبي Aġ [حبسي وسقاة Aġ [وسفاه
- 8. [الطلالا فيم C M وفيها قفرت Aģ اقفرت C M وفيها الطلالا L M الطلالا Aģ طلالا Kos طلالا
  - 4. ان L يفرج ال C L ان الله ط
  - مرفت L [انصرفت 7.
- والاشتغالا L [والاشغالا 8.
- اقلى L [اقل 11.
- 19. كنك C (خدك M كبدك الخدك الم

#### 193.

- 1. نعما L انغما
- بالبلاد L [بالبلاط 2.
- 4. اسطیع L اسطیع
- تۇلى M [تألى 5.

#### 194.

- V. 1-4 im Dīwān nochmals unter Nr. 313 überliefert.
- الشَوَى مُتَشَبِّعٌ 318 [المُدَمْلَجِ مُشْبَعٌ 8.
- (ينفع إن 318 [لو أَفِدَ الرَّحيلُ 318 [فاقَى لخياء 4. ] أعواله 318 M [إعواله — ينصم 318 M

#### 195.

- 8. وكان وابا C L M [وابي اشقى Vermutung] وكان وابا Vermutung]
  - لىس<sup>ى</sup>ان C [سيار 6.
- واوهن L [واهون 7.
- يستو M يسنو Vermutung] C L يسمو

#### 196.

 $\mbox{A}\mbox{$\dot{g}$ (a) 4, 71, 6 ff.: V. 1-4.} \quad -- \mbox{ } \mbox{A}\mbox{$\dot{g}$ (b) 6, 18, 23 f.: V. 1, 2.}$ 

1. Aġ 4, 71, 23.

2 A in Ag a: فوقفت أنظر بعض شانهم Ag b: فظللت تَأْمَل قرب أُوبتهم

- $A\dot{g}$  [واقفة وأفادًا  $A\dot{g}$  [واقفة وأفادًا  $A\dot{g}$  الرحلا  $A\dot{g}$  الرحلا  $A\dot{g}$ 
  - أن شوقا Ag [كان حب الشوق Ag الخب 4.

#### 197.

- رسم L [عصر 2. كسنبا L لشنبا C M الشنباء 1.
- مًّا ل L [جل سهى Th سوى Cs [سرى 3.
- 6. بعینی Cs وعینی دعینی Vermutung] Cb L M حدول Vermutung] C L M خذول
- 7. وجنود Vermutung] Cs وجنود Cb L M وجنود L دوانی ال
  - 8. ارسلته L ارسلتها
  - خفى البرق يخفى اذا تحرك : 11. C L M Glosse
  - بهاميم Vermutung] C L M يهاميم 14. المدام المدام
  - 16. تنطق Cs L ينتطق Cb M ينتطق Cs L
  - 17. نصوم Vermutung] C L M سرُّوم 19. Bekrī 560, 20.
- 20. انصن M جيد تصن Vermutung] C M جيد ل L حُد L حُد ل Vermutung] L حول C M احول
  - غد أو M [غدا و 28. ' نشتهي L [تشتهي 22.
  - 25. المجمل C المجمل
  - وينخل Vermutung] C L M وينحل -- سنبا L إشنباء
  - ( العُدَواد ( هي البُعْدُ ( والعُدَواد المكان : 90 Glosse C L M البُعْدُ ( والعُدَواد المكان : 40 كا المُتَعادى الذي ليس بمُسْتَو مُتَطَامِن ( والموضع المرتفع وهو المُتَعادى وموضع مرتفع مرتفع هم C L M ( العدوى C L M ) ( د
  - 30. تصبر M [نصبر M [يجب 31. ]
  - 34. متبتع L

- 39. سرائيم Vermutung] C L M سرائيم 40. lies السّريح
- 42.
   جعد عرم Vermutung]

   C L M جعد Vermutung]
   الشرى M [الثرى جعد Vermutung]

   C L M مهمل السرى الشرى
  - جديد L [حديث 46. عن M إعن 45.
  - 51. [وفينا L وفينا لا [وفينا
  - 52. الغيم C الغيم L
  - وللخير L وللخيل وللخيل L وللخير 53.
  - نليلا M [نلولا .55

- وناُوى M ونوىي L ونوى C وونوى اونوى
- غَفائِرُ :Vermutung, in C L M Lücke Glosse C L M تجلو 4. مُغائِرُ 'Vermutung, in C L M Lücke Glosse C L M تحابِ [ما(\*] يكون أمام السّحاب والإراج إناث البقر الواحدة أَرْخَةُ (\*)

  \*(a) Vermutung, fehlt C L M b) C L M ارخ b) C L M
  - الوصل L [الوحل 5.
  - يقال قد نهل اذا :Glosse C L M القفارة C M القفارة Glosse C L M الفقارة عدا دون عدوة

#### 199.

 $A\dot{g}$  (a) 1, 47, 20 (Kos 74),  $A\dot{g}$  (b) 1, 54, 19 (Kos 85), Amālī 128 r Iļuṣrī 1, 232 f.: V. 1-4.

- 1. Aģ (c) 1, 48, 31 (Kos 76), Jāķ 1, 737, 2, Bekrī 158, 21. بالتلبي Kos بالبلي Am باليلي بالتلبي Huṣrī النا بالتلبي Aġ a c Kos النا بالتلبي Aġ b Am Bekrī Ḥuṣrī لل
- 2. حصرور Kos b Am Ḥuṣrī أَصُلُ اهل Ḥuṣrī [حي ] Ag M Am Ḥuṣrī [بهمُ] أَصُلُ Kos أَهَلُ آهِل
- 3. Aġ (d) 21, 234, 4 بأجمع Aġ a b c Kos a Am المُعَنُوا Aġ d Kos b Ḥuṣrī وبكرهي و 'Aġ d Kos Ḥuṣrī الو استطعت و 'Aġ b d ولو وجدت Kos لو قد وجدت Kos b ولو وجدت Aġ b d ولو وجدت biwānrecension von B in Aġ b als Variante.

[ببین - سلمنا Huṣrī (سائمون Th) سائمونا L [سثمونا Ag a Kos Am Ḥuṣrī مُقَامًا Ag b أُحَبُّوا Ag Kos إوارادوا - جوارا Kos مُقاما Huṣrī واستحبوا Huṣrī واستحبوا باستحثوا

200.

تعدو L [تغذو .8

202.

Ag 1, 67, 7f. (Kos 106), Bekrī 137, 4, Ķazwīnī 1, 184, 1f. Überschrift in L M: محمد b) فنزل على (b) بن للجاج بن يوسف

- 1. اخلال Bekri اخلال
- ماء Bekri غَبْشِ Bekri جيش Kos إليل وظل Bekri برعي Bekri برعي . وغناء مُسْمِعَتَيْنِ Aġ Bekri برعين

203.

Ag 14, 91, 27 ff. anonym.

يتبشين حذائي 2B: Ag

- سرابيل Ag [جلابيب فتجاسرت Ag فتعرضت 3.
- 4. وفنونی  $A\dot{g}$  وفتون I وفتونی  $A\dot{g}$  وفنونی وفتون  $A\dot{g}$

204.

Jāķūt 4, 107, 14: V. 1-6.

- 1. وهاجت عمم آ $^{\circ}$  الخم الحم آ
- أيّام Jāķ [ايان أنيق Jāķ
- 3 und 4: Ag 14, 50, 29 f.
- ة' Aġ [واحدث .4

- 5. نصحتی Vermutung] C L M بصحبتی Jāk بصحبتی Jāk وحفظی Jāk وحفظی Jāk وحفظی Vermutung] C L M وحلتی Jāk وحفظی vgl. Bd. 5, 372 وحیطتی Stelle).
  - 6. اتحبب Jak إيتحبب

خجلت M [خلجت .7

#### 205.

- 2. ديوب L ديوب Vermutung] C M دعوب
- 4. Bekrī 238, 23

- على L [الي 7.

عقلت M [علقت .8

- 10 und 11 fehlen L.
- 11. Glosse in C L M: يريد كبال الغريب وحال الغريب
- وتبدى L [وتبدو 13.
- 28. الهيوب M [الهيوب 29. دى عيلة L دعلية C إذعلبة

#### 206.

- 4. Glosse in C L M: التَّمائِمِ يريد مُذَقَّبُ ٱلْبُرود مُذَقَّبُ ٱلْبُرود
  - 5. C M بهینتها L فیئتها

امامة M [اميمة 6.

8. إبود M [غائبة — برد الله [بود 8.

#### 207.

Aģ (a) 1, 23, 28; Šerīšī 1, 277, 3 v. u. (anonym): V. 1, 3, 5, 2. — Kos (a) 36/7; Aģ (b) 1, 24, 8; Kos (b) 37: V. 1, 2, 3, 5, 6, 8.

- 1. [جن Aġ Kos Šer
- 8. [لابس] Ag b Kos b مُكْتَس Ag a Kos a Šer خَلائه Glosse in C L M: تُعاقبُهُ (المها الله مَا أرمها الله)
   اى مَا (مها الله عاقبُهُ عَاقبُهُ )
- مَّاتُ فِيهِ وَقُلْتُ لِلرَّكْبِ عُوجُوا :5 A in Ag Kos Šer طامع للرَّكْبِ عُرِبُول للرَّكْبِ عَرْجُوا للمُع لل
- 6. عانيةًا Ag Kos عانيك عَنْس Ag Kos [حرف في قانيةًا Ag Kos العالم الصبابا
  - 7. L إبالبغام C M البغام 3.
  - ابو Ag Kos من Ag Kos ابو 8. ابو Ag Kos ابو

- 1. Aģ 12, 64, 6 (in einem Gedichte des 'Abd aṣ-ṣamad ibn al-mu'addal ذكرة Aġ إذكرة (السهب سهب السهب شهب Aġ بالشهب شهب
  - 3. Bekri 78, 17 الاخراب C L M الاحزاب
- 5. وقررته Vermutung] C L M وقررته Vermutung] C L M وتجني (Vermutung)
  - in L mit ۲ كالحو ف C L M (ولقد
  - حصرات M خافرات L [خفرات م

#### 209.

- 5. ويضي Vermutung] C L M
- 8. اتطلابها L طلابها
- 12-14: Aġ 1, 61, 29 ff. (Kos 97)
- 12. وبعثت Aģ Kos 'خطابها رقيقة Aģ Kos [وبعثت ] عَوابِها Aģ Kos إِجَوابِها

8. فتوكى L فتولى

(مالحي Th) مالحتي L ملخي Cs بلخي (Th يلحي)

#### 211.

Aġ (a) 1, 59, 2 (Kos 92, Rosen S. 508 Nr. 59, Nöldeke Delectus S. 19): V. 1, 2, 4, 5, 7-10, 11. — Aġ (b) 1, 59, 23 (Kos 93): V. 12, 13, 15. — Aġ (c) 1, 59, 29 (Kos 93): V. 12, 11.

- وَوَصَبْ Ag Kos [بنصب هَمّ Ag Kos [همي 1.
- 2. اسماء | Kos Ros Del اسماء | Aġ Kos اسماء | ما اسماء |
- بابًا Ag Kos Ros [مَوْهنا .4 مُوهنا Kos Ros [مَوْهنا
- منا Ag Kos [عنا يَكْتُمُ Kos [تكتم ايقاطا L [ايقاظ -
- 8. Anfang in Kos راكني Kos Rosen Del حلفت
- 9. اشْهِدُ (الرحمنُ) Aġ Del (اشهد Kos Rosen حَى تُشْهِدُ (الرحمنُ) Aġ Kos بعد
- 10. Aġ (d) 3, 184, 9 لحياً Aġ d Kos a أنحب خِيلًا Aġ d كياً الم
- 11. Hiz 4, 3, 19; LA 15, 157, 1; TA 8, 324, 33 آنْ (كَفِيُّ Kos Rosen (فَاتْعُمى Hiz TA قلت TA قلت Hiz TA قلت المُعْمَى المُعْمَعُمُ المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَعُمُ المُعْمَمُ المُعْمَى المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَى المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمَمُ المُعْمُ المُعْمَمُ المُعْمُ المُعْ

12 und 13: Muwaššā 149, 21 f.; 'Askarī 1, 65 oben; Gāḥiz 382, 12

- 12. [ختالة فَأَتَتْها Ag Kos Muw Gāḥ 'Ask فَعَتَالَة Ag Kos Muw Gāḥ 'Ask تَخْلِطُ Ag Kos Muw Gāḥ 'Ask تتخلطُ من لعب Ag Kos Muw Gāḥ 'Ask بشيء من لعب 'Ask [مرارا باللعب
- [وتراخى اذ M [اذا تغلط القول Ag Kos [ترفع الصوت .13 ... الأ الأهلاء (Agk أمراخي الله الأهلاء المعلم المعلم
- 14. Ağ 2, 66, 5; 2, 67, 3 (in einem dem Imru'ulkais zugeschriebenen Gedichte und danach aufgenommen von Ahlwardt S. 196 in Frg. 1, 4); Ağ 5, 168, 27 (anonym) بنت C L M بنت

#### 212.

شغب 1. M

2. L جذب

ذكرى C L M (ذكرا .2

214.

(!) العن M [القن . 3

215.

عموج <sup>Cs</sup> [عنوج 1.

4. إلى M لنا - لها M إبها

تروحها M [تلوحها 5.

عدون L M [غدون 6.

216.

ان M [اذ 1.

3. C L M Glosse: الارض (\* الشحاح التي (\* لا تبسك [الماء لانه](ا يذهب فيها

a) C L M nach تبسک

b) Vermutung, fehlt C L M

4. التضاح M [مظهرا 12. التضاح M [اتضاح 4.

بالجبر M بالجر Cb L إبالهجر Cs - تقدوني L [تقوديني 18.

217.

دئيتن M دويتن L [دويتن 5. بصواد C M [بسواد 1. L

6. [اریت - C L ohne Punkte (ایت L کببن

صغر M [صفر 7.

218.

Ag (a) 1, 47, 5 (Kos 73): V. 1, 6, 7, 8. — Ag (b) 2, 137, 6: V. 1, 6, 7, 2.

- 1. Aģ 2, 136, 20. 29; Aģ 6, 20, 27 (anonym); Hiz 4, 539, 24.
- [Vermutung ودام ذا ثوی برحت Ag [نوی نزحت . ميتا Ag [قاتلي — وهكذا Ag او' L M
  - 8. بكرا Vermutung C L M بكر (L mit ۲)
  - تعرَّبه L [يقربه .5 ضرنی M ضر C [ضرها .4
  - 6 und 7: Jāķūt 3, 432, 8

- 6. Bekrī 612, 13 حفلت C حفلت M حفلت [المرء حفلت Ag b Bekrī Jāķ الصبر الحُرَّ Ag b Bekrī Jāķ الصبر
  - 7. TA 6, 256, 7 لاختها Aġ Kos Jāķ لاختها
  - بها Ag ابد صَفْوُهُمُ Ag Kos (صفوتهم جُمِعَ Ag الله Ag
  - 9. فقد M رقد

6. و نجزى Vermutung] C L M فتجزى 9. و عظاما L اعظامع

#### 222.

- 2. انكرا M [نكرا
- هم قومي M قومي C [قومي لا .4

#### 223.

Aġ (a) 1, 45, 3 (Kos 70; Rosen S. 505 Nr. 52; Nöldeke Delectus S. 17) — Kos und Rosen haben Vers 2 vor Vers 1.

- ومن Aġ 1, 45, 17 من Aġ Kos ومن
- لباغِي الشِّفاء Del لباغِي الشَّفاء Kos Ros [لمن يبغى .2
   لباغِي الشِّفاء Ag Kos تجعل آثوب
- إيس Aġ Del
  - 4. فلست Ag Kos و افلست
- 5. [وتـمـخـصـت C L M Rosen فـلـــّـا Aġ Kos فـلـــّــا الله C L M Rosen وتكشفت Aġ Del
- 6. Kāmil 374, 8 B: Ag (b) 1, 45, 12; Ag (c) ibid. Z. 16 المُحْرِمًا Ag Kos Kām v [المورد وُ (also المُطَرَّفِ Ag c) المُطَرَّفِ Ag c المُطَرَّفِ Ag c المُطَرَّفِ Ag c المُطَرَّفِ
  - وَإِنْ Ag Kos [ولو مَأْثُمِ Ag Kos [محرم الهَمَّ Kos [اللهو 7.

Ag (a) 1, 45, 22 (Kos 71) und Ag (b) 14, 50, 14: V. 1-3.

- 1. من Ag b من Ag b التعدى عن Kos البغيرى Kos البغيرى (vgl. dazu 'Urwa S. 83 Anm.) Ag b التعزى Ag a Kos بها Ag a Kos البغاض التعزى C L الابغاض
- 2. ووليدين ووليدا قد Ag b وُولَيْدِينَ Kos [ووليدين البياض الله Ag a بياض
- 4. ايماض لقت Vermutung] C L M ايماض Vermutung] C L M الماض
  - 6. خيية Vermutung] C L M خيية
  - أ. خلا M اخلا L اذا خلا C [اذ خلا ...

#### 225.

- 2. ابسرا L ابسرا
- السخالف L المخالف
- 4. [تواقفنا L
- دقيق M [دقاق 5.

#### 226.

Aġ 1, 73, 21 (Kos 113): V. 1 und 2.

- 1. TA 6, 288, 3 v. u. 1B: Jāķ 1, 577, 10 الخلق المجار ان نطق اعيار Jāķ TA ذي ضال Aģ Kos اعواء لخلقا TA افتخبر ان نطق المخبر ان نطق عندان نطق المخبران نطق المخبران منطقا الم
  - 2. اوظلت بها Ag Kos وظلت الله عنه الله عنه الله
  - 5. اقلتنا Vermutung] C L M اقلتنا
  - 6. تعطی Vermutung] C L M تعطی
  - 7. وقلن M [تخاف وقلن Cs

#### 227.

Das ganze Gedicht: Ag 1, 55, 13 ff. (Kos 86 f.: Reime auf گا-).

- 1. [الرباب\*] أيا Aġ Kos [يا
- 2 fehlt L إِنْغُصَّ Aġ Kos [ارفس المساك النَّغُصَّ Aġ Kos صَعيف السَّلاكُ السَّلاكُ السَّلاكُ عَامِ

- 3. إبالصديق في الص Ag Kos [بالصديق ] C L M ت
- 5. ولم ار لي Aģ Kos وَأَنْ لا أَرَى Aģ Kos ولم ار لي Aģ Kos اتـلـتـذهـا وَأَنْ لا أَرَى
  - واتباع M [واتباعي -- ذ' Aġ Kos [وكان 6.
- فُمومَ ٱلْحَياةِ وَأَسْقامَها Ag Kos (حتوف الممات واسقامع كُمومَ ٱلْحَياةِ وَأَسْقامَها Ag Kos (حتوف Kos جهيزا جهيزا Vermutung C L M جهيزا

عستقيد Th يستقيد

#### 228 a.

Ag 6, 125, 24: V. 4, 6, 5, 7, 10.

- عهدت لذاكا Ag [علمت بذاك خاف Ag لام Cs [رام
- 5. الملوك لا Anfang in Ag: الملوك لا الملوك الملوك
- تظن Ag [احب اترى Ag إزعبوا
- واحد Ag [واحدا و' Ag إفلو 7.
- والعظيم Ag (والعزيز نعليك Ag [افديك ف Ag [وارص 10.

#### 229.

LA 15, 255, 14f. und TA 8, 378, 10f.

أوانصرما 1. [وانصرما 1.

#### 230.

Siehe Gedicht 98 des Diwans.

#### 231.

Aģ 8, 7, 4 ff.: V. 2, 3, ..., 5, 6. — Aģ 8, 8, 28 ff.: V. 1, 2, 3, ..., 5, 6. — Aģ 8, 9, 6 ff.: V. 2, .., 3.

An diesen Stellen werden die Verse dem 'Abdarraḥmān ibn abī 'Ammār al-Ķass zugeschrieben.

- غيهن Aġ يهيجه يهيمه Aġ يهيجه
- لتصيد قلبك أو Aġ [اتريد قتلك ام 3. ان Aġ [ذكر 2.
- فاعجب Ag [عجبا اعذل. اهلها Ag اغني . والصبا 5.
- الغواية Ag b [الصلالة 'هم Ag [اعذرها فاليوم Ag [والآن 6.

Das ganze Gedicht: Aġ 1, 42, 1 (Kos 65 f.); 'Ainī 2, 434: V. 1, 5, 2, 6-10.

- 1. LA 10, 55, 1 TA 5, 405, 15 Kos نُصُدَّ 'Ainı يصدعنا 'Airı مُعْدُدُ 'Airı بَعْدُدُ 'Airı الشيع اليوم الذي يلى : Ağ Kos بَعْدُهُ 'Glosse in C L M
- يُ Ainí [تشيعنا الغد تقول آتيك غدا او شيعة اى بعد غد 2. Sib 1, 51 Mufaṣṣal 117, 15 Ibn Ja'ıš 2, 985, 23 (987, 1 ff.) Hiz 4, 24 LA 14, 93, 2 v. u. TA 8, 91, 24 Demīri 2, 223, 16.
- 3. Kos الْتُشوقُنا Aģ Kos فَالَمِنْ Aģ Kos فَالَّمِينَ الْتُشوقُنا Aģ Kos فَالْمِعنا Aģ Los يُقْرِعُها
- 4. [وبسمع لموقفنا وموقفها Ag Kos لموقفها وموقفنا وجمع لل يا آربيها [تربيها Ag M Kos تُرْبَتها
  - شابعنا 'Ainī فاجعنا Ag [شائعنا العين 'Ainī البين
- عمرك لا يعمرك C [لعمرك نِعَمْ Kos هذا Ag 'Ainī مما C العمرك العمرك نِعَمْ Ainī هذا الم الأعاد الم الأعاد الم
  - حدث ما تؤمله Ag [حدثنا نؤمله تالله Aini إبالله 9.
- 10. أغدّلُه (vgl. dazu Dozy Supplément II 102 Col. b, عدل [تقاطعنا Aġ 'Ainī يقاطعنا B in Kos:

### أخلاف موعدة تقاطعنا

#### 233.

Aġ 3, 104, 27: V. 1-3, 5, 6.

- الفجر Ag البحر L الهجر
- 2. العين يكن M يك Aģ العين العيش

Das ganze Gedicht: Aġ 1, 64, 8 ff. (Kos 101); Amālī 125 v, 12 f.; Ḥuṣrī 1, 247; 'Ikd 3, 170 — Ġāḥiz, Maḥāsin 341: V. 1-5, 7, 6, 8, 9.

- أَمْـرًا Kos Am Ḥuṣrī إشوقا . Ag Kos Gāḥ Am Ḥuṣrī إشوقا .
  - وكنتُ زعمتُ 3. Kos
- قد تعرفينا L فذكّر Ag Kos Am Ḥuṣrī فواقف L أفوافق Ag Kos Am Ḥuṣrī وَوَافَقَ وَأَشْبَهُ ذَاكَ مَا كُنّا لُقِينا B in Gāḥ: كنا نسينا
- 7. Šerīšī 2, 263, 3 v. u. القلب المصاب Aģ Kos Am Šer Ḥuṣrī واري Aģ Kos Am Šer Ḥuṣrī واري الشوق القديم
- 8. مِنَ اجلكم خِلَّة Kos فكم Gaḥ Ḥuṣrī مِنَ اجلكم خِلَّة Aġ Kos وَكُنْتُ بِوَدْهَا دَقُرُّا صَنِينًا :B in Gaḥ لِغَيْر قِلًا Ḥuṣrī لِغَيْر قِلًا
- وَصِبَرْتُ Ag Kos Am Ḥuṣrī وَصِبَرَتُ بعادها Āġ Kos Am Ḥuṣrī [وَصِبَرَتُ Ag Kos Am Ḥuṣrī وَلِيَّ Ag Kos Am Ḥuṣrī وَلِي

#### 235.

Aġ (a) 1, 57, 2 (Kos 89; Rosen S. 508 Nr. 58; Nöldeke Delectus S. 18): V. 1, 2, 3, 8, 4, 5, 7, 6. — Aġ (b) 3, 125, 23: V. 1, 7, 6.

- بَعْدُ Kos [بعض علق Ag b إعاود 1.
- 2. وكيف يالقومى Aġ Kos [وكيف يالقومى Aġ Kos [يالقوم Aġ Kos ] Aġ Kos أَصْبُرُ Aġ Kos طيبَ Aġ Kos [عن من — أَصْبُرُ
  - 3. ابي ان لا Aġ Kos الا Aġ
  - أُسيري ضَرورَةً Kos ــ يواني Aġ Kos [رآني 5.
- 7. Aģ (c) 3, 126, 3 --- بهجران Aģ a به جُرِیَ Aģ b c (بهجرة --- Kos ثُواهُ Kos ثُراه الله الله الواه

8. المعانير M [يعلم . . . . . فعندى - المعانير M والمعانر Ag Kos يَسْمَعَ المَقالَةَ مِنّا \* وَلْيُطِعْنى فَإِنَّ عِنْدى

#### 236.

Amālī b f. 246 r (c f. 133 r): V. 1, 3-6.

- 1. اختلاجا مُعْبِلًا امعبل ترمی اختلافا اختلافا اختلافا اختلافا
- 3. يداک M يجد M يداک M يداک M يجد M يداک M يداک M يداک M يداک M
- (اننبت واغفر L [واغفری فاعذرینی L افاعذرینی Am (<sup>a</sup> Text, <sup>a</sup> Variante) أُحْدَثُتُ
  - تذمّبت Am تجرمت 5.

#### 237.

2. M خَدًل (also خُدَل)

Nach 3 folgte vielleicht der Bekri 199, 23 angeführte Vers:

- ತಿ) Ausgabe: نات
- بدر Vermutung C L M بذرو

#### 238.

- 1. إيا قريب L بقريب
- بموقف L [بموقفی 4.

- 5. [بها L
- 6. تبتلیه L [تبلته

#### 239.

- شرق <sup>Cs</sup> [شرف 1.
- 3. الجاء Vermutung] C جاء L M الحجاء

#### 240.

1. الخصلا الخصلا الخصلا

2. تغير L تغيب

9 und 10 in Cb zum folgenden Gedicht gestellt (!), die Reime lauten وكابا und ركابا

لى C M إلنا .4

242.

3. فتعریت L فتعریت

6. اسغت L اسغت

#### 243.

Aģ (a) 1, 93, 27: V. 1, 2, 10, 6, 7, 8 (Kos 142 f.: V. 1, 2, 6, 10, 7, 8). — Ḥuṣrī 1, 238: V. 1, 2, 6, 7, 8.

1 und 2: LA 2, 306, 7f. TA 1, 520, 9.

- 1. Aģ (b) 16, 43, 24; Jāķ 1, 865, 18 اما ذا Aģ b الربع المُوالِي اللهِ اللهُ اللهِ المُحْلَّ المُحْلَّ المُحْلَّ المُحْلِيَّ اللهِ المُحْلَّ
- ذى العشير Ḥuṣrī ذى العَشِيرَة LA و' Kos [فالى 2. بالصائف Āģ Kos بالصائف Ḥuṣrī فَالطَّائف
- 6. إكامل اوى Huṣrī ارى ربما Huṣrī وبما Aġ Kos Huṣrī عنفة C نفقة C نفقة C نفقة C
  - خصرات M خافرات Kos (خفرات ک
- 8. في Ḥuṣrī 'بُنْعِقْنَ Ḥuṣrī (يتبعن بُنُعِقْنَ Kos يُنْعِقْنَ Ag M ينعقن بالهام الله إبالبهام يبغين
  - أَنْسَى Ag Kos [ينسى وأَيَّ (الدهر) Kos وانى Ag آويابى
  - 12. تذكرت L [تنكرت

#### 244.

- 3. L تشغبي C M تشعبي (in M am Rande erklärt!)
- 9. Cs [تباشير فوادل Cb L M [نوائل 9. انوائل

#### 245.

- ذا L [ذو 1.
- 2. طبتها Vermutung] C L M طبتها

Aġ 8, 145, 16: V. 1-4.

- عن المحابي Ag [دون محابي 3. الاجباب M [الاحباب .
- 4. [عبرة مهراقة  $A\dot{g}$  عمر المرو دمعه مسكوبة المرو عبرة مهراقة
- 5. فمربت C فمربت (۱) فمربت
- 7. Bekrī 289, 8 حصاب Bekrī كصاب
- 9. انس M [انسى
- شک Cs (شب 16. أمشهر L مسهر 16. أمشهر

#### 247.

Aģ (a) 1, 94, 12 f.; 16 ff. (Kos 143 f.): V. 6, 2, 13, 5. — Aģ (b) 2, 128, 24; 26 f.: V. 1, 13, 5. — Ķut 245: V. 12-15.

- 1. فل Ag إشاق (ebenso V. 8) دل L لئ (ebenso V. 8)
- 6. Vgl. Diwān 262, 7a قتراءت Aģ Kos وَتَبَدَّتْ Gāḥ Rosen Pet a حال دوني Aģ Kos Gāḥ Rosen Pet a حال دوني
- 7. Vgl. Dīwān 262, 15a بالسَّجْفِ Gāḥ [بالستر كوَّتْفا (لَّعَاشُق لَوْنَا (لَّعَاشُق لُونْنا (لَّعَاشُونُا (لَّعَاشُونُا لَعَاشُونُا (لَّعَاشُونُا لَعَاشُونُا (لَّعَاشُونُا لَعَاشُونُا لَعَاشُونُا (لَّعَاشُونُا لَعَاشُونُا (لَّعَاشُونُا لَعَاشُونُا لِعَالَمُ لَعَاشُونُا لَعَاشُونُا لَعَاشُونُا لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعْلَى الْعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَى الْعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَى الْعَلَيْكُمُ لَعَاشُونُا لَعَاشُونُا لَعْلَمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَالِمُ لَعَلَيْكُمُ لَعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لَعْلَمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لَعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعِلْكُمُ لِعَلَيْكُمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعَلَيْكُمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِيلِكُمُ لِعِلْمُ لَعِلْمُ لَعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِمُ لِعِلْمُ لِعِمْ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِعِلْمُ لِع
  - و' Kut [فافهميهن 12.
- 13. مربعا Ag Kos سربعا Ag Kos اسربحا 'نى Ag Kos اقتليه على Ag Kos على على
  - تَقرُّ بِهِ العِّينِ وشَرُّ Kut v إيقر . شرَّ

#### 248.

Siehe Dīwān Gedicht 254 Schluss.

#### 249.

- فاهل C M إباهل .1
- 2. تسبعين L
- نثوا M C إبثوا .8

Aģ 1, 60, 16 (Kos 94): V. 2, 3, 3 a, 5, 4, 6. — Jāķ 4, 112, 19: V. 2, 3.

- 3. LA 14, 360, 10 TA 8, 225, 24. اضرعتنى C L M Aģ عُخَرَّمَةٌ عُخَرَّمَةٌ الْحَرِمَة (الْجَرِمَة — اصرعتنى Jāķ

الله عَمْ (Ag Kos): وَحَتَّى لَوَ آنَّ ٱلْخُلْدَ يُعْرَضُ ( إِنْ مَشَتْ إِلَى ٱلْبابِ رِجْلَى مَا نَقَلْتُ لَهَا إِرْبا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

- 4. اخوان Kos اخوانی Aģ اصحابی وَمَصْرَعَ Aģ Kos [ومجلس Aģ الكاكی Aģ Kos [مكاك مكاكی M المكاكی Aģ Kos [مكاك
- 5. Kos مقامي ابصرت Kos إنَّ Kos [لو فانكَ fehlt L, Ag Kos مقامي مناخي Ag Kos [مطوية مناخي Ag Kos
- 6. Kos صنک منک Aģ Kos [صبابة منک Aģ Kos [عبرة سكبا مَجَابَةً

#### 251.

Ag 1, 80, 27 ff. (Kos 123 f.): V. 1, 2, 4-7, 9.

- وهل في للحي Ag Kos وما بالدهر بِذِكْرِها Ag Kos وهل في الدَّهْر Kos وَهَلْ في الدَّهْر
  - بمقرَّب Kos (نقلت فَقُلْنَ (لستَ) Kos (فقلت .2
  - المهرب L تركن M [تركن 3.
- 6. بغلاتها شعلاتها C بغلاتها M نعلاتها Ag
   انها بغلاتها شوفنًا Kos تُهادى مَوْفنًا
  - يَغْشَى Kos [يعشى 7.

252.

وللت C M [ازللت 2.

4. يثنى C L M يثن

عن M [من 1.

4. Asās 2, 94, 14.

6. نو Vermutung] C L M انو Vermutung] C L M نو

#### 254.

Ag (a) 12, 78, 10: V. 1, 2, 3 A + 4 B, 5-8, 10 (danach Dīwān Gedicht 248). — Jāķūt 4, 272, 18: V. 1, 2, 6.

1 und 2: Bekrī 238, 16.

- 1. Aġ (b) 16, 43, 22. تركن Aġ a Jāḥ عمرن Aġ b دكرت Bekrī للبريس Bekrī للبريس Bekrī للبريس Aġ a اللبريس Aġ a للبريس Aġ b اللبريس Aġ b اللبريس
  - 2. إرسمها ف Bekrī م Bekrī م Bekrī م '
  - تجرها Ag [فرسمها 3.
  - العرائص بابا Ag [العراص يبابا وقفا Ag [دققا 4.
  - خناب Ag المات [نبات آها Ag اراها 5.
  - الاسبابا M [الاسبابا 9. المتملق M الملتمق M المتعلق 8.
  - أطلت Ag سدت L سدت Ag أطلت أطلت

### (248).

Aġ 12, 78, 18 als Schluss des Gedichtes Dīwān 254.

1. للبعاد Aģ [البعاد Aģ أفانما -- للعباد Aģ البعاد -- فانه Aģ فانما -- دونك Aģ البعاد -- دونك

#### 255.

نوم C M [نومي .2

زور C M [زورا .4

موعدا L [مودعا 8.

#### 256.

1. حبيبي L

2. Asäs 2, 172, 6 v. u.

عادی M عار I [عاری .4

وثغاء L – بهواء L 8.

Das ganze Gedicht Ag (a) 8, 146, 27 ff. — Ag (b) 4, 37, 13; 16: V. 1; 3, 4, 6-8.

- متعصب Aġa متغضب -- الا Aġa [لقد 1.
- 3 und 4: Ağ (c) 1, 101, 21 f. (Kos 154); Ağ (d) 8, 146, 17 f.
- ما ق الشمس ع المغلو -- برفق Ag b c الشمس تغرب Ag b c
- 5. Bekri 849, 9 ناجيح C L M [ياجيج او Aga من C L M وناجيح Bekri دى الممروح C M ذى الممروح كا
  - 6. كقول Ag المقال Ag
- [بذى وقطعت حبل الوصل Ag b [قطعت وصال للجبل .8 المؤرش Ag b المحيش لدى Ag المحيش لدى

#### 261.

- 1: anonym Aġ 8, 48, 11. التحب Aġ المخبب Aġ
- سبت L الخرب 6. الخلب Vermutung] C L M الخرب 6.

#### 262.

Kāmil 378, 2: V. 1-3, 14, 4, 5, 7, 6, 8, 10, 9. — Aġ (a) 1, 61, 7 (Kos 95): V. 6, 10, 8. — Aġ (b) 1, 88, 23 (Kos 135): V. 3, 14, 8, 6, 10. — Aġ (c) 1, 89, 14 (Kos 136): V. 4, 5, 7. — Aġ (d) 1, 94, 20; 24 (Kos 144): V. 1, 2; 12, 4, 5. — Ġāḥ 327: V. 3, 14, 6, 8, 8 a, 15, 15 a, 7 a, 11, 12, 9, 13, 10. — Baṣr f. 216 v.: V. 1, 2, 6, 13, 10, 8. — Țirāz 65 (Țirāz m f. 46 r.): V. 1-5, 7, 6, 8, 10, 9. — Ḥuṣrī 1, 240: V. 1, 2, 4, 6, 8, 10, 3. — Rosen S. 501, Nr. 47 (nach dem Šarḥ šawāhid al-muġnī) und Pet a f. 73 v.: V. 1-5, 7, 6, 7 a, 8, 11, 12, 9, 13, 10, 14. — Muġ hāš 1, 23: V. 1, 2, 9, 12, 14, 6. — Ḥiz 1, 239, 4: V. 1-3.

1. البَتولَ Aġ Kos Ḥiz القتول

- 2: Hiz 1, 533, 19 كوجدى Mug Kām v [بالعذب Kām Ag Kos Başr Ţirāz Ḥuṣrī Rosen Ḥiz منعت — بالماء إلام المنعت المناء Kām Ag Kos Baṣr Ṭirāz Ḥuṣrī Rosen Mug Pet Ḥiz برد
- 3. Kāmil 374, 15; Aģ 1, 87, 23 (Kos 133) und 88, 31 (Kos 135)
   فاني Ġāḥ Aġ Kos Ṭirāz Ḥuṣrī Ḥiz
- 4. ازهقت [امُّ Kos d أُمَّ Kos d أُمَّ Ag Kos Ḥuṣrī [Kos c أُمَّ Kos d القائل الله القائل الله كا كا
  - قومي Pet [لها .5
  - 7. فاطابت Kām Aģ Kos Ţirāz Rosen فاطابت 7a = Dīwān Gedicht 247, 6.
- 8. 'Unw 28, 25; Esc a f. 6 r. (verbunden mit Dīwān Gedicht 247, 5) تحدر Kām v Ġāḥ [تحير ممكورة Ḥuṣrī مكنونة 8 a (Ġāḥ):

وَتَكَنَّفْنَها كَواعبُ بيضٌ واضحاتُ ٱلْخُدود وَٱلْأَقْراب

- 9. Hiz 1, 220, 6; Versk 268 oben (anonym); vgl. auch Aht 377, 7 او تسيس Gāḥ قسيس Muġ قسيس Muġ مُذْبَحِ Muġ مَذْبَحِ أَلَى اللهِ اللهِ أَلَى اللهِ اللهِ أَلَى اللهِ أَلَى اللهِ اللهِ أَلَى اللهِ أَلَى اللهِ أَلَى اللهِ اللهِ أَلَى اللهِ اللهِ أَلَى اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال
  - والعُنْقَ Gah والعَنْقُ Rosen Pet والعُنْقَ Gah
- 12. l. إِنَّ كُرَتْنِي Aģ Kos إِنَّ كُرَتْنِي انكرتني Ġāḥ Muģ في Ġāḥ Rosen Muġ في

الرَّمْل Age Gāḥ Ḥuṣrī Pet Mug TA القَطْر Age Gāḥ

## 263.

Ag 1, 55, 31 ff. (Kos 87 f.; Rosen S. 507 Nr. 57): V. 1-8, 10, 11.

- 2. Kos Rosen أَوَ C L M أَرُبُ Ag أَوَ اللَّهُ مَا Ag Kos أَو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
  - دائم. بعيدَ Rosen العُمْر Kos (الغمر
  - أُنْهِمَ Ag Kos النقد لي عِلْمُ Ag Kos إبي عي .
  - 7. هو L [عي 8. د خاطبتني Ag Kos [عاتبتني .10
- واجتناب Ag Kos [واغتراب 8
- 11. [حد لَوْ سَواف Ag Kos [لسواف] Ag Kos Kos تنابع الله تنابع Ag آباب الله تنابع Ag مراب الله تنابع الله

### 264.

- طرفي ا [طيف 1.
- 4: Bekrī 471, 11 وللحرب Bekrī ' C L M وللحرب

## 265.

Amālī  $^{b}$  f. 138 v ( $^{e}$  f. 11 r/v).

- يراني Cs [يرنى وما L [ومن 2. ما L [من المن ]
- 4. Am و اقرُب a. R. جمع قريب
- عن Vermutung] C L M Am من الماء من Am أعن حبد

# 266.

Amāli b f. 132 v (e f. 4 r) und Ḥuṣrī 1, 62 f. V. 7-12, 2 5. — Gāḥ 326, 4 ff.: V. 7 9, 9 a, 10, 10 a, 11, 12, 2, 3, 5 (die vorangehenden vier Verse finden sich auch Ag 2, 128 und folgen unter den Fragmenten). — Ag (a) 16, 12, 28 ff.: V. 7-9, 11. 12.

- 1. بذكر M بذكر Vermutung] C L بذكر M بذكر M الاططراب M الاططراب M
- 2. إِن Gāḥ مِنْ فِي Gāḥ Am Ḥuṣrī إِن Gāḥ Am Ḥuṣrī الله العجم المعتم الم
  - 8. و C Ḥuṣrī و فتقطعت
- 4. وَتَركتنى Am Ḥuṣrī أَمْمَسِّكُمُا Am Ḥuṣrī أَوتركتنى اللهِ Am أَمْسِّكُمُا Am أَوتركتنى اللهِ Am أَورما
- 5. TA 7, 94, 9 (anonym) فَظَلَلْتُ TA فَظَلَلْتُ TA فَظَلَلْتُ TA أَفْعَدُت فضل سقاءه TA إفضلة ماءه
  - من L [منه 6.

7-12: Kut 245.

- 7: Aģ (b) 16, 13, 7. 7 A: Aģ 16, 13, 4 سَعَيْدُة Aģ a ْ نَجْرَى Am Ḥuṣrı مَنْهَا — سُعَيْدُةُ

9 a (Gāh):

- أَيْامَ نَكْتُمُ وَدَّنَا وَنَوَدُّهُ سِرًّا فَحَافَةَ مَنْطِقِ ٱلْمُغْتَابِ الْمُعْتَابِ الْمُعْتَابِي Ausgabe (•
- فَبَعَثْتُ جارِيتي وَقُلْتُ لَهَا ٱنْقَبى قولى لَها في خِفْيَةٍ وَقَرابِ ( فَبَعَثْتُ جارِيتي وَقُلْتُ لَها Vermutung van Vloten, Cod. , وصراب
- 11 und 12: Muwaššā 60 und Baṣr f. 246 r (hier eingeführt durch وقال قائد (\* بن اقرع وتروى لعمر بن ابي ربيعة

<sup>\*)</sup> فائد؛, etwa der Ag 6, 127, 18 genannte أبن الاقرع, ein Zeitgenosse des Chalifen al-Welld ibn Jezīd?

رعى Muw بأحب Ag Kut Am Basr يرعى الله 12. آترعى

#### 267.

Das ganze Gedicht Am b f. 138 v (e f. 11 r).

- رجاء Am [رخاء اعبدة Am [اعاتك
- يقاربه Am [يفارقه قلبا Am [حبا 3.
- نَتُبٌ Am [يتب تَوْبَة Am ومعوة 4.
- عما L [عمن 7. فيعوقني L M فيعوقني 6.
- 9. الاوانس Am الباذر Am تنهرها C L M بهرها Am الإوانس C L M نهرها
  - أَعْلَقَ Am أَعْلَقَ 11. [اعلق 11. ولست 10.

# 268.

Aġ 1, 83, 4 ff. (Kos 126 f.): V. 1, 3 9.

- صدیان Ag Kos فذبان I [فذیان ٱسْتَحَیْْتِ Ag Kos ارعویت تُرْعَیْ Kos تُرْعَیْ اللہ آخی آندری سے مُذْ بان
- - فَرَدَّكُمُ Ag Kos إفكان لكم .4
- 5. [المصفى كراك Kos [يـزال المُعْطى Aġ Kos مساميا مساميا مساميا كا
  - 6-9: Muwaššā 28.
- 7. الصديق Muw الحبيب Ag Muw المعفت Ag Muw حبد Muw جبد Kos حبد Muw بعثث
- 8. [فَلِذَلِكَ] آخْشَ Kos مواصلة [فَلِذَلِكَ] آخْشَ
   احسن Ag
   مُواطَبَةً
   مُواطَبَةً

9. هائه Ag Muw عند دعوته Kos هاء Ag افاء — عند دعوته Muw آهً

#### 269.

- 6-10: Aġ 1, 58, 26 (Kos 92).
- أُحبُّ لُخبِّك Ag Kos لخبك احببت
- أَعْتَبُ .] جاءكم Ag Kos [.أعْتَبُ .]
- التبعت Aġ Kos طيبَتَها Aġ Kos طيبَتَها Aġ Kos طيبَتَها Aġ Kos طيبَتَها Aġ Kos طيبَتَها

# 270.

- 1. [نبا L بالقلب Vermutung] C L M بالقلب
- واياه Vermutung] C L M واياها الاي Vermutung] C L M واياه
- والموطئ M والموطق L (?) والموطن C [والموطى 13.
- حصوبا L خصوبا Vermutung] C M خصوبا لا 5. المقنعا

# 271.

Ag 8, 9, 20: V. 3, 1, 2. Als Dichter wird al-Ahwas genannt.

- 1. [i.e. lime  $A\dot{g}$  ] L [i.e. lime  $A\dot{g}$  ]  $A\dot{g}$
- غدا Ag [عدا دنا فراق Ag [نأى مزار .2
- غرب Ag [سكب حوى C L [جوى Ag
- 5. كلة Vermutung] C L M حلة (L mit ۲)
- 6. سیعدوهما مجدین M مجتبین L (محبین L معیداً ا

# 273.

In L schliesst das Gedicht unmittelbar an 272 an\*).

- 3. L يعصب L
- عذرت vielleicht [عددت 7. C L M
- مصافيا Th [مصاقبا 8.

<sup>\*)</sup> Da Thorbecke den Wechsel des Metrum nicht beachtete, differiert seine Zählung vom nächsten Gedicht ab um zwei (vgl. die Anmerkung zu Gedicht 84).

الرفاقا M [الرقاقا 3.

275.

- 1. Bekrī 734, 6; Jāķūt 4, 72, 7 إبقرب C L M بقرب
- غيرها C L M عيرها 3: Bekrī 310, 12 عيرها
- 5. وغرب C M وعرب 5 B und 6 A fehlen Cs.

276.

ان Cb ان 3.

فبت L فباتت .4

277.

- 1. نکره Vermutung] C L M نکرة
- شائق Vermutung] C L M دياري C L M شائق

278.

- V. 2 und 3: Kut 247; Ikd 3, 197, 15.
- 2. رقول يقول لنا Ikd [وقول يقول لنا Kut 'Ikd ]
- بقارعة Ikd) [على ظهر وان Ikd) [ولو 3.

279.

Ag 1, 65, 21 ff. (Kos 103): V. 1; 7, 8, 9.

- ما L [من فَلَبّا Aġ Kos M [لما
- 2. کبدی L کبد
- عينا L [عين 4.
- 7. Ag Kos M [مدامع خلتا L تحليلنا C مدافع C مدافع C مدافع C المدامع كالتا يا Ag Kos (ونظلت عينها L عينيها
  - لَدَى غَزِلٍ (\* جم الصبابة يَحْرِقُ B in Ag Kos لا Ag Kos [ان 8. حَمَّ الصَّبابَةَ Kos (\*
- 9. لهو بک فَلَسْتِ (مُطاعَةً) Aġ Kos (فغير فَلَسْتِ ) مُطاعَةً Aġ Kos وخِلُكِ

Aġ (a) 4, 36, 3 f.; 12 ff.: V. 1, ., 3; 4-6, 2. — Aġ (b) 7, 162, 27: V. 1, ., 3. — Der in beiden Überlieferungen die zweite Stelle einnehmende Vers stammt nach Aġ 4, 36, 6 nicht von 'Umar, sondern ist vom Componisten eingeschoben.

1. لم Aġ ك

قضى Aġa [قدر 8.

تشوق Aġ [تسوق 4.

[حول قلب اللسان - فجدَّد وصلا Ag [فقرب كلاً 5.

قلب حول أريب Ag

6. إبكل Ag لكل

282.

2 A vgl. 'Antara Mu'allaka 5 A — الربيع (Th الربيع) (Th الربيع)

283.

1. [يستفيق L

موداتها C M [مودتها .4

284.

2. إفالشققا L فالشفقا

ترمی Cs [تری 8.

ترعى M ترحى Cb [تزجى - فما من M فان C [فما ان 7.

9. ارمعت M ارمقت ال

285.

Das ganze Gedicht Ag 4, 36, 21.

- 2. يكفها من قميص L من كفها في قميصي  $A\dot{g}$  من كفها بقميصي
- سلكن طريقا Ag [مررن الطريقا يعرفننا M [يعرفنني 3.
- 3 B und 4 A fehlen L.

286.

- 3. Asās 1, 206, 5 v. u. استربعوا С L M استربعوا تسحق (C L M تسحق
  - 9. ناقع L ناقع M في Vermutung] C ناقع M في الفع

- 10. [شیعها Cs سیعها
- معصب L مصعب ت' Vermutung | C L M ينهض المصعب المصعب المصعب المصعب المصعب المصعب المصعب المصعب المصعب
- صفقت C M صفقت

Aġ (a) 1, 67, 25 (Kos 107) und Aġ (b) 19, 56, 1 f.: V. 1-3, 5-8. — Aġ (c) 7, 143, 17 ff.: V. 1, 2, 5, 8. — In C M schliesst sich das Gedicht ohne Überschrift unmittelbar an das vorhergehende an.

- سقاها Kos [سفاها افي Aġ Kos امن
- وَمُقْصًى [مُحَسَّرً] Kos ومفضى Agab واقصى 30, 21 وواقصى 2. Bekrī معالم ووادى Agab ومغانيه قد Agab معانيه قد Aga معانيه قد Aga البعد M البعد عن Aga اعلى معالم قد b
- 8. ابع U ابع U ابع U وتذكراك حبيب U وتذكراك من زَماننا وذكُرُكَ (رَسْمَ) U وتذكرى حبيبا U
- 5. امقاما Aġc مقام مقام Aġab Kos عند Aġc نات مقام Aġc الله Aġc لنا Aġb لنا
  - 6. اتكننا Kos يكنها Aġ يكنها Kos يكننا
  - يغشى C M يعشى 7.
- 8. [نيلنا كان Agʻc (بدء و' Kos (فاحسن Agʻa b ليلة Kos (ليلنا كان Agʻa b (وآخره لَيْل Kos (وآخره لَيْل Agʻa kos (وآخره كَيْل Agʻa kos (وَآخره Agʻa kos (وَآخره )

#### 290.

- 3. جبيعا Vermutung] C L M جبيعا
- احقا C M [احق 6. واحق C M [تفرقوا 5.
- 9: Asās 1, 282, 17 يردنا As

#### 291.

Aġ 7, 146, 3. 4. 6: V. 1, 2, 3 in einem al-'Arġī zugeschriebenen Gedichte.

- - يستزير Aġ [يستزيد حبيب Aġ [محب و' Aġ [فما 2.
  - جلى Ag تجلى L [تحلى للحين Ag [للحب
  - وللثوى L [وللثرى 5.

2. [imi] L [imi]

293.

Ag 1, 95, 7 f. (Kos 145): V. 4A + 13B, 5, 8.

- ضراری Ag Kos فرارا ف Ag Kos (ولوت 4.
- 8. (فوجدناك قد و ' Aģ Kos (فوجدناك گبِرْت ) Aģ Kos (خبرناك قلت Kos (ا) خبرناك الله
  - وَعَيْشِيَ لَوْ Kos [وعيشى ولو .13 خلتا 86 [خنتا .10

294.

2. امطیعا Cb L مطاعا

295.

10. عجد M عجد 11. تهذه C M تهده التحد 10. معدد التحد التعدد التع

296.

Das ganze Gedicht: 'Ainī 3, 531. — Kām 370, 8: V. 1-4, 6. Aģ (a) 8, 55, 13: V. 6, 1, 2, 3. — Aģ (b) 8, 56, 14: V. 6, 2. — Aģ (c) 8, 58, 10: V. 1-4.

- 1 und 2: Ag (d) 1, 63, 27 (Kos 100)
- وما Aga وكم Kām Ag b Kos 'Ainī [ومن Ag a وكم Ag a منْ سَيْء عَبْرَةِ Kos مِنْ سَيْء عَبْرَةِ
- اذا ولين جذال Ag (خدال يُجَرِّرُنَ Kām إيسحبن Ag المجازها واعجاز مآكمها Ag المجازها

- 4. اشوق المحتلى طول Ag (حسن حزن Kām (شوق المجتلى Ag ما اجتلى
- 6. Aġ (e) 1, 106, 6. 25 (Kos 160 f.), Aġ (f) 1, 109, 17 (Kos 166), Aġ (g) 5, 85, 17, Aġ (h) 8, 58, 17, Šerišī 2, 337, 12 6 A: Aġ 8, 55, 7. 143, 27 النفر Aġ g النفر Kos النَّمْتُ Kos النَّمْتُ Kos النَّمْتُ Kos النَّاسُ

Aġ 5, 115, 2 ff.: V. 4, 6, 1, 2, dem 'Urwa ibn Udaina zugeschrieben.

1. シェー C L M シェー Aġ:

الا احبب بارض كنست تحتلينها ارضا

- وان ابدوا لي البغضا :B in Ag واقلك Ag واحيا
- معنا C M مصا S. العصا Vermutung معصا
- الشيب M [الراس .4
- تعتاد عدى L تتعاهدا C اتتعاهدى
- على يسر واعسار وفيض . فيضا :6. Ag

# 299.

Addad 140, 14: V. 20, 3.

- 2. يشعف C M يشغف
- 3. LA 11, 62, 11 اذا Add LA فيها
- الله تا 17. تالي Vermutung] C L M قالت علي الله التحديم
- اجيبي عاشقا جبكم Add [فاني . . بكم 20.

#### 300.

Ag (a) 1, 29, 23 (Kos 46 und (b) 130 f.):  $\nabla$ . 1, 4, 2, 3. — Ag (b) 1, 85, 22:  $\nabla$ . 1, 2, 4, 3.

1: Aģ 1, 5, 22 (Kos 7); Aģ 5, 66, 27; 9, 20, 22 — 1A: Aģ 1, 84, 8, Aģ 1, 108, 31 und Aģ 8, 143, 24.

- عَلَىًّ Ag Kos وعلينا أَنْ أَلْقِ Ag Kos
- 3. [وفزى Ag'a وفدى قريبا L قربا كا آقرنا كا Ag' Kos ان Ag' Kos
  - مَكَانَدُ Aga Kosa [رباطه 4.

Ağ (a) 1, 124, 8ff. und Ağ (b) 2, 67, 8: V. 1-3, 6, 8, 9, 4 (Kos 189 f.: V. 1, 2, 6, 3, 8, 9, 4).

Über die Herkunft der Verse bringt Ag folgende Angaben: Sie stammen von 'Umar (d), nach allen Gewährsmännern (b) mit alleiniger Ausnahme des Zubair ibn Bakkār, der die Verse Ga'far ibn az-Zubair ibn al-'Auwam zuschreibt. Weiter wird Abu Dahbal genannt (a), auch Ibn Sīḥān (h) nach Abū 'Amr (aš-Šaibānī).

1 und 2 fehlen L.

- 1. Aġ (c) 1, 106, 10 (Kos 161, 4); Aġ (d) 1, 107, 1 (Kos 162); Aġ (e) 1, 123, 17 (Kos 188); Aġ (f) 1, 124, 2 (Kos 189); Aġ (g) 2, 65, 27; Ag (h) 2, 85, 31; Ag (i) 5, 168, 19 — B:  $J\bar{a}k$  4, 566, 5 - جاوزت M [جاوزن Jāk (و) - Aģ [اف - C M من طلحا v (Aġ (h) مُطْلَحا Kos
  - ولرشك Ag M Kos ولاشك
- كُلّ Kos [ركك - الماء Ag Kos (!) للجنبي M الخبت ل
  - 4. Ag 11, 17, 20
  - ذ ' Aġ Kos [تباكر فَعَنْيُ Kos a يقلي Aġ b فقلي Aġ Kos a وقلي
  - 8. [عيل (ا) حتى M (حتى Kos a وُلْنَى اللهِ اللهِ عنه اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا
  - سرحا Aġa Kos جُرحا Aġa Kos [صرحا ذ' Kos [يودع 9.

#### 302.

Ag 4, 72, 10 (anonym): V. 2, 3, 5, 1.

- عينك Aġ [عينى عويمة Aġ [سليمي 1.
- [يعيف مما Ag (فيما سرحة مالك Ag (حزم سويقة ا  ${f L}$  عيف  ${f A}$ 
  - القوادم Ag [المقادم 3.
  - فراحتى التصريح Ag [وراحة تصريح 5.

#### 303.

Aġ 8, 40, 30 ff.: V. 4, 6, 1 als Verse des Kutaijir 'Azza.

النبها Ag انبها 1.

حباءه M [حمأة 3.

- 4. افيا Ag خيض Vermutung] C M حيض له حيض السمر خدخاد بماء الذرارج B in Ag: من السمر خدخاد بماء الذرارج
  - 5. معولات Vermutung] C L M معولات
  - وكم طالب للربيع Ag [الا . . الربيع 6.

- 2. Bekrī 818, 14 إبها Bekrī (wohl aus بما geändert) -- و' Bekrī والخيمة
  - 5 fehlt L.
  - 7: 'Ainī 2, 629 عليها المآن 'Ainī أولية الملاحف
  - 9. الم C لبي M لمبي C الم M المبي C الم
  - 19. اضرعته Vermutung] C L M اضرعته Glosse in C L M:
- اصرعته (اضرعته ال غيرته الحمى المخالف الرساتيق الواحدة مخلاف
  - 22. [اليوم (ا) يملى C M على اليوم اليوم
  - عليك M [اليك 34.
  - 36. المُغفرات Vermutung] C L M المغفرات

#### 307.

Ag (a) 1, 95, 2 (Kos 144): V. 4, 7, 7 a. — Ag (b) 3, 104, 18: V. 4, 5, 8, 7.

Ağ b wird das Gedicht al-Ḥārit ibn Ḥālid zugeschrieben.

- 2. ملتهف C M ملتهف
- ازمعوا Aga Kos [احدثوا 4.
- للمان Agb [الطريف منذ أجد Agb [لما جد 5.
- تشكو ونشكو Aġ b Kos تشكو واشكو Aġ a [نشكو وتشكو 7. المُحِيِّ Aġ a تشكو واشكو Aġ a [بعص ما وجدت (لُحِيِّ Kos أُحِيِّ Kos المِثْكِ Aġ a المِثْكِ Aġ a Kos يعترف Aġ b هترف بوشك

7a (Aġa Kos):

حنينک Aġ [بوجدک — سجم Aġ

- وحراء ا [وحزاء 1.
- 2. عشاء Vermutung] in C L M Lücke
- 5. Vermutlich stand der Vers ursprünglich nach Gedicht 309 Vers 18.

#### 309.

C L M trennen die Verse vom vorhergehenden Gedichte und ein. وقال عمر ايضا bez. وقال ein.

Ag 8, 149, 2f.: V. 4 und 6.

- 4A: Aġ 8, 143, 26 كذلك اذ عجاجة Aġ أنسير . سمامة كذلك ال في الصحراء Ag [بالصحراء
  - الى M [اولى 5.
  - خفاء Ag إمراء ولباسه Ag إوركوبه تعبف Ag اعرف .6
  - واخاف L واخاب Vermutung] C M واجاب L
  - 12. [قلي C M قلنا غدا M [غد .13
- [Vermutung] C L M برغاء برغاء Vermutung C L M slevy

## 310.

- تؤوب M [تاوب 1.
- ولا M [ومن 8.
- سواها L M وساقني 5. أوساقني 4. وساقني الم
- سفاها L [شفاها يشيء Th [شيء 8.

# 311.

Amālī b f. 247 v (e f. 135 r): das ganze Gedicht. — Ag 1, 81, 9 f.; 19 f.: V. 1-4; 5, 6, 8 (Kos 124: V. 1, 2 A + 8 B, 4; 5, 6, 8).

- 1. الكم . . عبرا Ag Kos لَكِ فَي أَنْ تُنْشِرى مَيّتُا Ag Kos الكم . . عبرا تُرْفِقى حَرجا Kos — لَكُمْ في عاشق دَنفِ Ma
  - خَرَجا Ag Am [فرجا ترى Ag Am انرى 2.
- 3. إِنَّعَالِجَهُ ﴿ لَا إِعْلِيْكُ لَا إِعْلِيْكًا ﴿ حَمَلَتُنَا \$A [جَلَتَنِي ﴿ 3. وَعَالِجُهُ ﴿ 4 كَانَتِي ا عَنَيْتَنا Kos عنيتنا Aģ Amb [عنيتنى — تَغْدِنا Kos بعدنا Aģ [تقدنى

- غيظ Ag Kos Am إغيظى لَو أَسْطيعَ Ag Kos Am
- نهجا Kos Am نهجا مُجّ Kos مع آمج المجا
- 6. [وما Aġ Kos Am وما ولا Kos Am وما عنا Aġ Kos Am وما
- 8. اوقد عَنَّا Kos عنه Kos اوقد عَنَّا Ag Kos Am أَنْ بِ Ag Kos أَنْ بِ Ag Kos فَنْدَ فَي Ag Kos أَنْ بِ

- 8. [جون L جود Vermutung] L M جود ( المراز ) المساحا ( المراز ) المساحا ( المراز ) المساحا ( المراز ) المساحا ( المراز ) المرز ( المراز ) المرز ( المرز ) المر
- 5. ومكرش Vermutung] C L M ومكرش Glosse in C L M: مكرش (!) بعضه على بعض يعنى لللي
  - واغي، Vermutung C L M واغر،

313.

Siehe Gedicht 194 des Diwans.

315.

- الصروفا C M [الطروفا 4.
- سفار L [السفار ترين L [تريني 8.
- مذوفا C M [مدوفا .10

316.

جغفي L انجفي

# 317.

Ag (a) 1, 62, 2 (Kos 97): V. 1 6. — Ag (b) 1, 42, 14 (Kos 66) und Ag (c) 1, 122, 29 (Kos 187): V. 1, 2, 4, 5. — Amālī<sup>b</sup> f. 246 r (\* f. 133 r): V. 1-5.

Nach Ag 1, 42, 19 ff. hat das Gedicht die vorliegende Form nicht durch den Dichter, sondern durch die Componisten erhalten. Im

wesentlichen handelt es sich dabei um eine Veränderung des Reimes. Vgl. (Fragment) 375.

1 und 2: Ag (d) 1, 35, 28 (Kos 55).

1: Ag (e) 1, 62, 12 (Kos 98) — A in Ag Kos:

ك. امعاتبنا Ag Kos Am مُلاطَفَن Ag Kos Am مُلاطَفَن Ag Kos Am

[سحرك — فهذا Ag f Kos f اهذا — الفال — مُعرك — فهذا Ag b Kos b أهذا — خَدْعُكُ Ag b Kos b خَدْعُكُ الله الله الله الله عنه النسوانُ • Am في النسوانُ • Ag b Kos b خَدْعُكُ

## 319.

1. Vgl. Dīwān Gedicht 228, 4 — مرار Cb M

2. عرضت M [اعرضت 9. شل Cb M قل المرضت الم

#### 321.

وان M واذا L [واذ - تغلبت L تغيبت

322.

لتلقى 1. 4.

# 323.

عاطیت L [عاطتک 4. غاطیت الله [خلوت 3.

5. تریک ایک انکا Cs امهانکا ایک انکا

9. تعنى Vermutung] C L M تعنى

12. طله Vermutung] C L M طله — طله Vermutung] C L M وغربانهم . غربانكا

ولججت M [لججت 14.

#### 324.

Ag 7, 142, 11: V. 1-3, 5 (anonym und nach dem Context, Z. 15 ff., nicht von 'Umar).

و 'Ag [فاطن - المليحة Ag [البخيلة 1.

ما Ag [إن — وزينتها Ag [وبهجتها 2.

- عسرت Ag [برزت 3.
- الايثار Ag [الانياب ورمت Ag [فسبت 5.

6. [وتبيت L ونبيت الله [يئسوا الله ] [وتبيت المسى الله ] [مسى الله ]

326.

عذا Vermutung C L M عذى

327.

Ag 1, 73, 27 (Kos 113): V. 1-6.

- 1. الغريضا Aġ Kos أغريضا مريضا Kos الغريضا ألغريضا
- برقا Ag Kos [وجها أَرَى Ag Kos [راى اذ Kos اأر..
- أَطْعَمْ Ag Kos إيطعم .3
- مهيضا Ag Kos اللهيضا رَجْعُها Kos تركها Ag Kos ودع
- 5. أَبْدَتْ Aġ Kos [لى فابدت و' Aġ Kos 'حيصا ثُمَّ أَبْدَتْ Aġ Kos] C L M محيصا
  - 9. الاسباب M [الانياب 10. الغصيصا M (الفصيصا (!)

328.

7 fehlt Cb M

سمح Cs L [سجح 11.

329.

Aģ (a) 1, 110, 22 (Kos 168): V. 1, 2, 4, 5. — Aģ (b) 19, 52, 16: V. 4, 5, 7. — Jāķnt 4, 426, 13: V. 1, 4, 5.

Ag a wird der Name des Dichters nicht genannt, Ag b geht das Lied unter dem Namen des Hālid al-Kasrī, daneben wird die Angabe der Leute, es stamme von 'Umar, angeführt. Jāķ nennt nur 'Umar als Dichter.

2. احجاجة Ag Kos وقفا كا Ag Kos وقفا الحجاجة Ag Kos وقفا الكا Ag Kos وكالم

دون Kos [نعف — قفا بنا Kos [ومقالها — 4: Aġ 19, 52, 27 - تعرفان Jāk تَعْرِفِنَّ Kos [تعرفين - وَٱسْتَفْهِما Kos [لفتاتها -Aġ Kos Jāķ المعرضا C L M المحرضا

[حتى . . . لى - رضيت Kos - ذاك Aġ b افخا تنقصا Ag b إينقصا C L M Jāk إن كل يخون وخلت ان Ag Kos

6. ال Vermutung C L M يحول

خلتن ظفرت بمثلها من مثله يوما ليعترفن ' 7 in Ag b

نار M [جبر 8.

والله L [بالله 11.

جبل M [حبل 12.

13. كجرم — منى Vermutung] C L M تحرم الكارية Vermutung كارية الكارية كارية الكارية الكارية كارية الكارية كارية نحرم M محرم لا

# 330.

Ag 3, 13, 23 ff.: V. 1, 2, 9. — Ag 3, 14, 5: V. 1 und 2. In Ag werden die Verse an beiden Stellen Waraka ibn Naufal beigelegt.

1. الهدوة M Ag [الهدوء 1. وكسبه 2. الهدوة 1. وكسبه 1. الهدوء 1. الهدوة 1. وكسبه 1.

حين Ag [حيث - اتيت فراشها Ag [دخلت عليهم 9.

#### 331.

2. Y ... I L YI

رجع L [راجع 5.

7. شدید L شتیت

#### 332.

5. Cs L منطبح (l. منطبح (l. منطبع) M متضمي

6. اعذب L عذبا

8. وحدت M وجدت C وجدت M وحدت ا

حذر L [خزر - وكنت M [خزر - وكنت الله عند الله الم

# 333.

1B fehlt L.

4. يكذن Vermutung] C L M يكذن

العذر C L M والغدر 6. والغدر 6. Vermutung] C L M باح

- 1. إذكر fehlt L, M
- الخزور Vermutung] C L M الخزوز
- 7. الهجران Vermutung] C L M Lücke الهجران L M Lücke والعَدر Vermutung (oder والغَدُرُ Vermutung (oder والعَدر L والعبر L والعبر العبر العبر ك والعبر ك والعبر العبر ك والعبر ك وال

# 335.

- - 2. سلمت Vermutung] C L M
  - 8. کرام و Vermutung] C L M Lücke

# Fragmente.

- 336. Ag (a) 1, 68, 15 f. alle Verse.
- 2. اذا Vermutung Ag نا
- عيس يكفنا Vermutung] Aġ عيس يكفنا 4g . Aġ 1, 68, 11; 69, 5
- 4 und 5: Jāķ 2, 72, 2. 4: Ag 1, 68, 31.
- يردن لبين Jāk [يردن ليت 5.
- 6 und 7: Ag (b) 1, 58, 23 (Kos 92)
- 6. الدى Aģ b Kos لدى
- أنثى (دنت . نأت فهي ) Ag b Kos (خلق . أ
- 8: Ag (c) 1, 63, 11 (Kos 99), Ag (d) 4, 165, 20 [انـمـا Ag c d Kos النعع انه Ag d يقنع
- 337. Ag (a) 9, 54, 8 und Ag (b) 1, 105, 22 (Kos 160). Ag b ist anonym und hat die Versfolge 1, 3, 2.
  - 1: Ag 9, 50, 1.

338. Ag 1, 80, 4 ff. (Kos 122).

- تُذَكِّرُني ابنتُ . ظبيًا Co. Kos [ما 1. الا 1. الا 1. الم
- 4. من الله عند الله عند الله عند الله عند الله عنه الله الله الله عنه الله عنه الله الله الله الله عنه الله عن
  - اذًا Ag الفرع Ag [تدلى اقزع Ag [افرع 6. Kos
- 339. LA 3, 437 und TA 2, 228, 25 wird der Vers 'Umar beigelegt, dagegen steht er nach Ibn Barrī zu LA unter den Gedichten des Abū 'Ujaina ibn abī Ṣufra. Ausserdem findet er sich in einem grösseren anonymen Gedichte Mugāh. 3, Z. 3 v. u.; die drei letzten Worte lauten dort احلا من الشهد
- 340. Aģ 15, 183, 9: V. 1, 2, 5, 6. Aģ 15, 183, 22: V. 1-4.
  - 341. Hiz 2, 424, 13 und TA 4, 244, 24.

Nach Hiz werden die Verse von den Gefolgsleuten des Sībūja 'Umar zugeschrieben, dagegen von dem Verfasser des Kitāb al-aġāni\*) und dem Verfaser des Ṣiḥāḥ al-'Arģi. TA bringt die Verse anonym.

342. Esc. d f. 36 v.

343. Am f. 138 v, Ser 2, 15, 28.

344. Aģ 2, 128, 5 und Gāh 325.

In Śāḥ dienen die Verse als Einleitung für Gedicht 266 des Dīwāns, vgl. die Nachweise zu diesem Gedicht, auch nach Ağ gehören sie zu einer "langen Ķaṣīde".

- 1. Ağ 2, 128, 22.
- الاشراب Ag [الاسراب كوابيل ظقه ] كواشل .2

345. Ag 1, 76, 23 ff. (Kos 117, Rosen S. 509 Nr. 61).

<sup>\*)</sup> Die Büläker Ausgabe hat die Verse nicht nach Guidi's Index und meinen Sammlungen.

346: Ag 1, 65, 31 ff. (Kos 104). — Husri 1, 246.

- 1. اصدق في الهوى Huṣri اصدقك الهوى العيب Ḥuṣri تغيب
  - أنفس Huṣrī [اعين 2.
- - لغوب Huṣrı [لعوب ومضت Ḥuṣrı [اومضت
  - زيدت Kos Ḥuṣrı زادت تروج Aġ [زادت
  - منّا Kos [مني للّهوى 6. Kos
- 347. LA 14, 178, 4 und Ag 1, 126, 19. 21 (Kos 193), an letzterer Stelle anonym.
  - بِأَعَلَى ٱلْخَيْفِ (ٱلْخَبْتِ Kos) دونَ ٱلْبِثْر Ag Kos [قبيل . . البيت 1.
  - أُخْمِدَتْ أُلْقَى Ag Kos [اوقدت يلقى 2.
  - 348. Asās 1, 281, 24.
  - 349. Gāḥ 204, 8 mit der Einführung:

    كتب عمر بن ابى ربيعة الى امراة بالمدينة
- 350. Ağ (a) 5, 45, 12 und (b) 10, 133, 23: V. 1, 2. (c) 7, 134, 20: V, 1, 2, 4, 5. (d) 10, 134, 31 ff.: V. 1, 2, 3. Ağ b werden die Verse 'Umar beigelegt, die anderen Stellen

Ag b werden die Verse 'Umar beigelegt, die anderen Steller führen den Namen des Dichters nicht an.

- الاتراب Ag c الاتراب
- سعيا Aġ a d وعدت Aġ d وغدت Aġ a d ومصت 2. [ومصت
- 351. Ag 7, 141, 5 und 23.
- 352. Ağ (a) 1, 120, 6 (Kos 183). Ağ (b) 1, 122, 5 (Kos 186) und Ağ 14, 36, 2: V. 1 und 2. Ağ (c) 14, 35, 22: V. 1.
  - تخدعيني Aga [تخدعني 2.
  - هذا متى انت Ag a حين ترائيت

353. Hiz 2, 429 beide Verse. — IJ 1, 438, 7: V. 1. — Mufaşşal 55, 2 und Baid 2, 181, 26: V. 1 B.

Hiz a. a. O. wird angeführt, Tebrīzī schreibe im Kommentar zum Dīwān des Abu Temmām die Verse al-'Arģī zu, sie seien jedoch im Dīwān des 'Arģī nicht zu finden, wohl aber im Dīwān des 'Umar. Mufaşşal und Baid nennen den Dichter nicht.

1. [غ نا العام بكَفَيْها IJ العام العام Muf IJ Baid فنا العام كُبّا وَلَوْ لا أَنْتَ لَمْ أَخْرُج B: Hiz v

354. Pet a f. 74 v: V. 1-19.

Kām 165, 15 ff.: V. 8, 16, 17, 19; 18. — Ġāḥ 845, 12: V. 1, 3, 16, 19, (18). — Aģ 1, 77, 10 (Kos 118); Başr f. 199 v und Pet a f. 79 v: V. 16-19. — 'Ikd 3, 197: V. 20, 21, 16, 17, 19. — LA 8, 61, 14: V. 16, 17, 19. — 'Ainī 3, 279: V. 3, 16-19. — Tir m f. 81 r (Ausgabe S. 119): V. 1, 3, 16, 17, 19, 18. — Pet b f. 131: V. 1, 3, 20, 18, 16, 17, 19.

Als Dichter der Kaşīde oder einzelner Verse wird 'Umar genannt in Ag Petab Tir Maid, 'Umar oder Gemīl in 'Ikd LA 'Ainī, Gemīl allein in 'TAb und Ḥiģģa. Der Scholiast des Kāmil weist die Verse dem 'Urwa ibn Udaina zu, nach der Başrischen Ḥamāsa ist 'Ubaid ibn Aus aţ-Tā'ī der Dichter.

- 1. Maid 1, 260, 10 [نعق Gāḥ Ţir Maid بعب Pet b يُشْحَج
   أيزعج ببينهم Pet b إبينها [يزعج ببينهم
- 5. بدر منعت oder بدر منعت Vermutung] بدر بدر الله oder بدر بدر Vermutung] Pet a وسوارها بازد و سوارها بازد و سوارها
  - 6. نظلت Vermutung] Pet a نظلت
  - 7. النصب Vermutung] Pet a النصبح
- 8. اعتمدا Vermutung] Pet a تخرج تخرج Vermutung] Pet a تخرج

- 9. و رورج Pet a من Pet a عن (?) Vermutung] Pet a دو رورج
- 10. العذى Vermutung] Pet a العذى (?) Vermutung] Pet a بريقها التنبي (?) Vermutung] Pet a المتبين سيق
  - تقاظم Vermutung] Pet a تعاظم Vermutung] Pet a تقاظم
- 12. فسريت Vermutung] Pet a ديجبور فريت Vermutung] Pet a منجدا ريحور Pet a منجدا
  - 13. لنحط Vermutung] Pet a لنحط
  - الهتي Vermutung] Pet a الهرج
- 15. فنوعت فارنتها Vermutung] Pet a فنوعت Vermutung]
  - 16 und 17: Ḥiģģa 146, 15 f.
- 16. وعيش (آبري وحق آبلو البي وحق آبگبر Gāḥ Aġ 'Ikd Baṣr Tir وعيش Aġ Pet b وحرمة اخي Kām Ḥiġġa وعدة Ainī وعدة (Ainī وعدة Kām Ḥiġġa وحرمة الخي Pet b والدي Pet b والدي البي البي البينها البي البينها البين البينها البين البين البينها البين البينها البين ا
- [لتعلم مسه كفى Gāḥ Tir [راسى و Kām وتناولت . 18. [راسى و Gāḥ Tir التعرف مسّم Kām Aġ Baṣr 'Ainī Pet b التعرف مسّم Pet b اليس بجى Pet b غير مسبّم Tir إغير مشنيم (حمّه على مسبّم
- 19. 'Ainī 3, 279. TA (a) 2, 22, 16 und (b) 6, 253, 21. المنطقة المن
- 355. Başr f. 210 r/v dem Ibn abī rebī'a oder Abu Dahbal zugeschrieben.
  - سفو ئے 1. Başr
- 2. فيرع Başr
- نتصحی Başr

356. Ag 1, 96, 27 (Kos 147, Rosen S. 514 Nr. 65).

1: Hiz 1, 240, 23.

شوح Aģ [سوح .2

3. إلنا — يقربكم Ag [بقربكم Kos Rosen بها

357. Bekri 586, 1 als Vers des 'Umar, dagegen Ag 10, 129, 2 (= 128, 23) in einem al-Murakkiš al-akbar zugeschriebenen Gedichte.

فبن هذا Ag [ولكن من

- 358. Ağ 1, 57, 20 (Kos 90) als Vers des 'Umar; Ağ 13, 158, 2 Ms. Berlin Mq 642 f. 97 v Esc d f. 15 r al-Ahwaş zugeschrieben, ebenso B Ağ 13, 159, 24. Vgl. Dīwān 83, 10.
  - 359. Ag (a) 1, 66, 27 (Kos 105) und Ag (b) 19, 56, 11.
  - دمعة Agb [عبرة محروبا لا Agb [محزونا با 1.
- 2. الأَثكال Kos نُعيدُ Kos كحروبا الأَثكال Vermutung] محروبا الأَثكال Ag Kos
- 360. Ağ (a) 1, 80, 21 f. (Kos 123) und Ağ (b) 2, 187, 16 f. Die Verse sind nach Ağ a von 'Umar, nach Ağ b von al-Ahwaş oder 'Umar.
  - 1. Vgl. Dīwān Gedicht 218 V. 1.
  - 361. Ag (a) 21, 239, 16; (b) 241, 15.

Ag a anonym; b: "Das Gedicht ist, wie man sagt, von 'Umar".

- 1. الجُدا Ag الجُدا
- أَرْفَعُ اليك Aga [تمدد الى 2.
- 362. Ag 1, 29, 15 ff. (Kos 45): V. 1-4.
- 1: Ag 1, 29, 4 (Kos 44).
- مصفرا Ag [مصفرا .4
- 363. Ağ (a) 1, 152, 12 (Kos 237) und Ağ (b) 2, 122, 30.
- وحر Aġ b وَجَرْيُ Kos وَجَرْيُ

- 1. جبانة Hiz جنباتة Pet b حبانة Ġāḥ Baṣr حبانة كالمومة Kos Baṣr تُوسَّد
  - الله سمعًا Pet b [اسم الله امرك 2.
- 5. ازدت Vermutung] Pet a ازدت Vermutung] Pet a انجانها الإدادة Vermutung] Pet a فيها
  - 6. امن فما ازددت Gāḥ [تزودت Pet b
  - (تَبْذُرُ ١٠) تبدر Pet b [تطلب 7.
- 365. Ağ 4, 153, 19. Die Verse sollen von 'Umar herrühren, nach 'Alī al-Işbahāni stammen sie von al-Aḥwaş.
  - 1. للربيين Vermutung] Ag الجربيين
  - 366. Ag 1, 93, 9 (Kos 142) Hiz 1, 239.
  - 367. Bekrī 7, 13 Jāķ 2, 381, 5; 507, 5. 16 und 3, 66.
  - 368. Ag 1, 34, 11 (Kos 53).
  - (ا) يدر Kos [تدر ۱.
  - 2. انسال Kos تسأل
- 3. انسال (Vermutung Ag Kos بنی تا Kos (نسال کو Vermutung کفاء ابی کفاء (نشدهٔ)
- 369. Ağ (a) 7, 133, 30 ff., ausserdem Ağ (b) 19, 102, 1 (Nöldeke, Beiträge 78) in einem Gedichte des Abū az-zinād (Abû'ddiyāl).
  - المبهور Agb [المخمور Agb المنحمور Agb
  - احيط بالفقد Ag b مكلم كمد 3 A = Diwan 28, 1 A احيط
  - مقارن Aġ b [مكحل 4.

370. LA 5, 83; TA 3, 16, 31 — A in Esc. c f. 129 r, jedoch dem Kutaijir 'Azza beigelegt.

قلى LA TA إِثَلَت Esc

371. Ag 15, 9, 15: V. 1-7. — Glas f. 10 r/v: V. 1, 3-7.

- هر Ag [هر قينة Ag [فتية .6
- 7. المقصد Glas عامية Ag عانية -
- 372. Sikk (a) 121: V. 1 und 2. Sikk (b) 212 und TA 6, 226, 9 (anonym): V. 2.
  - الصجيع [إذْ] Sikk b [الفتى صجيع TA اشعار
- 373. Kām 755, 4 (= TA 2, 557, 25. 29) nach az-Zijādī\*) mit der Einführung: لرجل من اهل للجاز احسبه ابن ابي ربيعة

# 374. Muwaššā 113, 7.

- 375. Ağ (a) 1, 42, 22; 24 ff. (Kos 66 f.): V. 5; 1-4, 6-8.

   Ağ (b) 1, 120, 19 (Kos 184) und Ağ (c) 7, 136, 15: V. 3, 4, 6, 8.

   Ağ (d) 1, 122, 12 (Kos 187): V. 1-4, 6-8 (Dīwān 47, 1. 20), 9, (Dīwān 47, 18).
  - أَنْ [تُجدًّ] Kos [ان 2. فَواهُ Aġ d Kos d (صباه
  - 3. Ag 1, 122, 11 4. إنظرا Agab Kosabd إنظرا
  - 6. Vgl. Diwan 47, 19.
  - خبرنى Agbc خبرتنى Agad (خبرننى و Agbc (اهذا
  - نَظُر Kos d [بطر نَظُرْتُ Kos d [بطرت 9.
- 376. Am<sup>b</sup> f. 10 v und Ham 565, 15 (3, 139, 22), an letzterer Stelle anonym.

<sup>\*)</sup> Flügel, Gramm. Schulen S. 84.

Başr f. 295 r mit der Einführung:

وقال اخر وتروى لعمر بن ابي ربيعة

und Am<sup>e</sup> f. 75r, wo der Name des Dichters von späterer Hand hinzugefügt ist.

- ليته كان قد Başr إجزعا ليته
- كأنّ Başr (كاند وانَّهُ Başr
- قطيع Başr إنظيع سما Başr إنمي

378. Hall V, 106 (vita 501); Mah 1, 275.

والبُصّارا Mah [والابصارا - بالينا Mah [بالنا 8.

379. V. 1-3: Ag (a) 1, 69, 13; (b) 2, 130, 21; (c) 8, 55, 26. — V. 1 und 3: Kām 370, 14.

- الراكب Aga (الرائم 181, 5 الراكب Aga (الرائم الرائم المراكب الرائم المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب
- مطارا Agbc [معارا الغداة خليا Agbc [محيحا سليما .
- 3: Aġ (d) 8, 56, 6 الدهر Aġ a c d الله الدهر]
  Aġ a c d يومين

380. Ag 7, 139, 26.

تزرها Vermutung] Ağ نزرها

381. Muwaššā 104, 1 f.; Aģ 13, 26, 7. "Fikh al-luģa 219, 15" Th. Bajān 1, 214.

Ağ und Bajān schreiben die Verse nicht 'Umar, sondern (Muḥammed ibn 'Ubaidallāh) al-'Utbī zu.

- بمفرقی Ag [بعارضی 1.
- 2. LA 9, 491, 5; TA 5, 360, 12 (= Lane 1136 c) سبعننی Muw فرنعن LA TA خرجن LA TA خرجن

382. Ag 1, 64, 24 (Kos 102) مولع Ag مولع أمولع

383. Gāh 356, 2.

384. Ag (a) 2, 145, 31 and (b) 7, 83, 1-3, 14, 13.

Nach Ag a stammen die Verse von 'Umar, daneben wird aber erwähnt, dass sie nach manchen Leuten von Gemil herrühren. Ag b stehen die Verse unter den Auszügen aus einer grösseren Kaside des Gemil.

- 1. Ag (c) 2, 146, 18 (Gemīl) سركم Ag b c إلو تعلمين الله عليم الكله ا
  - كنت Aga انت .4
- 5. تقصى Vermutung] Aġa تقصى Aġb عاجلا يعد Aġb موعدا

385. 'Ikd 3, 128.

386. Gāh 347, 15.

387. Asās 1, 305, 7 v. u.

388. Ag (a) 18, 181, 22; (b) 132, 23; (c) 2, 9, 8. 5; (d) 6, 169, 22. 15; Ham 580 (B 3, 153 f.). — Nach Ag b sollen die Verse herrühren von 'Umar (so auch Ag f), oder von Megnün (so Ag a c), oder von Abū Dahbal (so Ag d e Ḥam).

2. Ag (e) 18, 182, 29 und (f) 183, 4 und 9.

389. Ag 5, 176, 27. — Ag 5, 175, 17: V. 1.

بصرت Ag [ابصرت .8

390. Ag (a) 15, 138, 2 (b) ebd. 29. — Ag a ist die Versfolge umgekehrt.

ساقنى Aġ b [ساقد 2.

391. Ag 1, 69, 28.

392. Esc b f. 83 r 'Umar zugeschrieben, dagegen Ag 6, 35, 31 am Schlusse eines Gedichtes des Waddah.

393. Gāh 846, 17.

394. Ag (a) 1, 50, 15 (Kos 78) und Ag (b) 4, 164, 13. Ag b: V. 1, 3, 2, 4.

- المطى Agb [المطايا .1
- 2. اوقد كلف Agb إيلاقين فانفسها Agb إفانفسنا فقد Kos وقد كانفسها
- بهى Aga (لهن -- ابعد Aga (اتعب S.

395. Ķut 246, Ḥuṣrī 1, 245, Šer 2, 78, 1.

1 und 2: Ağ 2, 190, 12, doch hier dem 'Urwa ibn al-Ward zugeschrieben, vgl. 'Urwa S. 52.

- الرشد Ag النصر 1.
- 2. ابغية عدلت عنه Ag عنه عدلت بغية ابغية المنيعا المنيعا Ag فظيعا

396. V. 1 und 2: Ag (a) 5, 34, 16 (anonym), Ag (b) 11, 17, 22.

1: Kām 820, 21 Aģ 11, 18, 2 Aģ 11, 21, 18 — شنثت Aģ a سئس

- وارجعاني Aga [وارجعا بي وسعدي Aga [وسلمي 2.
- 397. Ag 10, 51, 7.
- 2. نشكو Vermutung] Ağ نشكو

39S. Ag 1, 127, 25 (Kos 195)

399. Ag 1, 67, 18 (Kos 106) Kos ناهِرًا Kos [جاهدا – رَبُّ

400. Ag 15, 63, 17.

401. Must 2, 19 (der Dichter heisst hier عمر بن ربیعة)

402. Kāmil 91, 13 'Umar zugeschrieben, dagegen Ağ 21, 272, 9 in einem Gedichte des Hudba ibn Hağram.

403. Tab (a) 8, 4, 2331, 14; (b) ebd. Z. 10. Ag 8, 109, 25. Tab a wird auf 'Umar zurückgeführt, Tab b auf Ḥassān ibn Tābit, nach Ag ist al-Ḥārit ibn Ḥālid der Dichter.

شمسُ النهار Tab b Ag [شمس عشاء - أُطافت Ag [طافت 1.

2. تسبت [ Tab b Ag

404. Ag 1, 46, 28 (Kos 73)

1. Vgl. Dīwān 284, 1 — Kos بكُرُ

و Kos ' نكيف - لا Kos إبرينب 2. إبرينب

Kos خدلجة — B nach Agv] Ag Kos:
 أَلْفُتُ السُّهْدَ (السَّهد Kos) وَٱلْأَرْقا

4. Kos مختنقا

متسقا 5. Kos

405. Muslim 281, 8 (nach den Ma'āhid at-tanṣīṣ).

406. Sīb 1, 119 f.

الوادي Vermutung] Ag 4, 37, 3ff. 2. الواد

408. Ag 1, 69, 23 ff.

409. V. 1 und 2: IJ 1, 398, 2f.

1: Kām 182, 7; 451, 16. Alfīja 258, 3 v.u. (anonym) 'Ainī 4, 161
— 1A: Mufaṣṣal 50, 20 — الغال Alf الغال

410. Sib 1, 30 IJ 1, 95, 6 'Ainī 3, 32 Nār al-ķirā 298. — B: Muf 12, 4.

Nach al-'Ainī a. a. O. ist die von Zamaḥšarī im Mufaṣṣal, ferner von dem Kommentator des Kitāb des Sībūja und endlich von an-Naḥḥās vertretene Ansicht, 'Umar ibn abī rebī'a sei der Dichter des Verses, ebensowenig richtig, wie die von al-Ġarmī\*) im Kitāb al-farḥ geäusserte, der Vers stamme von al-Muķanna' al-Kindī. Al-'Ainī schliesst sich der Meinung des Aṣma'ī an, wonach der Vers von aṭ-Ṭufail al-Ġanawī gedichtet ist und einer langen Ķaṣīde angehört.

<sup>\*)</sup> Vgl. Flügel, Gramm. Schulen S. 81 unten.

411. Kuth 14, 10.

2. نفعل Vermutung] Kutb نفعل

412. Kām 583, 1 Wād 2, 315 Tab 2, 2, 744 'Iķd (a) 2, 352 (b) 3, 224 Ag 8, 138, 28.

Aş-Şağānī schreibt nach TA 8, 23 l. Z. die Verse 'Abdarrahmān, dem Sohne des Hassan ibn Tabit, zu, alle übrigen nennen 'Umar als Dichter.

1: LA 13, 483, 7 TA (nach al-Gauharī) 8, 24, 1 — إعظم الكبائر Wad Tab Ag LA TA اعجب العجائب Tkd اعظمر البصائب حوراء غادة Trd بيضاء حرة Wāḍ Ṭab Aġ LA TA بيضاء حراء غادة

- 2. إباطلا Aģ حرة Aģ حرة Aģ جرم Aģ (باطلا عكذا قَتَلُوها بِغَيْر جَرْمِ أَتَتُهُ
- 8: Ḥuṣrī 2, 270 المحصنات Kām v Wāḍ 'Iḥd Aġ Ḥuṣrī المخانيات

413. TA 7, 228, 21.

414. Ag 10, 53, 26.

415. Aġ (a) 4, 174, 28.

1: Ag (b) 21, 71, 1 — 31] Ag b ","

416. Ag 17, 94, 2 ff.

3. Vgl. Dīwān 83, 10 und [358] — جية Vermutung] Aģ عبة

417. Ag 1, 71, 22 (Kos 110).

2. Kos الشيّم (اصم – مُومِنًا 8. Kos عَظَمٌ (اصم – مُومِنًا 8. Kos في السّفير 5. السّفير السّفير 4. Kos السّفير 5. السّفير 4. Kos السّفير 5. السّفير 4. Kos السّفير 5. السّفير 5. السّفير 4. Kos السّفير 5. السّ

418. Kāmil 218, 13 f. (von al-Ahfaš dem 'Umar beigelegt)

ألم Kām ألّم 1.

419. Ag (a) 1, 110, 12 ff. (Kos 167) — Ag (b) 1, 113, 6 ff. (Kos 172): V. 2, 3, 4, ..., 1. — Ag (c) 21, 282, 22: V. 2, 4.

Nach Aga ist 'Umar der Dichter der Verse, Agb werden sie al-Ahwas oder Sa'id ibn 'Abdarrahman ibn Hassan zugeschrieben. Agc wird der Name des Dichters nicht genannt.

- بيننا Agb إشملنا .1
- على Kos b مع دع Aģab Kos وعي [دعى .

420. Asās 2, 58, 21.

- 421. Ağ 12, 109, 10 f.: beide Verse, TA 9, 146, 38: V. 1. Über den Dichter äussern Ağ: "es heisst, die Verse seien von 'Umar"; in TA wird Waddah al-jemen genannt.
- 422. Aģ 8, 110, 81. (1 A auch Aģ 7, 3, 21 in einem Gedichte des Ķāsim al-Ḥaijāţ).

423. Asās 2, 176, 9.

- 424. Esc e f. 59 v und Esc g f. 45 r 'Umar zugeschrieben, anonym: Kais 58, 18.
  - 1. Esc g Kais يَلْحَى 1B und 2A nur in Kais.
  - أُمِبْتُ Kais [قتلت أَلْقَى فاتِّى Kais [اطلب انى 4.
- 6. أَخْزَالُ Esc g الْغَزَالُ اللَّهُ اللّ

425. Ag 6, 56, 17.

426. Amālī b f. 244 v (e f. 131 r): V. 1, 2, 6, 3-5. Aģ (a) 1, 121, 4 (Kos 184 f.): V. 1-5. — Aģ (b) 1, 115, 29 (Kos 176) und Aģ (c) 2, 131, 7: V. 2 und 3.

سُقْبا Kos [هبا .1

[احما - رحيله Am [فراقه - يا قُرِيْبَ Ag Kos b [الى سكين ... Ag Kos b قَلْمًا Ag Kos b قَلْمًا Ag Kos قَلْمُ الله على وكان الاصبعى يروى قد ... Glosse Am قَلْمًا ويقال اجم اذا دنا وحان وحُمَّ اذا قُلْمَ

3: Ag (d) 1, 121, 13; (e) 2, 131, 15 — البين والبين Ag a b c d بَيْنَ ٱلْحَياةِ وَٱلْمَوْتِ Kos أَيْنَ ٱلْحَياةِ وَٱلْمَوْتِ Kos b يُزَجَّوْا رحالُهُمْ Kos b تَدانَى جَمالُهُمْ

- الاجما ° Am [الاحما .4
- آليوم -- أَكْمَلَ Aga Kos [احسن -- مِثْلَهُ Aga Kos [اليوم -- أَكْمَلَ Aga Kos الناس Aga

Im Iṣlāḥ al-manṭik 184 a wird 'Umar folgender Vers zugeschrieben: حَيِّيا نَلْكُ الْغُرَالُ الْأَحَمَّا (\* إِنْ يَكُنْ ذَاكُمُ الْغُرَالُ الْأَحَمَّا (\* إِنْ يَكُنْ ذَاكُمُ الْغُرَالُ الْأَحَمَّا (\* ). La اللَّجِما على اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

Die Berufung auf die Nawädir (d. i. Amäli) des Abū 'Alī (al-Ķāli), trotzdem diese den Vers in der angegebenen Form nicht bieten, macht es wahrscheinlich, dass ein ungenaues Citat vorliegt, in dem Erinnerungen an V. 4B und 2B zusammengeflossen sind.

- 427. Pet a f. 81 v, Mug hāš 1, 21, Must 1, 62, Ger 2, 174.
- 1. [تبدنو يبوم Ger حين Mug [حيث الا Ger أفيا . [فيا ﴿ اللهُ صَالَبُ صَالَبُ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ ا
- 8. [المنام ويا ليت سلمي Must Ger وليت سليمي المنام ويا ليت سلمي المنام القبور B in Must Ger
- 428. Ag 1, 82, 19 (Kos 126, Rosen 510 Nr. 63, Del 20, 5).
  - 2. Kos لِلْحِينِ 4. آيَة 4.
  - أَيُقْسُونُ Kos [مُشْفُرُ] Aġ لعسسا Kos [مُشْفُرُ
  - 6. Kos Rosen تُغْمِر Ag مَجْلَسًا 8. Rosen

429. Tam 1, 58.

430. Nach Sib 1, 9 (= Rosen 871, 4) ist der Vers von 'Umar, anonym führt ihn an IJ 2, 1417, 6, endlich erscheint er Ag 9, 158, 24 in einem al-Marrār ibn Sa'īd al-Faḥ'asī zugeschriebenen Verspaare an zweiter Stelle.

ولا ارى وصالا Ag [وقل ما وصال

431. Ag 1, 90, 26 (Kos 138).

الهبوم Ag [الغبوم - ضاقني Kos [ضافني 1.

مزحوم Kos [مرحوم 2.

432. Ag (a) 16, 11, 24 und (b) 16, 12, 8.

2. Aģ (c) 16, 11, 31 (im Anschluss an Nr. 433) — وحان منا فراقك فانظرى Aġ c وحان منا فراقك فانظرى — Aġ b bietet den Vers in folgender Gestalt:

أَسْعْدَى إِنَّ أَقْلَكِ قَدْ أَجَدُوا رَحِيلًا فَٱنْظُرِى مَا تَأْمُرِينَا

433. Aģ (a) 16, 11, 30 (in Verbindung mit Nr. 432, 2) und (b) 16, 12, 17. افزودينا Aģ a فزودينا

434. Esc h f. 26 r/v.

- 2. المضرايها Vermutung Esc بمضرابها
- 5. Variante über تمنيت: تطلبت
- 6. منها Vermutung ] Esc منه

435. Ag 13, 154, 20 — Ag 13, 157, 6: V. 1. يا يزيد veränderte die Komponistin in يا سقير

436. Aġ (a) 1, 88, 1 (Kos 134) und Aġ (b) 1, 90, 14 (Kos 187 unten).

Wahrscheinlich gehörte der Vers zu Gedicht 138 des Dīwāns, vielleicht als Variante von V. 10 a. Nach Ag b bezieht er sich ebenfalls auf Ramla.

اضاء Agb [يضيء --- ضوء Agb [نور

- 437. Ķut 247, LA 16, 134, 5 als Verse des Umar, dagegen nach Aġ (a) 1, 64, 29 (Kos 102), (b) 16, 43, 10 und Jāķ 1, 544 von 'Umar angeführte Verse des Mālik ibn Asmā'.
- 1. إلجان Aġ Kos Kut v Lu ارجحان Aġ Kos Kut v Lu الو,د Lu الو,د
- 2. الكه ارجو [لكه ارجو ] Kut v اتمنى 2 A in LA Aģ Jāķ: نظرة والتفاتة اترجى (او ترجى Aģ b اتمنى Aģ a Kos)
- 438. Ağ (a) 15, 130, 22 ff. Ağ (b) 15, 132, 18: V. 1. Über den Verfasser findet sich Ağ a die Bemerkung: Man sagt, das Gedicht sei von 'Umar.
- 439. Nach Ag 1, 92, 1. Z. gehören beide Bruchstücke derselben Kaşīde an.
  - 1 und 2: Ag 1, 98, 1 (Kos 141), Hiz 1, 239, 8.
- 3 und 4: Kāmil 373, 16; Ķut (nur in der Wiener Handschrift); Aģ (a) 1, 54, 15 (Kos 85); Aģ (b) 1, 92, 28 (Kos 141); Ḥar 1, 286, 20; Esc b f. 18 v; Šer 1, 388, 10; Baṣr f. 216 v; Ḥall vita 501; LA 6, 279, 12; Mehren 107; Ḥiģģa 354; Ḥiz 1, 238; Ḥuṣrī 1, 238; Muġ hāš 1, 23; We f. 84 v; Pet a f. 81 r.
- 3: Ag 1, 93, 7 TA (a) 3, 421, 8 (b) 7, 385, 7 (c) 10, 57, 18 B: IJ 1290, 17 يحتمعان LA TA a يحتمعان
  - 4: Ar 43, 14 شامية Ag a Kos Lesart غورية
  - 440. Ag 1, 125, 23 (Kos 192).

2B fehlt Kos

- الوصلُ Kos فرجع Ag [فيرجع -- تُنَجَّى Kos (تجىء -- الوصلُ Ag المند Ag [تشند

Druck von G. Kreysing in Leipzig.

449

أَيُّهَا ٱلْمُنْكِحُ ٱلثُّرِيَّا سُهَيْلًا عَمْرَكَ ٱللَّهَ كَيْفَ يَلْتَقِيانِ فِي شَأْمِيَّةٌ إِذَا مَا ٱسْتَقَلَّ يَمانى

ff.

خانَكَ مَنْ تَهْوَى فَلَا تَخُنْهُ وَكُنْ وَفِيًّا إِنْ سَلَوْتَ عَنْهُ وَأَسْلُكُ سَبِيلَ وَصُلِهِ وَصُنْهُ إِنْ كَانَ غَدَّارًا فَلَا تَكُنْهُ وَسُنْهُ أَنْ كَانَ غَدَّارًا فَلَا تَكُنْهُ عَسَى تَبارِيحُ تَجَيِء مِنْهُ فَيَرْجِعَ ٱلْوَصْلَ وَلَمْ تَشِنْهُ

آخر شعر عمر بن ابی ربیعة تم

444

أَصْبَحَ ٱلْقَلْبُ مُسْتَهِامًا مُعَنَّى بِفَتَاةً مِنْ أَسْوَهِ ٱلنَّاسِ ظَنَّا قُلْتُ يَوْمًا لَها وَحَرَّكَتِ ٱلْعو دَ بِمِصْرابها فَغَنَّتْ وَغَنَّى لَيْتَنَى كُنْتُ طَهْرَ عُودك يَوْمًا فَاذا مَا آحْتَصَنْتنى كُنْتُ بَطْنا فَبَكَتْ ثُمَّ أَعْرَضَتْ ثُمَّ قَالَتْ مَنْ بِهِذَا أَتَاكَ في ٱلْيَوْمِ عَنَّا ه لَـوْ تَخَـوَّفْتَ جَفْوةً وَصُـدودًا ما تَطَلَّبْتَ ذا لَعَمْرُكَ منّا قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُ خِلِّكِ مِنْهُ بِأَبِي مِا عَلَيْكِ أَنْ أَتَمَنَّى

440

كانَ لي يا سُقَيْرَ حُبُّك حَيْنا كادَ يَقْصى عَلَيَّ لَمَّا ٱلْتَقَيْنا يَعْلَمُ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ لَوْ نَايَّتُمْ أَوْ قَرْبُتُمْ أَحَبُّ شَيْء إلَيْنا

444

وَجَلا بُرُدُها وَقَدْ حَسَرَتْهُ نورَ بَدْرِ يُصِي لِلنَّاطِرينا

fr.

إِنَّ لَى عِنْدَ كُلِّ نَفْحَةِ رَيْحًا نِ مِنَ ٱلْجُلِّ أَوْ مِنَ ٱلْمِاسِمِينَا إِلْيَهِ اللَّهِ عَلَيْتِ فَيما يَلْينا وَرُوْعَادٌ لَسكِ أَرْجو أَنْ تَكوني حَلَلْتِ فيما يَلينا

**12m**^

أَسْتَعِينُ ٱلَّذِي بِكَفَّيْهِ نَفْعِي وَرَجِاءِي عَلَى ٱلَّتِي قَتَلَتْنِي وَلَقَدْ كُنْتُ قَدْ عَرَفْتُ وَأَبْصَرْ تُ أُمورًا لَوَ ٱنَّها نَـ فَعَتْني قُلْتُ إِنِّي أَفْوَى شِفا ما أَلاقى مِنْ خُطوبِ تَتابَعَتْ فَدَحَتْني مَنْ يَقْتُلِ ٱلنَّفْسَ كَذَا طَالِمًا وَلَمْ يُقِدْهَا نَفْسَهُ يَظْلِمِ هُ وَأَنْتِ ثَأْرَى فَتَلَافَى دَمَى ثُمَّ ٱجْعَلِيهِ نِعْمَةُ تُنْعِمى وَأَنْتِ ثَارَى فَتَلَافَى دَمَى ثُمَّ ٱجْعَلِيهِ نِعْمَةُ تُنْعِمى وَحَكِمى عَدْلًا يَكُنْ بَيْنَنا أَوْ أَنْتِ فيما بَيْنَنا فَآحْكُمى وَجَالِسينى مَجْلِسًا واحِدًا مِنْ غَيْرِ ما عارٍ وَلا مَحْرَمِ وَجَالِسينى مَجْلِسًا واحِدًا مِنْ غَيْرِ ما عارٍ وَلا مَحْرَمِ وَجَالِسينى ما ٱلَّذَى عِنْدَكُمْ بِٱللَّهِ فَى قَتْلِ ٱمْرِي مُسْلِمِ

479

ثُمَّ نَبَّهُتُهَا فَمَدَّتْ كِعابًا طَفْلَةٌ مَا تُبِينُ رَجْعَ ٱلْكَلْمِ اللهُ الْمُنْ الْكِوامِ اللهُ الل

۴۳.

صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ ٱلصُّدودَ وَقَلَّ ما وصالَّ عَلَى طولِ ٱلصُّدودِ يَدومُ

441

مَنْ رَسولِي إِلَى ٱلثُّرِيّا فَإِنَّى صَافَنِي ٱلْهَمُّ وَٱعْتَرَتْنِي ٱلْغُمومُ يَعْلَمُ ٱللَّهُ أَنَّنِي مُسْتَهِامُ بهَواكُمْ وَأَنَّنِي مَرْحومُ

444

أَحِنُ إِذَا رَأَيْتُ جِمَالَ سُعْدَى وَأَبْكَى إِنْ رَأَيْتُ لَهَا قَرِينَا وَقَدْ أَنْتُ لَهَا قَرِينَا وَقَدْ أَنْتُ لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّلْمُ اللَّل

444

أَلا يَا لَيْلَ إِنَّ شِفاء نَفْسى نَوالُكِ إِنْ بَخِلْتِ فَنَوِّلينا

صلح قَدْ لُمْتَ طالِما فَٱنْظُر آنْ كُنْتَ لائِما فَلْ تَرَى مِثْلَ طَبْيَةِ قَلَّدوها ٱلتَّماتِما

444

إِنَّ طَيْفَ ٱلْخَيالِ حِينَ أَلَمًا هَاجَ لَى ذِكْرَةً وَأَحْدَثَ فَمَا ا جَدِّدى ٱلْوَصْلَ لِي سُكَيْنَ وَجودى لِمُحِبِّ فِراقَهُ قَدْ أَحَسَا ٩ إِنْ تُنيلى أَعِشْ بِخَيْرِ وَإِنْ لَمْ تَبْذُلَى ٱلْوُدَّ مِتُّ بِٱلْهَمِر غَمَّا ٣ لَيْسَ دونَ ٱلرَّحيلِ وَٱلْبَيْنِ إِلَّا أَنْ يَبِرُدُوا جِممالَهُمْ فَتُزَمَّا وَلَقَدْ قُلْتُ مُخْفِيًا لِغَرِيضٍ قَلْ تَرَى نَٰلِكَ ٱلْغَزِالَ ٱلْأَحَمّا ه هَلْ تَرَى فَوْقَهُ مِنَ ٱلنَّاسِ شَخْصًا أَحْسَنَ ٱلْيَوْمِ صورَةً وَأَتَّسَا

ftv

فَيا لَيْتَ أَتِّي حَيْثُ تَدْنو مَنيَّتي شَمِمْتُ ٱلَّذي مَا بَيْنَ عَيْنَيْك وَٱلْفَم وَلَيْتَ طَهورى كانَ ريقَك كُلَّهُ وَلَيْتَ حَنوطي مَنْ مُشاشِكَ وَٱلدَّم وَلَيْتَ سُلَيْمَى فِي ٱلْمَنامِ صَجِيعَتى لَدَى ٱلْجَنَّةِ ٱلْخَصْراء أَوْ في جَهَنَّم

414

مِنْ عاشِق صَبٍّ يُسِرُّ ٱلْهَوَى قَدْ شَقَّهُ ٱلْوَجْدُ إِلَى كَلْثَمِ رَأَتْكِ عَيْنى فَدَعانى ٱلْهَوَى المَيْكِ لِلْحَيْنِ وَلَمْ أَعْلَمِ قَتَلْتِنا يا حَبَّذا أَنْتُمُ في غَيْر ما جُرْم وَلا مَأْثَمِ وَٱللَّهُ قَدْ أَنَّزَلَ في وَحْيه مُبَيِّنًا في آينة ٱلْمُحْكَم

۴۲.

وَيَوْمِ كَتَنُّورِ ٱلطُّواهي سَجَرْنَهُ وَأَلْقَيْنَ فيهِ ٱلْجَزْلَ حَتَّى تَصَرَّما 177

أَيا نَخْلَتَى وادى بُوانَةَ حَبَّذا إِذَا نَامَ حُرَّاسُ ٱلنَّخِيلِ جَناكُما فَطِيبُكُما أَرْبَى عَلَى ٱلنَّخْلِ بَهْجَةً وَزادَ عَلَى طول ٱلْفَتاء فَتاكُما 144

يا راكبًا نَحْوَ ٱلْمَدينَة جَسْرَةً أَجُدًا تُلاعبُ حَلْقَةً وَرَماما 444

إِقْرَأُ عَلَى أَهْلِ ٱلْبَقِيعِ مِن ٱمْرِي كَمِدٍ عَلَى أَهْلِ ٱلْبَقِيعِ سَلاما كَمْ غَيَّبُوا فيه كَرِيمًا ماجدًا شَهْمًا وَمُقْتَبِلَ ٱلشَّبِابِ غُلاما وْنَفِيسَةُ فِي أَهْلِهِا مَرْجُونًا جَمَعَتْ صَبِاحَةً صورَة وَتَماما

وَٱعْلَمْ بِأَنَّ ٱلْحَالَ يَوْمَ ذَكَرْتَهُ قَعَدَ ٱلْعَدُو بِهِ عَلَيْكَ وَقاما rrr

يا ذا ٱلَّذَى فِي ٱلْحُبِّ يُلْحِي أَمَا [تَخْشَى عقابَ ٱللَّه فينا أَما] [تَعْلَمُ أَنَّ ٱلْحُبِّ داءِ أَما] وَٱللّٰه لَوْحُمَّلْتَ منْهُ كَما حُبِّلْتُ مِنْ حُبِّ رَحْيمِ لَما لُمْتَ عَلَى ٱلْحُبِّ فَدَعْنى وَما أَطْلُبُ إِنِّي لَسْتُ أَدْرِي بِما قُتِلْتُ إِلَّا أَنَّنِي بَيْنَمِا أَنَا بِبَابِ ٱلْقَصْرِ فِي بَعْضِ مَا أَطْلُبُ مِنْ قَصْرِهِمُ إِذْ رَمَى ه شِبْهُ غَزالِ بِسِهامِ فَمما أَخْطَأُ سَهْماهُ وَلَكِنَّما عَيْناهُ سَهْمان لَهُ كُلَّما أَرادَ قَتْلَى بِهِما سَلَّما

نَقَبْتَ وَلَمْ تُلْمِمْ بديباجَةِ ٱلْحَرَمْ وَقَدْ كُنْتَ مِنْها في عَناه وَفي سَقَمْ جُننْتَ بها لَمَّا سَمِعْتَ بِذِكْرِهِا وَقَدْ كُنْتَ مَجْنونًا جِاراتِها ٱلْقَدَمْ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَكْرِما ٱلْهَوَى فَكُنْ جَجَرًا بِٱلْحَزْنِ مِنْ حَرَّةِ أَصَمْ

fiv

نامَ عَعْبِي وَلَمْ أَنَمْ مِنْ خَيالٍ بِنا أَلَمْ طافَ بِٱلرَّكْبِ مَوْمِنًا بَيْنَ خاخِ إِلَى إِصَمْر ثُمَّ نَبَّهْتُ صاحبًا طَيَّبَ ٱلْخيمِ وَٱلشِّيمْ أَرْيَحِينًا مُساعِدًا غَيْرَ نِكْسِ وَلا بَرَمْ ه قُلْتُ يا عَمْرُو شَقَّني لاعمُ ٱلْحُبِّ وَٱلْأَلَمْ ايت عنْدًا فَقُلْ لَها لَيْلَةَ ٱلْخَيْفِ بٱلسَّلَمْ

fix

وَيْتَيانِ صِدْقِ حِسانِ ٱلْوُجو و لا يَجِدونَ لِشَيْءُ أَلَمْ مِنْ أَلِ ٱلْمُغيرَة لا يَشْهَدو نَ عِنْدَ ٱلْمَجازِر لَحْمَ ٱلْوَصَمْ

419

كَفَى حَزَنًا أَنْ تَجْمَعَ ٱلدَّارُ شَمْلَنا وَأُمْسِى قَرِيبًا لا أَزُورُكِ كَلْثَما دَى ٱلْقَلْبَ لا يَزْدُدْ خَبِالًا مَعَ ٱلَّذِي بِهِ مِنْكِ أَوْ داوي جَواهُ ٱلْمُكَتَّما وَمَنْ كِانَ لا يَعْدُو قُواهُ لِسانَهُ فَقَدْ حَلَّ في قَلْبي قُواكِ وَخَيَّما وَلَيْسَ بِتَزْويق ٱللِّسانِ وَصَوْغهِ وَلَٰكِنَّهُ قَدْ خالَطَ ٱللَّحْمَ وَٱلدَّما fi.

إِذَا فِيَ لَمْ تَسْتَكُ بِعِودِ أَرَاكَةٍ تُنُخِّلَ فَٱسْتَاكَتْ بِهِ عُودُ إِسْحِلِ

نَوْلَتْ بِمَكَةَ مِنْ قَبائِلِ نَوْفَلِ وَنَوَلْتُ خَلْفَ ٱلْبِثْرِ أَبْعَدَ مَنْزِلِ حَلَقْ الْبِثْرِ أَلْبَسانِ يَقولُ مَا لَمْ نَفْعَلِ حَذَرًا عَلَيْهَا مِنْ مَقالَةِ كَاشِحٍ ذَرِبِ ٱللِّسانِ يَقولُ مَا لَمْ نَفْعَلِ

fir

إِنَّ مِنْ أَعْظَمِ ٱلْكَبِائِرِ عِنْدى قَتْلَ حَسْناء عَادَة عُطْبولِ قَتَلَتْ بِاطِلًا عَلَى غَيْرِ ذَنْبِ إِنَّ لِلَّهِ دَرَّها مِنْ قَتيلِ قُتِلَتْ باطِلًا عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ إِنَّ لِلَّهِ دَرَّها مِنْ قَتيلِ كُتِبَ ٱلْفَتْلُ وَٱلْقِتالُ عَلَينْا وَعَلَى ٱلْمُحْصَناتِ جَرُّ ٱلذَّيولِ

411

لَقَدْ بَسْمَلَتْ لَيْلَى غَداةَ لَقيتُها فَيا حَبَّذا ذاكَ ٱلْحَديثُ ٱلْمُبَسْمَلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللهُ الل

كَفَيْتُ أَخِى ٱلْعُذْرِقَ مَا كَانَ نَابَهُ وَإِنَّى لِأَعْبِاءَ ٱلنَّوائِبِ حَمَّالُ أَمْ الْشُخُسِنَتُ مِنْى ٱلْمَكَارِمُ وَٱلْعُلَا إِذًا طُرِحَتْ إِنَّى لِمَالِيَ بَذَالُ

fb

اِعْتَادَ هَٰذَا ٱلْقَلْبَ بَلْبِالُهُ إِذْ قُرِبَتْ لِلْبَيْنِ أَجْمَالُهُ خَوْدٌ إِذَا قَامَتْ إِلَى خِدْرِهَا قَامَتْ قَطُوفُ ٱلْمَشِّي مِكْسَالُهُ تَـَغْتَدُّ عَـنْ ذَى أَشُرِ بِارِدٍ عَذْبِ إِذَا مَا ذَيْقَ سَلْسَالُهُ

f.0

لَقَدْ دَبَّ ٱلْهَوَى لَكِ فَ فُوادى دَبيبَ دَمِ ٱلْحَياةِ إِلَى ٱلْعُروقِ

۴.4

قُلْ تَعْرِفُ ٱلْيَوْمَ رَسْمَ ٱلدَّارِ وَٱلطَّلَلا كَما عَرَفْتَ بِجَفْيِ ٱلصَّيْقَلِ ٱلْخِلَلا دار لِمَرْوَة إِذْ أَهْلَى وَأَهْلُهُمُ بِٱلْكَانِسِيَّةِ نَرْعَى ٱللَّهُو وَٱلْغَزَلا دار لِمَرْوَة إِذْ أَهْلَى وَأَهْلُهُمُ بِٱلْكَانِسِيَّةِ نَرْعَى ٱللَّهُو وَٱلْغَزَلا

f.v

خَليلَتَّى ٱرْبَعا وَسَلا بِمَعْنَى ٱلْحَيِّ قَدْ مَثَلا بِأَعْلَى ٱلْوادِ عِنْدَ ٱلْبِتْ وَقَيْمٍ عَبْرَةً سَبلا وَقَدْ تَغْنَى بِهِ نُعْمُ وَكُنْتُ بِوَصْلِها جَذِلا لَيَالِى لا نُحِبُ لَنا بِعَيْشٍ قَدْ مَصَى بَدَلا ه وَتَهُوانا وَنَهُواها وَنَعْصى قَوْلَ مَنْ عَذَلا وَتُوسِلُ فى مُلاطَفَة وَنُعْمِلُ نَحْوها ٱلرُسُلا وَتُرْسِلُ فى مُلاطَفَة وَنُعْمِلُ نَحْوها ٱلرُسُلا

4.1

حُبْلَ ٱلْقَلْبُ مِنْ حُمَيْدَةَ ثِقْلا إِنَّ فَى ذَاكَ لِلْفُوادِ لَسُغْلا إِنَّ فَى ذَاكَ لِلْفُوادِ لَسُغْلا إِنْ فَعَلْاتُ ٱلَّذَى سَأَنْتِ فَقُولَى حَمْدَ خَيْرًا أَوْ أَتْبِعَى ٱلْقُولَ فِعْلا وَمُلا وَمِلا عَشْتُ وَمُلا

4.9

قُلْتُ إِذْ أَقْبَلَتْ وَزُهْرٌ تَهادَى كَنِعاجِ ٱلْمَلا تَعَسَّفْنَ رَمْلا قَدْ تَنَقَّبْنَ بِٱلْحَريرِ وَأَبْدَيْنِ عُيونًا حورَ ٱلْمَدامِعِ نُجُلا

f..

أَفْتِنَى إِنْ كُنْتَ ثَقْفًا شَاعِرًا عَنْ فَتَى أَعْوَجَ أَعْمَى ثُخْتَلِفْ سَيْء ٱلشَّحْنَةِ كَابٍ لَوْنُهُ مِثْلِ عودِ ٱلْخِرْوَع ٱلْبالى ٱلْقَصِفْ

4.1

نَاتُ حُسْنِ إِنْ تَغِبْ شَبْسُ ٱلصُّحَى فَلَنَا مِنْ وَجْهِهَا عَنْهَا خَلَفْ أَجْمَعَ ٱلنَّاسُ عَلَى تَفْصيلها وَقَواهُمْ في سَوَى فَذَا ٱخْتَلَفْ

**1.**7

فَلَمْ تَرَ عَيْنى مِثْلَ سِرْبٍ رَأَيْتُهُ خَرَجْنَ عَلَيْنا مِنْ زُقاقِ أَبْنِ واقِفِ هُمْ اللَّهُ عَيْنى مِثْلَ سِرْبٍ رَأَيْتُهُ خَرَجْنَ عَلَيْنا مِنْ زُقاقِ أَبْنِ واقِفِ

طافَتْ بِنَا شَمْشَ عِشَاء وَمَنْ رَأَى مِنَ ٱلنَّاسِ شَمْسًا بِٱلْعِشَاء تَطُوفُ أَبِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّلْمِ اللَّا ا

4.4

أَلا يا بَكُرُ قَدْ طَرَقا خَيالٌ هَاجَ لَى ٱلْأَرَقا بِرَيْنَبَ اللَّهَا فَمّى فَكَيْفَ بِحَبْلِها خَلَقا خَدَلَّجَةٌ أَنَا ٱنْصَرَفَتْ رَأَيْتَ وِشاحَها قَلِقا وَساقًا تَمْلاً ٱلْخَلْخا لَ فيع تَراهُ مُخْتَنِقا وَساقًا تَمْلاً ٱلْخَلْخا لَ فيع تَراهُ مُخْتَنِقا الله مَا زَيْنَبُ ذُكِرَتْ سَكَبْتُ ٱلدَّمْعَ مُتَسقاه كَلَّق مُعَلَّتُ غَدَقا لَا شَعَابَةً تَهْمَى بِماء حُمِّلَتْ غَدَقا

وَخِلِّ كُنْتُ عَيْنَ ٱلنُّصْحِ مِنْهُ إِذَا نَظَرَتْ وَمُسْتَبِعًا سَمِيعا أَطَافَ بِغَيَّةٍ فَنَهَيْتُ عَنْها وَقُلْتُ لَهُ أَرَى أَمْرًا شَنيعا أَطَافَ بِغَيَّةٍ فَنَهَيْتُ عَنْها وَقُلْتُ لَهُ أَرَى أَمْرًا شَنيعا أَرْتُ رَسَادَهُ جَهْدى فَلَمّا أَبَى وَعَصَى أَتَيْنَاها جَميعا

1494

يا خَليلَى قَدْ مَلِلْتُ ثَواتى بِٱلْمُصَلَّى وَقَدْ شَنِئْتُ ٱلْبَقيعا بَلِغانى دِيارَ فِنْدٍ وَسَلْمَى وَٱرْجِعا بى فَقَدْ فَويتُ ٱلرُّجوعا

1º9v

أَرَاثِحَةٌ حُجَّاجُ عُلْرَةَ وِجْهَةً وَلَمَا يَرُحْ فَى ٱلْقَرْمِ جَعْدُ بْنُ مِهْجَعِ خَلَيلانِ نَشْكو مَا نُلاقَ مِنَ ٱلْهَوَى مَتَى مَا يَقُلْ أَسْمَعْ وَإِنْ قُلْتُ يَسْمَعِ خَلِيلانِ نَشْكو مَا نُلاقَ مِنَ ٱلْهَوَى مَتَى مَا يَقُلْ أَسْمَعْ وَإِنْ قُلْتُ يَسْمَعِ أَلَّا لَيْتَ شَعْرى أَيْ شَيْء أَصابَهُ فَلَى زَفَراتُ فِجْنَ مَا بَيْنَ أَصْلُعى فَلا يُبْعِدَنْكَ ٱللّٰهُ خِلًّا فَإِنَّنى سَأَلْقَى كَمَا لاقَيْتَ فَى كُلِّ مَصْرَعِ فَلا يُبْعِدَنْكَ أَللّٰهُ خِلًا فَإِنَّنى سَأَلْقَى كَمَا لاقَيْتَ فَى كُلِّ مَصْرَعِ

m91

قَالَتْ وَعَيْنَاهِا تَجُودِانِها صُوحِبْتَ وَٱللَّهُ لَكُ ٱلرَّاعَى اللَّهُ لَكُ ٱلرَّاعَى يَا ٱبْنَ سُرَيْمٍ لا تُذِعْ سِرَّنا قَدْ كُنْتَ عِنْدى غَيْرَ مِنْياعِ

1499

أَيا رَبِّ لا آلو ٱلْمَوَدَّةَ جاهِدًا لِأَسْماء قَاصْنَعْ مِي ٱلَّذِي أَنْتَ صانعُ

٣9.

قَدْ حانَ مِنْكِ فَلا تَبْعُدْ بِكِ ٱلدَّارُ بَيْنٌ وَفِي ٱلْبَيْنِ لِلْمَتْبولِ إضرارُ قالَتْ مَنَ ٱنْتَ عَلَى ذِكْرِ فَقُلْتُ لَهَا ۖ أَنَا ٱلَّذَى سَاقَهُ لِلْحَيْنِ مِقْدَارُ

يا قَلْبِ هَلْ لَكَ عَنْ حُمَيْدَةَ زاجرُ ۖ أَمْ أَنْتَ مُدَّكُرُ ٱلْحَياء فَصابِرُ فَٱلْقَلْبُ مِنْ ذَكْرَى حُمَيْدَة مُوجَعٌ وَٱلدَّمْعُ مُنْحَدِرُّ وَدَمْعي فاترُ قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّنِي قَبْلَ ٱلَّذِي فَعَلَتْ عَلَى ما عِنْدَ حَمْدَةَ قالرُ حَتَّى بَدا لَى مِنْ حُمَيْدَةَ خُلَّتَى بَيْنٌ وَكُنْتُ مِنَ ٱلْفِراقِ أُحانِرُ

794

فَأَسْقُطْ عَلَيْنا كَسُقوط ٱلنَّدَى لَـيْسَلَـةَ لا نساه وَلا زاجـــ، 191

فَلا وَأَبِيكَ مَا صَوْتَ ٱلْغَوانِي وَلا شُرْبَ ٱلَّتِي هِي كَٱلْفُصوص أَرَنْتُ بِرحْلَتِي وَأُرِيدُ حَظًّا وَلا أَكْلَ ٱلدَّجاجِ وَلا ٱلْخَبيصِ قَميتُ ما يُغارِقُني حَيارتي أنيسٌ في ٱلْمُقام وَفي ٱلشُّخوص

794

خَلِيلَى مَا بِالُ ٱلْمَطَايِا كَأَتْمًا نَراهَا عَلَى ٱلْأَنْبارِ بِٱلْقَوْمِ تَنْكُسُ وَقَدْ قُطعَتْ أَعْناقُهُنَّ صَبابَةً فَأَنْفُسُنا مَمّا يُلاقينَ شُخَّتُ وَقَدْ أَتْعَبَ ٱلْحادي سُرافُنَّ وَٱتْآتَحَى لَهُنَّ فَما يَنُّلُو عَجِولٌ مُقَلَّصُ يَزِيْنَ بِنِا قُرْبًا فَيَزْدادُ شَوْقُنا إِذَا زِادَ طُولُ ٱلْعَهْدِ وَٱلْبُعْدُ يَنْقُصُ

إِنَّى لَأَحْفَظُ سِرَّكُمْ وَيَسُرُّني لَوْ تَعْلَمِينَ بِصالِحٍ أَنْ تُذْكَرى وَيَكُونُ يَوْمٌ لا أَرَى لَك مُرْسَلًا أَوْ نَلْتَقى فيهِ عَلَىَّ كَأَشْهُر يا لَيْتَنِي أَلْقَى ٱلْمَنِيَّةَ بَغْتَةً إِنْ كَانَ يَوْمُ لِقَاءَكُمْ لَمْ يُقْدَر مَا أَنْتِ وَٱلْوَعْدَ ٱلَّذِي تَعِدينَنِي إِلَّا كَبَرْقِ سَحَابَةٍ لَمْ تَمْطُو ه نَقْضى ٱلدُّيونَ وَلَيْسَ يُنْجِزُ عاجِلًا فَذَا ٱلْغَرِيمُ لَنا وَلَيْسَ بِمُعْسِرِ

400

ثُمَّ ٱسْتُطِيرَتْ تَشْتَدُ في أَثَرى تَسْأَلُ أَهْلَ ٱلطَّوافِ عَنْ عُمَر 37

لَعَمْرِي لَقَدْ نلْتُ ٱلَّذِي كُنْتُ أَرْتَجِي وَأَصْبَحْتُ لا أَخْشَى ٱلَّذِي كُنْتُ أَحْذَرُ فَلَيْسَ كَمِثْلَى ٱلْيَوْمَ كِسْرَى وَهُوْمُوْ وَلا ٱلْمَلِكُ ٱلنَّعْمَانُ مِثْلَى وَقَيْصَرُ

MAY

أَفْقَ إِنَّ هِنْدًا حُبُّها سيطَ مِنْ دَمى وَلَحْمِي فَمَهْما ٱسْطَعْتُ مِنْدُ فَغَيْرُ

عَفا ٱللَّهُ عَنْ لَيْلَى ٱلْغَداةَ فَإِنَّها إِنَا وَلِيَتْ حُكُمًا عَلَى تَجورُ أَأْتُرُكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنى وَبَيْنَها سِوَى لَيْلَة إِنَّى إِذًا لَصَبورُ

3

تَقولُ يا عَمَّتا كُفّى جَوانِبَهُ وَيْلى بُليتُ وَأَبُّلى جيدِى ٱلشَّعَرُ مثْلُ ٱلْأَسَارِد قَدْ أَعْيا مَواشطَهُ تَصلُّ فيه مَدارِيها وَتَنْكَسرُ فَارْ، نَشَرْتَ عَلَى عَمْدِ ذَواتِبَها أَبْصَرْتَ مِنْهُ فَتيتَ ٱلْمِسْكِ يَنْتَثِرُ

قُلْتُ مَا بِالْمَا جُفِينَا وَكُنَّا قَبْلَ ذَاكَ ٱلْأَسْمِاعَ وَٱلْأَبْصِارِا قالَ اتّا كَما عَهدْتَ وَلْكِنْ شَغَلَ ٱلْحَلْيُ أَقْلَهُ أَنْ يُعارا

449

لَيْتَ نَا ٱلْحَجَّ كَانَ حَتَّمًا عَلَيْنَا كُلَّ شَهْرِيُّن حِجَّةً وَٱعْتِمارا

أَيُّهَا ٱلرَّائِمُ ٱلْمُجِدُّ ٱبْتِكَارِا قَدْ قَصَى مِنْ تِهَامَةَ ٱلْأَوْطَارِا مَنْ يَكُنْ قَلْبُهُ صَحِيحًا سَلِيمًا فَقُوادى بِٱلْخَيْفِ أَمْسَى مُعارا

٣٨.

تَذَكُّرْتَ هنْدًا وَأُعْصارَها وَلَمْ تَقْص نَفْسُكَ أُوطارَها تَذَكَّرَتِ ٱلنَّفْسُ مَا قَدْ مَضَى وَهَاجَتْ عَلَى ٱلْعَيْنِ عُوْارَها لتَمْنَحَ رامَة منَّا ٱلْهَوَى وَتَرْعَى لرامَة أَسْرارَها إِذَا لَمْ نَزُرُهَا حِذَارَ ٱلْعُدَا حَسَدْنَا عَلَى ٱلزَّوْرِ زُوْارَهَا

ام۳

رَأَيْنَ ٱلْغَوانِي ٱلشَّيْبَ لاحَ بِعارضي فَأَعْرَضْنَ عَنَّى بِٱلْخُدودِ ٱلنَّواضِر وَكُنَّ إِنَا أَبْصَرْنَنِي أَوْ سَمِعْنَنِي سَعَيْنَ فَرَقَّعْنَ ٱلْكُوى بِٱلْمَحاجِر

٣٨٢

إِنَّى آمْرُو مُولَعٌ بِٱلْحُسْنِ أَتْبَعُهُ لا حَطَّ لى فيهِ إِلَّا لَنَّاهُ ٱلنَّظَر ٣٨٣

قالَتْ وَأَبَّثَثَتُهَا سِرَّى وَبُحْتُ بِهِ قَدْ كُنْتَ عِنْدِى تَحْتَ ٱلسِّتْر فَٱسْتَتر أَلَسْتَ تُبْصِرُ مَنْ حَوْلِي فَقُلْتُ لَهَا غَطَى قواكِ وَمَا أَلْقَى عَلَى بَصَرى أَلْيْسَتْ بِالنَّتَى قَالَتْ لِمَوْلَا اللَّهِ الْمَهَا طَهَرا أَشيرى بِالسَّلامِ لَهُ إِنَا هُو نَحْوَنا نَظرا ه لَقَدْ أَرْسَلْتُ جارِيَتى وَقُلْتُ لَها خُذى حَذَرا وقولى فى مُلاطَفَة لِزَيْنَبَ نَوْلى عُمَرا فَهَزَتْ رَأْسَها عَجَبًا وَقَالَتْ مَنْ بِذَا أَمَرا أَفَذَا سِحْرُكَ ٱلنِّسُول نَ قَدْ خَبَّرْنَى ٱلْخَبَرا بَطِرْتُ وَفَكَذَا ٱلْإِنْسَا نُ نَو بَطَرِ إِنَا طَغِرا

74

أَبَتِ ٱلرَّوادِفُ وَٱلثَّدِيُّ لِقُمْصِها مَسَّ ٱلْبُطونِ وَأَنْ تَمَسَّ طُهورا وَإِنْ اللَّهِاحُ مَعَ ٱلْعَشِيِّ تَمَاوَحَتْ نَبَّهْنَ حاسِمَةً وَهِجْنَ غَيورا

**M**vv

خَبْروها بِأَنْنى قَدْ تَزَوَّجْتُ فَطَلَّتْ تُكَاتِمُ ٱلْغَيْطَ سِرَا ثُمَّ قَالَتْ تُكَاتِمُ ٱلْغَيْطَ سِرَا ثُمَّ قَالَتْ لَأَخْتِها وَلِأُخْرَى جَزَعُا لَيْتَهُ تَزَوَّجَ عَشْرا وَأَشَارَتْ إِلَى نِساء لَدَيْهِا لا تَرَى دونَهُنَّ لِلسِّرِ سِتْرا ما لِقَلْبى كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنْى وَعِظامى أَخالُ فيهِنَّ فَتْرا ه مِنْ حَديثٍ نَمَى إِلَى قَطْيعٍ خِلْتُ فى ٱلْقَلْبِ مِنْ تَلَظّيهِ جَمْرا ه مِنْ حَديثٍ نَمَى إِلَى قَطْيعٍ خِلْتُ فى ٱلْقَلْبِ مِنْ تَلَظّيهِ جَمْرا

1°00

حَيْ طَيْفًا مِنَ ٱلْأَحِبَّةِ زارا بَعْدَ ما صَرَّعَ ٱلْكَرَى ٱلسَّمَارا طارقًا في ٱلْمَنامِ تَحْتَ دُجَى ٱللَّيْكِ صَنينًا بِأَنْ يَزورَ نَهارا

لا فَخَرْتَ وَقَفْتَ كُلَّ مُعَاخِمٍ وَإِلَيْكَ فِي ٱلشَّرَفِ ٱلرَّفِيعِ ٱلْمَقْصَدُ وَالْيَكَ فِي ٱلشَّرَفِ ٱلرَّفِيعِ ٱلْمَقْصَدُ وَالْيَكَ فِي ٱلْمَكْرُماتِ جَرَى عَلَيْهَا ٱلْمَوْلِدُ مَنْ ناقَها حاشَى ٱلنَّبِي وَأَقْلِهِ فِي ٱلْأَرْضِ غَطْغَطَهُ ٱلْخَلِيمُ ٱلْمُوْلِدُ مَنْ ناقَها حاشَى ٱلنَّبِي وَأَقْلِهِ فِي ٱلْأَرْضِ غَطْغَطَهُ ٱلْخَلِيمُ ٱلْمُوْلِدُ مَنْ ناقَها حاشَى ٱلنَّبِي وَأَقْلِهِ فِي ٱلْأَرْضِ غَطْغَطَهُ ٱلْخَليمُ ٱلْمُوْلِدُ مَنْ ناقَها حاشَى ٱلنَّبِي وَأَقْلِهِ مِنا نَطَقْتَ بِعِ وَغَنَى مَعْبَدُ هُ مَعْ فِتْ يَعْ وَنَعْنَى مُعْبَدُ هُ مَعْ فِتْ يَعْ وَتَعْنَى بُطُونُ أَكُفِهِمْ جَودًا إِذَا قَرَّ ٱلزَّمانُ ٱلْأَنْكَدُ يَتَناوَلُونَ سُلافَةً عَانِيَةً طَابَتْ لِشَارِبِها وَطَابَ ٱلْمَقْعَدُ يَتَناوَلُونَ سُلافَةً عَانِيَةً طَابَتْ لِشَارِبِها وَطَابَ ٱلْمَقْعَدُ لَيَ يَتَناوَلُونَ سُلافَةً عَانِيَةً عَانِيَةً طَابَتْ لِشَارِبِها وَطَابَ ٱلْمَقْعَدُ لَيَعْمَدُ الْمَانِ اللّهَ عَلَيْهِ وَطَابَ ٱلْمَقْعَدُ لَيْ الْمَالِبُها وَطَابَ ٱلْمَقْعَدُ لَيَ

14

مَا ٱكْتَحَلَتْ مُقْلَةٌ بِرُوْيَتِهَا فَمَسَّهَا ٱلدَّقْرَ بَعْدَها رَمَدُ لِعُمْ شِعارُ ٱلْفَتَى إِنَا بَرَدَ ٱلسَلَيْلُ سُحَيْرًا وَقَفْقَفَ ٱلصَّرِدُ

**"**\"

أَلا حَبَّذا حَبَّذا حَبيبٌ تَحَمَّلْتُ مِنْهُ ٱلْأَنا وَيا حَبَّذا بَرُدُ أَنْسِابِهِ إِنَا أَطْلَمَ ٱللَّيْلُ وَٱجْلَوْنا

m/f

سَلامً عَلَيْها مَا أَحَبَّتْ سَلامَنا فَإِنْ كَرِفَتْهُ فَٱلسَّلامُ عَلَى أُخْرَى

Tvo

تَصابَى ٱلْقَلْبُ وَٱدَّكُوا صِباهُ وَلَمْ يَكُنْ ظَهَرا لِزَيْنَبَ إِذْ تُحِدُّ لَنا صَفاء لَمْ يَكُنْ كَدَرا

كَتَبْتُ إِلَيْكِ مِنْ بَلَدى كِتابَ مُوَلَّةٍ كَمِدِ كَتَيْبٍ وَاكِفِ ٱلْعَيْنَيْسِ بِٱلْحَسَراتِ مُنْفَرِدِ يُوَرِّقُهُ لَهِيبُ ٱلشَّوْ قِ بَيْنَ ٱلسَّحْرِ وَٱلْكَبِدِ فَيُمْسِكُ قَلْبَهُ بِيَدٍ وَيَمْسَحُ عَيْنَهُ بِيَدِ

177v

تُرَكُوا خَيْشًا عَلَى أَيْمانِهِمْ وَيَسومًا عَنْ يَسارِ ٱلْمُنْجِدِ

14

لَمْ تَكْرِ وَلْيَغْفِرْ لَهَا رَبُّهَا مَا جَشَّمَتْنَا أَمَةُ ٱلْواحِدِ جَشَّمَتِ ٱلْهَوْلَ بَوانينَنا نَشَأَلُ عَنْ بَيْتِ أَبَى خالِدِ نَشَالُ عَنْ شَيْحٍ بَنى كاهِلٍ أَعْيَا خَفا النِّسْدَةَ ٱلنَّاشِدِ

149

تَمْشَى ٱلْهُوَيْنَا إِذَا مَشَتْ فُصُلًا مَشَى ٱلنَّزِيفِ ٱلْمَخْمورِ فَ ٱلصَّعَدِ

تَطَلُّ مِنْ زَوْرِ بَيْتِ جَارَتِها واضِعَةً كَفَّها عَلَى ٱلْكَبِدِ

يا مَنْ لِقَلْبٍ مُتَيَّمِ سَدِمٍ عانٍ رَهينٍ مُكَلَّمٍ كَمِدِ

أَرْجُورُ وَهْوَ غَيْهُ مُرْدَجِدٍ عَنْها وَطَرْفى مُكَكُّلُ ٱلسَّهَدِ

٣٧.

تَأَطَّرْنَ حَتَّى قُلْتُ لَسْنَ بَوارِحًا وَنُبْنَ كَما نابَ ٱلسَّديفُ ٱلْمُسَرُّفَدُ

قُلْ لِهِنْدِ وَتِرْبها قَبْلَ شَحْطِ ٱلنَّوَى غَدا إِنْ تَجودى فَطالَما بِتُ لَيْلَى مُسَهَّدا أَنْتِ فَى وُدِّ بَيْنِنَا خَيْرُ مَا عِنْدَنَا يَدَا حينَ تُندُّلي مُصَفَّرًا حالِكَ ٱللَّوْنِ أَسْوَدا

٣

وَحُسْنُ ٱلزَّبَرْجَدِ في نَظْمِهِ عَلَى واضِح ٱللَّيتِ زانَ ٱلْعُقودا يُسفَسِّلُ يساقسوتُسهُ دُرَّهُ وَكَالْجَمْرِ أَبْصَرْتَ فيهِ ٱلْفَريدا

. Juggs

وَناهِدَةِ ٱلثَّدْيَيْنِ قُلْتُ لَهَا ٱتَّكَى عَلَى ٱلرَّمْلِ مِنْ جَبَّانَةٍ لَمْ تَوسَّدِ فَقَالَتْ عَلَى أَسْمِ ٱللَّهِ أَمْرُكَ طَاعَةٌ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ كُلِّفْتُ مَا لَمْ أُعَوَّد فَمَا زِلْتُ فِي لَيْلِ طُويلٍ مُلَثِّمًا لَذِيذَ رُصَابِ ٱلْمِسْكِ كَٱلْمُتَشَهِّدِ فَلَمَّا نَنا ٱلْإِصْبِاحُ قَالَتْ فَصَحّْتَنى فَقُمْ غَيْرَ مَطْرودِ وَإِنْ شِئْتَ فَٱرْدَدِ فَمَا ٱزْدَدْتُ مِنْهَا غَيْرَ مَصَّ لِثاتِهَا وَتَقْبِيلِ فِيهَا وَٱلْحَدِيثِ ٱلْمُرَدِّدِهِ تَزَوَّدُتُ مِنْهَا وَٱتَّشَحْتُ بِمِرْطِها وَقُلْتُ لِعَيْنَى ٱسْفَحا ٱلدَّمْعَ منْ غَد فَقَامَتْ تُعَفَّى بِٱلرِّداء مَكانَها وَتَطْلُبُ شَذَّرًا مِنْ جُمانِ مُبَدَّدِ

140

عَفَتْ عَرَفاتً فَٱلْمَصائِفُ مِنْ هِنْدِ فَأَرْحَشَ ما بَيْنَ ٱلْجَرِيبَيْنِ فَٱلنَّهْدِ وَغَيَّرُها طُولُ ٱلتَّقادُمِ وَٱلْمِلَى فَلَيْسَتْ كَما كانَتْ تَكونُ عَلَى ٱلْعَهْدِ

ٱلرِّيمُ تَسْحَبُ أَذْيالًا وَتَنْشُرُها يا لَيْتَى كُنْتُ مَمَّنْ تَسْحَبُ ٱلرِّيمُ كَيْما تَجُرَّ بنا ذَيْلًا فَتَظْرَحَنا عَلَى ٱلَّتِي دونَها مُغْبَرَّةً سوحُ أَتَّى بِقُرْبِكُمُ أَمْ كَيْفَ لَى بِكُمْ فَيْهَاتَ ذَٰلِكَ مَا أَمْسَتْ لَنَا روحُ فَلَيْتَ صِعْفَ ٱلَّذِي أَلْقَى يَكُونُ بِهَا بَلْ لَيْتَ صِعْفَ ٱلَّذِي أَلْقَى تَبارِيمُ ه إحْدَى بُنَيَّاتِ عَمَّى دونَ مَنْزِلها أَرْضُ بِقيعانِها ٱلْقَيْصومُ وَٱلسَّيمُ

rov

تَخَيَّرْتُ مِنْ نَعْمانَ عود أَراكَة لِهِنْد وَلْكِنْ مَنْ يُبَلِّغُهُ هِنْدا

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْشَقْ وَلَمْ تَدْرِ مَا ٱلْهَوَى فَكُنْ جَبَرًا مِنْ يابِسِ ٱلصَّخْرِ جَلْمَدا

39

وَمَنْ كَانَ مَحْزُونًا بِإِهْرَاقِ عَبْرَةٍ وَهَى غَرْبُها فَلْيَأْتِنَا نَبْكِمِ غَدا نُعِنَّهُ عَلَى ٱلْإِثْكَالِ إِنْ كَانَ ثَاكِلًا وَإِنْ كَانَ مَحْروبًا وَإِنْ كَانَ مُقْصَدا

يا أُمَّ طَلْحَةَ إِنَّ ٱلْبَيْنَ قَدْ أَفِدا قَلَّ ٱلثَّواد لَئِنْ كَانَ ٱلرَّحِيلُ غَدا أَمْسَى ٱلْعِراقِيُّ لا يَدْرِي إِنَا بَرَزَتْ مَنْ ذَا تَطَوَّفَ بِٱلْأَرْكَانِ أَوْ سَجَدا

141

اِسْتَقْبَلَتْ وَرَقَ ٱلرَّيْحِانِ تَقْطِفُهُ وَعَنْبَرَ ٱلْهِنْدِ وَٱلْوَرْدِيَّةَ ٱلْجُلُدا أَلَسْنَ تَعْرِفُنى فِي ٱلْحَيِّي جارِيةً وَلَمْ أَخُنْكَ وَلَمْ تَمْدُدْ إِلَىَّ يَدا

فَظَلِلْتُ فِي أَمْرِ ٱلْهَوَى مُتَحَيِّرًا مِنْ حَرِّ نار بِٱلْحَسَا مُتَوقِيج مَنْ ذَا يَلُمْنَى إِنْ بَكَيْتُ صَبابَةً أَوْ نُحْتُ صَبًّا بِٱلْفُوادِ ٱلْمُنْصَمِ قَالُوا أَصْطَبِرْ عَنْ حُبِّهَا مُتَعَمِّدًا لا تَهْلِكُنَّ صَبِابَةً أَوْ تَخْدُج كَيْفَ ٱصْطِبارى عَنْ فَتاة طَفْلَة بَيْضاء في لَوْنِ لَها ذي زِبْرِج نافَتْ عَلَى ٱلْعَذْقِ ٱلرَّطيبِ بِرِيقِها وَعَلَى ٱلْهِلالِ ٱلْمُسْتَبينِ ٱلْأَبُّلَجِ ١٠ لَمَّا تَعاظَمَ أَمْرُ وَجْدى في ٱلْهَوى وَكَلِفْتُ شَوْقًا بِٱلْغَزالِ ٱلْأَدَّعَجِ فَسَرَيْتُ فَى دَيْجُورِ لَيْلِ حِنْدِسِ مُتَنَجِّدًا بِنجادِ سَيْفِ أَعْوَجِ ١٣ فَقَعَدْتُ مُرْتَقِبًا أَلِمْ بِبَيْتِها حَتَّى وَلَجْتُ بِهِ خَفِيَّ ٱلْمُوْلَجِ ٣٠ حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى ٱلْفَتَاةِ وَإِنَّهَا لَتَكُطُّ نَوْمًا مِثْلَ نَوْم ٱلْمُبْهَمِ ١٣ وَإِذَا أَبُوهِا رَاقِدٌ وَعَبِيدُهُ مِنْ حَوْلِهَا مِثْلُ ٱلْجِمالِ ٱلْهُرَّجِ ١١ وَإِذَا فَوَضَعْتُ كَفَّى عِنْدَ مَقْطَع خَصْرها فَتَنَقَّسَتْ نَفَسًّا فَلَمْ تَتَلَهَّجِ ٢١ فَلَزِمْتُهَا فَلَثِمْتُهَا فَتَفَزَّعَتْ مِنِّي وَقَالَتْ مَنْ فَلَمْ أَتَلَجْلَجِ ٥١ قَالَتْ وَعَيْشِ أَبِي وَحُرْمَةِ إِخْوَتِي لَأُنَبِّهَنَّ ٱلْحَتَّى إِنْ لَمْ تَخْرُج فَخَرَجْتُ خَوْفَ يَمِينِهِا فَتَبَسَّمَتْ فَعَلِمْتُ أَنَّ يَمِينَهِا لَمْ تَحْرَج فَتَناوَلَتْ رَأْسَى لِتَعْلَمَ مَسَّهُ بِمُخَصِّبِ ٱلْأَطْرافِ غَيْر مُشَنَّجٍ فَلَثِمْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرونِهَا شُرْبَ ٱلنَّزِيفِ بِبَرِّدِ مَا الْكَشْرَجِ 500

عَلَى أَنَّهَا ناحَتْ وَلَمْ تُذِّرِ عَبْرَةً وَنُحْتُ وَأَسْرابُ ٱلدُّموع سُفوحُ وَناحَتْ وَفَرْخاها بِحَيْثُ تَراهُما وَمِنْ دون أَفْراخى مَهامِهُ فيمُ عَسَى جودُ عَبْدِ ٱللهِ أَنْ يَعْكِسَ ٱلنَّوَى فَتُضْحِي عَصا ٱلتَّسْيار وَهْيَ طَرِيحُ

مِنَ ٱلْبَكَراتِ عِراقِيَّةً تُسَمِّي سُبَيْعَةَ أَطْرَيْتُها مِنْ أَل أَبِي بَكْرَةَ ٱلْأَكْرَمِينَ خَصَصْتُ بِوْدَى فَأَصْفَيْتُهِا وَمِنْ حُبِّهَا زُرْتُ أَهْلَ ٱلْعِراقِ وَأَسْخَطْتُ أَهْلَى وَأَرْضَيْتُها أُمُوتُ إِذَا شَحَطَتْ دَارُها وَأَحْدِا إِذَا أَنَا لَاقَيْتُها ه فَأَقْسِمُ لَوْ أَنَّ مَا بِي بِهَا وَكُنْتُ ٱلطَّبِيبَ لَدَاوَيْتُهَا

30

بِٱللَّهِ يَا طُبْنَى بَنِي ٱلْحُرِثِ قَلْ مَنْ وَفَى بِٱلْعَهْدِ كَٱلنَّاكِثِ لا تَخْدَعَنَّى بِٱلْمُنَى بِاطِلًا وَأَنْتَ بِي تَلْعَبُ كَٱلْعَابِثِ حينَ تَراءيْتَ لَنا فُكَذا نَفْسى فِدا اللَّهِ يا حارثي يا مُنْتَهَى قَبَّى وَيا مُنْيَتى وَيا قَوَى نَفْسى وَيا وارِثى

3

أَوْمَتْ بِعَيْنَيْهِا مِنَ ٱلْهَوْنِيِ لَوْلاَكَ فِي ذَا ٱلْعَامِ لَمْ أَحْجُمِ أَنْتَ إِلَى مَتَّةَ أَخْرَجْتَنى وَلَوْ تَرَكْتَ ٱلْعَيَّمِ لَمْ أَخْرُج

Mof

ه فَنَهَتْ بِدُرِّ حُلِيِّها وَوِشاحِها وَبَريمِها وَسِوارِها فَأَلَدُّمْلُجِ

نَعَقَى ٱلْغُرابُ بِبَيْنِ ذاتِ ٱلدُّمْلُيِ لَيْتَ ٱلْغُرابَ بِبَيْنِها لَمْ يَـزْعَجِ نَعَقَ ٱلْغُرابُ وَدَقَّ عَظْمَ جَناجِهِ وَذَرَتْ بِعِ ٱلْأَرْياحِ بَحْرَ ٱلسَّمْهَمِ مَا زِلْتُ أَتْبَعُهُمْ لِأَسْمَعَ حَدْوَهُمْ حَتَّى دَخَلْتُ عَلَى رَبِيبَةِ فَوْدَج نَظَرَتْ إِلَى بِعَيْنِ رِثْمِ أَكْحَلِ عَمْدًا وَرَدَّتْ عَنْكَ دَعْوَةَ عَوْفَج

عَشِيَّةَ لا يَسْتَنْكُفُ ٱلْقُومُ أَنْ يَرَوا سَفاهَ ٱمْرِي مِمَّىٰ يُقالُ لَبِيبُ وَلا فِتْنَالًا مِنْ ناسِكٍ أَوْمَصَتْ لَهُ بِعَيْنِ ٱلصِّبَى كَسْلَى ٱلْقِيامِ لَعوبُ تَرَوَّحَ يَرْجو أَنْ تُحَمِّطُ نُنوبُ مُ فَآبَ وَقَدْ زادَتْ عَلَيْهِ ذُنوبُ ه وَمَا ٱلنِّسْكُ أَسْلانِي وَلٰكِنَّ لَلْهَوَى عَلَى ٱلْعَيْنِ مِنِّي وَٱلْغُوادِ رَقيبُ

لِمَنْ نَارُ قُبَيْلَ ٱلصَّبْسِجِ عِنْدَ ٱلْبَيْتِ مَا تَخْبُو إِذَا مَا أُوتِدَتْ يُلْقَى عَلَيْهَا ٱلْمَنْدَلُ ٱلرَّطْبُ

m2

يَعْجِزُ ٱلْمِطْرَفُ ٱلْعُشارِي عَنْها وَٱلْإِزارُ ٱلسَّدِيسُ ذو ٱلصِّنْفاتِ

p49

بَرَزَ ٱلْبَدْرُ في جَوارِ تَهادَى مُخْطَفاتِ ٱلْخُصورِ مُعْتَجِراتِ فَتَنَفَّسْتُ ثُمَّ تُلْتُ لِبِكُر عَجَّلَتْ في ٱلْحَياةِ لي خَيْباتِ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى ٱلَّتِي لا أَبِالِي بَعْدَها أَنْ أَمُوتَ قَبْلَ وَسَاتِي

10.

وَلَقَدْ قَالَتْ لِأَتْرَابِ لَهَا كَالْهَا يَلْعَبْنَ في حُجْرَتها خُذْنَ عَنَّى ٱلظِّلَّ لا يَتْبَعُنى وَمَضَتْ تَسْعَى إِلَى قُبَّتِها لَمْ يُصِبُّها نَكَدُّ فيما مَضَى طَبْيَةٌ تَخْتالُ في مشيّتها لَمْ تُعانِقُ رَجُلًا فيما مَصَى طَفْلَةٌ غَيْدا في حُلَّتها لَمْ يَطِشْ قَطُّ لَهَا سَهُمَّ وَمَنْ تَرْمِعِ لا يَنْهُم مِنْ رَمْيَتِها ه

خَرَجْتُ غَداةَ ٱلنَّفْرِ أَعْتَرِضُ ٱلدُّمَى فَلَمْ أَرَ أَحْلَى مِنْكِ فَى ٱلْعَيْنِ وَٱلْقَلْبِ فَوَاللّٰهِ مَا أَدْرَى أَحُسْنًا رُزِقْتِهِ أَمِ لَلْبُ أَعْمَى كَالَّذَى قيلَ فَى لَكُبِّ ٣٣٣

أَلَّا يَا مَنْ أُحِبُ بِكُلِّ نَفْسَى وَمَنْ فُو مِنْ جَبِيعِ ٱلنَّاسِ حَسْبَى وَمَنْ فُو مِنْ جَبِيعِ ٱلنَّاسِ حَسْبَى وَمَنْ يُظْلِمْ فَأَغْفِرْهُ جَمِيعًا وَمَنْ فُو لا يَهُمُّ بِغَفْرِ نَنْبِ وَمَنْ عُولًا يَهُمُّ بِغَفْرِ نَنْبِ هِمْ اللَّهُمُّ بِغَفْرِ نَنْبِ هِمْ اللَّهُمُّ اللَّهُمُّ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا ا

راعَ ٱلْفُوادَ تَفَرُّقُ ٱلْأَحْسِبَ بَوْمَ ٱلرَّحِيلِ فَهَاجَ لَى أَطْرابِى فَطْلِلْتُ مُكْتَبِّنا أَكَفْكِ فَعْبَرَةً سَحَّا تَفيض كَواشِلِ ٱلْأَسْرابِ لَطْلَلْتُ مُكْتَبِّنا أَكَفْكِ فَعَبْرَةً سَحًّا تَفيض كَواشِلِ ٱلْأَسْرابِ لَمَّا تَنادَوْا لِللَّحِيلِ وَقَرَّبُوا بُزْلَ ٱلْجِيمِالِ لِطِيَّةٍ وَدَهابِ كَاللَّسَى يَقْضَى عَلَيْكَ صَبابَةً وَٱلْوَجْهُ مِنْكَ لِبَيْنِ إِلْفِكَ كابِ

mto

لَجَّ قَلْبَى فَى ٱلتَّصابَى وَٱزْدَفَى عَنِّى شَبابَى وَدَعانَى لِهَوَى فِنْسِدٍ فُولًا غَيْرُ نابِ قُلْتُ لَمَّا فَاضَتِ ٱلْعَيْسِنَانِ دَمْعًا فَا ٱنْسِكابِ قُلْتُ لَمَّا فَاضَتِ ٱلْعَيْسِنَانِ دَمْعًا فَا ٱنْسِكابِ إِنْ جَفَتْنَى ٱلْيَوْمَ فِنْدُ بَعْدَ وُدٍّ وَٱقْسِتِرابِ أَنْ جَفَتْنَى ٱلْيَوْمَ فِنْدُ بَعْدَ وُدٍّ وَٱقْسِتِرابِ فَضَيْلُ ٱلنَّاسِ طُرًّا لِنَفْسَاءً وَذَهسابِ فَضَيْلًا ٱلنَّاسِ طُرًّا لِنَفْسَاءً وَذَهسابِ

1454

يَقولونَ أَنَّى لَسْتُ أَمْدُقُكِ ٱلْهَوَى وَأَيِّىَ لا أَرْعاكِ حينَ أَعْيبُ فَما بالُ طُرْفي عَفَّ عَمَّا تَساقَطَتْ لَهُ أَعْيُثُ مِنْ مَعْشَرٍ وَقُلُوبُ

وَأَنَّكَ عَاطِلًا عَسَارٍ وَلَيْسَتْ بِعَسَارِيَةٍ وَلا عُطْسِلٍ يَسَاهِاه وَأَتَّكَ غَيْرُ أَثْرَعَ وَهْمَى تُلْكى عَلَى ٱلْمَثْنَيْنِ أَسْحَمَر قَدْ كَساها أَظَلُّ اذا أُكَلَّمُها كَأَنِّي أُكَلَّمُ حَيَّةً غُلْبَتْ رُقَاها

فَقُلْتُ لَهُ وَكَادَ يُراعُ قَلْبِي فَلَمْ أَرَ قَطُّ كَٱلْيَوْمِ ٱشْتِباها سِوَى حَمْشٍ بِساقِكَ مُسْتَبينٍ وَأَنَّ شَواكَ لَمْ يُشْبِهُ شَواها وَلَوْ قَعَدَتْ وَلَمْ تَكُلَفْ بِوُدٍّ سِوَى مَا قَدْ كَلِفْتُ بِهِ كَفَاهَا تَبِيتُ إِلَى بَعْدَ ٱلنَّوْمِ تَسْرى وَقَدْ أَمْسَيْتُ لا أَخْشَى سُراها

mma

وَلَوْ تَفَلَتْ فِي ٱلْبَحْرِ وَٱلْبَحْرُ مالِحٌ لَأَسْبَحَ ماء ٱلْبَحْرِ مِنْ ريقِها عَذْبا

أَرْقْتُ فَلَمْ أَنَمْ ظَرَبًا وَبِتُّ مُسَهِّدًا نَصبا لِطَيْفِ أَحَبِّ خَلْقِ ٱللَّهِ إِنْسَانًا وَإِنْ غَصِبًا الِّي نَفْسى وَأَوْجَهِهِمْ وَإِنْ أَمْسَى قَدِ آحْتَجَبا وَصَرَّمَ حَبْلَنا ظُلْمًا لِبَلْغَةِ كاشِمِ كَذَبا فَلَمْ أَرُدُهُ مَقالَتَها وَلَمْ أَكُ عاتبًا عَتباه وَلْكِنْ مَرَّمَتْ حَبْلِي فَأَمْسَى ٱلْعَبْلُ مُنْقَصِبا

174

لَيْتَ فَذَا ٱللَّيْلَ شَهْرٌ لا نَرَى فيعِ عَريبا لَـيْـسَ إِيَّاىَ وَإِيَّا كِ وَلا نَخْشَى رَقيبا

صَرَمَتْ حَبْلَكَ ٱلْبَغومُ وَصَدَّتْ عَنْكَ في غَيْر ريبَةِ أَسْمالا وَٱلْغَوانِي إِذَا رَأَيْنَكَ كَهُلًا كَانَ فِيهِنَّ عَنْ فَوَاكَ ٱلْتَوَادِ حَبَّذا أَنْت يا بَعْومُ وَأَسْما لِهُ وَعيتُ يَكُنُنا وَخَلالا وَلَقَدْ قُلْتُ لَيْلَةَ ٱلْجَوْلِ لَمَّا أَخْصَلَتْ رَيْطَتِي عَلَى ٱلسَّماءِ ه لَيْتَ شعْرى وَقَلْ يَرُدُّنَّ لَيْتُ قَلْ لِهُذَا عِنْدَ ٱلرَّبابِ حَزَاء كُلُّ وَصْلِ أَمْسَى لَدَى لِأَنْثَنَى غَيْرِهِا وَصْلُها إِلَيْهِا أَدَاء كُلُّ خَلْقٍ وَإِنْ نَنَا لِوِصَالِ أَوْ نَأًى فَهُوَ لِلرَّبَابِ ٱلْفِداد فَعِدى نَائِلًا وَإِنْ لَمْ تُنْفِيلِي إِنَّهَا يَنْفَعُ ٱلْمُحِبُّ ٱلرَّجاء

حَيْيا أُمَّ يَعْمَرا قَبْلَ شَعْطِ مِنَ ٱلنَّوَى قُلْتُ لا تُعْجِلُوا ٱلرُّوا مِ فَقَالُوا أَلا بَسَلَى أَجْمَعَ ٱلْحَىُّ رِحْلَةً فَفُوادى كَذى ٱلْأَسَى

#### ٨٣٨

لِعائِشَةَ ٱبْنَةِ ٱلتَّيْمِيِّ عِنْدى حِمَّى في ٱنْقَلْبِ ما يُرْعَى حِماها يُذَكِّرُني ٱبْنَهَ ٱلتَّيْمِيّ ظَبْئي يَرودُ بِرَوْضَةٍ سَهْلٍ رُباعِا هذا الشعر المنسوب الى عمر بن ابى ربيعة غير الموجود في ديوان شعره

.

·

هيفٌ رَعابيبُ بُدَّنَ شُمُسٌ فيهِنَّ حُسْنُ ٱلدَّلالِ وَٱلْخَفَرُ ما أَحْسَنَ ٱلْوُدَّ وَٱلصَّفاء وَما أَتْبَحَ [مِنْها] ٱلْهِجْرانَ وَٱلْعُذُر

30

وقسال عسمسر اينسسا

سَقَى سِدْرَتَىْ أَجْيادَ فَٱلدَّوْمَةَ ٱلَّتى إِلَى ٱلدَّارِ صَوْبُ ٱلسَّاكِبِ [ٱلْمُتَهَ]لِّلِ فَلَوْ كُنْتُ بِٱلدَّارِ ٱلَّتَى مَهْبِطَ ٱلصَّفا [سَلِمْ]تُ إِنَا ما غابَ عَنَى مُعَلِّلى فَلُوْ كُنْتُ بِٱلدَّارِ ٱلَّتَى مَهْبِطَ ٱلصَّفا [صَلِمْ]تُ إِنَا ما غابَ عَنَى مُعَلِّلى فُغالِكَ لَوْ أَنِّى مَرِضْتُ فَعالَنَى [كِرامٌ وَ]مَنْ لا يَأْتِ مِنْهُنَّ يُرْسِلِ

هذا آخر ديوان شعر عمر بن ابى ربيعة ويتلوه ذيل وهو يشتمل على الشعر المنسوب اليد في كتب المنسوب اليد في كتب

نى لَيْلَةِ كَانَتْ مُبارَكَةً طَلَّتْ عَلَى كَلَيْلَة ٱلْقَدْر حَتَّى إذا مِنَا ٱلصَّبْحُ آذَنَنِا وَبَدَتْ سَواطِعُ مِن سَنَا ٱلْفَجْر جَعَلَتْ تُحَدِّرُ ماء مُقْلَتِها وَتَقولُ ما لى عَنْكَ مِنْ صَبْر ا بِمَحَلَّا أُنُفِ يُكَلَّفُها قَوْمٌ أَرَى فيهمْ نَوى غِمْر وْغُرَ ٱلصَّدور إذا رَكِنْتُ لَهُمْ نَطَسُرُوا إِلَى بِسَأَعْسِين خُسْرُر

## وقسال عسمر ايسطسا

mmm

أَبْكَيْتَ مِنْ طَرَبِ أَبا بِشْر وَذَكَرْتَ عَثْمَةَ أَيَّما ذِكْر وَهْمَى ٱلَّتْهِى لَمَّا مَرَرْتُ بِهِا فِي ٱلطَّوْفِ بَيْنَ ٱلرَّكْنِ وَكِّلْجُر قالَتْ حَصانٌ غَيْرُ فاحِشَةِ فَسَمِعْتُ مَا قالَتْ وَلَمْ تَكْر لِمَناصِفِ خُرُد يَطُفْنَ بِها مِثْلِ ٱلظِّباه يَكِدْنَ بِٱلسِّدْر ه فَذَا ٱلَّذَى يَسْبِي ٱلْفُؤَادَ وَلا يَكْنِي وَلْكِنْ بِاجَ فِي ٱلشَّعْرِ إِنَّ ٱلرِّجالَ عَلَى تَأَلُّفِهِمْ طُبِعُوا عَلَى ٱلْإِخْلافِ وٱلْغَدْر

## وقسال ايسطسا

444

قَدْ هَاجَ أُحْزَانَ قَلْبِكَ ٱلذِّكَرُ وَٱشْتَاقَ وَٱلشَّوْقُ لِلْفَتَى فِكُرُ

فَيَّجَنِي ٱلْبُدِّنُ ٱلْمِلاحُ فَمِا أَنْفَتُ بَيْنَ ٱلْحِسانِ أَتْنَصِرُ فَلْ مِنْ كَرِيمٍ يَهْتاجُ ذي حَسَبِ قَدْ شَقَّهُ مِنْ حَبيبِهِ ٱلسَّهَرُ أَوْ قَلْ يُغَنَّى لِشَجْوِهِ فَبَكَى كَما تَغَنَّى لِشَجْوِهِ غُمَرُ ه تَسْتِرُفُنَّ ٱلْخُزِوزُ إِنْ فُتِحَتْ يَوْمُا مَقاصيرُ دُونَها ٱلْخُجَرُ

كُلَّما قُلْتُ تَناسَى ذِكْرَها راجَعَ ٱلْقَلْبُ ٱلَّذِي كَانَ نَسِي ه فَلَهَا وَٱرْسَامَ لِلْحَوْدِ ٱلَّتِي تَيَّمَتْ قَلْبِي بِذِي طُعْمِ شَهِي بارد ٱلطَّعْمِ شَتيتِ نَبْتُهُ كَٱلْأَقاحى ناعِمِ ٱلنَّبْتِ ثَرى واضِم عَذْبِ إِذَا مِا ٱبْتَسَمَتْ لَاحَ لَوْحَ ٱلْبَرْقِ فِي وَسْطِ ٱلْحَبِي طَيِّبِ ٱلرِّيقِ إِذَا مِا ذُقْتَهُ قُلْتَ قُلْمٌ شيبَ بِٱلْمِسْكِ ٱلذَّكي وَبطُرْفِ خَلْتَهُ حِينَ بَدَتْ طَرْفَ أُمَّ ٱلْخَشْفِ فِي عُرْفِ نَدى ١٠ وَبِفَرْعٍ قَدْ تَلَلَّى فَاحِمِ كَتَدَلَّى قُنْوِ نَخْدِ ٱلْمُجْتَنى وَبِوَجْدٍ حَسَنِ صورَتُهُ واضِحٍ ٱلسُّنَّةِ ذي ثَغْرِ نَقِي وَبِحِيدِ أَغْمِيدِ زَيْمَنَهُ خَالِصُ ٱلدُّرِ وَيَاقَرِتُ بَهِي وَلَها في ٱلْقَلْبِ مِنْتِي لَوْعَةً كُلَّ حين هِيَ في ٱلْقَلْبِ تَجِي مَنْ يَكُنْ أَمْسَى خَلِيًّا مِنْ فَوْى فَفُوادى لَيْس مِنْها بِخَلى ١٥

أَوْ يَكُنْ أَمْسَى تَقِيًّا قَلْبُهُ فَلَعَمْرِى إِنَّ قَلْبِي لَغَوى

٢٣٢

وقال ايسسا

أَطْوى ٱلصَّميرَ عَلَى حَرارَتِهِ وَأُرومُ وَصْلَ ٱلْحِبِ في سِتْر وَأَبِيتُ أَرْعَى ٱللَّيْلَ مُوْتَقِبًا مَجْرَى ٱلسَّماكِ وَمَسْقَطَ ٱلنَّسْر كَمْ قَدْ مَضَى إِذْ لَمْ أَلْاتِكُمُ مِنْ لَيْلَةِ تُحْصَى وَمِنْ شَهْر وَمُحَدِّثِ قَدْ باتَ يُـؤُنـسُنـى رَخْصِ ٱلْبَنانِ مُهَفَّهَفِ ٱلْخَصْر مُتَمَسِّم بِٱلْمِسْكِ يُشْعِرُ بي أَعْطافَ أَجْيَدَ واضِع ٱلنَّحْرِه وَيُذِيتُني مِنْهُ عَلَى وَجَلِ عَذْبًا كَطَعْمِ سُلافَةِ ٱلْخَمْر

رَسَفَاقَةٌ بِٱلْمَرْء صَرْمُ صَديقِهِ يُرْضى بِهِجْرَتِهِ ٱلْعَدُو ٱلْمُبْغِضا ٢٠ إِرْجِعْ فَعَاوِدْهَا ٱلْمَسَاءَ فَإِنَّنِي أَخْشَى مِنَ ٱلْعَادِي بِهَا أَنْ يَعْرِضا

#### وقسال ايسطسا

وَلَقَدْ دَخَلْتُ ٱلْبَيْتَ يُخْشَى أَقْلُهُ بَعْدَ ٱلْهُدوء وَبَعْدَما سَقَطَ ٱلنَّدَى فَوَجَدْتُ فيهِ حُرَّةً قَدْ زُيِّنَتْ بِٱلْحَلْي تَحْسَبُهُ بِهَا جَمْرَ ٱلْغَصَا لَمَّا دَخَلْتُ مَنَحْتُ طُرْفي غَيْرُها عَمْدًا مَحَافَةَ أَنْ يُرَى رَيْعُ ٱلْهَوى كَيْ مَا يَقُولُ مُحَدِّثُ لِجَلِيسِه كَذَّبُوا عَلَيْهَا وَٱلَّذَى سَمَكَ ٱلْعُلَى ه قالَتْ لِأَتْرابِ نَواعِمَ حَوْلَها بيض ٱلْوجود خَرائِد مِثْل ٱلدُّمَى بِٱللَّهِ رَبُّ مُحَمَّد حَدَّثْنَني حَقًّا أَمَا تَعْجَبْنَ مِنْ فَذَا ٱلْفَتي ٱلدَّاخِلِ ٱلْبَيْتَ ٱلشَّديدَ حِجابُهُ في غَيْر ميعادِ أَمَا يَخْشَى ٱلرَّدَى فَأَجَبْتُهَا إِنَّ ٱلْمُحِبِّ مُعَدِّدٌ بِلِقاء مَنْ يَهْوَى وَإِنْ خافَ ٱلْعُدَى فَنَعَمْتُ بِالَّا إِنَّ دَخَلْتُ عَلَيْهِمُ وَسَقَطْتُ مِنْهَا حَيْثُ جَثْتُ عَلَى فَوَى ا بَيْصاء مِثْلُ ٱلشَّمْسِ حينَ طُلوعِها مَوْسومَةً بِٱلْحُسْنِ تُحْجِبُ مَنْ رَأَى

٣٣.

١٣١

# وقسال ايسطسا

قَدْ صَبا ٱلْقَلْبُ صِبًا غَيْرَ نَني وَقَصَى ٱلْأَوْطارَ مِنْ أَمِّ عَلى وَقَصَى ٱلْأُوطارَ منْها بَعْدَما كادت ٱلْأَوْطارُ أَنْ لا تَنْقَصى وَدَعاهُ ٱلْحَيْثُ مِنْهُ لِلَّتِي تَقْطَعُ ٱلْغُلَاتِ بِٱلدَّلِ ٱلْبَهِي فَارْغَوَى عَنْها بِصَبْر بَعْدَما كانَ عَنْها زَمَنًا لا يَرْعَوى

يا صاحِبَيَّ قِفا نُقَصِّ لُبانَةً وَعَلَى ٱلظَّعاتِين قَبْلَ بَيْنِكُما ٱعْرضا لا تُعْجِلاني أَنْ أَتُولَ بحاجَة وقفا فَقَدْ زُوَّدْتُ داء مُحْرضا ما أَنْسَ لا أَنْسَ ٱلَّذِي بَذَلَتْ لَنا مِنْها عَلَى عَجَلِ ٱلرَّحِيلِ لِتُمْرَصا وَمَقالَها بِٱلنَّعْفِ نَعْفِ مُحَسِّر لِفَتاتِها صَلْ تَعْرفينَ ٱلْمُعْرضا فلا ٱلَّذِي أَعْطَى مَواثِقَ عَهْدِهِ حَتَّى رَصِيتُ وَتُلْتِ لَى لَنْ يَنْقُصاه وَزَعَمْتِ لَى أَنْ لا يَحولُ فَإِنَّهُ سَاعٍ طُوالَ حَياتِهِ لَى بِٱلرَّصَا وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنْ طَفِرْتُ بِمِثْلِها مِنْهُ لَيَعْتَرِفَيَّ ما قَدْ أَقْرِضًا فَأَصَخْتُ سَمْعَى نَحْوَهَا فَكَأَنَّمَا ۚ أَوْرَيْتُ بَيْنَ جَوَانِحِي جَمْرَ ٱلْغُصَا فَعَطَفْتُ راحِلَتي وَقُلْتُ لِصاحِبي أَنْظُرْ بِعَمْرَكَ نَحْمَوها أَنْ تومصا قَالَ ٱلْجَرِى قَدْ أَوْمَضَتْ قُلْتُ ٱتَّتِهَا وَٱحْذَرْ حَوِيذَ مَقَالِهَا أَنْ يَعْرضا ١٠ قالَتْ لَهُ بِٱللَّهِ رَبِّكَ قُلْ لَهُ قَوْلًا يُعَرِّكُهُ عَسَى أَنْ يَمْعَصا حِمَّلْتَهَا وَجْدًا لَوَ ٱمْسَى مثْلُهُ يَوْمًا عَلَى حَبْل اذًا لَتَقَصْقَصا وَتَنَظَّرَتْ مِنْكُ ٱلْجَزاء لِوَعْدِها حَوْلًا تُجَرِّمُ كُلَّهُ حَتَّى ٱنْقَصَى فَأَجَبْتُهَا إِنْ قُلْتُ فَاعْفُوا وَآصْفَحُوا فَأَنا ٱلَّذى لا عُذْرَ لى فيما مصى زَعَمَتْ بَأْتِي قَدْ سَلَوْتُ وَلَوْ دَرَتْ أَنْ لَمْ أَجِدْ مِنْ حُبِّها مُتَعَرَّضا ١٥ ما عُدْتُ أَرْضِي ٱلْكاشِحِينَ بِهَجْرِهِا أَبَدًا وَإِنْ قالَ ٱلنَّصِيحُ وَعَرَّضا وَأَطَعْتُ فيها ٱلْكاشِحِينَ فَأَكْثَرُوا فيها ٱلْمَقالَةَ شامِتًا وَمُعَرِّضا طَارَعْتُ فيها واشِيًا فَكَأَتَّنى في صَرْمِ ذاتِ ٱلْخَالِ كُنْتُ مُغَمِّصا

ه إذْ تَبَدَّتْ لَى فَأَبْدَتْ واضِعَ ٱللَّوْنِ نَحيصا وعذابَ ٱلطَّعْمِ غُرًّا كَأَقاحِي ٱلرَّمْل بيصا أُرْسَلَتْ سرًّا الّيْنا وَقَنَتْ رَجْعًا خَفيضا أَنْ تَلَبَّتْ لِي إِلَى أَنْ نَلْبَسَ ٱللَّيْلَ ٱلْعَرِيضا وَكَأَنَّ ٱلشَّهْدَ وَٱلْاسْفِنْطَ وَٱلْمَاءِ ٱلْفَصِيصِا ١٠ باشَرَ ٱلْأَنْيابَ منْها بَعْدَما ذُقْتُ غُموضا

#### وقال ايسسا

٣٢٨

يا سُكْنَ قَدْ وَٱللُّهِ رَبِّ مُحَمَّد أَقْصَدْت قَلْبِي بِٱلدَّلال فَعَوْضي وَتَحَرِّجِي مِنْ قَتْل مَنْ لَمْ يَبْغَكُمْ فَجْرًا وَلا صُرْمًا وَلَمْ يَتَبَغَّص يا سُكْنَ لَسْتُ وَإِنْ نَأْتُ بِكِ دَارُكُمْ بِٱلسَّالِ عَنْكِ وَلا ٱلْمَلُولِ ٱلْمُعْرِضِ يا سُكْنَ كَمْ مِثَنْ تَوَدَّدَ عِنْدَنا أَتْصَى وَكَمْ مِنْ كَاشِيحِ مُتَعَرِّضِ ه وَصَرَمْتُ فيكِ أَقارِبي وَعَواذِلي وَوَصَلْتُ عَمْدًا فيكِ حَبْلَ ٱلْمُبْغِض وَحَفظْتُ فيكِ أَمانَةٌ حُمِلْتُها وَعَصَيْتُ كُلَّ مُحَرِّشِ وَمُعَرِّضِ يا سُكْنَ حُبُّك إِذْ كَلَفْتُ بِحُبِّكُمْ غَرَضًا أَراهُ وَرَبَّ مَكَّةَ مُمْرضى يا سُكْنَ كانَ ٱلْعَهْدُ فيما بَيْنَنا وَيَمِينُ صَبْرِ مِنْكِ أَنْ لا تَنْقُصى منّا ٱلْعُهودَ وَلا يَكونَ وصالُكُمْ مَذَّقَ ٱلْحَديثِ بِلَطِّ دَيْن ٱلْمُقْرِضِ ا فَلَبَسْتُ ذٰلِكَ مِنْكِ بَعْدَ جَديدِهِ ظُلْمًا لَعَبْرى كَٱللِّباسِ ٱلْعَرْمُ صِ وَوَجَدْتِ حَبْلَكِ مِنْ حِبالِ مُحافِظ سُجُحِ ٱلْخَلاثِقِ فِي ٱلْوصالِ مُعَرَّضِ

وَتَشَتُّتُ ٱلْأَقْواء يَخْلِجُنى نَحْوَ ٱلْعِراقِ وَمَطْلَعِ ٱلشَّمْسِ وَهُناكَ فَأْتونى بِخَرْعَبَةٍ غَرَّاء آنِسَةٍ مِنَ ٱللَّعْسِ مَا كَانَ مِنْ سَقَمٍ فَكَانَ بِنَا وَبِهَا ٱلسَّلامُ وَصِحَّةُ ٱلنَّقْسِ هُ وَتَبيتُ عُوّدى وَقَدْ يَثِسُوا مِنْى وَأُصْبِحُ مِثْلَ مَا أُمْسى

## وقال عمر اينا

فيمَ ٱلْوُقوفُ بِمَنْزِلِ خَلَقٍ أَوْ مَا سُوّالُ جَنَادِلٍ خُرْسِ عُجْتُ ٱلْمَطِى بِهِ أُسَائِلُهُ أَيْنَ ٱسْتَقَرَّتْ دَارَةُ ٱلشَّمْسِ فَعَجِبْتُ مِنْهَا إِنْ تَقُولُ لَنَا يَا صَاحِ مَا فَدَى مِنَ ٱلْأَنْسِ مَيْمُونَةٌ وُلِدَتْ عَلَى يُمُنِ بِٱلطَّائِرِ ٱلْمَيْمُونِ لَا ٱلنَّحْسِ مَقْبُولَةٌ لَبِقَ ٱلْقَبُولُ بِهَا لَيْسَ ٱلْقَبُولُ بِهَا بِذَى نُكْسِ ه غَرَّا واضِحَةٌ لَهَا بَشَرُ كَٱلرَّقِ مُسْتَعِرٌ مِنَ ٱلْوَرْسِ وَمَّتُ فُولِدى فَهُو يَتْبَعُهَا لِلْغُورِ إِنْ غَارَتْ وَلِلْجَلْسِ

## وقال ايسسا

أَمْبَحَ ٱلْقَلْبُ مَهيضا راجَعَ ٱلْحُبَّ غَريضا وَأَى وَجْهًا وَميضا وَأَجَدَّ ٱلشَّوْقَ وَهْنًا أَنْ رَأَى وَجْهًا وَميضا ثَمَّ باتَ ٱلرَّكْبُ نُوّا مَّا وَلَمْ يَطْعَمْ غُموضا ذَاكَ مِنْ هِنْدِ قَديمًا وَدَّعَ ٱلْقَلْبَ ٱلْمَهيضا

فَدَبُّ لَهَا وَلَـكَ ٱلْكَاشِحِونَ فَحَـلُّوا حَبِائِـلَ أَتْرَانِكِـا لَجَحْتَ وَلَجَّتْ وَكَانَ ٱللَّجَا يُ فيه قَطيعَةَ خُلْصانكا هَا وَأَطْهَرْتَ هَجْرِانَهَا طَالَمًا وَلَمْ تَكُ أَهْلًا لَهِجْرَانَكَا أَأَدْنَيْتَهَا ثُمَّر جانَبْتَها فَسَوْفَ تَرَى غَبِّ انْنائكا أَطْنُّكَ تَحْسَبُها في ٱلْوداد مُراجِعَةً بَعْدَ عِهْدانِكَا نَهَيْهاتِ فَيْهاتِ حَتَّى ٱلْمَماتِ بِهَيْكُ مِنْها وَأَحْزانِكا

٣٣

### وقال ايسطا

أَبْتِ ٱلْبَحْيلَةُ أَنْ تُواصِلَني فَأَظُنَّ أَنَّى وَاتُّو رَمْسي لا خَيْرَ فِي ٱلدُّنْيا وَبَهْجَتِها إِنْ لَمْ تُوافِقٌ نَفْسُها نَفْسى لا صَبْرَ لى عَنْها إذا بَرَزَتْ كَٱلْبَكْرِ أَوْ قَرْنِ مِنَ ٱلشَّمْسِ نَظَرَتْ إِلَيْكَ بِعَيْن جازتُن كَعْلاء وَسْطَ جَآنِرِ خُنْسِ ه فَسَبَتْ فُوادَكَ عِنْدَ نَظْرَتها بِمَلاحَةِ ٱلْأَنْسِ وَٱلْأَنْسِ جودى لِمَنْ أُوْرَثْتِهِ سَقَمًا وَتَرَكْتِهِ حَيْرانَ في لَبْسِ لا تَحْرِمِيهِ ٱلْوَصْلَ وَٱتَّخِذَى أَجْرًا فَلَيْسَ بِذَاكَ مِنْ بَلُّس وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ يَكُونَ بِدِ مِنْ حُبِّكُمْ طَرَفٌ مِنَ ٱلْمَسْ

> 20 وقسال

إِنَّ ٱلْخَلِيطَ تَصَدَّعُوا أَمْس وَتَصَدَّعَتْ لِغِراتِهِمْ نَفْسى وَوَجَدْتُ وَجْدًا كَانَ أَهْوَنُهُ كَأَشَدِّ وَجْدِ ٱلْجِنَ وَٱلْإِنْسِ

فَأَتَّبَعَهُ لَكُنيْ يَجْزِينَ وُدَّى وَما سَلْمَى تُجازِيني بذاك ٨ لَقَدْ ماطَلْتني يا حبّ عَصْرًا فَلَيْتَ ٱللَّهَ بِٱلْحُبِّ ٱبْتَلاك ٣ لِتَلْقَى بَعْضَ مَا أَلْقَى وَوَجْدى وَلا وَٱللَّهُ مَا أَقْسُوى رَداك وَلٰكِنْ قَدْ مَنَحْتُ قَواىَ صَفْوًا فَلَيْتَ ٱللَّهَ يَمْنَحُنى قَواكه ه وَلَيْتَ ٱلْعاذلات غَداةَ بنْتُمْ وَأَظْهَرْنَ ٱلْمَلامَةَ لَى فداك وَلَيْتَ مُخَبِّرِي بِٱلصُّوم مِنْكُمْ عَلانسِيَّةٌ نَعانى إِذْ نَعاكِ

#### 444

## وقبال عبمر اينضا

تُريكَ أُحايينَ عُرْضيَّةً وَحينًا تُرَى دونَ اللهانكاه وَإِنْ هِيَ تِرْبُكَ تِرْبُ ٱلصَّفاء وَخِدْنُكَ مِنْ دونِ أَخْدانِكا ١٠

أَأَنَّكُرْتَ مِنْ بَعْدِ عِرْفانِكا مَنازِلَ كَانَتْ لِجِيرانِكا مَنازِلَ بَيْصاء كَانَتْ تَكُونُ بِسِرٍّ فَواكَ وَإِعْلَانِكَا تُريدُ رصاكَ إذا ما خَلَوْتَ طِلابُ قَواكَ وَعِشْمِانِكَا وَإِنْ شَمُّتَ عَاطَتْكُ أَوْ دَاعَبَتْ لَعُوبٌ عَلَى كُلِّ أَحْيالكا اذاما تَصاغَنْتَ أَلْفَيْتَها صَناعًا بِتَسْليلِ أَضْغانكا وَكُنْتُ وَكَانَتُ وَكَانَ ٱلزَّمَانُ فَأَحْسَنْ بِهَا وَبِأَزْمَانِكَا لَيالَى أَنْتُ لَهَا مَوْطَنَّ وَإِذْ هَى أَفْصَلُ أَوْطَانِكَا وَإِذْ هِيَ شَأْنُكَ تَغْنَى بِهِ وَإِذْ غَيْرُهَا لَيْسَ مِنْ شانكا وَإِذْ كُلُّ مَرْعًى رَعَتْهُ ٱلسَّراةُ وَإِنْ طَابَ لَيْسَ كَسَعْدانِكَا خُراماكَ مُونِفَنَّة ظلَّها وَغِرْبانُهُمْ دونَ غِرْبانِكا لَنْ تَرَى أَسْماء حَتَّى تَبْلُغَ ٱلنَّاجْمَ يَداكا فَآجْتَنبْني وَأَطيعَىٰ ناصِمَ ٱلْجَيْبِ نَهاكا ه إِنَّ فِي ٱلدِّارِ رِجالًا كُلُّهُمْ يَهْوَى رَداكا لا تَلُمْني وَٱجْتَنبْني أَنْتَ ما سَدَّيْتَ داكا

#### وقال ايسسا

441

١٠ أَنْتِ مَمَّى وَأَحاديثُ نَفْسى ما تَغَيَّبْتِ وَإِذْ ما أَراكا

أَرْسَلَتْ فَنْدُ الْيُنا رَسُولًا عَاتِبًا أَنْ مَا لَنَا لا نَراكَا فيمَ قَدْ أَجْمَعْتَ عَنَّا صُدودًا أَأْرَدْتَ ٱلصُّرْمَ أَمْ مَا عَداكَا إِنْ تَكُنْ حَاوَلْتَ غَيْظَى بِهَجْرى فَلَقَدْ أَدْرَكْتَ مَا قَدْ كَفَاكَا كاذِبًا قَدْ يَعْلَمُ ٱللَّهُ رَبِّي أَتَّنِي لَمْ أَجْنِ مَا كُنْهُ ذاكا ه وَأُلْسِى داعِيبًا إِنْ دَعانِي وَتَصامَمْ عامِدًا إِنْ دَعاكِا وَأُكَذِبْ كَاشِعًا إِنْ أَتَانِي وَتُصَدِّقْ كَاشِعًا إِنْ أَتَاكَا إِنَّ فِي ٱلْأَرْضِ مَساحًا عَرِيضًا وَمَناديمَ كَثيرًا سواكا غَيْرَ أَتِّي فَاعْلَمَنْ ذَاكَ حَقًّا لَا أَرَى ٱلنَّعْمَةَ حَتَّى أَراكا قُلْتُ مَهْما تَجِدى بي فَاتِّي أَظْهِرُ ٱلْوُدَّ لَكُمْ فَوْقَ ناكا

#### ٣٢٢ وقسال

أَلا يا سَلْمَ قَدْ شَحَطَتْ نَواكِ فَسلا وَصْلُ لِعَمَانِيَة سواكِ وَلا حُبُّ لَـدَى وَلا تَـصـافِ لِغَيْرِكِ ما عَلَى قَدَمى شِراكى كُلَّما لاَحَ أَوْ تَغَوَّرَ نَجْمُ صَدَعَ ٱلْقَلْبَ ذِكْرُكُمْ فَبَكاكِ قَدْ تَمَنَّيْتِ فَى ٱلْعِتابِ فِراقى فَلَقَدْ نِلْتِ يَا ثُرَيّا مُناكِ لا تُطيعى ٱلْوُشاةَ فيما أَرادُوا يَا ثُرَيّا وَلا ٱلَّذِى يَنْهاكِه كُمْ فَتَى مَاجِدِ ٱلْخَلائِقِ عَفِ قَدْ تَمَنَّى فَى مَجْلِسٍ أَنْ يَراكِ حَالَ مِنْ دونِ فَاكَ مَا قَدَّرَ ٱللَّهُ بِحَقْ فَما يُطيقُ لِقَاكِ

## وقال اينصا

أَيُهَا ٱلْعاتِبُ ٱلّذَى رامَ هَجْرى وَبِعادى وَما عَلَمْتُ بِذَاكا أَلِعَتْلَى أَرَاكَ أَعْرَضْتَ عَنْى أَمْ بِعادٌ أَمْ جَفْوَةٌ فَكِفاكا قَدْ بَرَيْتَ ٱلْعِظامَ وَٱلْجِسْمَ مِنّى وَصَوانا مُوافِقُ لِهَواكا قَدْ بَرَيْتَ ٱلْعِظامَ وَٱلْجِسْمَ مِنّى وَصَوانا مُوافِقُ لِهَواكا قَدْ بُلينا وَما تَجودُ بِشَيْء وَيْحَ نَفْسى يا حِبِ ما أَجْفاكا أَنْتَ في ٱلْقُولِ عارِفَ مِنْ هَوَى ٱلنَّفْسِ النَينا في ٱلطَّرْفِ حينَ نراكا هواذا ما ذَكَرْتَ راعَكَ ذِكْرى وَكَثيرَ يَروعُنا ذِكْراكا وَإِذَا ما شَبِعْتَ السَّمَا كَاسْمى لِي بِٱلدَّمْعِ أَخْصَلَتْ عَيْناكا وَإِذَا ما وَشَى النَّمَا كَاسْمى لِي بِٱلدَّمْعِ أَخْصَلَتْ عَيْناكا وَإِذَا ما وَشَى النَّهُ بِنَا ٱلْوا شونَ صَدَّقْتَ طَالِمًا مَنْ أَتَاكا وَإِذَا ما وَشَى النَّهُ بِنَا ٱلْوا شونَ صَدَّقْتَ طَالِمًا مَنْ أَتَاكا وَإِذَا ما وَشَى الْمَنْ أَنْ كُنْتُ أَقْوَى مِنْ بَنِي آدَمَ ٱلْغَداةَ سِواكا شَلَّ مِنْهُ آللِسانُ إِنْ كُنْتُ أَقْوَى مِنْ بَنِي آدَمَ ٱلْغَداةَ سِواكا

وقال ۲۲۰

أَرْسَلَتْ أَسْماء إنّا قَدْ تَبَدَّلْنا سواكا بَدَلًا يُغْنى غَناكا

لَوْ كَانَ يَخْفَى ٱلْخُبُ يَوْمًا خَفَى لَنا وَلْكِنَّهُ وَٱللَّهِ يَا حِبِّ مَا يَخْفَى وَلٰكِنْ عَدِمْتُ ٱلْخُبِّ إِنْ كَانَ فَكَذَا إِذَا مَا أَحَبُّ ٱلْمَرْ وَكَانَ لَهُ حَتَّفًا فَمَا ٱسْتَجْمَلَتْ نَفْسى حَديثًا لِغَيْرها وَإِنْ كَانَ لَحْنًا مَا تُحَدِّثُنا خَلْفا وَلا ذُكِرَتْ يا صاح إلَّا وَجَدْتُها بِوُدِّى وَالَّا زادَ حُبَّى لَها صِعْفا ه وَلا أَبْصَرَتْ عَيْنَاىَ فِي ٱلنَّاسِ عَاشِقًا صَبا صَبْوَةً إِلَّا صَبَوْتُ لَهَا أَلْفًا فَما عَدَلَتْ فِي ٱلْحُكْمِ يا صاحِ بَيْنَنا أَقِي ٱلْعَدْلِ مِنْهَا أَنْ نُحِبُّ وَأَنْ لُجُفْقى

> 250 وقسال

بَعَثْتُ وليدتى سَحَرًا وَقُلْتُ لَها خُذى حَذَرَكُ وقدولى في مُعاتَبَة لِزَيْنَبَ نَوْلي عُمَرَكُ فَإِنْ داوَيْتِ ذا سَقَمِ فَأَخْزَى ٱللهُ مَنْ كَفَرَكُ فَهَزَّتْ رَأْسَها عَجَبًا وَقالَتْ مَنْ بِذَا أُمَرَكُ ه أَفْذا سحْرُكَ ٱلنَّسْوا نَ قَدْ خَبَّرْنَني خَبَرَكُ وَقُلْنَ إِذَا قَنصَى وَطُوا وَأَدْرَكَ حَاجَةً فَاجَرَكُ

> 11/ وقسال عسمي

حَدَّثيني وَأَنْتِ غَيْرُ كَذوبِ أَتُحِبِّينَني جُعِلْتُ فِداك وَٱصْدُقيني فَإِنَّ قَلْبِي رَهِينٌ مَا يُطِيقُ ٱلْكَلامَ فيمَنْ سِواكِ ٣١٤

### وقال ايسسا

لَجَّتْ فُطَيْمَةُ مِنْكَ فِي فَجْرِ غَدْرًا وَفُنَّ صَواحِبُ ٱلْغَدْرِ مِنْ بَعْدِما أَعْطَتْكَ مَوْثِقَها أَنْ لا تَخُونُكَ آخِرَ ٱلدَّهْرِ مَنْ بَعْدِما أَعْطَتْكَ مَوْثِقَها قَلْبى فَصاقَ بِعُبِها صَدْرى مَكِّيَّةً كَالرِّئْمِ عُلِقَها قَلْبى فَصاقَ بِعُبِها صَدْرى وَكَأَتْنَى أَشْقَى إِذَا ذُكِرَتْ صَغْوَ ٱلْمُدامِ عَلَى رُقَى ٱلسِّحْرِ

110

وقسال

اتسى لسسائيلُ أمِّ السربيسِ قَبْلَ الْوَداعِ مَناعًا طَفيفا مَناعًا أَتُسومُ بِعِهِ لِلْسُوداعِ اتّى أَرَى الدّارَ مِنْها قَدُوفا فَقَالَتْ بِحَاجَةِ كُلِّ نَطَقْتَ فَأَقْبِلْ وَأَرْسِلْ رَسُولا لَطيفا فَقَالَتْ بِحَاجَةٍ كُلِّ نَطَقْتَ فَأَقْبِلْ وَأَرْسِلْ رَسُولا لَطيفا فَقَالَتْ بِحَاجَةٍ كُلَّ نَطَقْتَ فَأَتَّبُهُ بِاللَّهَ يُوعُ فيهِ الطّروفا وَمِنْ عَجَبٍ صَحِكَتْ انْ رَأَتْ قُرِيْبَة بِاللَّحَيْفِ رَكْبًا وُقُوفاه وَمِنْ عَجَبٍ صَحِجَا جِسْمُهُ مُسارِى أَرْصِ أَطالَ اللَّوجيفا وَقُوفاه أَخَا سَفِي لا يُجِمَّ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَوفا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ فَوفا اللَّهُ وَقَلْبًا طَرِيفا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ وَقُلْبًا طَرِيفا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقُلْبًا طَرِيفا اللَّهُ الللللَّا الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللللللللَّهُ ال

صَنَّتْ بِنائِلِهِا هِنْذُ فَقَدْ تَرَكَتْ مِنْ غَيْرٍ هِنْدٍ أَبا ٱلْخَطَّابِ مُخْتَلَجا

يا رَبَّةَ ٱلْبَغْلَةِ ٱلشَّهْباءِ فَلْ لَكُمُ أَنْ تَرْحَمى عُمَرًا لا تَرْفَقى حَرَجا قالَتْ بدائكَ مُتْ أَوْ عشْ تُعالِجُهُ فَما نَرَى لَكَ فيما عنْدَنا فَرَجا قَدْ كُنْتَ حَمَّلْتَنى غَيْظًا أُعالِجُهُ فَإِنْ تُقِدْنى فَقَدْ عَنَيْتَنى حِجَجا حَتَّى لَوَ ٱسْطيعُ مَمَّا قَدْ فَعَلْتَ بِنَا أَكُلْتُ كَمْبَى مِنْ غَيْظي رَمَا نَصِجا ه فَقُلْتُ لا وَٱلَّذِي حَمَّ لَّلْجَيمُ لَهُ مَا مَمَّ حُبُّكِ مِنْ قَلْبِي وَلا نَهَجا وَمَا رَأَى ٱلْقَلْبُ مِنْ شَيْءٍ يُسَرُّ بِهِ مُذْ بِإِنَ مَنْزِلُكُمْ مِنَّا وَمَا قَلِجِا كَالشَّمْسِ صورَتُها غَرَّا واصحَةٌ تُعْشِى إذا بَرَزَتْ مِنْ حُسْنِها ٱلسُّرُجا

> وقسال 414

يا بَرْقُ أَبْرَقَ مِنْ قُرَيْسَبَةَ مُسْتَكِفًا لَى نِشاصُهُ نا فَيْدَبِ دان يَحِن " إِلَى مَناصِفِهِ قِلاصُهُ جَوْن تَخُدُ سُيولُهُ في ٱلْأَرْضِ مُنْساحًا فِراصُهُ أُمَّتْ غَداةً رَحيلها وَٱلْبَيْنُ ذو شُرُك شصاصُهْ ه فَبَدَتْ تَرائِبُ شادِنِ وَمُكَرَّسُ فيهِ عِقاصُهُ وَأَغَرُّ كَالْإِغْرِيصِ عَذْ بَ لا يُغَيِّرُهُ ٱنْتِقاصُمْ

فَاذَا ٱلْمُنِّي قَدْ قَرَّبَتْ بِلِقَاءِ وَأَجِابَ فِي سِرِّ لَنَا وَخَلاء ١٠ قُلْنَ ٱنْزِلُوا فَتَيَمُّمُوا لِمَطِيِّكُمْ غِيبًا تُعَيِّبُهُ إِلَى ٱلْإِمْساء حَتَّى إِذَا أَمِنَ ٱلرَّقِيبُ وَنُومَتْ عَنَّا عُيونُ سَواهِ ٱلْأَعْسِداه ١٥

لَمَّا تَواقَفْنا وَحَيَّيْنافُما رَدَّتْ تَحيَّنَنا عَلَى ٱسْتِحْياء إِنْ تَنْظُرُوا ٱلْيَوْمَ ٱلشَّواء بِأَرْضِنا فَغَدَّ لَكُمْ رَفْنٌ بِحُسْن ثَواء عُجْنا مَطايا قَدْ عَيينَ وَعُودَتْ أَلَّا يَسُرُمْسَ تَسَرَغُسَا بِسُرغَاء خَرَجَتْ تَأَطُّرُ فِي ثَلَاثٍ كَالدُّمَى تَمْشَى كَمَشْى ٱلظَّبْيَةِ ٱلْأَدْمَاء جاء ٱلْبَشِيرُ بِأَنَّهَا قَدْ أَقْبَلَتْ ريحُ لَهَا أَرجُ بِكُلِّ فَصاء قالَتْ لِرَبِّي ٱلشَّكْرُ فَذَى لَيْلَةً نَكْرًا أُوِّدَيه لَـهُ بـوفاء

#### ٣١. وقال عمر ايسا

تَأَوَّبَ عَيْنَهُ وَهْنًا قَذَاها وَداواها ٱلطَّبيبُ فَما شَفاها وَأَحْدَثَ قَلْبُهُ خَطَرات حُبّ وَأَحْدَثَ شَوْقُهُ حُزْنًا عَراها لِمَنْ لا دَارُهُ تَدْنُو وَمَنْ قَدْ عَدَتْ مِنْ دون رُوِّيتِهِ عُداعا وَساقَنَى ٱلْمُنَى للقاء هند وَعَرْضُ ٱلْأَرْض واسعَة سواها فَلَمَّا أَنْ بَدَتْ شَمْشٌ تَجَلَّتْ مِنَ ٱلْأَسْتَارِ أَبْرَزَهَا دُجاهاه ذَكُرْتُ ٱلشَّوْقَ وَٱلْأَهُواء يَوْمًا يَهِيجُ لِنَفْسِ مَتْبولِ مُناها وَكُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ فَتَاةً مَلْكِ مُنَعَّمَةً أَرْبُتُ بِأَنْ أَراها

وَرُمْتُ ٱلْوَصْلَ إِنَّ لَهُنَّ وَصَّلًا شِفَاءِ ٱلنَّفْسِ إِنْ شَيْءٍ شَفَاعًا

لَمْ أَنْسَ مَوْقفَنا وَمَوْقفَها لِتَراجُع وَلَحَيْنُنا يَقِفُ نَشْكُو وَتَشْكُو بَعْضَ مَا وَجَدَتْ كُلُّ لِوَشْكِ ٱلْبَيْنَ مُعْتَرِفُ وَمَقالَها وَدُموءُها سَبَلَّ أَقْلِلْ بِوَجْدِكَ حينَ تَنْصَرفُ عَنَّا إِذَا دَارَّ بِكُمْ نَـزَحَتْ وَدَعَا لِأُخْرَى قَلْبُكَ ٱلطَّرِفُ

#### وقال ايسسا ٣.٨

حَدِّثْ حَديثَ فَتاةِ حَيِّ مَرَّةً بِٱلْجِـزْعِ بَيْنَ أَناخِـرٍ وَحَـزاء قالَتْ أَبُو ٱلْخَطَّابِ أَعْرِفُ زِيَّهُ وَرَكوبَهُ لا شَكَّ غَيْمَ مِراء قالَتْ لَقَدْ جاءتْ إِذًا أُمْنِيَّتى في غَيْر تَكْلِفَة وَغَيْر عَناء ما كُنْتُ أَرْجو أَنْ يُلمَّد بأَرْضنا الَّا تَـمَنْيَهُ كَـبيهـرَ رَجاء

قالَتْ لِجِارِتها [عِشاءً] إِذْ رَأَتْ نَزَةَ ٱلْمَكانِ وَغَيْمِةَ ٱلْأَعْداء فى رَوْضَةٍ يَمَّمْنَها مَوْلِيَّةٍ مَيْثاء رابِيَةٍ بُعَيْدَ سَماء في طِلِّ دانِيَةِ ٱلْغُصونِ وَرِيقَةٍ نَبَتَتْ بِأَبْطَحَ طَيِّبِ ٱلثَّرْياء ه وَكَأَنَّ رِيقَتُها صَبِيرُ غَمامَةٍ بَرَدَتْ عَلَى صَحْوِ بُعَيْدَ ضَحاء [٣.٩] لَيْتَ ٱلْمُغيرِى ٱلْعَشِيَّةَ أَسْعَفَتْ دارٌّ بِعِ لِتَقَارُبِ ٱلْأَفْواء إِذْ غَابَ عَنَّا مَنْ نَحَافُ وَطَاوَعَتْ أَرْضٌ لَـنا بِـلَـذَاذَةِ وَخَـلاء قُلْتُ ٱرْكَبُوا نَزُر ٱلَّتِي زَعَمَتْ لَنا أَنْ لا نُباليها كبيرَ بِلاء بَيْنَا نَسِيرُ رَأَتْ سَمامَةَ مَوْكِبِ رَفَعُوا ذَمِيلَ ٱلْعِيسِ بِٱلصَّحْراء ه قالَتْ لِجارَتها ٱنْظُرى ها مَنْ أُولَى وَتَالَّمْلي مَنْ راكِبُ ٱلْأَدُّماء قالَتْ وَقَلْ قالَتْ نَعَمْ فَٱسْتَبْشِرى مِمَّنْ يُحَبُّ لُقيُّهُ بِلَقَاء

كَمَا لَوْ مَلَكْنَا أَنْ نَزُورَ بِالادَكُمْ فَعَلْنَا وَلَمْ تَكْثُوْ عَلَيْنَا ٱلتَّكَالُفُ فَقُلْتُ لَهَا قولِي لَهَا قَلَّ عنْدَنا لَنَا جَشَمُ ٱلظَّلْمَاء فيما نُصادفُ وَنَصَى إِلَيْكِ ٱلْعيسَ شاكِيَةَ ٱلْوَجا مَناسِمُها مِمَّا تُسلاقي رَواعـفُ بَرافُنَّ نَصَّى وَٱلتَّهَجُّرُ كُلَّما تَوَقَّدَ مَسْمومٌ مِنَ ٱلْيَوْمِ صَائِفُ ٣٥ تَحَسَّرَ عَنْهُنَّ ٱلْعَرائِكُ بَعْدَما بَدَأْنَ وَفُنَّ ٱلْمُفْقِراتُ ٱلْعَلائفُ وَإِنَّى زَعِيمٌ أَنْ تُقَرِّبُ فِتْيَةً إِلَيْكِ مُعِيداتُ ٱلسَّفارِ عَواطِفُ

فَقَالَتْ لَهَا قُولَى أَلَسْتَ بِزَائِر بِلادى وَإِنْ قَلَّتْ فُناكَ ٱلْمُعارِف

#### ٣.4 وقال عمر اينضا

لَقَدْ أَرْسَلَتْ حُوَّلًا قُلَّبًا يُرَى جانيًا وَهُوَ خَبُّ لَطيفُ إلَيْنا عِشاء بِأَنْ قِفْ لَنا نُسَلِّمْ فَإِنَّ وُقوفًا طَفيفُ فَقُلْتُ لَهَا ٱلْبَيْتُ أَخْلَى لَنا فَإِنَّ مُقامَ ٱلْفِجاجِ ٱلْحُتوفُ فَقَالَتْ مَدَقْتَ وَلَكَنَّنِي أَخَافُ ٱلْعُدَاةَ وَمَشَّى قُطوفُ

r.v وقسال

بانَ ٱلْخَليطُ وَبَيْنُهُمْ شَغَفُ وَٱلدّارُ أَحْسِانًا بهمْ قَذَف ما عَوَّدوكَ بِنَالِي دارهِمُ قُرْبَ ٱلْجِوارِ فَفيمَ مُلْتَهَفُ وَلَقَدْ تَرَى أَنْ لا يُنذَلِلُها أَنَّ ٱلْفُؤَادَ بِذِكْرِها كَلفُ زَعَمُوا بِأَنَّ ٱلْبَيْنَ بَعْدَ غَدِ فَٱلْقَلْبُ مِمَّا أَحْدَثُوا يَجِفُ وَٱلْعَيْنُ لَمَّا جَدَّ بَيْنُهُمُ مِثْلُ ٱلطَّرِيفِ دُموعُها تَكِفُ ه

يَقُلْنَ إِذَا مَا كَوْكَبُّ عَارَ لَيْتَهُ بِحَيْثُ رَأَيْنَاهُ عِشَاء يُحَالِفُ

لَبِثْنَا بِهِ لَيْلَ ٱلتَّمامِ بِلَذَّةِ نَعِمْنا بِهِ حَتَّى جَلا ٱلصُّبْمَ كَاشِفُ فَلَمَّا فَمَمْنا بِٱلتَّفَرُّق أَعْجَلَتْ بَقايا ٱللَّباناتِ ٱلدُّموعُ ٱلذَّوارفُ وَأَصْعَدْنَ فِي وَعْثِ ٱلْكَثيبِ تَأَوُّدُا كَما ٱجْتازَ فِي ٱلْوَحْلِ ٱلنِّعالَمِ ٱلْخُوارِفُ ٥١ فَأَتْبَعْتُهُنَّ ٱلطَّرْفَ مُتَّبِلَ ٱلْهَوَى كَأَتَّى يُعانيني مِنَ ٱلْجِنَّ خاطِفُ تُعَفّى عَلَى ٱلْآثَارِ أَنْ تُعْرَفَ ٱلْخُطا ذُيولُ ثِيبابِ يُسْمَنَةٍ وَمَطارفُ دَعاهُ إِلَى هِنْدِ تَصابِ وَنَظْرَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَشْياء فيها مَتالِفُ سَبَتْهُ بِوَحْفِ فِي ٱلْعِقاصِ كَأَنَّهُ عَناقيدُ دَلَّاهَا مِنَ ٱلْكَرْمِ قاطِفُ وَجِيدٍ خَذُولٍ بِٱلصَّرِيمَةِ مُغْزِلِ وَوَجْهِ حَمِيٍّ أَصْرَعَتْهُ ٱلْمَحَالِفُ ٣٠ فَكُلُّ ٱلَّذَى قَدْ قُلْتِ يَوْمَ لَقيتُكُمْ عَلَى حَذَر ٱلْأَعْداء لِلْقَلْبِ شاغِفُ وَحُبُّكِ دا لِلْفُوادِ مُهَيِّجٌ سَفاقًا إذا ناحِ ٱلْحَمامُ ٱلْهَواتِفُ وَنَشْرُكِ شَافِ لِلَّذَى بِي مِنَ ٱلْجَوَى وَذِكْرُكِ مُلْتَذُّ عَلَى ٱلْيَوْمِ طَارِفُ وَقُرْبُكِ إِنْ قَارَبْتِ لِلشَّمْلِ جَامِعٌ وَانْ بنْتِ يَوْمًا بانَ مَنْ أَنا آلَفُ فَإِنْ رَاجَعَتْهُ فِي ٱلتَّرَاسُلِ لَمْ يَزَلْ لَهُ مِنْ أَعاجيبِ ٱلْحَديثِ طَرائِفُ ٢٥ وَإِنْ عَاتَبَتْهُ مَرَّةً كَانَ قَلْبُهُ لَهَا ضَلْعُهُ حَتَّى تَعُودَ ٱلْغُواطِفُ فَكُلُّ ٱلَّذَى قَدْ قُلْتِ كَانَ ٱلَّذِكَارُهُ عَلَى ٱلْقَلْبِ قَرْحًا يَنْكَأُ ٱلْقَلْبَ قارف أَثْمِبِي ٱبْنَةَ ٱلْمَكْنِي عَنْهُ بِغَيْرِهِ وَعَنْكِ سَقاكِ ٱلْعادِياتُ ٱلرَّوادِفُ عَلَى أَنَّهَا قَالَتْ لِأُسْمَاء سَلِّمي عَلَيْه وقولى حُقَّ مَا أَنْتَ خَاتُفُ أَرَى ٱلدّارَ قَدْ شَطَّتْ بنا عَنْ نَوالكُمْ فَوِّي غَرَّبَةً فَٱنْظُرْ لأَى تُساعفُ ٣٠ فَقُلْتُ أَجَلْ لا شَكَّ قَدْ نَبَأَتْ بِهِ طِباء جَرَتْ فَآعْتافَ مَنْ هُوَ عائِفُ ٣٠

#### ٣.۴ وقسال عبمتر ايسضنا

مَنْ لِقَلْبِ غَيْر صاح في تَصابِ وَمِزاح لَجَّ في ذِكْرِ ٱلْغُواني بَعْدَ رُشْدٍ وَصَلاح وَلَقَدْ قُلْتُ لِبَكِّر إِذْ مَرَرْنا بِٱلصِّفاحِ قِفْ نُسَلِّمْ وَنُحَيِّى مَا عَلَيْنَا مِنْ جُناح قَمَرَتْني جارتي عَقْسلي كَقَمْر بِٱلْقِداح ه أَتَّصَدَتْ قَلْبِي وَمَا إِنْ أَتَّصَدَتْهُ بِسِلاح

٣.٥

### وقسال ايسضسا

بِها جازِتِ ٱلشَّعْتَاء فَٱلْخَيْمَةَ ٱلَّتِي قَفَا مَحْرَضٍ كَأَنَّهُنَّ صَحَاتِفُ سَحا تُرْبَها أَرْواحُها فَكَأَنَّما أَحالَ عَلَيْها بِٱلرَّعَامِ ٱلنَّواسِفُ وَلا أَنَّا عَنَّىٰ يَأْلَفُ ٱلرَّبْعَ ذَاهِلَّ وَلا ٱلتَّبْلُ مَرْدُوذٌ وَلا ٱلْقَلْبُ عَانِفُ ه وَلا أَنا ناسٍ مَجْلِسًا زارنا بِمِ عِشاءَ ثَلاثٌ كاعِبان وَناصِفُ أَسِيلاتُ أَبْدان دِقاقٌ خُصورُها وَثيراتُ مَا ٱلْتَقَتْ عَلَيْهِ ٱلْمَلاحِفُ إِذَا قُمْنَ أَوْ حَاوَلْنَ مَشْيًا تَأَطُّرُا إِلَى حَاجَةٍ مَالَتْ بِهِينَ ٱلرَّوادِفُ نَواعِمُ لَمْ يَدْرِينَ مَا عَيْشُ شَقْوَة وَلا فُنَّ نَمَاتُ ٱلْحَمِيث زَعانفُ إِذَا مَسَّهُنَّ ٱلرَّشْحُ أَوْ سَقَطَ ٱلنَّدَى تَصَوَّعَ بِٱلْمِسْكِ ٱلسَّحِيقِ ٱلْمُشارِفُ ١٠

أَفَى رَسْمِ دارِ دارسٍ أَنْتَ واقِفُ بِقاع تُعَقّيمِ ٱلرّياحُ ٱلَّعَواصِفُ وَقَفْتُ بِهَا لا مَنْ أُسائِلُ ناطِقٌ وَلا أَنَا إِنْ لَمْ يَنْطِقِ ٱلرَّسْمُ صارِفُ فَيا عَجَبُ المَوْقِفِ الْعَيْبَ ثَمَّ مَنْ كَشَحا تَبِعْتُهُمُ بِطَرْفِ ٱلْعَيْبِ وَتَّى قيلَ لَى ٱقْتَصَحا يُودَعُ بَعْضُ اللهَ وَكُلُّ بِٱلْهَوَى صَرَحا يُودَعُ بَعْضُ اللهَ وَكُلُّ بِٱلْهَوَى صَرَحا

## اليضا اليضا ٣٠٢

## ۳.۳

أَبُوا بِذَنْبِي انَّنِي قَدْ ظَلَمْتُها وَانِّي بِباقي ذَنْبِها غَيْرُ بائِجٍ

هِيَ ٱلشِّرَّةُ ٱلْأُولِي فَإِنْ عُدْتُ بَعْدَها أُحَـدِثُ سِـرًا أَوْ فُكَـاهَةَ مَـازِجِ

فَلا تَغْفِرِيها وَٱجْعَليها جِنايَةٌ تَمَرَّغْتُ فيها فِيَ حَمْأَةُ مائِجٍ

فَيا لَيْتَنِي قَبْلَ ٱلَّذِي قُلْتُ خيصَ لِي عَلَى ٱلْمُنْعِفِ ٱلْقاصي دِماءِ ٱللَّوائِمِ

ه وَجُذَّ لِساني مِنْ صَمِيمِ مَكَانِهِ وَقَامَ عَلَى مُعْوِلاتُ ٱلنَّوائِمِ

فَيِتُ وَلَمْ تَعْلَمْ عَلَى خِيانَةٌ أَلا رُبَّ باغي ٱلرِّبْحِ لَيْسَ بِرابِحٍ

فَيِتُ وَلَمْ تَعْلَمْ عَلَى خِيانَةٌ أَلا رُبَّ باغي ٱلرِّبْحِ لَيْسَ بِرابِحٍ

قَالَتْ لَنَا وَدَمْعُهَا وَجْدًا عَلَيْنَا يَدُرِفُ ١٥ لَهْفًا وَلَيْسَ نافِعي عَلَيْكُمُ ٱلتَّلَهُ فُ ١٩

۳..

وقسال

تَشَكِّي ٱلْكُمَيْتُ ٱلْجَرْىَ لَمَّا جَهَدْتُهُ وَبَيَّنَ لَوْ يَسْطِيعُ أَنْ يَتَكَلَّما فَقُلْتُ لَهُ إِنْ أَلْقَ لِلْعَيْنِ قُرَّةً فَهَانَ عَلَيْنَا أَنْ تَكِلَّ وَتَسْأَمَا عَدِمْتُ إِذًا وَفْرِى وَفارَقْتُ مُهْجَتِى لَئِنْ لَمْ أَقِلْ قَرْنًا إِذَا ٱللَّهُ سَلَّما لِلْلِكَ أَنْنَى دونَ خَيْلَى رِباطَهُ وَأُوسَى بِهِ أَنْ لا يُهانَ وَيُكْرَما فَما راعَها الَّا ٱلْأَغَرُ كَأَنَّهُ عُقابٌ هَوَتْ مُنْقَصَّةُ قَدْ رَأَتْ دَماه فَقُلْتُ لَهُمْ كَيْفَ ٱلثُّرِيَّا فَبِلْتُمُ فَقَالُوا سَتَدْرِي مَا مَكَرْنَا وَتَعْلَمَا فُنالِكَ فَٱنْزِلْ فَٱسْتَرِحْ فَإِذَا بَدَتْ ثُرَيّاكَ فِي أَتْرَابِهَا ٱلْحُورِ كَٱلدُّمَى

يُرِدْنَ آحْتِيازَ ٱلسِّر مِنْكَ فَلا تَبُحْ بِما لَمْ تَكُنْ عَنْهُ لَدَيْنا أَجَمْجِما

٣.1

وقسال

نَعَمْ وَلأَشْكَ بَيْنهِمُ جَرَى لَكَ طائرٌ سَنَحا سَلَكْنَ ٱلْجَنْبَ مَنْ رَكَكَ وَضَوْءِ ٱلْفَجْرِ قَدْ وَضَحَا فَمَنْ يَفْرَحْ بِبَيْنِهِمْ فَغَيْرِي إِذْ غَدَوْا فَرحا فَهَ زُّتْ رَأْسَها عَـجَـبًا وَتالَت مازحٌ مَـزَحاه

أَلا فَلْ هَاجَكَ ٱلْأَظْعِمَا نُ إِذْ جَاوَزْنَ مُطَّلَحًا وَقُلْنَ مَقيلُنا قَرْنُ تُباكِرُ ماءَهُ صُبُحا انا ثَلاثُ كَٱلدُّمَى وَكَاعِبٌ وَمُسْلَفُ وَبَدِينَهُ مَ صَورَةً كَالشَّمْس حينَ تُسْدفُ ه خَوْدٌ وَقيدٌ نِصْفُها وَنصْفُها مُهَفْهَفُ ا قُلْتُ لَها مَنْ أَنْتُمُ لَعَلَّ دارًا تُسْعِفُ ١٠ قالَتْ وَلَمْ تَسْأَلُنا وَٱلدَّارُ عَنْكَ تَصْرِفُ وَٱلدّارُ عَنْكَ غَرْبَةٌ وَنَأْيُنا مُسْتَشْرِفُ نَحْنُ حَجِيجٌ صَبّنا فَمَنْ يُرَى ٱلْمُعَرَّفُ ٢٠ قُلْتُ فَإِنِّي قَائِمٌ صَبُّ بِكُمْ مُكَلَّفُ قالَتْ بَلَ ٱنْتَ مازح فر مَلَّة مُسْتَطْرِفُ لَسْنا وَانْ حَدَّثْتَنا يَغُرُّنا ما تَحْلفُ وَدِدْتُ لَـوْ أَتَّـكَ في قَوْلكَ فذا تُنْصفُ ٣ تَجْزى بِمِثْلِ وُدِّنا قُلْتُ لَها بَلْ أُضْعِفُ 
 « فَا اللَّهُ عَنْ وَاضِح فَرْ ٱلثَّنايا يَنْطِفُ وَأَوْمَضَتْ عَنْ طَرْفِها يا حُسْنَها إِذْ تَطْرِف وَأَرْسَلَتْ فَجِاءني بَنانُها ٱلْمُطَرَّفُ ا أَنْ بِتْ لَدَيْنا لَيْلَةً نُحْسِي بِها وَنُلْطِفُ باتَتْ وَلَى مَنْ بَذْلها حَبْشُ ٱللَّثات أَعْجَفُ فَبِتُ لَيْلِي كُلَّهُ تَـرْشِفُنِي وَأَرْشِفُ اخالُ قَلْجُا طَعْمَهُ قَدْ خالَطَتْهُ قَرْقَفُ لَـمَا دَنا تَـقارُبُ مِنْ لَيْلِنا وَمَصْرِفُ

لَيْسَ فيها خِلاطَهُنَّ سِوافُن أَبِارُّضٍ بَعييدَةٍ وَخَلاءً عَجَّلَ ٱللّٰهُ قَطَّهُنَّ وَأَبْقَى كُلَّ خَوْدٍ خَرِيدَةٍ قَبِّاءً تَعْقِدُ ٱلْمِرْطُ فَوْقَ دِعْصٍ مِنَ ٱلرَّمْ لِعَريضٍ قَدْ حُقَّ بِٱلْأَنْقاء وَلَحَى ٱللّٰهُ كُلَّ عَفْلاء زَلا ء عُبوسًا قَدْ أَذَنَتْ بِٱلْبَذَء صَرْصَرٍ سَلْفَعٍ رَضِيعَةٍ غُولٍ لَمْ تَزَلْ في شَصيبَةٍ وَشَقاء ١٠ وَبِنَفْسي نَواتُ خَلْقٍ عَميمٍ فَنَّ أَقْلُ ٱلْبَها وَأَقْلُ ٱلْحَياء قَاطِناتُ دورَ ٱلْبَلاطِ كِرامٌ لَسْنَ مِمَنْ يَزورُ في ٱلظّلماء قاطِناتُ دورَ ٱلْبَلاطِ كِرامٌ لَسْنَ مِمَنْ يَزورُ في ٱلظّلماء

741

## وقبال عبمر ايبضيا

ألا يا حَبّذا مَا هُمْ وَلَوْ لَى حَقِدُوا ٱلْبُغْصا وَحَيْا حَبّذا ما هُمْ وَلَوْ لَى حَقِدُوا ٱلْبُغْصا وَمِنْ أَجْلِ ٱلْهَوَى أَذْنَى لِمَنْ لَمْ أَرْضَهُ مَعْصا عَلِقْتُكِ ناشِتُنا حَتّى رَأَيْتُ ٱلرَّأْسَ مُبْيَضًا عَلِقْتُكِ ناشِتُنا حَتّى رَأَيْتُ ٱلرَّأْسَ مُبْيَضًا فَإِنْ تَتَعِدينَهُ غَضًا هُ فَإِنْ تَتَعِدينَهُ غَضًا هُ عَلَى بُخْلٍ وَتَصْرِيدٍ وَقَبْضِ نَوالِكُمْ قَبْصا عَلَى بُخْلٍ وَتَصْرِيدٍ وَقَبْضِ نَوالِكُمْ قَبْصا أَهيمُ بِذِكْرِكُمْ لَوْ أَن تَحَيدينَهُ بَصْا فَيا عَجَبًا لِمَوْقِفِنا يُعاتِبُ بَعْصُنا بَعْصا فَيا عَجَبًا لِمَوْقِفِنا يُعاتِبُ بَعْصُنا بَعْصا فَيا عَجَبًا لِمَوْقِفِنا يُعاتِبُ بَعْصُنا بَعْصا المَوْقِفِنا يُعاتِبُ بَعْصُنا بَعْصا فَيا عَجَبًا لِمَوْقِفِنا يُعاتِبُ بَعْصُنا بَعْصَا اللَّهُ الْمَوْقِفِنا اللَّهُ الْعَلَى الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا اللَّهُ الْمَا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمَوْقِفِنا الْمُؤْفِقِنا الْمَوْقِفِنا الْمُؤْفِقِيلِ الْمَوْقِفِنا الْمُؤْفِقِيلِ الْمَوْقِفِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمَوْقِفِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِقِيلُ الْمُؤْفِقِيلَ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُؤْفِقِيلِ الْمُ

199

وقسال

هاجَ فُوادى مَوْقِفُ ذَكَّرَنى مِا أَعْرِفُ مَمْشَاىَ ذَاتَ لَيْلَةٍ وَٱلشَّوْقُ مِمَّا يَشْغَفُ لا تَخونُ ٱلرَّبابَ ما دُمْتَ حَيًّا يا ٱبْنَ عَمِّى فَقَدْ غَدَرْت وَخُنْنا وَأَتَيْتَ ٱلَّذِي أَتَيْتَ بِعَبْدِ لَمْ تَهِبْنا لذاكَ ثُمَّ طَلَمْتا ا إِنْ تُجِدِّ ٱلْوصالَ مِنْكَ فَإِنَّا قَبَعَ ٱللَّهُ بَعْدَهَا مَنْ خَدَعْنَا مِنْ كَلامِ تَهُذُهُ وَبِحَلْفِ فَلَعَمْرِي فَرُبَّما قَدْ حَلَفْتا ثُمَّ لَمْ تُوفِ إِذْ حَلَفْتَ بِعَهْدِ بِئُسَ ذو مَوْضِع ٱلْأَمَانَةِ أَنْتا

#### 797 وقسال

وَحَمْر مِنْ قَتيلٍ لا يُباء بِهِ دَمْ وَمِنْ غَلِقٍ رَهْنًا إِذَا ضَمَّهُ مِنْي وَمِنْ مالِي عَيْنَيْهِ مِنْ شَيْء غَيْرة إذا راحَ نَحْوَ ٱلْجَمْرَة ٱلْبيض كَٱلدُّمَى يُسَحِّبْنَ أَذْيالَ ٱلْمُروطِ بِأَسْرُقِ خِدالِ إِذَا وَلَّيْنَ أَعْجَارُها رِوَى

أُوانِسُ يَسْلُبْنَ ٱلْحَلِيمَ فُوادَهُ فَيا طولَ ما شَوْقٍ وَيا حُسْنَ مُجْتَلَى ه مَعَ ٱللَّيْلِ قَصْرًا رَمْيُها بِأَكُفِّها قَلاتَ أَسابِيعِ تُعَدُّ مِنَ ٱلْحَصَى فَلَمْ أَرَ كَٱلتَّجْمِيرِ مَنْظَرَ ناظِرٍ وَلا كَلَيالِي ٱلْحَجْ أَفْلَتْنَ ذا هَوَى

#### 740 وقيال

يا قُصاةَ ٱلْعِبادِ إِنَّ عَلَيْكُمْ فَ تُقَى رَبَّكُمْ وَعَدْلِ ٱلْقَصاء أَنْ تُجِيزُوا وَتُشْهِدُوا لِنِساء وَتَـرُدُوا شَهِادَةً لـنـساء فَانْظُرُوا كُلَّ ذاتِ بـوسٍ رَداحٍ فَأَجـيـزُوا شَهـادَةَ ٱلْعَجْـزاء وَأَرْفُصُوا ٱلرُّسْمَ فِي ٱلشَّهادَة رَفْضًا لا تُجيزُوا شَهادَة ٱلرَّسْحاء ه لَيْتَ لِلرُّسْجِ قَرْيَةً فُنَّ فيها ما دَعا ٱللَّهَ مُسْلِمْ بِدُعاء

وَتُجَلَّدُتَ لِي لِتَصْرِمَ حَبْلِي بَعْدَما كُنْتَ رِقَّةُ قَدْ وَصَلْتا فَأَذْكُرِ ٱلْعَهْدَ بِٱلْمُحَمَّٰبِ وَٱلْوُد ۚ ٱلَّذِي كَانَ بَيْنَنَا ثُمَّ خُنْتًا ١٠ وَلَعَمْرِي مِا ذَا بِأَوَّلَ مِا عِا قَدْتَنِي بِا آبْنَ عَمَّ ثُمَّ غَدَرْتِا فَعَرامٌ عَلَيْكَ أَنْ لا تَنالَ ٱلسَدَّقْرَ مِنِّي غَيْرَ ٱلَّذِي كُنْتَ نِلْتا قُلْتُ مَهْلًا عَفْوًا جَمِيلًا فَقالَتْ لا وَعَيْشِي وَلَوْ رَأَيْتُكَ مِتَّا وَأَجازَتْ بِهَا ٱلْبِغِالُ تَهِادَى نَحْوَ خَبْت حَتَّى اللَّا جُزْنَ خَبْتا سَكَنَتْ مُشْرِفَ ٱلذُّرَى ثُمَّ قالَتْ لا تَـزُرْنا وَلا نَـزورُكَ سَـبْــتا ١٥

795

أَيُّهَا ٱلْعَاتِبُ فِيهَا عُصِيتًا لَنْ تُطاءَ ٱلدَّهْرَ حَتَّى تَموتًا إِنْ تَكُنْ أَمْبَحْتَ فينا مُطاعًا فَلَكَ ٱلْعُتْبَى بِأَنْ لا رَصيتا

وقسال

190 وقسال

أَرْسَلَتْ خُلَّتى إِلَى بِأَنَّا قَدْ أُتينا بِبَعْضِ مَا قَدْ كَتَمْتا وَبهِجْرانِكَ ٱلرَّبابَ حَديثًا سَوْءَةً يا خَليل ما قَدْ فَعَلْمَا وَهَجَرْتَ ٱلرَّبابَ مَنْ حُبِّ سُعْدَى وَنَسِيتَ ٱلَّذَى لَهَا كُنْتَ قُلْتًا وَلَعَمْرِي لَيَحْسَنَى عَنِائِي عَنْكَ إِذْ كُنْتَ غَيَّها قَدْ أَلَفْتا وَكَأَتَى قَدْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّى لَسْتُ إِلَّا كَمَنْ بِعِ قَدْ غَدَرْتاه غَيْرَ أَنْ قَدْ غَدَرْتَنِي قَبْلَ خُبْر فَوَجَدْنِاكَ كَاذَبًا إِذْ خُبِرْتِا أَيْنَ أَيْمانُكَ ٱلْغَليظَةُ عنْدى وَمَواثيتُ كُلَّها قَدْ نَقَصْتا

مِنَ ٱلْأَدْمِ تَعْطُو بِٱلْعَشِيِّ وَبِٱلصُّحَى مِنَ ٱلصَّالِ غُصْنًا ناعِمَ ٱلنَّبْتِ مورِقا ٥ مِنَ ٱلصَّالِ عُصْنًا ناعِمَ ٱلنَّبْتِ مورِقا ٥ أَلُوكَ لِأَطْلالِ ٱلْكِناسِ وَلِلثَّرَى إِنَا مَا لُعَابُ ٱلشَّبْسِ بِٱلصَّيْفِ أَشْرَقا

### وقال ۲۹۲

يا لَيْلَةً نامَها ٱلْخَلِيُّ مِنَ ٱلْسِحُوْنِ وَنَوْمَى مُسَهَدُّ أَرِقُ أَرِقُ الْمُعَا نَامُهَا ٱلْخَلِقُ مِنَ آلِسِماكَيْنِ لُولُوُ نَسَقُ الرَّفُ لَا أَخْلِفُ ٱلصَّديقَ وَلا يَطْمَعُ فِيَّ ٱلْوُسَاةُ إِنْ نَطَقُوا لا وَٱلَّذَى أَخْرَمَ ٱلْعِبادُ لَهُ بِكُلِّ فَجْ مِنْ حِجْةٍ رُفَقُ لا وَٱلْبُدُنِ إِنْ نُزِعَتْ أَحِبَادُ لَهُ بِكُلِّ فَجْ مِنْ حِجْةٍ رُفَقُ هُ وَٱلْبُدُنِ إِنْ نُزِعَتْ أَجِلَتُهَا بِٱلْخَيْفِ يَغْشَى نُحُورُها ٱلْعَلَقُ مَا باتَ عِنْدى سِرٌ أَضَمَّنُهُ إِلّا وَفِي ٱلصَّدْرِ دونَهُ غَلَقُ مَا باتَ عِنْدى سِرٌ أَضَمَّنُهُ إِلّا وَفِي ٱلصَّدْرِ دونَهُ غَلَقُ

## وقال وقال

عَجَبًا ما عَجِبْتُ مِمّا لَوَ آبْصَرْ تَ خَليلَى ما دونَهُ لَعَجِبْتا لِمَقالِ ٱلصَّفِي فيمَ ٱلتَّجَنَى وَلِما قَدْ جَفَوْتَنى وَفَجَرْتا فَى بُكَاهُ فَقُلْتُ ما ذا ٱلَّذَى أَبْكَاكِ قالَتْ فَتاتُها ما فَعَلْتا وَلَوَتْ رَأْسَها صِوارًا وَقالَتْ انْ رَأَتْنى اِخْتَرْتَ ذٰلِكَ أَنْتا هُ حينَ آثَوْتُ بِالْمُودَّةِ غَيْرى وَتَناسَيْتَ وَصْلَنا وَمَلِلْتا قُلْتَ لَى قَوْلَ مازِج تَسْتَمِينى بِلِسانِ مُقَوِّلٍ إِذْ حَلَفْتا فَوَالَمْ قَوْلَ مازِج تَسْتَمِينى بِلِسانِ مُقَوِّلٍ إِذْ حَلَفْتا عَشِرى فَمِنْ شُومِ جَدى وَشَقائى عُوشِرْتَ ثُمَّ خُبِرْتا فَوَجَدْناكَ إِذْ خَبَرْنا مَلُولًا طَرِفًا لَمْ تَكُنْ كَما كُنْتَ قُلْتا فَلَاتًا فَوَجَدْناكَ إِذْ خَبَرْنا مَلُولًا طَرِفًا لَمْ تَكُنْ كَما كُنْتَ قُلْتا

جَزَعٌ يَعْتَرِيكَ يا قَلْبِ مِنْها إِنْ يَحُثُوا جِمالَهُمْ لِأَنْطِلاق قَدْ شَفَيْنَا ٱلنَّفُوسَ إِنْ كَانَ يَشْفى مِنْ هَواها عِناقُها وَٱعْتِناقى حينَ كَفَّتْ دُموعَها ثُمَّ قالَتْ أَزْفَ ٱلْبَيْنُ وَٱنْطِلاقُ ٱلرَّفاقِ ٥ إِنَّ قَلْبِي لَفِيكُمُ ٱلْيَوْمَ رَفْنَ لِشَقائِي وَحُبِّ أَفْلِ ٱلْعِراق

19.

أَرَانِي وَهَنْدًا أَكْثَرَ ٱلنَّاسُ قَالَةً عَلَيْنًا وَقَوْلُ ٱلنَّاسِ بِٱلْمَرْءِ مُلْحِقُ تُكَنِّنُها نِسْوانُها وَيَلومُني صِحابي وَكُلُّ ما أَسْتَطاعَ مُعَوَّقُ فَنَعْنُ عَلَى بَغْيِ ٱلْوُسَاةِ وَسَعْيِهِمْ فَوانا جَمِيعٌ أَمْرُنا حَيْثُ يُصْفَقُ فَإِنْ نَحْنُ جِئْنَا سُنَّةً لَمْ تَكُنَّ مَصَتْ فَنَحْنُ إِذًا مِمَّا يَقُولُونَ أَخْرَقُ وَإِنْ كَانَ أَمْرًا سَنَّهُ ٱلنَّاسُ قَبْلَنا فَفِيمَ مَقالُ ٱلنَّاسِ فينا تَفَرَّفُوا ه أَحَقُّ بِأَنْ لَمْ تَهْوَ غَانِيَةٌ فَتَى وَأَنَّ أَنَاسًا لَمْ يُحِبُّوا وَيَعْشَقُوا فَمَنْ ذَا ٱلَّذَى إِنْ جِئْتُ مَا أَمْرُوا بِهِ يَبِيتُ بِهَمْرِ آخِرَ ٱللَّيْلِ يَأْرُقُ وَإِنَّ ٱلْأُولَى نَهَّيْنَها عَنْ وصالِنا تَبيتُ إِذَا ٱشْتَاقَتْ إِلَيْنا تَشَوَّقُ فَإِنَّا لَمَحْقوقونَ أَنْ لا يَرُدُّنا أَقاويلُ مَا سَدُّوا عَلَيْنا وَلَصَّفُوا

191

أَلَّا قَاتَلَ ٱللَّهُ ٱلْهَوَى حَيْثُ أَخْلَقًا فَمَا إِنْ تَرَى إِلَّا مَشُوبًا مُمَذَّقًا فَمَا مِنْ مُحِبِّ يَسْتَزِيدُ حَبِيبَهُ يُعَاتِبُهُ فِي ٱلْوُدِّ إِلَّا تَفَرَّقِنا تَعَلَّقَ فَذَا ٱلْقَلْبُ لِلْحُبِّ مُعْلِقًا غَزَالًا تَحَلَّى عِقْدَ دُرِّ وَيَارَقَا

وَعَشَّتْ عَلَى إِبْهِامِهِا وَتَنَكَّبَتْ قريبًا وَقالَتْ إِنَّ شَرَّكَ مُلْحِقُ ا تُبيئُ فَوَى مِنّا وَتُبْدى شَمائِلًا وَوَجْهًا لَهُ مِنْ بَهْجَةِ ٱلْحُسْن رَوْنَوُ) فَأَنْفَتْ لَهَا مِنْ خالص ٱلْوُد وَٱلْهَوى جَديدًا عَلَى شَحْط ٱلنَّوى لَيْسَ يُخْلُقُ لَدَى عاشِق أَحْمَى لَها مِنْ فُوادِهِ عَلَى مَسْرَجٍ ذَى صَفْوَةٍ لا يُرَتَّقُ حَلاها ٱلْهَوَى مِنْهُ فَلَيْسَ لغَيْرِها به مِنْ قَواهُ حَيْثُ تَحَّى مُعَلَّقُ تَكَادُ غَدَاةَ ٱلْبَيْنِ تَنْطِقُ عَيْنُهُ بِعَبْرَتِهِ لَوْ كَانَتِ ٱلْعَيْنُ تَنْطِقُ

#### TAA وقسال

أَمِنْ رَسْمِ دارِ دَمْعُكَ ٱلْمُتَرَقْرِقُ سَفاقًا وَما ٱسْتِنْطاقُ ما لَيْسَ يَنْطِقُ بِحَيْثُ ٱلْتَقَى جَمْعٌ وَأَقْصَى مُحَسِّر مَعالِمُهُ كادَتْ عَلَى ٱلْعَهْدِ تُخْلِقُ ذَكَرْتُ بِهِ مَا قَدْ مَضَى وَتَذَكُّرُ ٱلْسَحَبِيبِ وَرَسْمُ ٱلدَّارِ مِمَّا يُشَوَّقُ لَيالِيَ مِنْ دَهْرِ إِذِ ٱلْحَتَّى جِيرَةً وَإِذْ هُوَ مَأْهُولُ ٱلْخَسِيلَةِ مُؤْنِقُ ه مَقامًا لَنا ذاتَ ٱلْعشاء وَمَجْلسًا بِهِ لَمْ يُكَدِّرُهُ عَلَيْنا مُعَوِّقُ وَمَمْشَى فَتَاةِ بِٱلْكِسَاءِ تَكُنُّنا بِهِ تَحْتَ عَيْنِ بَرْقُها يَتَأَلُّقُ يَبُلُّ أَعالَى ٱلثَّوْبِ قَطْرُ وَتَحْتَهُ شُعاعٌ بَدا يُعْشَى ٱلْعُيونَ وَيُشْرِقُ فَأَحْسَىٰ شَيْء بَدْ أَوَّل لَيْلنا وَآخِسُوٰ حَسِوْمُ إِذَا نَستَسفَسَّرُقُ

#### 1/9 وقال عمر اينضا

أَيُّهَا ٱلْباكِرُ ٱلْمُرِيدُ فراقى بَعْدَ ما هَجْتَ بِٱلْحَديث ٱشْتياقى لَيْتَ شِعْرِى غَداةً بانُوا وَفيهِمْ صورَةُ ٱلشَّمْسِ أَيْنَ يُرْجَى ٱلتَّلاقي

تُحْسَبُ مَطْروفة وما طُرفَتْ انْسانُها مِنْ نُموعها شَرقُ ه بانُوا بِنُعْمِ فَلَسْتُ ناسِيَها ما ٱقْتَزُّ في غُصْنِ أَيْكَةٍ وَرَقُ آلِفَةً لِلْمِحِهِ إِل واضِعَةً بِٱلْعَنْبَرِ ٱلْوَرْدِ جِلْدُها عَبِينَ ٱلطَّبْيُ فيهِ مِنْ خَلْقِها شَبَهُ ٱلنَّحْرُ وَٱلْمُقْلَتانِ وَٱلْعُنْتُ مِنْ عَوْفِي فَرْدَةِ أَطَاعَ لَهِا بِمَنْفَعِ ٱلسَّيْلِ نَاقِعٌ أَنِقُ شَيِّعها مُطْلَقًا وَحِالَ لَها مَنابِتَ ٱلْبَقْلِ كَوْكَبُّ غَدةُ، ١٠ يُجْهِدُها ٱلْمَشْيُ لِلْقَرِيبِ كَما يَنْهَضُ فِي ٱلْوَعْثِ مُصْعَبَّ لَثُوُّ وَيالَها خُلَّةً تُوافِقُنا أَوْ صَفْقَةً بِٱلدِّيارِ تَنْصَفِقُ تُعْطى قَليلًا نَزْرًا انا سُتُلَتْ وَٱلْبُخْلُ فيها سَجِيَّةً خُلُقُ فَقَدْ أَرانا وَٱلدّارُ جامِعَةٌ وَلَيْسَ في صَفْو عَيْشِنا رَنَّقُ

TAV

وقسال ايصسا

فَقَالَتْ لَهَا إِحْدَاهُمَا فُو مُحْسِنَ وَأَنْتِ بِدِ فِيمَا تَرَى ٱلْعَيْنُ أَخْرَقُ ه وَقالَتْ لَهَا ٱلْأُخْرَى ٱرْجِعِيهِ بِما ٱشْتَهَى فَإِنَّ هَواهُ بَيِّنٌ حينَ يَنْطِقُ شَفَعْنَ إِلَيْها حينَ أَبْصَرْنَ عَبْرَتي وَقَلْبي حِذارَ ٱلْعَيْنِ مِنْهُنَّ مُشْفِق فَلَمَّا تَقَصَّى ٱللَّيْلُ قالَتْ فَتاتُها أَرَى قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْقظَ ٱلْحَتَّى أَرْفَقُ

لَعْمْرِي لَوْ أَبْصَرْتني يَوْمَ بِنْتُمُ وَعَيْني بِجارى دَمْعِها تَتَرَقْرَقُ وَكَيْفَ غَدالًا ٱلْبَيْنِ وَجْدى وَكَيْفَ إِذْ نَأَتْ دارُكُمْ عَنْ شِدًّا ٱلْرَجْدِ آرَقُ لَّيْقَنْتِ أَنَّ ٱلْقَلْبَ عان بذكْركُمْ وَأَنَّى رَهِينٌ في حِبالِكِ مُوثَقُ فَصَدَّتْ صُدودَ ٱلرِّئْمِ ثُمَّ تَبَسَّمَتْ وَقالَتْ لِتِرْبَيْهَا ٱسْمَعا لَيْسَ يَرْفَقُ ه بِأَنَّ بِها حَديثَ ٱلنَّفْسِ وَٱلْأَشْعارِ إِنْ نَطَقا وَحُبَّا راضِيًا لِلْقَلْسِ لَمْ أُخْلِطٌ بِهِ مَلَقا فَما إِنْ مُغْنِلًا أَدْما لِا تُرْجى شائِنًا خَرِقا بِأَحْسَنَ مُقْلَةً مِنْها إِنَا بَرَزَتْ وَلا عُنْقا غَداةً غَدَتْ تُودِعُنا وَقَدْ رامَقْتُ مُنْطَلِقا عَداةً غَدَتْ تُودِعُنا وَقَدْ رامَقْتُ مُنْطَلِقا اترَى إِنْسانَ مُقْلَتِها بِدَمْعِ ٱلْعَيْنِ قَدْ شَرِقا وَقَدْ حَلَقَا بِمَعِ ٱلْعَيْنِ قَدْ شَرِقا وَقَدْ حَلَقَا بِمَعِ آلْعَيْنِ قَدْ شَرِقا وَقَدْ حَلَقَا بِمَعَدِ مَنْ خَلَقا لَقَدْ عُلَقْتُ مِنْ عُمَرٍ حِبالًا مِثْلَها عَلِقا لَقَدْ عُلَقًا عَلَيًا عَلَيْا عَلَيْها عَلِقا الْقَدْ عُلَقْتُ مِنْ عُمَرٍ حِبالًا مِثْلَها عَلِقا عَلَيْا عَلَيْ اللّهِ مِثْلَها عَلِقا اللّهِ مِثْلُها عَلِقا اللّهِ الْمُثْلَها عَلِقا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الْعَلْقَا عَلَقا اللّهِ اللّهُ الْعُلَقَالَ اللّهُ المُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللل

## وقال ايـصا

100

أَنْخَلَ ٱللهُ رَبُّ موسَى وَعيسَى جَنَّةَ ٱلْخُلْدِ مَنْ مَلانى خَلوقا مَسَحَتْهُ مِنْ كَفِها بِقَميصى حينَ طافَتْ بِٱلْبَيْتِ مَسْحًا رَفيقا غَصِبَتْ أَنْ نَظَرْتُ نَحْوَ نِساه لَيْسَ يَعْرِفْنَنى مَرَرْنَ ٱلطَّريقا وَأَرَى بَيْنَها وَبَيْنَ نِعساء كُنْتُ أَهْذَى بِهِنَّ بَوْنًا سَحيقا وَأَرَى بَيْنَها وَبَيْنَ نِعساء كُنْتُ أَهْذَى بِهِنَّ بَوْنًا سَحيقا

## وقال ۲۸۶

إِنَّ ٱلْخَلِيطَ ٱلَّذِينَ كُنْتُ بِهِمْ صَبَّا نَعَوْا لِلْفِراقِ فَٱنْطَلَقُوا عَصَافُمُ مِنْ شَتِيتِ أَمْرِهِمُ يَوْمُ ٱلْمَلَا مُسْتَطِيرَةً شِقَتُ عُصَافُمُ مِنْ شَتِيتِ أَمْرِهِمُ يَوْمُ ٱلْمَلَا مُسْتَطِيرَةً شِقَتُ الْمُتَالِقُ يُسْحِقُ ٱلنَّوى قَلِقُ السَّنَانَ اللَّهُ اللْمُولِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِلْمُ الللِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ

### وقسال ايسطسا

قُلْ لِلْمَنازِلِ مِنْ أَقَيْلَةَ تَنْطِقِ بِٱلْجِزْعِ جِزْعِ ٱلْقَرْنِ لَمّا تُخْلِقِ حُيْيتِ مِنْ صَوْبِ ٱلرَّبِيعِ ٱلْمُغْدِقِ لَتَنَا أَيّامِ نَبْتَعِثُ ٱلرَّسولَ وَنَلْتَقَى لِتَذَكُّرِ ٱلرَّبِيعِ ٱلْمُغْدِقِ لِتَذَكُّرِ ٱلرَّمِنِ ٱلَّذَى قَدْ فَاتَنَا أَيّامِ نَبْتَعِثُ ٱلرَّسولَ وَنَلْتَقَى لِتَذَكُّرِ ٱلزَّمَٰنِ ٱلْخَوْلِ ٱلْأَخْرَقِ لِنَّ أَنْتِ رُوْدٌ فَى ٱلشَّبابِ غَرِيرَةٌ غَرَاءِ خَوْدٌ كَالْغَزالِ ٱلْأَخْرَقِ لِنَّ أَنْتِ رُودٌ فَى ٱلشَّبابِ غَرِيرَةٌ غَرَاءِ خَوْدٌ كَالْغَزالِ ٱلْأَخْرَقِ لَوْ أَنْتِ رُودٌ فَى ٱلشَّبابِ غَرِيرَةٌ غَرَاءِ خَوْدٌ كَالْغَزالِ ٱلْأَخْرَقِ لَرُمّا ٱلْمُوافِقِ طَيِّبَ أَرْدَانُها جَسْمُ ٱلْحَقِيبَةِ بادِنُ ٱلْمُتَنَطِّقِ ٥ لا شَيْءً أَحْسَنَ مِنْ أَثَيْلَةَ إِذْ بَدَتْ وَقَدِ ٱحْزَأَلَتْ عيرُها لِتَغَرَّقِ وَإِذَا رَنَتْ نَظَرَ لَكُو لَيْتُ عَيْفِها فَوَلْ لَمْ تَنْظِق

وقــال

فَيا وَيْمَ قَلْمِكَ مَا يَسْتَفيتُ مِنْ نِكِرِ فِنْدِ وَمَا أَنْ يُفيقا جَعَلْتُ طَرِيقَا جَعَلْتُ طَرِيقي عَلَى بابِكُمْ وَمَا كَانَ بابُكُمُ لَى طَرِيقًا صَرَمْتُ اللَّقَارِبَ مِنْ أَجْلِكُمْ وَصافَيْتُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَى صَديقا وَوادَدْتُ أَقْلِ مَلِيقًا وَعَاصَيْتُ فِيهَا ٱلنَّصِيحَ ٱلشَّفيقًا

۲**۸**۴

وقسال

أَلا يا بَكُرُ قَدْ طَرَقا خَيالٌ فَيَّجَ ٱلرُّفَقا أَجَازَ ٱلْبيدَ مُعْتَرِضًا فَعَرْضَ ٱلْوادِ فَٱلشَّفَقا لِجَازَ ٱلْبيدَ مُعْتَرِضًا فَعَرْضَ ٱلْوادِ فَٱلشَّفَقا لِهِنْدِ إِنَّ ذِكْرَتَها تُرَى مِنْ شيمَتى خُلُقا وَلَوْ عَلِمَتْ وَخَيْرُ ٱلْعِلْمِ لِلْإِنْسانِ مَا صَدَقا

أَيُّهَا ٱلْقَلْبُ مَا أَراكَ تُنفيتُ طَالَ مَا قَدْ تَعَلَّقَتْكَ ٱلْعَلوقُ هَلْ لَكَ ٱلْيَوْمَ إِنْ نَأَتْ أُمُّ بَحْر وَتَوَلَّتْ إِلَى عَزا اللَّهِ طَرِيتُ قُدْرَ ٱلْحُبُّ بَيْنَنا فَٱلْتَقَيْنا وَكِلانا إِلَى ٱللِّقاء مَشوقُ فَٱلْتَقَيّْنَا وَلَمْ نَخَفْ مَا لَقينا لَيْلَةَ ٱلْخَيْفِ وَٱلْمُنِّي قَدّْ تَسوقُ ه وَجَرَى بَيْنَنَا فَقَرَّبَ كُلًّا حُوَّلًا قُلَّبُ ٱللِّسانِ رَفيقُ لا تَطُنَّى أَنَّ ٱلتَّراسُلَ وَٱلنَّبَدُّ لَ بِكُلَّ ٱلنِّسَاء عِنْدى يَليقُ انَّ مِنْهُنَّ لِلْكَرامَةِ أَفْلًا وَٱلَّذِي بَيْنَهُنَّ بَوْنٌ سَحِيتُي

> 11 وقيال

أُهاجَكَ رَبُّعُ عَفا مُخْلِقُ نَعَمْ فَفُوادِي مُسْتَعْلِقُ لذَكْرَة مَنْ قَدْ نَأَتْ دارُهُ فَقَلْبِيَ فِي رَهْنِهِ مَوْتَتُى يُذَكِّرُني ٱلدَّهْرَ ما قَدْ مَصَى مِنَ ٱلْعَيْشِ فَٱلْعَيْنُ تَغْرَوْرِ قُ لَيالَى أَهْلَى وَأَهْلُ ٱلَّتِي دُموعِي بِذَكْرَاهُمُ تَسْبِقُ ه خَليطانِ مَحْسَرُنا واحِدٌ فَعَبْلُ ٱلْمَوَلَةِ لا يَخْلَقُ لَنَا وَلِهِنْدِ بِجَنْبِ ٱلْغَمِيسِمِ مَبْدًا وَمَنْزِلُنا مُؤْنِقُ فَإِنْ يَكُ ذَاكَ ٱلزَّمَانُ ٱنْقُصَى فَحَبْلُكَ مِنْ حَبْلِهَا مُطْلَقُ فَقَدٌ عِشْتُ في ما مَضَى لاهِيًا بِها وَٱلْوصالُ بِنا يَعْلَقُ

rvs

وقمال

أُحِبُّ لِحُبِّ عَبْلَةَ كُلَّ صِهْر عَلِمْتُ بِهِ لِعَبْلَةَ أَوْ صَديق وَلَوْلا أَنْ تُعَنِّفَني قُرَيْشٌ وَقُولُ ٱلنَّاصِحِ ٱلْأَنْفي ٱلشَّفيق لَقُلْتُ إِنَا ٱلْتَقَيَّنَا قَبِّليني وَلَوْ كُنَّا عَلَى ظَهْرِ ٱلطَّرِيقِ فَما قَلْبُ آبْنِ عَبْدِ ٱللَّهِ فيها بِصلحِ في ٱلْحَياةِ وَلا مُفيقٍ

1/9

وقسال

أَخَذْتُ بِكَفِّي كَفَّها فَوَضَعْتُها عَلَى كَبِدِ مِنْ خَشْيَةِ ٱلْبَيْنِ تَخْفِقُ فَقَالَتْ لِأَتْرَابِ لَهَا حِينَ أَيْقَنَتْ بِمَا قَدْ أَلَاقِي إِنَّ ذَا لَيْسَ يَصْدُقُ فَقُلْنَ أَتَبْكى عَيْنُ مَنْ لَيْسَ موجَعًا كَثيبًا وَمَنْ هو ساهِرُ ٱللَّيْل يَأْرَقُ ظَالَتْ أَرَى فَذَا ٱشْتِياتًا وَإِنَّما نَعَا نَمْعَ ذَى ٱلْقَلْبِ ٱلْخَلِيَّ ٱلتَّشَوُّقُ هَ · نَقُلْنَ شَهِدْنَا أَنَّ ذا لَيْسَ كَانِبًا وَلْكِنَّهُ فيما يَقولُ مُصَدَّقُ قَقْمْنَ لِكَيْ يُخْلِينَنا فَتَرَقْرَقَتْ مَدامِعُ عَيْنَيْها فَطَلَّتْ تُكَذَّقُ وَقالَتْ أَمَا تَرْحَمْنَني أَنْ تَدَعْنَني لَدَيْهِ وَهو فيه ا عَلِمْتُنَّ أَخْرَقُ فَقُلْنَ ٱسْكُتى عَنَّا فَغَيْرُ مُطاعَةٍ لَهُو بِكِ مِنَّا فَأَعْلَمَى ذَاكَ أَرْفَقُ فَقَالَتْ فَلا تَبْرَحْنَ فَا ٱلسِّتْرَ إِنَّنِي أَخَافُ وَرَبِّ ٱلنَّاسِ مِنْهُ وَأَفْرَقُ ١٠

أَمَّا ٱلْتَقَيْنَا وَٱطْمَأَتْتُ بِنَا ٱلنَّوَى وَغُيِّبَ عَنَّا مَنْ نَخَافُ وَنُشْفَوُّ،

۲۷۲ .

أَلْمَ خَيالًا مِنْ سُلَيْمَى فَأَرَّقا فُدوا وَلَمْ يَطُرُقْ فُنالِكَ مَطْرَقا أَلْمَ بِبَطْحاء ٱلْكَديدِ وَصُحْبَتى فُجودٌ فَزادَ ٱلْقَلْبَ حُزْنًا وَشَوقا قَقُلْتُ لَهَا أَفْلاً بِكُمْ إِذْ ظَرَقْتُمُ فَقَدْ زُرْتِ صَبَّا يَا تُتَيْلَ مُوَرَّقا فَقُلْتُ لَهَا أَفْلاً بِكُمْ إِذْ ظَرَقْتُمُ فَقَدْ زُرْتِ صَبَّا يَا تُتَيْلَ مُورَقا فَعَتَقا فَبَاتَتْ تُعاطيني عِذابًا حَسِبْتُها مِنَ ٱلطّيبِ مِسْكًا أَوْ رَحيقًا مُعَتَقا فَبَاتَتْ تَعاطيني آخِرَ لَيْلَتِي أَلْعِبُ فيها واضِحَ ٱلْجيدِ أَعْنَقا فَبِتُنَا بِبَلْكَ ٱلْعَلْلِ إِذْ صَاحَ نَاطِقٌ وَبَيْنَ مَعْروفُ ٱلصَّباحِ فَصَدَّقا فَبِتْنَا بِبَلْكَ ٱلْحَالِ إِذْ صَاحَ نَاطِقٌ وَبَيْنَ مَعْروفُ ٱلصَّباحِ فَصَدَّقا

وقال ٢٠٠٧

مَنَعَ ٱلنَّوْمَ دِكْرَةً مِنْ حَبيبٍ مُغارِقِ نازِجِ ٱلدَّارِ عَنْ بِيا رِى وَٱلْقَلْبُ شائِقِى سالِكاتٍ عَنِ ٱلْبَلا طِ سِراعِ ٱلنَّواهِقِ فيهِمُ بُحْتُرِيَّةٌ مِثْلُ عِينِ ٱلْمَعانِقِ ه نَوْلِى أُمَّ خالِدٍ قَبْلَ بَيْنِ ٱلصَّغائِقِ إِنْ قَلْبِى إِخالُهُ عَنْكُمُ غَيْرَ عائِقِ

قالَتْ لِجَارِينةِ لَهَا قولى لَهُ مِنْي مَقالَةَ عاتِبِ لَمْ يُعْتِبِ وَلَقَدْ عَلَمْتُ لَتَنْ عَدَدْتُ نُنوبِهُ أَنْ سَوْفَ يَزْعُمُ أَتَهُ لَمْ يُذُنب أَنْمُخْبِرى إِنَّى أُحِبُّ مُصاتِبًا دانى ٱلْمَحَلِّ وَنازِحًا لَمْ يَصْقَبِ لَوْ كَانَ بِي كِلْفًا كَما قَدْ قالَ لَمْ يُجْمِعْ بعادى عامدًا وَتَجَنَّبِي نَجَعَلْتُ أَثْلِجُها يَمينًا بَرَّةً بِٱللَّهِ حَلْفَةَ صادِق لَمْ يَكْذِبِ ١٠ مَا زَالَ حُبُّكِ بَعْدُ يَنْمَى صَاعِدًا عِنْدَى وَأَرْقُبُ فَيِكِ مَا لَمْ تَرْقُبَى

تُجْرى ٱلسِّواكَ عَلَى أَغَرَّ مُفَلِّحٍ عَذْبِ ٱللِّتاتِ لَذيذِ طَعْمِ ٱلْمَشْرَبِ ه

1/4 وقسال

وَلَقَدْ قُلْتُ يَوْمَ بِانُوا لِبَكْرِ أَنَّتَ يِا بَكُرُ سُقْنَا ذَا ٱلْمُساقا أَنْتَ قَرَّبْتَنِي إِلَى ٱلْحَيْنِ حَتَّى خُيِّلَ ٱلْقَلْبُ مِنْهُمُ مَا أَطَاقًا وَلَقَدْ قُلْتُ لا أَبِا لَكَ نَعْنِي انَّ حَتْفِي فِي أَنْ أَزِورَ ٱلرَّقَاقِيا إِنَّ قَصْرِى أَنْ يُشْعَرَ ٱلْقَلْبُ سُقْمًا مِنْ سُلَيْمَى مُخامِرًا وَٱشْتِياقا قَدْ أَرانَا وَلا أُسَرُّ بِأَنْ تَعْجَمَعَ دار ولا نُبالِي ٱلْفِراقاه ثُمَّ وَلَّوْا وَما قَرابَهُ مَنْ حَل تَ بِنَجْدِ مِمَّنْ يَحِلُّ ٱلْعِراقا

> Tvo وقال ايسسا

أَلَمْ تَسْأَلِ ٱلرَّبْعَ أَنْ يَنْطِقا بِقَرْنِ ٱلْمَنازِلِ قَدْ أَخْلَقا بِيارَ ٱلَّتِي تَيَّمَتْ عَقْلَهُ فَيا لَيْتُهُ غَيْرُها عُلَّقا وَكَيْفَ طِلابِي عِراقِيَّةً وَقَدْ جاوَزَتْ عيرُها ٱلْخَرْنقا

٣ عاوَدَ ٱلْقَلْبَ مِنْ سَلامَةَ نُصْبُ فَلَعَيْنَيَّ مِنْ جَوَى ٱلْحُبِّ سَكْبُ ا وَلَقَدْ قُلْتُ أَيُّهَا ٱلْقَلْبُ ذو ٱلشَّوْ قِ ٱلَّذِي لا يُحِبُّ حُبَّكَ حِبُّ

٢ إِنَّهُ قَـدٌ نَـأًى مَـزارُ سُلَيْـمَـى وَعَدا مَطْلَبٌ عَن ٱلْوَصْلِ صَعْبُ

مُ قَدْ أَراني في سالِفِ ٱلدَّقْرِ لَوْ دا مَ وَغُصْنُ ٱلشَّبابِ إِذْ ذَاكَ رَطْبُ

ه وَلَها حِلَّةً مِنَ ٱلْعَيْشِ ما فيها لمَنْ يَبْتَغِي ٱلْمَلاحَةَ عَتْبُ فَعَدانا خَطْبٌ وَكُلُّ مُحِبِّيْن سَيَعْدُوهُما عَنِ ٱلْوَصْلِ خَطْبُ

وَكلانا وَلَوْ صَدَدْتُ وَصَدَّتْ مُسْتَهامٌ به من ٱلْحُبّ حَسْبُ

لَوْ عَلِمْتِ ٱلْهُوَى عَذَرْتِ وَلَكِنْ إِنَّما يَعْذِرُ ٱلْمُحِبُّ ٱلْمُحِبُّ ٱلْمُحِبُّ

1/1

يا دارَ عَبْدَةَ بِٱلْأَشْطارِ فَٱلْكُثُبِ رُدَّى ٱلسَّلامَ فَقَدْ هَيَّجْتِ لَى طَربي دارَّ لِعَبْدَةَ إِنَّ أَنْدابُها خُدُدٌّ حورُ ٱلْمَدامِع لا يُؤْبَنَّ بِٱلْكَذِبِ أَدْعُوكِ مَا ضَحِكَتْ سِنَّى وَإِنْ خَدِرَتْ رِجْلَى دَعَوْتُ دُعَاء ٱلْعَاشِق ٱلطَّربِ

> 202 وقال ايسصا

طَرِبَ ٱلْفُوْادُ وَمِا لَهُ مِنْ مَطْرَبِ أَمَّ قَلْ لِسَالِفِ وُدِّهِ مِنْ مَطْلَبِ وَصَبا وَمالَ بِمِ ٱلْهَوَى وَآعْتانَهُ لَهُو ٱلصِّبا بِجُنون قَلْبِ مُسْهَبِ فيهِ مِنَ ٱلنَّصْبِ ٱلْمُسِينِ زِمَانُهُ وَٱلْحُبُّ مَنْ يَعْلَقْ جَواهُ يَعْطَبِ عَلِقَ ٱلْهَوَى مِنْ قَلْبِهِ بِغَرِيرَةٍ رَبًّا ٱلرَّوادِفِ ذاتِ خَلْقِ خَرْعَبِ

وَأَرْغَبُ فِي وُدِ مَنْ لَمْ أَكُنْ إِلَى وُدِهِ قَبْلَكُمْ راغِبا وَلَوْ سَلَكَ ٱلنَّاسُ في جانِب مِنَ ٱلْأُرْضِ وَٱعْتَزَلَتْ جانِبا لَأَتْبَعْتُ طِيَّتَهِا إِنَّنِي أَرَى دونَها ٱلْعَجَبَ ٱلْعاجِبا ١٠

Tv.

قَدْ نَبِا بِٱلْقَلْبِ مِنْهَا إِذْ تَواعَدْنِا ٱلْكَثيبِا قَوْلُها أَحْسَنُ شَيْء بِكَ قَدْ لَقَ حَبيبا قَوْلُها لِي وَقْنَى تُنْرِي دَمْعَ عَيْنَيْها غُروبا اتَّنا كُنَّا لِهُذَا أَنْصَحَ ٱلنَّاسِ جُيوبا وَحَسبَوْنساهُ بِسُودٌ لَمْ يَكُنْ مِنّا مَشوبِاه فَجَـزانـا إِذْ حَمِـدْنـا وُدَّهُ لي أَنْ يَغيبـا وَكَسانا ٱلْيَوْمَ عارًا حينَ بتَّنا وَعُيوبا نَأْيُهَا سُقْمٌ وَأَشْتا قُ إِذَا تَمْشي قَريبا لَيْتَ فَذَا ٱللَّيْلَ شَهْرٌ لا نَرَى فيهِ غَريبا مُقْمِرٌ غَيَّبَ عَنَّا مَنْ أَرَدْنا أَنْ يَغيبا ١٠ لَـيْـسَ الّانــى وَايّـا ها وَلا نَخْشَى رَقيبا جَلَسَتْ مَجْلِسَ صِدْق جَمَعَتْ حُسْنًا وَطيبا دَمَّتَ ٱلْمَقْعَدَ وَٱلْمَوْ طَى ثُرِيّانا خَصيبا أَفْرَغَتْ فيعِ ٱلتُّرَيّا مَنْ ذَرَى ٱلدَّلُو سَكوبا مُقْنِعًا أَنْبَتَ زَرْعًا وَمَعَ ٱلرَّرْعِ خُصوبِاها

عَلَّا ٱرْغَوَيْتِ فَتَرْحَمي صَبًّا فَنْيانَ لَمْ تَذَرى لَهُ قَلْبا لا تَحْسَبي حَظًّا خُصِصَّتِ بِهِ رَجُلًا سَلَبْتِ فُولَاهُ صَبًّا وَرَجِا مُصالَحَةً فَكَانَ لَكُمْ سَلْمًا وَكُنْتِ تَرَيْنَهُ حَرّْبا لا تَجْعَلَنْ أَحَدًا عَلَيْكَ إِنَا أَحْبَبْتَهُ وَهَـويـتَهُ رَبّـا وَصل ٱلْحَبِيبَ إِذَا كَلفْتَ بِهِ وَٱطْبِو ٱلرِّيسَارَةَ دونَهُ غسبًا

جَسْمَ ٱلزِّيارَةَ عَنْ مَوَلَّتِكُمْ فَأَرَادَ أَنْ لا تَحْقَدى نَنْبا ه يا أَيُّها ٱلْمُصْفِي مَوَتَّنَهُ مَنْ لا يَوَالُ مُساميًا خطبا فَلَذَاكَ خَيْرٌ مِنْ مُواصَلَة لَيْسَتْ تَزِيدُكَ عَنْدَهُ قُرْبًا لا بَلْ يَمَلُّكَ ثُمَّ تَدْعو بِٱسْمِهِ فَيَقولُ هاهَ وَطالَ ما لَبَّى

#### وقال ايسسا 149

ما طَبْيَةً مِنْ طِباء ٱلأَرا كِ تَقْرو دِماتَ ٱلرَّبَى عاشِبَا بِأَحْسَنَ مِنْهَا غَداةَ ٱلْغَمِيمِ إِذَا أَبْدَتِ ٱلْخَدَّ وَٱلْحَاجِبَا غَداةً تَقولُ عَلَى رَفْبَة لِقَيْمِها إِحْبِسِ ٱلرَّاكِبا فَقَالَ لَهَا فيمَ فُذَا ٱلْكَلا مُ في وَجْهِهَا عَابِسًا قاطِبا ه فَقَالَتْ كَرِيمٌ أَتَى زائِرًا يَمُرُّ بِكُمْ فَكَذَا جَانِبِا لَحُبِكُ أَحْبَبْتُ مَنْ لَمْ يَكُنْ صَفيًّا لنَفْسى وَلا صاحبا وَأَبْذُلُ مالي لمَرْضاتكُمْ وَأَعْتبُ مَنْ جاءني عاتبا

قالَتْ سُكَيْنَةُ وَٱلدُّموعُ ذَوارِثَ مِنْها عَلَى ٱلْخَدَّيْنِ وَٱلْجِلْبابِ خُبِرْتُ مِا قَالَتْ فَبِتُ كَأَنَّمَا رُمِيَ ٱلْعَشَا بِنَوافِذِ ٱلنَّشَابِ ١٠ أَسْكَيْنَ ما ماء ٱلْفُراتِ وَطيبُهُ مِنّا عَلَى ظَمَا وَحُبِّ شَرابِ

يَشْفي به منْهُ ٱلصَّدَى فَأَماتُهُ طَلَبُ ٱلسَّرابِ وَلاتَ حينَ طلاب لَيْتَ ٱلْمُغيرِيُّ ٱلَّذِي لَمْ نَجْزِهِ فيما أَطالَ تَصَيُّدي وَطِلابي كَانَتْ تَرُدُّ لَنَا ٱلْمُنَى أَيْامَنَا إِذْ لا نُلامُ عَلَى هَوى وَتَصابى بِأَلَذَّ مِنْكِ وَإِنْ نَأَيْتِ وَقَلَّما تَرْعَى ٱلنِّساء أَمانَةَ ٱلْغُيّابِ

14

وقسال عسمير

أَعاتكَ ما يَنْسَى مَوَدَّتَكَ ٱلْقَلْبُ وَلا هُوَ يُسْلِمِه رَحَا وَلا كَرْبُ وَلا قَوْلُ واشٍ كَاشِحِ ذَى عَداوَةِ وَلا بُعْدُ دارِ إِنْ نَأَيْتِ وَلا قُرْبُ وَمَا ذَاكِ مِنْ نُعْمَى لَدَيْكِ أَصابَها وَلْكِنَّ حُبًّا مَا يُفارِقُهُ حُبُّ فَإِنْ تَقْبَلَى يَا عَبْدَ دَعْوَةَ تَاتِيبِ يَتُبْ ثُمَّ لا يوجَدْ لَهُ أَبُدًا نَنْبُ أَذَلُّ لَكُمْ يَا عَبْدَ فَيِمَا فَوِيتُمُ وَإِنَّى لَدَى مَنْ رَامَنِي غَيْرَكُمْ صَعْبُ ه وَأَعْدُلُ نَفْسَى فِي ٱلْهَـوَى فَتَعَوْنُنِي ۚ وَيَـأُصُرُنِي قَلْبُ بِكُمْ كَلَفَّ صَبُّ وَفِي ٱلصَّبْرِ عَمَّنْ لا يُواتيكُ راحَةً وَلَكِنَّهُ لا صَبْرَ عنْدى وَلا لُبُّ وَعَبْدَةُ بَيْصاء ٱلْمَحاجِر طَغْلَةً مُنعَمَةً تُصْبِي ٱلْحَليمَ وَلا تَصْبو قَطوفٌ مِنَ ٱلْحورِ ٱلْجَآنِرِ بِٱلصُّحَى مَتَى تَمْشِ قيسَ ٱلْباعِ مِنْ بُهْرِها تَرْبُ وَلَسْتُ بِناسٍ يَوْمَ قالَتْ لِأَرْبَعِ نَواعِمَ غُرٍّ كُلُّهُنَّ لَها تِنْرُبُ ١٠

أَلَا لَيْتَ شِعْرِى فيمَر كانَ صُدونُهُ أَعْلَقَى أُخْرَى أَمْ عَلَىَّ بِع عَتْبُ

فَبتُ أَرْعَى ٱلنَّجومَ مُرْتَفقًا منْ حُبّها وَٱلْمُحبُّ في تَعَب طَيْفٌ لِهِنْدِ سَرَى فَأَرْقَنى وَنَحْنُ بَيْنَ ٱلْكُراعِ وَٱلْخَرِبِ ه يا هِنْدُ لا تَبْخَلى بِنائِلِكُمْ مِنْ عاشِق طَلَّ مِنْكِ في نُصُبِ يا فِنْدُ عاصى ٱلْوُشاةَ في رَجُلِ يَهْتَزُّ لِلْمَجْدِ ماجِدِ ٱلْحَسَبِ

> 140 وقسال

بِنَفْسِىَ مَنْ أَشْتَكى حُبَّهُ وَمَنْ إِنْ شَكَا ٱلْحُبَّ لَمْ يَكْذِبِ وَمَنْ إِنْ تَسَخَّطَ أَعْتَبْتُهُ وَإِنْ يَرَنى سَاخِطًا يُعْتِب وَمَنْ لا أَبِالِي رِضَى غَيْرِه إِذَا فُوَسُرَّ وَلَهْ يَغْصَبِ وَمَنْ لا يُطيعُ بنا أَصْلَهُ وَمَنْ قَدْ عَصَيْتُ لَهُ أَتْرَبِي ه وَمَنْ لَوْ نَهانِي عَنْ حُبِيهِ مِنَ ٱلْماء عَطْشانَ لَمْ أَشْرَب وَمَنْ لا سِلاحَ لَهُ يُستَّقَى وَإِنْ هُوَ نوزلَ لَمْ يُعْلَبِ

> 144 وقسال

رُدعَ ٱلنَّفُوالُ بِذِكْرَة ٱلأَطَّرابِ وَصَبا النَّيكِ وَلاتَ حينَ تصابى أَنْ تَبْذُلي لي نائِلًا يُشْفَى بِهِ سَقَمُ ٱلْفُوادِ فَقَدْ أَطَلْت عَذابي وَعَصَيْتُ فيكِ أَقارِبي فَتَقَطَّعَتْ بَيْني وَبَيْنَهُمْ عُرَى ٱلْأَسْبابِ وَتَرَكْتني لا بِٱلْوصال مُمَتَّعًا يَوْمًا وَلا أَسْعَفْتني بشواب ه فَقَعَدْتُ كَٱلْمُهْرِيقِ فَصْلَةَ مائِيهِ في حَرَّ هاجِرَة لِلَمْع سَرابِ

غَصَبَتْني مَجْاجَهُ ٱلْمِسْكِ نَفْسى فَسَلوها ما ذا أَحَلَّ ٱغْتِصابي قَلَّدوها مِنَ ٱلْقَرَنْفُ لِ وَٱلدُّر " سِخابًا واهًا لَهُ مِنْ سِخابِ ١٥

771

وقسال

أَيُّهِا ٱلْقائلُ غَيْرَ ٱلصَّوابِ أَمْسِكِ ٱلنَّصْحَ وَأَقْلِلْ عِتابي وَآجْتَنبْنِي وَأَعْلَمَ أَنْ سَوْفَ تُعْصَى وَلَخَيْرٌ لَكَ بَعْضُ آجْتِنابي إِنْ تَقُلْ نُصْحًا فَعَنْ طَهْر غِشِّ دائِمِ ٱلْغِمْرِ بَعيدِ ٱلذَّهابِ لَيْسَ بِي عِنَّ بِما قُلْتَ إِنِّي عالِمْ أَفْقَهُ رَجْعَ ٱلْجَوابِ اتَّـما قُرُّةُ عَيْني قَـواهـا فَدَع ٱللَّوْمَ وَكُلْني لـما بي ه لا تَلُمْني فِي ٱلرَّبابِ وَأَمْسَتْ عَدَلَتْ لِلنَّفْسِ بَرْدَ ٱلشَّرابِ هي وَٱللَّه ٱلَّذي فُو رَبِّي صادقًا أَحْلفُ غَيْرَ ٱلْكذاب أَكْرَمُ ٱلْأَحْياء طُرًّا عَلَيْنا عِنْدَ قُرْبِ مِنْهُمُ وَٱغْتِرابِ لَقيتُنا في ٱلطُّواف وَصَدَّتْ اذْ رَأَتْ فَجْرى لَها وَٱجْتنابي عاتَبَتْني ساعَةً وَهْنَي تَبْكِي ثُمَّ عَزَّتْ خُلَّتي في ٱلْخطاب ١٠ رَكَفاني مِدْرَفًا لِخُصوم لَسِواها عِنْدَ حَدِّ تَبابي

444

وقسال

أَلَمَّ طَيْفٌ فَهاجَ لَى طَرَبى لَيْلَةَ بِتَّنا بِجَانِبِ ٱلْكُثُبِ أَلَمَّر بِي وَٱلرِّكابُ سَاكِنَةٌ لَيْلًا وَقَمِّي بِذِكْرَتِي وَصَبِي يُرْفُلْنَ فِي ٱلرَّيْطِ وَٱلْمُروطِ مِنَ ٱلْسَخَرِّ يُسَجِّبْنَها عَلَى ٱلْكُثُبِ

ه ينا طولَ لَيْلَى وَآبَ لَى طَرَبَى لَمَّنا تَذَكَّرْتُ مَنْ إِلَّ ٱلْخَرِبِ

مَنْ إِلَى مَنْ رَاحَ مِنْهُ مُعْتَمِرًا لَيْلَةَ سِبٍّ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبِ

فَهْنَى لَنَا خُلَّةٌ نُواصِلُها مِنْ غَيْرِ مِنا تَحْرَمِ وَلا رِيبِ

مِثْلُ غَزالِ يَهُرُّ مِشْمَالُها أَحْوَى عَلَيْهِ قَلائِكُ ٱلذَّفَبِ

وقال ۲۳۱۲

قالَ لَى صاحِبى لِيَعْلَمَ ما بى أَتُحِبُ ٱلْقَتولَ أَحْتَ ٱلرَّبابِ فَلْتُ وَجْدَى بِهَا كَوَجْدِكَ بِٱلْعَذْ بِ إِذَا ما مُنِعْتَ طَعْمَ ٱلشَّرابِ مَنْ رَسولى إلَى ٱلثَّرَيّا بِأَتَى صِقْتُ ذَرْعًا بِهَجْرِها وَٱلْكِتابِ أَرْقَقَتْ أَمُّ نَوْفَلٍ إِذْ دَعَتْها مُهْجَتى ما لِقاتِلَى مِنْ مَتابِ أَرْقَقَتْ أَمُّ نَوْفَلٍ إِذْ دَعَتْها مُهْجَتى ما لِقاتِلَى مِنْ مَتابِ هَ حينَ قالَتْ أَبِو ٱلْخَطَابِ مَنْ دَعانَى قالَتْ أَبو ٱلْخَطَابِ فَا أَنْ وَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ ال

قالَتْ لَهُنَّ فَتَاةً كُنْتُ أَحْسَبُها غَرِيرَةً بِرَجِيعِ ٱلْقَوْلِ وَٱللَّعِبِ ه

قالَتْ ثُرَيّا لأَتْراب لَها قُطُف قُمْن نُحَى أَبا ٱلْخَطَّاب منْ كَثَب فَطرْنَ حَدًّا لِما قالَتْ وَشايعَهَا مِثْلُ ٱلتَّماثيلِ قَدْ مُوْفَى بِٱلذَّهَبِ يَرْفُلْنَ فِي مِطْرَفاتِ ٱلسّوسِ آوِنَـنَّا وَفِي ٱلْعَتيقِ مِنَ ٱلدّيباجِ وَٱلْقَصَبِ تَرَى عَلَيْهِنَّ حَلْىَ ٱلدُّر مُتَّسِقًا مَعَ ٱلزَّبَرْجَدِ وَٱلْياقوت كَالشُّهُبِ فَذَا مَقَامُ شُنوع لا خَفَاء بِهِ أَلا تَخَفَّنَ مِنَ ٱلْأَعْداء وَٱلرُّقُبِ

14.

وقسال

لا تَلُمْني عَتيقُ حَسْبي ٱلَّذي بي وَٱلْتَمِسْ لي ٱلدُّواء عِنْدَ ٱلطَّبيب إِنَّ قَلْمِي مَا زَالَ مِنْ أُمِّ عَمْرِهِ صَمِنًا بَعْدَ لَيْلَةِ ٱلتَّحْصيبِ يَكْتُمُ ٱلنَّاسَ مَا بِهِ وَٱلَّذِي يَكْسَتُمُ بِالِهِ مُبَيِّنٌ لِلَّبِيبِ يا ٱبْنَةَ ٱلْخَيْرِ وَٱلسَّناء وَفَرْع ٱلْسَمَجْدِ وَٱلْمَنْصِبِ ٱلرَّفيع أَثيبي فَإِلَيْكِ ٱنْتَهَتْ فُروعُ قُرَيْشِ بِمَساعى ٱلْعُلَى وَطيبِ ٱلنَّسيبِ ه

141

وقسال

أَمْسَتْ كُراعُ ٱلْغَمِيمِ مُوحِشَةً بَعْدَ ٱلَّذِي قَدْ خَلا مِنَ ٱلْحِقَبِ إِنْ تُمْسٍ وَحْشًا فَقَدْ شَهِدْتُ بِها حورًا حِسانًا في مَوْكِبِ عَجَبِ مِنْ عَبْدِ شَمْسَ وَهاشِمِ وَبَنى زُهْرَةَ أَهْلِ ٱلْعَفافِ وَٱلْحَسبِ قالَتْ فَمِيعادُكَ ٱلتَّقَمُّرُ فِي أَوَّلَ عَشْرِ خَلَوْنَ مِنْ رَجَبِ

أَرَاك يا هنْدُ في مُباعَدَتي مُعْتَلَّةً لي لتَقْطَعي سَبَبي فِنْذُ أَطاعَتْ بِيَ ٱلْوُشِاةَ فَقَدْ أَمْسَتْ تَراني كَعُرَّة ٱلْجَرِبِ يا هِنْدُ لا تَبْخَلي بِنائِلكُمْ عَنَّا فَلَمْ أَقْص مِنْكُمُ أَربي يا بِنْتَ خَيْرِ ٱلْمُلوكِ مَأْثُرَةً ليني لِذي حاجَةٍ وَمُرْتَقِب ه وَٱقْتَصدى في ٱلْمَلام وَٱتَّركي بَعْضَ ٱلتَّجَنِّي عَلَيَّ وَٱلْغَصَبِ وَأَجْلِينَا لَوَعْدَكُمْ أَجَلًا ثُمَّ ٱصْدُقِينَا لا خَيْرَ في ٱلْكَذَب

# وقسال ايستسسا

TOA

لَقَدْ أَرْسَلَتْ نُعْمُ اللِّنا أَن ٱثْتِنا فَأَحْبِبْ بِهَا مِنْ مُرْسِلِ مُتَغَصِّبِ فَأَرْسَلْتُ أَنْ لا أَسْتَطِيعُ فَأَرْسَلَتْ تُوْكَدُ أَيْمِانَ ٱلْحَبِيبِ ٱلْمُؤَتِّب فَقُلْتُ لِجَنَّادِ خُذِ ٱلسَّيْفَ وَٱشْتَمِلْ عَلَيْهِ بِحَزْم وَٱنْظُر ٱلشَّمْسَ تَغْرُبِ وَأَشْرِجْ لِيَ ٱلدَّهْماء وَٱنْقَبْ بِمِنْطَرى وَلا تُعْلِمَنْ حَيًّا مِنَ ٱلنَّاسِ مَذْهَبي ه وَمَوْعِدُكَ ٱلْبَطْحاء مِنْ بَطْن يَأْجَج أَوِ ٱلشِّعْبُ بِٱلْمَمْروخ مِنْ بَطْنِ مُغْرِبِ فَلَمَّا ٱلْتَقَيْنَا سَلَّمَتْ وَتَبَسَّمَتْ وَقَالَتْ كَقَوْلِ ٱلْمُعْرِضِ ٱلْمُتَجَنِّبِ أَمِنْ أَجْلِ واشٍ كاشِح بِنَميمَةٍ مَشَى بَيْنَنَا صَدَّقْتُهُ لَمْ تُكَذِّبِ قَطَعْتَ وِصالَ ٱلْحَبْلِ مِنَّا وَمَنْ يُطِعْ بِذَى وُدِّهِ قَوْلَ ٱلْمُحَرَّشِ يُعْتَبِ فَباتَ وسادى ثنْيُ كَفِّ مُخَصَّبِ مُعادِدَ عَنْبِ لَمْ يُكَثَّرْ بِمَشْرَبِ . إِذَا مِلْتُ مَالَتْ كَالْكَثيبِ رَحْيمَةً مُنَعَّمَةً حُسَّانَةُ ٱلْمُتَجَلَّبَب قَالَتْ رُمَيْلَةُ حِينَ جِئْتُ مُوَدِّعًا طُلْمُ الِلِهِ تِسَهِ وَلا نَنْبِ فَذا ٱلْبُعْدَ بِٱلْقُرْبِ فَذا ٱلْبُعْدَ بِٱلْقُرْبِ فَذا ٱلْبُعْدَ بِٱلْقُرْبِ فَأَجَبْتُهَا وَٱلدَّمْعُ مِنْى مُسْبِلً سَحْبٌ وَنَمْعَى دائِمُ ٱلسَّحْبِ الْفَرْبُ وَنَمْعَى دائِمُ ٱلسَّحْبِ اللَّهُ فَا مُنْهُمُ السَّحْبِ اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلِي اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُولِي الللْمُلْمُ الللِهُ

وقسال

107

لَيْتَ شِعْرَى قَلْ أَنْوَقَى أَرْصَابًا مِنْ حَبيبِ طَيْبِ ٱلرِّيقَةِ وَٱلنَّكُ هَةِ كَالطَّبْيِ ٱلرَّبيبِ وَاصِيحِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلرَّبيبِ وَاصِيحِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبْيِ ٱلطَّبِ ذَى نَلِّ عَجيبِ مُشْبَعِ ٱلْخَلْخِ الْ وَٱلْفُلْبَيْنِ صَيْبادِ ٱلْفُلْوبِ هُ مُشْبَعِ ٱلْخَلْخِ الْ وَٱلْفُلْبَيْنِ صَيْبادِ ٱلْفُلوبِ هُ مَشْبَعِ ٱلْخَلْخِ الْ وَٱلْفُلْبَيْنِ صَيْبادِ ٱلْفُلوبِ هُ قَدْ سَبَيْنِ مَا يَسْبِ فَى سِقْطِ كَثيبِ قَدْ سَبَيْنِ فَى سِقْطِ كَثيبِ حَسِبَدا ذَاكَ غَسزالًا قَدْ شَفَى قَرْحَ نُدوبي وَجَالِكُ قَدْ شَفَى قَرْحَ نُدوبي وَجَالِكُ قَدْ شَفَى قَرْحَ نُدوبي وَكَنائي فَى ٱلْمَغيبِ وَجَالِكُ عَلَى وَقَنائي فَى ٱلْمُغيبِ وَجَالِكُ مَنْ حُبيبِ وَلَئِي وَقَنائي فَى ٱلْمُغيبِ وَلَيْنِ مَنْ حُبيبِ كُمُ ٱتْصَى نَحيبي وَلَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ حُبيبِ كُمُ ٱتْصَى نَحيبي وَحَييبِ اللّهَ قَدْ اللّهِ عَنْ فَتا اللّهِ أَحْسَنِ ٱلنّاسِ لَعوبِ الْكَافِ مَنْ حُودِ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ صَابِي فَالْخَدِينِ خَوْدِ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ مَا لَكُ الْفَاتُ وَلَا الْخَدْيِينِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ مَالَةِ ٱلْخَدْيِينِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ مَالَةِ الْخَدْيِينِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ مَالَةِ الْخَدْيِينِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ مَا الْمُعَيْقِ الْحَدْيِينِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ الْمُعَيْقِ مَا الْحَدْيْنِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ الْمَاتِيةِ ٱلْخَدَيْنَ خُودُ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ الْمَاتِيةِ الْحَدَيْنِ خَوْدٍ خَلَطَتْ حُسْنًا بِطيبِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِيةِ الْمَاتِ الْمُعْتَى الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمُعَلِّ الْمَاتِ الْمُعْتَالَةِ الْمَاتِ الْمِلْدُ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمِلِي الْمِلْمُ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْم

وَنُيولُ مُعْصِفَةِ ٱلرِّياحِ فَرَسْمُها خَلَقٌ تُشَيِّهُمُ ٱلْعُيونُ كِتابا كَسَتِ ٱلرِّياحُ جَديدَها مِنْ تُرْبِها نُقَقًا فَأَمْسَحَتِ ٱلْعِراصُ يَبابا ه وَلَسَقَدُ أَراهِا مَسَرَّةً مَسَأُهِ وَلَسَةً حَسَنًا نَبِاتُ مَحَلَّها مِعْشابِا دارَ ٱلَّتِي قالَتْ غَدالًا لَقيتُها عنْدَ ٱلْجِمارِ فَما عَييتُ جَوابا فُذا ٱلَّذي بِاعَ ٱلصَّديقَ بِغَيْرِه وَيُرِيدُ أَنْ أَرْضَى بِذَاكَ ثَوابِا قُلْتُ ٱسْمَعى مِنْى ٱلْمَقالَ فَمَنْ يُطِعْ بِصَدِيقِةِ ٱلْمُتَعَلِّقِ ٱلْكَذَابِ وَتَكُنْ لَدَيْهِ حِبالُهُ أَنْسُوطَةً في غَيْرٍ شَيْ يَقْطَعِ ٱلْأَسْبابا ا إِنْ كُنْتِ حَارَلْتِ ٱلْعِتَابَ لِتَعْلَمِي مَا عِنْدُنَا فَلَقَدْ مَدَدْتِ عِتَابِا [٢٢٨] أَوْ كَانَ لَلْمِعَاد فَاتَّمَا يَكْفيك ضَرْبُك دونَمَا ٱلْجَلْبابا وَأَرَى بِوَجْهِكِ شَرْقَ نورِ بَيْنِ وَبِوَجْهِ غَيْرِكِ طَخْيَةٌ وَصَبابا

> 100 وقسال

انَّ ٱلْحَبِيبَ أَلَمَ بٱلرَّكْبِ لَيْلًا فَبِاتَ مُجِانِبًا صَحْبِي فَفَرِعْتُ مِنْ نَوْمى عَلَى وَسَنِ وَذَكَرْتُ مَا قَدْ قَاجَ لَى نُصْبى زارَتْ رُمَيْلَةُ زائرًا في صُحْبَةِ أَحْبِبْ بِهِا زَوْرًا عَلَى عَتْبِ زُوْرًا لَعَمْرى شَفَّ قَلْبِي ذِكْرُهُ سَكَنَ ٱلْغَدِيرَ فَلَيْسَ مِنْ شَعْبِي ه وَأَنا ٱمْرُو بِقَرارِ مَكَّةَ مَسْكِني وَلَها هَوايَ فَقَدْ سَبَتْ قَلْبي وَلَقَدْ حَفِظْتُ وَمَا نَسِيتُ مَقالَها عِنْدَ ٱلرَّحِيلَ فَجَرْتَنا حُبَّى وَبَدَتْ لَنا عِنْدَ ٱلْفِراقِ بِكُرْبَةٍ وَلَنا بِذٰلِكَ ٱلْصَلُ ٱلْكَرْب

فَمَا إِنْ لَنَا فَى أَقْلِ مَكَّةَ حَاجَةٌ سِواكِ وَإِنْ قَضَّيْتِ مِنْ وَصْلِنَا ٱلْأَرَبُ هُ وَقَلِي لِنِسْوانِ لَحَيْنَكِ فَى ٱلْهَوَى إِنَا عَقْلُ إِحْدَاقُقَ عَنْ وَصُلِنَا عَزَبْ وَقَلْنَا عَزَبْ أَحْدَاقُقَ عَنْ وَصُلِنَا عَزَبْ أَجِعْنَا ٱلَّذَى لَمْ يَأْتِهِ ٱلنَّاسُ قَبْلَنَا فَقَبْلِي مِنَ ٱلنِّسُوانِ وَٱلنَّاسِ مَنْ أَحَبْ

وقسال ۲۵۳

يا خَليلَى قَرِبا لى رِكابى وَاسْتُوا دَاكُما غَدًا مِنْ صِحابى وَاسْتُوا دَاكُما غَدًا مِنْ صِحابى وَاقْرَءا مِنْى السَّلامَ عَلَى الرَّسْمِ اللَّذَى مِنْ مِنْ مِنْ يَجُنْبِ الْحِصابِ وَالْعَلَم اللَّهِ السَّلوعِ دونَ الْحِجابِ وَاعْلَم صَدَّتْ بِوَجْهِها عَمْدَ عَيْنِ زَيْنَبُ لِلْقَضاء أَمُّ الْحُبابِ ثُمَّر صَدَّتْ بِوَجْهِها عَمْدَ عَيْنِ زَيْنَبُ لِلْقَضاء أَمُّ الْحُبابِ فَرَأَى ذَاكَ صاحباى فَقالا مَنْطِقًا خابَ لَمْ يَكُنْ مِنْ جَوابى هُ فَرَانَى فَقَدْ اللهِ اللهَ اللهِ اللهِ

وقسال ۲۵۴

حَيِّ ٱلْمَنازِلَ قَدْ تُرِكْنَ خَرابا بَيْنَ ٱلْجُرَيْرِ وَبَيْنَ رُكْنِ كَسابا بِالنَّنْيِ مِنْ مَلْكانَ غَيَّرَ رَسْمَها مَرُّ ٱلسَّحابِ ٱلْمُعْقِباتِ سَحابا

أَلَـسْتُ أَرَى ذَا وُدِّكُمْ فَأَوْدَهُ وَأُكْرِمُ إِنْ لاقَيْتُ يَوْمًا لَكُمْ كَلْبا أَرَى أُمَّ عَبْد ٱلله صَدَّتْ كَأَنَّني بما فَعَلَ ٱلْواشي جَنَيْتُ لَها ذَنْبا فَلا تَسْمَعَى مِنْ قَوْلِ مَنْ وَدَّ أَنَّنَى وَإِيَّاكِ نُمْسَى مَا نُحَدُّ بِهِ جَدْبًا

> 101 وقسال

إِنَّ ٱلَّتِي مِنْ أَرْضِها وَسَماءها جُلْبَتْ لَحَيْنِكَ لَيْتَها لَمْ تُجْلَب

إِنَّى وَأُولَ مِا كَلِفْتُ بِحُيِّهِا عَجَبٌ وَما بِٱلدَّهْرِ مِنْ مُتَعَجَّبِ نَعَتَ ٱلنِّساء فَقُلْتُ لَسْتُ بِمُبْصِ شِبْهًا لَهَا أَبَدًا وَلا بِمُقَرِّبِ وَلَقَدْ تَـرَكْنَ حَزازَةً في قَـلْبه مِنْها بِحَقْ أَرّْ حَديث ٱلْمُهْرِبِ وَمَكَثْنَ حِينًا ثُمَّر قُلْنَ تَوَجَّهَتْ لِلْعَمِّ مَوْعِدُها لِقاء ٱلْأَخْشَبِ ه أَتَّبَلْتُ أَنْظُرُ مَا زَعَمْنَ وَتُلْنَ لَى وَٱلْقَلْبُ بَيْنَ مُصَدِّق وَمُكَذِّبِ فَلَقيتُها تَمْشى بِها بَغَلاتُها تَرْمَى ٱلْجِمارَ عَشِيَّةً في مَوْكِب غَرَّاء يُعْشى ٱلنَّاظِرِينَ بَياصُها حَوْراء في غُلَواه عَيْشٍ مُعْجِبِ فَتَأَمَّلَتْ عَيْناكَ فيكَ وَإِنَّها زورُ ٱلْمَنِيَّةِ لِآبْن آدَمَ يَصْحَبُ

> 101 وقيال

لَعَمْرِي لَقَدْ بَيَّنْتُ فِي وَجْمِ تُكْتَمِ غَداةً تَلاقَيْنا ٱلتَّجَهُّمَ وَٱلْغَصَب بِلا يَدِ سَوْهِ كُنْتُ أَزْلَنْتُ عِنْدَها وَلا بِحَديثِ نُثَّ عَنَّى فَيا عَجَبْ وَإِنِّي لَمَصْرُومُ لِأَنْ قَالَ كَاشِيْجٌ فَوَافَقَى يَوْمًا بَعْضُ مَا قَالَ أَوْ كَذَبْ فَمِلْآنَ يَثْن ٱلصَّبْرَ نَفْسَى أَوْ تَهُتْ إِذَا ٱنْبَتَّ حَبْلٌ مِنْ حِبالِكِ فَٱنْقَصَبْ

أَوْ أَقِيدى فَانَّما ٱلنَّفْسُ بِٱلنَّفْسِ قَصاء مُفَصَّلًا في ٱلْكِتباب أَوْ صِليعِ وَصْلًا يُقَرُّ عَلَيْهِ إِنَّ شَرُّ ٱلْوصالِ وَصْلُ ٱلْكِذَابِ ٥٠

144

وقسال

أَمْسَى صَديقُك ممّا قُلْت قَدْ غَصبُوا لا بَلْ أَنلُوا بأَهْل أَنْ هُمُ عَتَبُوا لا تَسْمَعَنَّ كَلامَ ٱلْكاشحينَ كَما لَمْ أَسْتَمعْ بك ما قالُوا وَما فَصَبُوا بَثُوا أَحاديثَ لَمْ أَسْمَعْ تَحاوُرُها وَزادَ فيها رجالٌ غَيْظَنا قَربُوا إِنْ تَعْدُنا رِقْبَةً إِذْ نَأْتِ غَيْرَكُمُ فَأَنْتِ أَوْجَهُ مَنْ يَنْأَى وَيَجْتَنِبُ لِلنَّاسِ فَصْلُكِ فِي حُسْنِ ٱلصَّفاء وَفِي صِدْق ٱلْحَديثِ وَشَرُّ ٱلْخُلَّةِ ٱلْكَذِبُ هِ وَأَنْتِ فَيْمَى فِي أَفْلَى وَفِي سَفَرى وَفِي ٱلْأَجُلُوسِ وَفِي ٱلزُّكْبَانِ إِنْ رَكِبُوا وَأَنْتِ قُرَّةُ عَيْنِي إِنْ نَوِّى نَزَحَتْ وَمُنْيَتِي وَإِلَيْكِ ٱلشَّوْقُ وَٱلطَّرَابُ

10.

وقسال

أَرْقْتُ وَلَمْ يُمْس ٱلَّذَى أَشْتَهَى قُرْبًا وَحُمِّلْتُ مِنْ أَسْمَاء إِذْ نَوَحَتْ نُصْبًا لَعَمْرُكِ مَا جَاوَزْتُ غُمْدَانَ طَائِعًا وَقَصْرَ شَعوبِ أَنْ أَكُونَ بِهَا صَبًّا وَلَكِنَّ حُمَّى أَضْرَعَتْنِي ثَلاثَةً فَجَرَّمَةً ثُمَّ ٱسْتَهَرَّتْ بنا غبًّا وَجُلْسُ أَعْجابى كَأَنَّ أَنينَهُمْ أَنينُ مَكاكِ فارَقَتْ بَلَدًا خِصْبا فَإِنَّكِ لَوْ أَبْصَرْتِ يَوْمَ سُوَيْقَةِ مُقامى وَحَبْسى ٱلْعَيسَ مَطْوِيَّةُ حُدْجا ه

إِذًا لَآقَشَعَرَ ٱلرَّأْسُ مِنْكِ صَبابَةٌ وَلَاسْتَفْرَغَتْ عَيْناكِ مِنْ عَبْرَة سَكْبا

قالَتْ لذاكَ لَها فَتاةً عنْدَها تَمْشى بلا إثب وَلا جِلْباب قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّهَا فَي غَفْلَة عَلَّما يُسَرُّ بِه ذَوو ٱلْأَلْبِاب ٥١ هٰذَا ٱلْمَقَامُ فَدَيْتُكُنَّ مُشَهِّرٌ فَٱحْذَرْنَ قَوْلَ ٱلْكَاشِحِ ٱلْمُرْتَابِ فَعَجِبْنَ مِنْ ذَاكُمْ وَقُلْنَ لَهَا ٱقْتَحَى لا شَبَّ قَرْنُكِ مِفْتَحًا مِنْ بابِ قالَتْ لَهُنَّ ٱللَّيْلُ أَخْفَى للَّذى تَهْوَيْنَ مِنْ ذَا ٱلزَّائِرِ ٱلْمُنْتَابِ

# وقال ايصا يمدح ابنة عبد الملك بن مروان 140

شاقَ قَلْبِي تَـذَكُّرُ ٱلْأَحْبِابِ وَٱعْتَرَتْنِي نَوائِبُ ٱلْأَطْرابِ يا خَليلَيْ فَأَعْلَما أَنَّ قَلْبِي مُسْتَهِامُ بِرَبِّة ٱلْمحْراب عُلَّقَى ٱلْقَلْبُ مَنْ قُرَيْش ثَقَالًا ذاتَ دَلَّ نَصِقَيَّةَ ٱلْأَقْسُواب رَبَّةً لِلنَّساء في بَيْتِ مَلْكِ جَدُّها حَلَّ ذِرْوَةَ ٱلْأَحْسابِ ه شَفَّ عَنْها مُحَقَّقٌ جَنَدِيٌّ فَهْيَ كَٱلشَّمْسِ مِنْ خِلالِ ٱلسَّحابِ فَتَراءَتْ حَتَّى إِذَا جُنَّ قَلْبِي سَتَرَتْهِا وَلائلُهُ بِالثِّيابِ قُلْتُ لَمَّا صَرَبْنَ بِٱلسِّتْرِ دونى لَيْسَ فَذا لِعاشِق بِتَوابِ فَأَجابَتْ مِنَ ٱلْقَطينِ فَسَاتًا ذاتُ دَلَّ رَسِيقَةً بِعِستابِ أَرْسِلَى نَحْوَهُ ٱلْوَلِيدَةَ تَسْعَى قَدْ فَعَلْنَا رِضَى أَبِي ٱلْخَطَّابِ ١٠ لا تُطعْ في قطيعَةِ ٱبْنَةِ بِشْر ماجدَ ٱلْخيم طاهرَ ٱلْأَثْواب فَٱتَّقى ذَا ٱلْجَلَالِ يَا أُمَّ عَمْرِهِ وَٱحْكُمى فِي أُسِيرُكُمْ بِٱلصَّوابِ إِفْعَلَى بِٱلْأَسِيرِ إِحْدَى قَلَاثِ فَالْهَمِيهِ تَ ثُمَّ رُدّى جَواسى أَقْتُلِيهِ قَتْلًا سَرِيحًا مُريحًا لا تَكونى عَلَيْهِ سَوْط عَذابِ

لَمْ يُسْلِمِ ٱلنَّأْيُ عَنْها حِينَ باعَدَها وَلَمْ يَنَلْ بِٱلْهُوى مِنْها ٱلَّذِي طَلَباه

إِذَا أَقْدُولُ عَمَا عَنْهِا يُعِادِدُهُ رَدْعٌ يَهِيمُ عَلَيْهِ ٱلشَّوْقَ وَٱلطَّرَبِا وَٱلدَّمْعُ لِلشَّوْقِ مِتْباعٌ فَما ذُكِرَتْ إِلَّا تَرَقْرَقَ ماءُ ٱلْعَيْنِ فَٱتْسَكَبا فَهُو كَشَبْهُ ٱلْمُعَنِّى لا يَمُوتُ وَلا يَحْيا وَقَدْ جَشَّمَتْهُ بِٱلْهُوَى تَعَبا مُرَنَّهُمُ ٱلْعَقْل قَدْ مَلَّ ٱلْحَياةَ وَمَنْ يَعْلَقْ هَوَى مِثْلِها يَسْتَوْجِبِ ٱلْعَطَبا سَيْفانَةٍ أُوتِيَتْ في حُسْنِ صورَتِها عَقْلًا وَخُلْقًا نَبيلًا كامِلًا عَجَبا

144

وقسال

فَرَأًى سَواسِقَ عَبْرَة مُهْرافَة عَمْوُ فَعَالَ بَكَى أَبُو ٱلْخَطَابِ فَمَرَيْتُ نَظْرَتَهُ وَقُلْتُ أَصابَنى رَمَدٌ فَهاجَ ٱلْعَيْنُ بِٱلتَّسْكابِ ه وَتَلَدُّدى شَهْرًا أَرِيدُ لِقاءما حَذِرَ ٱلْعَدُو بِساحَة ٱلْأَحْبابِ،

خَطَرَتْ لذات ٱلْخال ذكْرَى بَعْدَما سَلَكَ ٱلْمَطَى بنا عَلَى ٱلْأَنْصاب أَنْصاب عُمْرَةً وَٱلْمَطِيُّ كَأَنَّها قطعُ ٱلْقطا صَدَرَتْ عَن ٱلْأَحْباب فَٱنْهَلَّ دَمْعي في ٱلرِّداء صَبابَةً فَسَتَرْتُهُ بِٱلْبُرْد دونَ صحابي لَمْ تَجْزِ أُمُّ ٱلصَّلْبِ يَوْمَ فِراقِنا بِٱلْخَيْفِ مَوْقفَ مُعْبَتى وركابي وَعَرَفْتُ أَنْ سَتَكُونُ دَارًا غَرْبَةً مِنْهَا إِذَا جَاوَزْتُ أَقْلَ حِصابي وَتَبَوَّأَتْ مِنْ بَطْن مَكْةَ مَسْكِنًا غَرِدَ ٱلْحَسامِ مُشَرَّفَ ٱلْأَبُّوابِ ما أَنْسَ لا أَنْسَى غَدالاً لَقيتُها بمنّى تُريدُ تَحيّتي وَعتابي تِلْكَ ٱلَّتِي قَالَتْ لِجَارِاتٍ لَهَا حور ٱلْعُيون كَواعِبِ أَتْرابِ فذا ٱلمُغيريُ ٱلَّذي كُنَّا بِعِ نَهْذِي وَرَبِّ ٱلْبَيْتِ يا أَتَّرابي ١٠ اذْ فُوادى يَهْوَى ٱلرَّبابَ وَيَأْبَى ٱلد " هُرَ حَتَّى ٱلْمَمات يَنْسَى ٱلرَّبابا صَرَبَتْ دونى ٱلْحجابَ وَقالَتْ في خَفاء فَما عَييتُ جَوابا قَدْ تَنَكَّرْتَ لِلصَّديقِ وَأَشْهَرْ تَ لَنا ٱلْيَوْمَ هِجْرَةً وَٱجْتِنابا قُلْتُ لا بَلْ عَداكِ واش فَأَصْبَحْستِ نَوارًا ما تَقْبَلينَ عِتابا

### 144 وقسال ايضسا

ا فَأَمْبَحْتُ مِنْ دارِ ٱلرَّبابِ بِبَلْدَةِ بَعيدِ وَلَوْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَتَقَرَّبا

وَآخُرُ عَهْدى بِٱلرَّبابِ مَقالُها أَلَسْتَ تَرَى مَنْ حَوْلَنا فَتَرَقَّبا مَنَ ٱلصَّوْهِ وَٱلسَّمَارِ فِيهِمْ مُكَذِّبٌ جَرِى ۚ عَلَيْنَا أَنْ يَقُولَ فَيَكْذِبا فَقُلْتُ لَهِا فِي ٱللَّهِ وَٱللَّيْلُ ساتِوْ فَلا تَشْغَبِي إِنْ تُسْأَلِي ٱلْعُرْفَ مِشْغَبا فَصَدَّتْ وَقَالَتْ بَلْ تُرِيدُ فَصِيحَتَى فَأَحْبِبْ إِلَى قَلْبِي بِهَا مُتَغَصِّبا ه فَمِاتَتْ تُفاتيني لَعوبٌ كَأَتُّها مَها اللَّه تُراعي بالصَّرائم رَبْرَبا فَلَمَّا تَقَصَّى ٱللَّيْلُ إِلَّا أَقَلَّهُ وَأَعْنَقَ تالى نَجْمِهِ فَتَصَوَّبا وَقَالَتْ تَكَفَّتْ حانَ مِنْ عَيْنِ كاشِحِ فُبوبٌ وَأَخْشَى ٱلصَّبْحَ أَنْ يَتَصَوَّبا فَجَنُّتُ مَجودًا بِٱلْكَرَى باتَ سَرْجُهُ وِسادًا لَهُ يَنْحَاشُ أَنْ يَتَقَلَّبا فَقُلْتُ لَهُ أَسْرِجْ نُوائِلٌ فَقَدَّ بَدا تَباشيرُ مَعْروفِ مِنَ ٱلصُّبْحِ أَشْهَبا

#### 140 وقسال

لَمْ يَقْصِ دُو ٱلشَّجْوِ مِمَّنْ شَقَّهُ أَرَبًا وَقَدْ تَمادَى بِع زَيْغُ ٱلَّهَوَى حِقْبًا في إثْرِ غانِيَةٍ لَمْ تُمْسِ طِيَّتُها إِلَّا ٱلْمُنَى أَمَّمًا مِنَّا وَلا صَقَبا

444

وقسال

ما عَلَى ٱلرَّسْمِ بِٱلْبُلَيْنِ لَوْ بَيَانَ رَجْعَ ٱلتَّسْلِيمِ أَوْ لَوْ أَجابِا فَالَى قَصْرِ ذَى ٱلْعُشَيْرَةِ فَٱلصَّا لِفِ أَمْسَى مِنَ ٱلْأَنْيسِ يَبابِا مُوحِشًا بَعْدَما أَرَاهُ أَنيسًا مِنْ أَناسٍ يَبْنونَ فيهِ ٱلْقِبابِا أَصْبَحَ ٱلرَّبِعُ قَدْ تَغَيَّرَ مِنْهُمْ وَأَجالَتْ بِهِ ٱلرِياحُ ٱلتَّرابِا فَتَعَقَّى مِنَ ٱلرَّبابِ فَأَمْسَى ٱلْقَلْبُ فِي الْيُوها عَميدًا مُصابِاه وَبِما قَدْ أَرَى بِهِ حَيَّ صِدْقِ كَامِلَ ٱلْعَيْشِ نِعْمَةُ وَشَبابِا وَبِما قَدْ أَرَى بِهِ حَيَّ صِدْقِ كَامِلَ ٱلْعَيْشِ نِعْمَةُ وَشَبابِا وَبِما قَدْ أَرَى بِهِ حَيَّ صِدْقِ كَامِلَ ٱلْعَيْشِ نِعْمَةُ وَشَبابِا وَجِمانًا حَفِراتِ حافِظاتِ عِنْدَ ٱلْهَوَى ٱلْأَحْسابِا وَحِسانًا حَفِراتِ حافِظاتٍ عِنْدَ ٱلْهَوَى ٱلْأَحْسابِا وَحِسانًا حَفِراتِ حافِظاتٍ عِنْدَ ٱلْهَوَى ٱلْأَحْسابِا وَحِسانًا حَفِراتِ حافِظاتٍ عِنْدَ ٱلْهَوَى ٱلْأَحْدِيثِ وَلا يَتْسَبَعْنَ يَنْعِقْنَ بِٱلْبِهامِ ٱلظِّرابِا طَيْباتِ ٱلْأَرْدانِ وَٱلنَّشْرِ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَّنًا أَتْرابِا طَيِّباتِ ٱلْأَرْدانِ وَٱلنَّشْرِ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَّنًا أَتْرابِا طَيِّباتِ ٱلْأَرْدانِ وَٱلنَّشْرِ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَّنًا أَتْرابِا وَالنَّشْرِ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَّنًا أَتْرابِا وَالنَّشْرِ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَنَا أَتْرابِا وَالنَّهُ وَالنَّهُ عِنْ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَنًا أَتْرابِا وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عِينًا كَمَها ٱلرَّمْلِ بُدَنَا أَتْرابِا وَالنَّهُ وَلَيْ

وقسال

خَليلَى عوجا حَيِّيا ٱلْيَوْمَ زَيْنَبا وَلا تَتْرُكاني صاحبَى وَتَـذْهَبا

اذا ما قَصَيْنا ذاتَ نَفْس مُهَمَّة النَّها وَقَرَّتْ بِٱلْهَوَى ٱلْعَيْنُ فَٱرْكَبا أَتُولُ لواش سالَني وَهْوَ شامتُ سَعَى بَيْنَنا بْٱلصَّرْم حينًا وَأَجْلَبا سُوالَ ٱمْرِي يُبْدى لَنا ٱلنَّصْحَ طَاهِرًا يُجِنُّ خِلالَ ٱلنَّصْحِ غِشًا مُغَيَّبا ه عَلَى ٱلْعَهْدِ سَلْمَى كَٱلْبَرِيِّ وَقَدْ بَدا لَنا لا فَداهُ ٱللَّهُ ما كانَ سَبَّبا نَعاني لَدَيْها بَعْدَ ما خلْتُ أَتَّهُ لَهُ ٱلْوَيْلُ عَنْ نَعْتَى لَدَيْها قَدَ ٱصْرَبا فَإِنْ تَكُ سَلْمَى قَدْ جَفَتْنَى وَطَاوَعَتْ بِعَاقبَةِ بِي مَنْ لِلَغَي وَتَكَذَّبِا فَقَدْ بِاعَدَتْ نَفْسًا عَلَيْهِا شَفِيقَةٌ وَقَلْبًا عَصَى فِيهِا ٱلْمُحبُّ ٱلْمُقَرَّبا وَلَسْتُ وَإِنْ سَلْمَى تَوَلَّتْ بِوُدِّها وَأَصْبَحَ باقى ٱلْوُدِّ مِنْها تَقَصَّبا ا بِمُثْنِ سِوَى عُرْفٍ عَلَيْها فَمُشْمِتِ عُداةً بِها حَوْلى شُهودًا وَغُيَّبا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْها سِوَى أَنَّنى لا بُدَّ إِنْ قالَ قائِلٌ وَذُو ٱللُّبِّ قَوَالَّ إِذَا مَا تَعَتَّبا فَلا مِرْحَبًا بِٱلشَّامِتِينَ بِهَجْرِنا وَلا زَمَنِ أَضْحَى بِنا قَدْ تَقَلُّبا وَمَا زَالَ بِي مَا ضَمَّنَتْنِي مِنَ ٱلْجَوَى وَمَنْ سَقَمِ أَعْيِا عَلَى مَنْ تَطَبِّسا وَكَثْرَةٍ دَمْعِ ٱلْعَيْنِ حَتَّى لَوَ ٱنَّنَى يَرانى عَدُوُّ شامِتُ لَتَحَوَّبا

> 747 وقسال

أَصْبَحَ ٱلْقَلْبُ قَدْ حَما وَأَنابِ الصَجَرَ ٱللَّهُ وَوَٱلصَّبَا وَٱلرَّبابِ كُنْتُ أَقْوَى وصالَها فَتَجَنَّتْ ذَنْبَ غَيْرى فَما تَمَلُّ ٱلْعتابا

وَإِنِّي لَهَا سِلْمٌ مُسَالِمُ سِلْمِهَا عَدُوُّ لِمَنْ عَادَتْ بِهَا ٱلدَّهْرَ مُعْجَبُ ه أَينى ٱبْنَةَ ٱلتَّيْمي فيمَر تَبَلْتِهِ عَشيَّةَ لَقَ ٱلْهاجِمِينَ ٱلْمُحَصَّبُ خُذى ٱلْعَقْلَ أَوْ مُنّى وَلا تَمْثُلى بِهِ وَفِي ٱلْعَقْلِ دونَ ٱلْقَتْلِ لِلْوِتْرِ مَطْلَبُ

749

مَبِيتُنا جانِبُ ٱلْبَطْحاء مِنْ شَرَفِ لِحافنا دونَ وَقْع ٱلْقَطْرِ جِلْبابُ مُبَطَّنَّ بِكِساء ٱلْقَرِّرِ لَيْسَ لَنا إِلَّا ٱلْوَلِيدَةَ وَٱلنَّعْلَيْنِ أَصَّابُ ثُمَّ ٱلْمَطِيَّةُ بِٱلْبَطْحاء يَصْرِبُها واهى ٱلْعُرَى مِنْ نَجاء ٱلدَّلْوِ سَكَابُ

14.

وقسال

ذِكْرَى تَذَكَّرَهَا ٱلرَّبابُ وَهَدُّهُ حَتَّى تَغَيَّبَ فَ ٱلتَّرابِ رَبابُهُ قالَتْ لِنَاتِلَةَ ٱنْقَبِي قولى لَهُ إِنْ كَانَ أَجْمَعَ رَحْلَةً أَصْحَابُهُ فَلْيَبْقَ بَعْدَهُمُ لَدَيْنا لَيْلَةً فَلَهُ عَلَى بِأَنْ يُجِادَ ثَوابُهُ قُلْتُ أَنْهَبِي قولى لَها قَدْ طالَ ما حُبِسَتْ لَدَيْكِ عَلَى ٱلْكَلالِ ركابُهُ ه بتنا بأَنْعَم لَيْلَة وَأَلَذْها للنَّفْس ما سَتَرَ ٱلصَّباحِ حجابُهُ حَتَّى إِذَا مِا ٱلصَّبْحُ أَشْرَقَ ضَوْءُهُ عَنْ لَوْنِ أَشْقَرَ واضِحَ أَقْرابُهُ قالَتْ مُوَكَّلَةً بِحِفْظِ كَلامِها لِمُعَلَّمِ حاطَ ٱلنَّعيمَ شَبابُهُ أَخْشَى عَلَيْهِ ٱلْعَيْنَ إِنْ بَصَرَتْ بِهِ وَتَرَى صَبِابَتَنا بِهِ فَتهابُهُ

ما بالُ قَلْبِكَ عادَهُ أَطْرابُهُ وَلِدَمْع عَيْنِكَ مُخْصِلًا تَسْكابُهُ إِنَّ ٱلنَّهِارَ وَذَاكَ حَنَّ وَاضِحٌ وَٱللَّيْلُ يَخْفَى بِٱلظَّلامِ ركابُهُ ١٠

ذَكَرَ ٱلْقَلْبُ ذَكْرَةً مِنْ نِساء غَرائيب خُدُلِ ٱلسّوق رُجَّج ناعِماتِ ٱلْحَقائِبِ رُبَّ لَهْ و لَهَ وْتُهُ بِهِ جَدوارٍ رَبسائِسبِ لَيْسَ فِي ذَاكَ مَحْرَمٌ وَالْعِ ٱلْسَعْسَارِبِ ه غَيْرَ أَنَّا نَشْفى ٱلصُّدو رَ بِنَوْرُ ٱلتَّعاتُبِ قُلْتُ لَمَّا لَقيتُها مَرْحَبًا بِٱلْمُجانِب أَنْعَمَ ٱللَّهُ بِالْحَبِيبِ ٱلْقَرِيبِ ٱلْمُعاتب أَنْتِ أَشْهَى إِلَى مِنْ صَوْبِ مُزْنِ ٱلسَّحالِب اتَّما أَنْتِ طَبْيَةٌ مِنْ إِكَامٍ عَشَائِبِ ا أو صلالً بَسدا لَسنا وسُطَ زُهْر ٱلْكُواكِبِ لَيْتَ لَى مِنْ طَلَابِكُمْ أَتَّنَى لَمْ أَطْالَب خُلَّتى لَوْ بِكُمْ كَما بِي إِذًا لَمْ نُواقِبِ في قوانا مَنْ غَشَّكُمْ بِحَديثِ ٱلْكَوانِبِ

وقسال ايسصسا

250

خُذى حَدِّثينا يا قُرَيْبَ ٱلَّتِي بِهَا أَهْمِهُ فَمِا تَجْنِي وَمَا تَتَحَرَّبُ أَشُوَّىٰ أَنْ تَنْأًى بِنَائِلَةَ ٱلنَّوَى وَقَلْ يَنْفَعَنَّى قُرْبُهَا لَوْ تَقَرَّبُ فَإِنْ تَتَقَرَّبْ يُسْكِن ٱلْقَلْبَ قُرْبُها كَمَا ٱلنَّأَىٰ مِنْها مُحْدِثُ ٱلشَّوْق مُنْصِبُ فَهَلْ تَجْزِيَنِّي أُمُّ بِشْرِ بِمَوْقفى عَلَى ٱلنَّخْلِ يَوْمَ ٱلنَّبْيِنِ وَٱلْعَيْنُ تَسْكُبُ

200

وقسال

عاوَدَ ٱلْقَلْبَ بَعْضُ مَا قَدْ شَجَاهُ مِنْ حَبِيبِ أَمْسَى فَوانا فَواهُ يالَقَوْمِ وَكَيْفَ صَبْرَى عَنْ مَنْ لا تَرَى ٱلنَّفْسُ لِينَ عَيْش سواهُ أَرْسَلَتْ إِذْ رَأَتْ بِعِادِي أَلَّا يَقْبَلَنْ بِي مُحَرَّشًا إِنْ أَتَّاهُ لا تُطِعْ بي فَدَتْكَ نَفْسي عَدُوا لِحَديثِ عَلَى صَواهُ ٱفْتَراهُ لا تُطِعْ بي مَنْ لَوْ رَآني وَإِيّا كَ أَسيرَى صَرورَة ما عَسناهُ ه وَٱجْتِنابِي بَيْنَ ٱلْحَبِيبِ وَمَا ٱلْخُلْدُ بِأَشْهَى إِلَتَّى مِنْ أَنْ أَرَاهُ مَا ضِرارَى نَفْسَى بِهِجْرَة مَنْ لَيْسَسَ مُسَيًّا وَلا بَعِيدًا نَواهُ دونَ أَنْ يَعْلَمَ ٱلْمَعَائِرَ مِنَّى أَوْ يَرَى عَاتِبًا فَعِنْدى رضاهُ

444

وقسال

مُعْمَلًا جَفْنُها لِذِكْرَة النَّفِ زادَهُ ٱلشَّوْقُ وَٱلصَّبابَةُ كَرَّبا لَوْ شَرَحْتِ ٱلْغَداةَ يا هِنْدُ صَدْرى لَمْ تَجِدْ لي يَداكِ يا هِنْدُ قَلْبا فَآعْذِرِينِي إِنْ كُنْتُ صَاحِبَ عُذْر وَآغْفِرِي لَى إِنْ كُنْتُ أَنْنَبْتُ نَنْبًا لَوْ تَحَرَّجْتِ أَوْ تَجَرَّمْتِ مِنْي ما تَباعَدْتِ كُلَّما ٱزْنَدْتُ قُرْباه فَصلى مُغْرَمًا بِحُبِّك قَدْ كا نَ عَلَى ما أُوْلَيْته بِك صَبّا

مَنْ لِعَيْنِ تُذْرِى مِنَ ٱلدَّمْعِ غَرْبًا مُعْمَلٌ جَفْنُهَا ٱخْتِلاجًا وَصَرْبًا

744

أَجْمَعَتْ خُلَّتى مَعَ ٱلْهَجْم بَيْنا جَلَّلَ ٱللَّهُ لٰلِكَ ٱلْوَجْمة زَيْنا أَجْمَعَتْ بَيْنَهَا وَلَمْ نَكُ مِنْهَا لَذَّةَ ٱلْعَيْنِ وَٱلشَّبابِ قَصَيْنا فَتَوَلَّتْ حُمولُها وَآسْتَقَلَّتْ لَمْ تُنلُ طائلًا وَلَمْ تَقْص دَيْنا فَأَصابَتْ بِهِ فُولِي فَهاجَتْ حَزَنًا لِي مُبَرِّحًا كانَ حَيْنا ه وَلَقَدْ قُلْتُ يَوْمَ مَكَّةَ لَمَا أَرْسَلَتْ تَقْرَأُ ٱلسَّلامَ عَلَيْنا نِعَمُ ٱللَّهِ بِٱلرَّسول ٱلَّذي أَرْ سِلَ وَٱلْمُرْسِلِ ٱلرِّسالَةَ عَيْنا

> 444 وقسال

تَـقـولُ وَلـيـدَتـى لَـمَّا رَأَتُـنـى طَرِبْتُ وَكُنْتُ قَدْ أَتْصَرْتُ حينا أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ قَدْ أَحْدَثْتَ شَوْقًا وَعادَ لَكَ ٱلْهَوَى دا عدفينا وَكُنْتَ زَعَمْتَ أَتَّكَ نو عَنِوا ﴿ إِذَا مِا شِمُّتَ فَارَقْتَ ٱلْقَرِينَا بِرَبِّكَ قَلْ أَتَاكَ لَهِا رَسولٌ فَشاقَكَ أَمْ لَقيتَ لَها خَدينا ه فَقُلْتُ شَكا إِلَى أَنَّ مُحِبُّ كَبَعْصِ زَمانِنا إِنَّ تَعْلَمينا فَقَصَّ عَلَيَّى مَا يَلْقَى بِهِنْهِ فَوافَقَ بَعْضَ مَا قَدْ تَعْرفينا وَذُو ٱلْقَلْبِ ٱلْمُصابِ وَلَوْ تَعَزَّى مَشوقٌ حينَ يَلْقَى ٱلْعاشِقينا وَكُمْ مِنْ خُلَّة أَعْرَضْتُ عَنْها مِنَ آجْلِكُمْ وَكُنْتُ بِها صَنينا أَرَنْتُ فراقها وَصَبَوْتُ عَنْها وَلَوْ جُنَّ ٱلْفُوادُ بها جُنونا

ما بالُ قَلْبِكَ لا يَبِرَالُ يَهِيجُهُ فَكَرَّ عَوِاقِبُ غَبِّهِيَّ سَقِامُ ذِكْرُ ٱلَّتِي طَرَقَتْكَ بَيْنَ رَكَائِب تَـمْشي بِمِنْفَرها وَأَنْتَ حَـرامُ أَتُرِيدُ قَتْلَكَ أَمْ جَزاء مَوَدَّهِ إِنَّ ٱلرَّفيقَ لَهُ عَلَيْكِ ذِمامُ قَدْ ساقَنى حَيْنُ وَقَدْرُ غالبٌ منْها وَصَرْفُ مَنيَّة وَحمامُ قَدْ كُنْتُ أَغْنَى فِي ٱلسَّفاهَة وَٱلصِّبا عَجَبُسا لِما تَسأتسى بِعِ ٱلْآيسامُ ه وَٱلْآنَ أَعْذُرُها وَأَعْلَمُ أَتْمِا سُبُلُ ٱلصَّلالَة وَٱلْهُدَى أَقْسامُ

إِنْ تَعْدُ دَارُكُمْ أَزْرُكِ وَإِنْ أَمُنْ فَعَلَيْكِ مِنْسَى رَحْمَةٌ وَسَلامُ

744

وقسال

قالَ ٱلْخَلِيطُ غَدًا تَصَدُّعُنا أَوْ شَيْعَهُ أَفَلا تُشَيِّعُنا أُمَّا ٱلرَّحيلُ فَدونَ بَعْد غَد فَمَتَى تَقولُ ٱلدَّارَ تَجْمَعُنا لتَشوقنا هنْدُّ وَقَدْ قَتَلَتْ عِلْمًا بِأَنَّ ٱلْبَيْنَ فَاجِعُنا عَجَبًا لِمَوْقِفِها وَمَوْقِفِنا وَبِسَمْع تِرْبَيْها تُراجِعُنا وَمَقالِها سِرْ لَيْلَةُ مَعَنا نَعْهَدْ فَإِنَّ ٱلْبَيْنَ شَائِعُناه قُلْتُ ٱلْغُيونُ كَثِيرةٌ مَعَكُمْ وَأَظُنُّ أَنَّ ٱلسَّيْرَ مانعُنا لا بَلْ نَزُورُكُمُ بِأَرْضِكُمُ فَيُطِاعُ قَائِلُكُمْ وَشَافِعُمَا قالَتْ أَشَيْءُ أَنْتَ فاعلُهُ مَمَّا لَعَمْرُكَ أَمْ تُخالعُنا بِٱللَّهِ حَدَّثُنا نُـوِّمُلُهُ وَآصْدُقْ فَانَّ ٱلصِّدْقَ واسِعُنا

إِضْرِبٌ لَنا أَجَلًا نَعُدُّ لَهُ إِخْلَافُ مَوْعِدِةٍ تَقاطُعُنا ١٠

224

أَيُّهَا ٱلْعَاتِبُ ٱلْمُكَثِّرُ فيها بَعْضَ لَوْمَى فَما بَلَغْتَ مُناكا لَمْ يَكُنْ مِنْ عِتَابِنَا بِسَبِيلِ فَتَرَى أَنَّ مَا عَنَانَا عَنَاكَا ٣ عِنْدَ غَيْرِى فَٱبْغ ٱلنَّقيصَةَ فيها إِنَّ رَأَيى لا يَسْتَقيدُ لِذاكا

مُ أَيُّهَا ٱلْعَاتِبُ ٱلَّذِي رَامَ فَجْرِي وَبِعَادِي وَمَا عَلِمْتُ بِذَاكِا ه قُلْتَ أَنْتَ ٱلْمَلولُ في غَيْرِ شَيْه بِئْسَ ما قُلْتَ لَيْسَ ذاكَ كَذاكا زَعْمُوا أَتَّنَى بِغَيْسِرِكَ صَبُّ جَعَلَ ٱللَّهُ مَنْ أُحِبُّ فِداكا فَلَوَ أَنَّ ٱلَّذِي عَتَبْتَ عَلَيْهِ خَيْرُ ٱلنَّاسِ واحدًا ما عَداكا وَلُو ٱسْطاعَ أَنْ يَقيكُ ٱلْمَنايا غَيْرَ غَبْن بِنَفْسِمِ لَوَاكا وَلَوَ ٱقْسَمْتَ لا يُكَلِّمُ حَتَّى عُمْرِ نوحٍ بِعَيْشِهِ ما عَصاكا ١٠ وَٱرْضَ عَنَّى جُعِلْتُ أَنْديكَ إِنَّى وَٱلْعَزِيزِ ٱلْجَليلِ أَفْوَى رِضاكا

> 449 وقسال

رَتَّ حَبْلُ ٱلْوَصْلِ وَٱنْصَرَما مِنْ حَبيبِ هَاجَ لَى سَقَما كِنْتُ أَقْصى إِذْ رَأَيْتُ لَهُ مَنْزِلًا بِٱلْخَيْفِ قَدْ طَسَما لا تَسرَى إلَّا ٱلسرَّمسادَ بِسِهِ وَمَعناني ٱلنَّقِدْرِ وَٱلْحُمَّما وَمَحَلَطُ ٱلنَّوْيِ مَرَّ بِهِ مَدْفَعٌ للسَّيْلِ فَٱنَّهَدَما

أَلَمْ تَسْأَلِ ٱلْأَطْلالَ وَٱلْمَنْزِلَ ٱلْخَلَقْ بِبُرْقَةٍ أَعْوا فَيُخْبِرَ إِنْ نَطَقْ ذَكَرْتُ بِهِ هِنْدًا وَظَلْتُ كَأَنَّنِي أَخُونَشُوا لاقَى ٱلْحَوانِيتَ فَٱغْتَبَوْ، وَمَوْقِفَها وَهْنًا عَلَيْنا وَنَمْعُها سَرِيعٌ اذا كَقَتْ تَحَدُّرهُ ٱتَّسَوّْ وَمَوْقَفَ أَتْرابِ لَهَا إِذْ رَأَيْنَنِي بَكَيْنَ وَأَيْدَيْنَ ٱلْمَعاصِمَ وَٱلْحَدَقْ رَأَيْنَ لَهَا شَجْوًا فَعُجْنَ لِشَجْوها جَمِيعًا وَأَقْلَتْنَ ٱلتَّنازُعَ وَٱلنَّزَقْ ٥

إِذِ ٱلْحَبْلُ مَوْصُولٌ وَإِذْ وُدُّنا مَعًا جَمِيعًا وَإِذْ تُعْطَى ٱلتَّراسُلَ وَٱلْمَلَقْ وَقُلْنَ آمْكُتُى مَا شَيْتُكِ لا مَنْ أَمَامَنا تَخَافُ وَلا نَخْشَى مِنَ ٱلْآخِر ٱللَّحَقْ

110

وقال ايسسا

تَقولُ غَداةَ ٱلْتَقَيْنا ٱلرَّبا بُ يا ذا أَفَلْتَ أُفولَ ٱلسَّماك وَكَفَّتْ سَوابِقَ مِنْ عَبْرَةٍ كَما ٱرْفَضَ نَظُمُّ بَعِيدُ ٱلْمَساكِ فَقُلْتُ لَهَا مَنْ يُطِعْ بِٱلصَّديتِ أَعْداءَهُ يَجْتَنِبُهُ كَذاك أَغَرَّكِ أَنَّى عَصَيْتُ ٱلْمَلا مَ سَيْكِ وَأَنَّ صَوانًا صَواك وَلَمْ أَرَ لِي لَذَّةً فِي ٱلْحَييا لِا تَلْتَذُّها ٱلْعَيْنُ حَتَّى أَراكِهِ وَكَانَ مِنَ ٱلذَّنْبِ لِي عِنْدَكُمْ مُكَارِمَتِي وَٱتِّباعِي رصاك فَلَيْتَ ٱلَّذِي لامَ مِنْ أَجْلِكُمْ وَفِي أَنْ تُسْرَارِي بِسَغْم وقاك حُتوفَ ٱلْمَماتِ وَأَسْقامَهُ وَإِنْ كانَ حَتْفًا جَهيزًا فَداكِ

فَمَا نِلْتُ مِنْهَا مَحْرَمًا غَيْرَ أَنَّنَا كِلانِا مِنَ ٱلثَّوْبِ ٱلْمُورَّدِ لابِسُ نَجِيَّيْنِ نَقْصى ٱللَّهُوَ في غَيْرِ مَحْرَمٍ وَلَوْ رَغِمَتْ مِٱلْكاشِحينَ ٱلْمَعاطِسُ

444

طسالَ مِنْ آلِ زَيْسَبَ ٱلْإِعْسِرَاصُ لِلتَّعَيِّى وَما بِسَا ٱلْإِبْعْسَاصُ وَوَلِيدَيْن كَانَ عُلِّقَها ٱلْقَلْبُ إِلَى أَنْ عَلا ٱلرُّوسَ ٱلْبَياضُ حَبْلُها عِنْدَنا مَتينَ وَحَبْلى عِنْدَها واهن ٱلْقُوى أَنْقاصُ نَظَرَتْ يَوْمَ فَرْع لَفْتِ الْينا فَظْرَةً كانَ رَجْعَها إيماسُ ه حينَ قالَتْ لِمَوْكِبِ كَمَها ٱلرَّمْسِلِ أَطاعَتْ لَهُ ٱلنَّباتَ ٱلرِّياصُ عُجْنَ نَحْوَ ٱلْفَتَى ٱلْبغالَ نُحَيّيه بما تَكْتُمُ ٱلْقُلوبُ ٱلْمراسُ وَأُحَدِّثُهُ مِا تَصَمَّنُتُ مِنْهُ إِذْ خَلا ٱلْيَوْمَ لِلْمَسِيرِ ٱلْمَراسُ

220

لَقَدْ عُجْتُ في رَسْمِ أَجَدُّ زَمانَهُ لَنا دارسٍ ما كانَ غَيْرُ ٱلتَّواتُفِ عَشِيَّةَ قَالَتْ قَدْ أَشَادَ بِسِرْنا وَسِرْكُمُ مَجْرَى ٱلدُّموع ٱلدُّوارف فَقُلْتُ لَهَا انَّى أَرَى بِكُمُ ٱلنَّوى عَنُوجًا مَتَى نَرَّجُ ٱقْترابَ ٱلْمَخالف فَلَمَّا تَواقَفْنَا تَحَيَّرَ حَوْلَهَا نَواعِمُ كَٱلْغِزْلان بيضُ ٱلسَّوالِفِ ه وَثيراتُ أَعْجازِ بِقاقٌ خُصورُها طَويلاتُ أَعْناق ثِقالُ ٱلرَّوانِفِ يَطُفْنَ بِهِا مِثْلَ ٱلدُّمَى بَيْنَ سافِرِ اللَّيْنَا وَمُسْتَحْسِي رَآنَا فَصارفِ وَجاءَتْ بِتُبَّاعِ لَهَا بَيْنَ مُنْكِر لِمَوْتِفِنا لَوْ يَسْتَطيعُ وَعارفِ

إِلَّا سَفَاهًا وَإِنَّنْ يَ كَلِفٌ أَحْسَبُ غَيْنِي مِن حُبِّها رَشَدا أَلا تَوانِي مُخامرًا سَقَدًا كَحَّلَ عَيْني بِمَأْتِهِا ٱلسَّهَدا أَحْبَبْتُ حُبًّا مِثْلَ ٱلْجُنونِ فَقَدْ أَبْلَى عِظامى وَغَيَّرَ ٱلْجَسَدا

777 وقال يرثى من قتل يوم صفين ويوم للمل من اهل العسكرين

تَقولُ ٱبْنَهُ ٱلْبَكْرِيْنِي يَوْمَ لَقينَنا لَقَدْ شابَ هٰذا بَعْدَنا وَتَنَكِّرا فَمثْلُ ٱلَّذِي عَايَنْتُ شَيَّبَ لِمَّتِي وَمِثْلُ ٱلَّذِي أُخْفِي مِنَ ٱلْحُزْنِ نَكَّرا فَكُمْ فيهِمُ مِنْ سَيِّدٍ قَدْ رُزِئْتُهُ وَذَى شَيْبَةِ كَالْبَدْرِ أَرْوَعَ أَزْهَرا أُولُتُكُ قَوْمي لا وَجَدَّكَ لا أَرَى لَهُمْ شَبَهًا فيمَنْ عَلَى ٱلْأَرْض مَعْشَرا أَنَّبُّ وَراء ٱلْمُسْتَصِيفِ إِذَا دَعا وَأَضْرَبَ فِي يَوْمِ ٱلْهِياجِ ٱلسَّنَوَّرا ه وَأَفْضَلَ أَحْلامًا وَأَعْظَمَ نائلًا وَأَقْرَبَ مَعْروفًا وَأَبْعَدَ مُنْكَرا وَإِنْ أَنْعَمُوا ثُنُّوا عَلَيْهِ بِصالِحٍ وَلَمْ يُتْبِعُوا ٱلْإحْسانَ مَنَّا مُكَدِّرا

272 وقسال

أَقُولُ لَمَىْ يَبْغى ٱلشَّفاء مَتَى تَوُّب بِزَيْنَبَ تُدْرِك بَعْضَ ما أَنْتَ لامس فَإِنَّكُ إِلَّا تَمَاتُ يَمُومًا بِزَيْمُنِ فِإِنِّي مِنْ طِبِّ ٱلْأَطِبَاء يائِسُ فَلَسْتُ بِناسِ لَيْلَةَ ٱلدّارِ مَجْدِلسًا لِزَيْنَبَ حَتَّى يَعْلُوَ ٱلرَّأْسُ رامِسُ خَلاء بَدَتْ قَمْراء أُ وَتَمَا خَصَتْ دُجُنَّتُهُ وَعَابَ مَنْ فُو حارسُ ه

مَنْ لِسَقيم يَكْتُمُ ٱلنَّاسَ مَا بِعِ لِزَيْنَبَ نَجْوَى صَمَّرِهِ وَٱلْوَسَاوِسُ

ه ثَقَالًا كَالْمَهاةِ خَرِيسِدَةً مِنْ نِسْوَةٍ خُسِرُهِ وَتَمْشَى فَى تَأَدِّهِا فُوَيْنَا ٱلْمَشِّي فَى بَدَهِ كَمَا يَمْشَى مَهِيضُ ٱلْعَظْسِمِ بَعْدَ ٱلْجَبْرِ فِي ٱلصَّعَدِ وَفَتَّدَنَى ٱلْوُشَاةُ بِها وَمَا فَى فَاكَ مِنْ فَنَدِ

وقسال ۲۲۰

وَلَقَدْ قُلْتُ إِذْ تَطَاوَلَ فَجْرى رَبِّ لا مَبْرَ لَى عَلَى فَجْرِ هِنْدِ رَبِّ قَدْ شَقَّنَى وَأَوْفَنَ عَظْمى وَبَرانى وَزانَنى فَوْقَ جَهْدى رَبِّ حَمَّلْتَنى مِنَ ٱلْحُبِ ثِقْلًا رَبِ لا صَبْرَ لَى وَلا عَزْمَ عِنْدى رَبِّ عُلِقْتُهَا تُجَدِّدُ فَجْرِى ذَاكَ وَٱللَّهِ مِنْ شَقَاوَةِ جَدَى وَبِ عُلِقَتُها تُجَدِّدُ فَجْرِى ذَاكَ وَٱللَّهِ مِنْ شَقَاوَةِ جَدَى وَلَيْسَ حُبِي لَهَا بِبِدْعَةِ أَمْرٍ قَدْ أَحَبُ ٱلرِّجالُ قَبْلى وَبَعْدى جَعَلَ ٱللهُ مَنْ أُحِبُ سِواكُمْ مِنْ جَمِيعِ ٱلْأَنامِ نَفْسَكِ يَقْدى

وقال ٢٢١

يا صلح لا تَلْعَنى وَقُلْ سَدَدا إِنّى أَرَى ٱلْعُبَّ قاتِلى كَمَدا جُمْلٌ أَحليثُ نا ٱلْفُولِ إِنَا قَصَبَ وَأَحْللُمُ لِلمُ إِنَا رَقَدا الله فَعَنْ مُجْتَهِدا إِنْ شِمُّتَ حَدَّثُنُكَ ٱلْيَقِينَ لِكَىْ تَعْذِرَنى أَوْ حَلَفْتُ مُجْتَهِدا بِنْ شَنْتَ حَدَّثُنُكَ ٱلْيَقِينَ لِكَىْ تَعْذِرَنى أَوْ حَلَفْتُ مُجْتَهِدا بِنَ شَعْدِونَها ٱلْيَوْمَ أَنْ تَجودَ غَدا بِاللّهِ لَوْلا ٱلرَّجاء إِنْ مَنَعَتْ مَعْدوقها ٱلْيَوْمَ أَنْ تَجودَ غَدا وَلَا لَقَدْ فَتَ حُبّها كَبِدى إِنْ كَانَ حُبّ يُفَتِّتُ ٱلْكَبِدا مَا نَاكَ مِنْ نَائِلٍ يُنْسِلُ وَلا أَسْدَتْ فَتَجْزِى بِعِ إِلَى يَدا

في مَحَلِّ ٱلنِّساء طَيِّبَةُ ٱلنَّشْرِ يُرَى عِنْدَها ٱلْوِسامُ قِباحا لَمْ تَوَلْ مِنْ فَوَى تُرَيْبَةَ تَهْوَى مَنْ يَلِيها حَتَّى فَويتَ ٱلرِّياحا قَرَّبَتْهُ ٱلْمُقَرِّباتُ لِحَيْن فَأَتَى حَتَّفَهُ يَسيرُ كِفاحا ١٠

111

أَنْهِمْ بِزِيْنَبَ إِنَّ ٱلْبَيْنَ قَدْ أَفِدا قَلَّ ٱلثَّواء لَئِنْ كَانَ ٱلرَّحِيلُ غَدا لَعَبْرُها مَا أَرانِي إِنْ نَوَى نَنزَحَتْ وَدَامَر ذَا ٱلْحُبُ إِلَّا قَاتِلِي كَمَدَا بَكْرٌ نَعَا فَأَتَى عَمْدًا لِشِقْوَتِهِ ما جاء مِنْ ذاكَ إِنْ غَيًّا وَإِنْ رَشَدا مَنْ يَنْهُ يُعْضَ وَمَنْ يَحْسِدْ وَلا وَأَبِي مَا ضَرَّهَا مَنْ وَشَى عِنْدِى وَمَنْ حَسَدا هُذَا يُقَرِّبُهُ مِنْهَا وَعَبْرَتُهَا يَوْمَ ٱلْفِراقِ فَمَا أَرْعَى وَمَا ٱقْتَصَدا ه قَدْ حَلَفَتْ لَيْلَةَ ٱلصَّوْرَيْنِ جاهِدَةً وَما عَلَى ٱلْمَوْ إِلَّا ٱلصَّبْرُ مُجْتَهِدا لِترْبِهِا وَلِأُخْرَى مِنْ مَناصِفِها لَقَدْ وَجَدْتُ بِهِ فَوْقَ ٱلَّذِي وَجَدا لَوْ جُمِّعَ ٱلنَّاسُ ثُمَّ ٱخْتيرَ صَفْوَتُهُمْ شَخْصًا مِنَ ٱلنَّاسِ لَمْ أَعْدِلْ بِهِ أَحَدا وَقَدْ نَهَيْتُ فُوادى عَنْ تَطَلُّبِها فَأَغْتَشَّني وَأَتَّى مَا شَاء مُعْتَمِدا

119

مُنِعْتُ ٱلنَّوْمَ بِٱلسَّهَدِ مِنَ ٱلْعَبَراتِ وَٱلْكَمَدِ لِحُبِّ دَاخِيلٍ فِي ٱلْجَوْ فِ ذِي قَرْحٍ عَلَى كَبِدى تَراءَتْ لَى لِتَقْتُلَنِي فَصانَتْنِي وَلَمْ أَصِدِ بِذَى أَشُر شَتِيتِ ٱلنَّبْسِتِ صافى ٱللَّوْن كَالْبَرَد

كانَ وَٱلْوُدَّ ٱلَّذِي يَشْكُو بِهَا كَمُرِيقِ ٱلْمَاهِ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلشَّحَاجِ

أَيُّهَا ٱلسَّائِلُنَا عَنْ حُبِّهَا تُكْثُرُ ٱلْمَنْطُقَ فِي غَيْرِ ٱتَّصَارُّ ه خُلِقَتْ ذِكْرَتُها مِنْ شيمتى ما أَصاء ٱلْأَرْضَ تَبْليجُ ٱلصَّباعْ ما لَها عِنْدِي مِنْ فَجْر ولا سِرُها عِنْدِي بِٱلْفاشي ٱلْمُباعْ تَـسْاًلُ ٱلْـوُدُ وَوَدَّتْ أَنَّـنـى بَيْنَ أَسْيافِ ٱلْأَعادى وَٱلرَّمـامْ قانَتِ ٱلْعَيْثُ إِلَيْهِا قَلْبَهُ عَقَبَ ٱلتَّشْرِيقِ مِنْ يَوْمِ ٱلْأَصَاحِ نَظْرَةٌ بِٱلْعَيْنِ أَدَّتْ سَقَمًا نَظْرَةٌ يَوْمًا وَصَحْبِي بِٱلصِّفاجْ ١٠ أَحْدَثَتْ رَدْعًا وَرَجْعًا بَعْدَما طَمعَ ٱلْعائِدُ مِنّا بِٱلسَّراعُ وَشَكَوْتُ ٱلْحُبِّ مِنْهَا صَادِقًا لَيْلَةَ ٱلْمَسَأَزِمِ في قَبُول صُراحٍ واتفَ ٱلْبُرْدَوْنِ أُخْفى مَنْطقى مُظْهِرًا عُدُرى في غَيْمِ نَجِاعْ لَنْ تَقودينِي بِاللهَجْمِ وَلَنْ تُدْركي وُدَى بِجِدِ وَالطّراعْ

### 11/ وقسال

بَكُرَ ٱلْعاللاتُ فيها صراحا بسواد وَما ٱنْتَظُرْنَ صَباحا قُلْنَ عَزَّ ٱلْفُوادَ عَنْ أُمَّ بَكْرِ بِعَزاه قَدِ ٱفْتَصَحْتَ ٱفْتِصاحا قُلْتُ مَا خُبُّهَا عَلَىَّ بِعَارِ إِنْ مُحِبُّ يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْرِ باحِا قَدْ أَرَى أَتْكُنَّ قُلْتُنَّ نُصْحًا وَآجْتَهَدْتُنَّ لَوْ أُرِيدُ صَلاحا أَوْ تَحَبَّبْنَ لا تَعُدُّنَ فَاتِّى قَدْ أَرَيْتُ ٱلْوُشاةَ مِنِّي ٱطِّراحا إنَّها كَالْمَها اللَّهُ مُشْبَعَهُ ٱلْخَلْسِخِالِ صِفْرُ ٱلْحَشا تُجِيعُ ٱلْوشاحا

714

وقسال

صادَ قَلْبِي ٱلْيَوْمَ طَبْئَى مُقْبِلًا مِنْ عَرَضاتِ في ظباء تتهادي عامدًا للْحَسَرات وَعَلَيْهِ ٱلْخَـزُ وَٱلْقَـزِ \* وَوَشْيُ ٱلْحَـبَرات إِنَّسَى لَسْتُ بِناسِ ذَٰلِكَ ٱلظَّبْنَ حَياتى

110

نَأَتْ بِصَدوفَ عَنْكُ نَوى عَنو ، وَجُنَّ بِذِكْرها ٱلْقَلْبُ ٱللَّجو جُ غَداةً غَدَتْ حُمولُهُمُ وَفيهِمْ ضَحا شَخْصُ الَّى قَلْبي يَهيمُ سَكَنَّ ٱلْغَوْرَ مَرْبَعَهُنَّ حَتَّى رَأَيْنَ ٱلْأَرْضَ قَدْ جَعَلَتْ تَهيجُ وَصفْنَ بِهِا فَقُلْنَ لَنا بِنَجْد مِنَ ٱلْحَرِ ٱلَّذِي نَلْقَى فُروبُم فَعَالَيْنَ ٱلْحُمُولُ عَلَى نَواج عَلائِفَ لَمْ تُلَوِّحُهَا ٱلْمُروجُ ٥ غَندَوْنَ فَقُلْنَ أَعْوا مُقيلٌ لَكُمْ فَٱنْحُوا لذاكَ وَلا تَعوجُوا وَرُحْنَ فَبِتْنَ فَوْقَ ٱلْبِئْرِ حَتَّى بَدا لِلنَّاظِرِ ٱلصُّبْحُ ٱلْبَليمُ كَأْنَّهُمُ عَلَى ٱلْبَوْبِ قَخْلُ أُمَّر لَهِ ابذى صَعْبِ خَليمُ فَما يَدْرِي ٱلْمُخَبِّرُ أَيَّ جِزْع مِنَ ٱلْأَجْزِاعِ يَمَّمَتِ ٱلْحُدوج

714

وقسال

حَـيْسِيا أَثْلُنَا إِذْ جَـدٌ رَواحْ وَسَلاها قَلْ لِعانِ مِن سَراحْ قَلْ لِمَتْبولِ بِها مُسْتَقْبَلُ دَنِفِ ٱلْقَلْبِ عَميدِ غَيْرِ صاحْ فَبَعَثْنَا طَبَّةُ مُحْتَالَةٌ تَمْزُجُ ٱلْجِدَّ مِرارًا بِٱللَّعَبْ تَمْزُجُ ٱلْجِدَّ مِرارًا بِٱللَّعَبْ تَمْزُخُ ٱلْجِدَ مِنْدَ سَوْراتِ ٱلْغَصَبْ تَرْفَعُ ٱلصَّوْتَ إِنَّا لَانَتْ لَهَا وَتُراخَى عِنْدَ سَوْراتِ ٱلْغَصَبْ وَهْلَى إِذْ ذَاكَ عَلَيْهَا مِثْرَرُ وَلَهَا بَيْتُ جَوارٌ مِنْ لَعَبْ وَقَلَى إِذْ ذَاكَ عَلَيْهَا مِثْرَرُ وَلَهَا بَيْتُ جَوارٌ مِنْ لَعَبْ هَا لَمْ تَزُدُّ تَصْرِفُها عَنْ رَأْيِها وَتَالَّقَاها بِرِفْتِي وَأَدَبُ

۲۱۲ وقسال

إِنِّى تَذَكَّرَ رَيْنَبَ ٱلْقَلْبُ وَطِلابُ وَصْلِ غَرِيرَةٍ شَعْبُ مَا رَوْضَةٌ جادَ ٱلرَّبِيعُ لَها مَوْلِيَّةٌ ما حَوْلَها جَدْبُ بِأَلَدَّ مِنْها الْ تَقُولُ لَنا سِرًّا أَسِلْمُ ذَاكَ أَمْ حَرْبُ لِنَا سِرًّا أَسِلْمُ ذَاكَ أَمْ حَرْبُ لا ٱلدَّارُ جامِعَةٌ وَلَوْ جَمَعَتْ ما زَالَ يَعْرِضُ دونَها خَطْبُ هُ أَقْجَرْتنا ثُمَّ ٱعْتَلَلْت لَنا وَلَقَدْ نَرَى أَنْ ما لَنا نَنْبُ

۲۱۳ وقسال

طَالَ لَيْلَى وَأَعْتَالَنَى أَظُرابى وَتَذَكَّرْتُ بِاطِلَى فِي شَبابى وَتَذَكَّرْتُ بِاطِلَى فِي شَبابى وَتَذَكَّرْتُ مِنْ رُقَيَّةَ ذِكْرًا قَدْ مَضَى دارِسًا عَلَى ٱلْأَحْقابِ إِنَّ وَجْدى بِغُرْبِكُمْ أُمَّ عَمْرٍ وِ مِثْلُ وَجْدِ ٱلصَّدى بِبَرْدِ ٱلشَّرابِ سَلَّمَ ٱللهُ أَلْفَ صِعْفِ عَلَيْكُمْ مِثْلَ ما قُلْتُمُ لَنا فِي ٱلْكِتابِ وَعَدَدَ ٱلتَّرْبِ وَٱلْحِجارَة وَٱلنَّقُسبِ مِنَ ٱلْأَرْضِ سَهْلِها وَٱلطِّرابِ

قُمْنَ عَنْهُ يَقُلْ بحا جَتِهِ أَوْ يُعاتِب فَتَـوَلَّـي نَـواعـم مُثْقَلاتُ ٱلْحَقائب فَتَالَّصُوْنَ سَاعَانًا فِي مُنَاخِ ٱلرَّكَائِبِ مِنْ عِشاء حَتَّى إذا غابَ تالى ٱلْكُواكِبِ، ا قامَ يَلْحَى وَيَسْتَحِث تُ عَلَى ٱلْمَكْثِ صاحِي قِلْ أَمْبَحْتَ فَٱنْقَلْبُ مُنْجِدًا غَيْرَ خَالِبِ وَآنْقَضَى ٱللَّيْلُ كُلُّهُ تِلْكَ احْدَى ٱلْمَصائِب

711

وقسال

طالَ لَيْلَى وَتَعَنَّانِي ٱلطَّرَبُ وَٱعْتَرانِي طُولُ قَمَّى بِنَصَبْ أَرْسَلَتْ أَسْمِاء في مَعْتَبِي عَتَبَتْها وَهْنَي أَهْوَى مَنْ عَتَبْ فَأَجابَتْ رقْبَتى فَابْتَسَمَتْ عَنْ شَتيتِ ٱللَّوْنِ صافِ كَالثَّغَبْ أَنْ أَتْنَى مِنْهَا رَسُولًا مَوْهِنًا وَجَدَ ٱلْحَتَّى نِيامًا فَٱنْقَلَبْ صَرَبَ ٱلْبِابَ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدُّ يَفْتَمُ عَنْهُ إِذْ صَرَبْه فَأَتَاهَا بِحَدِيثِ غِاظَهِا شَبَّهَ ٱلْقَوْلَ عَلَيْهِا وَكَلَابٌ قِلْ أَيْقَاظُ وَلِكِنْ حَاجَةٌ عَرَضَتْ تُكْتَمُ عَنَّا فَأَحْتَجُبْ وَلَعَمْدُا رَدَّنَى فَأَجْتَهَدَتْ بِيَمِين حَلْفَةً عِنْدَ ٱلْغَصَبْ أَشْهِ لُهُ ٱلرَّحْمٰنَ لا يَجْمَعُنا سَقْفُ بَيْت رَجَبًا حَتَّى رَجَبُ. قُلْتُ حِلًّا فَٱقْبَلِي مَعْذِرَتي ما كَذا يَجْزِي مُحِبُّ مَنْ أَحَبْ،

إِنَّ كَفِّي لَكِ رَفْنٌ بِٱلرِّضِي فَأَقْبَلِي يِا فِنْدُ قَالَتْ قَدْ وَجَبْ

عَرَضَتْ عَلَيْنا خُطَّةٌ مَشْروقَةٌ بِرُضابِها وَتَدَلَّلَتْ عِنْدَ ٱلْعِتا بِ فَمَرْحَبًا بِعِتابِها هَ تُبْدى مَواعِدَ جَمَّةٍ وَتَصَنَّ عِنْدَ ثَوابِها ما نَلْتَقَى إلّا إذا نَزَلَتْ مِنَى بِقِبابِها في ٱلنَّفْرِ أَوْ في لَيْلَةِ ٱلتَّحْصيبِ عِنْدَ حِصابِها أَرْجُرْ فُوادكَ إذْ نَأَتْ وَتَعَرَّعَنْ تَطْلابِها وَاللَّهِ الْنَسْكُ مِنْ أَوْرابِها وَعَريرَةٍ رُود ٱلشَّبا بِ ٱلنَّسْكُ مِنْ أَوْرابِها حَدَيْتِها وَعَريرَةٍ رُود آلشَّبا بِ ٱلنَّسْكُ مِنْ أَوْرابِها حَدَيْتُها فَصَدَقْتُها وَكَذَابِها وَحَديب رَفيقَةٌ بِخِطابِها وَحُشَيّةٌ الْحَديب رَفيقةٌ بِخِطابِها وَحْشِيّةٌ الْسَيْدِ وَلَا الْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها وَحُشَيّةٌ الْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها وَحُشْ فَسَهَلَتِ ٱلْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها وَوَتْ فَسَهَلَتِ ٱلْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها وَقَتْ فَسَهَلَتِ ٱلْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها فَرَقَتْ فَسَهَلَتِ ٱلْمَعا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها فَلَا فَالْتُعِلَا الْمَعَا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها فَلَا فَالْمَعَا رَصَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها فَيَ فَسَهَلَتِ ٱلْمَعَا رَضَ مِنْ سَبيلِ نِقابِها فَيَالِهُ الْمِنْ الْمَعِالِ الْمَاعِالَ الْمَعِالِ الْمَاعِلِ نِقَابِها فَيَعْلَا الْمَاعِالَ الْمَعْلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمُعْلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَعْلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمُعْلِ الْمَاعِلَ الْمَاعِلَ الْمَاعِلِ الْمِلْ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلَ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلُ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلُ الْمَاعِلَى الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلَ الْمَاعِلِ الْمَاعِلُ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلِ الْمِلْمِلِ الْمِلْمِلِ الْمَاعِلِ الْمَاعِلَيْ الْمَاعِلِ الْمَاع

# وقسال ۲۱۰

مَنَعَ ٱلنَّوْمَ ذِكْرُهُ مِنْ حَبيبِ مُجانِبِ
بَعْدَ مَا قَيلَ قَدْ صَحَا عَنْ طِلَابِ ٱلْحَبائِبِ
وَبَدَا يَوْمَ أَعْرَضَتْ صَغْمُ خَدْ وَحاجِبِ
صلاتِ ٱلْقَلْبَ إِذْ رَمَتْ ذَاتَ يَوْمِ ٱلْمَناصِبِ
هيوْمَ قَالَتْ لِنِسْوَةٍ مِنْ لُوِّيّ بْنِ غَالِبِ
هيوْمَ قَالَتْ لِنِسْوَةٍ مِنْ لُوِّيّ بْنِ غَالِبِ

ذَاكَ مِنْ مَنْزِلٍ لِسَلْمَى خَلاء لابِسٍ مِنْ عِقَابِهِ جِلْبابا أَعْقَبَتْهُ رِيحُ ٱلدَّبورِ فَما تَنْفَقُ مِنْهُ أُخْرَى تَسوقُ سَحابا ظِلْتُ فيهِ وَٱلرَّكْبُ حَوْلَى وُقوفٌ طَمَعًا أَنْ يَرُدَّ رَبْعَ جَواباه ثانِيًا مِنْ زِمامِ وَجْناء حَرْفٍ عاتِكِ لَوْنُها يُحاكى ٱلصِّبابا تَرْجِعُ ٱلصَّوْتَ بِٱلْبُعامِ إِلَى جَوْ فِ تُناغى بِهِ ٱلشِّعابُ ٱلرَّعابا جَدُها ٱلْفالِيُ ٱلْأَشَدُ أَبُو ٱلْبُحْسِ وَخالاتُها يَسِقْنَ عِرابا

وقسال ۲۰۸

ذَكَرَ ٱلْقَلْبُ ذِكْرَةً أُمَّ زَيْدٍ وَٱلْمَطَايَا بِٱلسَّهْبِ سَهْبِ ٱلرِّكَابِ فَٱسْتُجِنَّ ٱلْفُوادُ شَوْقًا وَهَاجَ ٱلشَّوْقُ حُزْنًا لِقَلْبِكَ ٱلْمِطْرَابِ وَبِدَى ٱلْأَثْلِ مِنْ دُوَيْنِ تَبِوكِ أَرَّقَتْنِنا وَلَيْلِمَنَ ٱلْأَثْلِ مِنْ دُوَيْنِ تَبِوكِ أَرَّقَتْننا وَلَيْلِمَنَ ٱلْأَخْرابِ وَبِعَمَانَ طَافَ مِنْهَا خَيالًا قُلْتُ أَقْلًا بِطَيْفِهَا ٱلْمُنْتابِ هَبِعَمَانَ طَافَ مِنْهَا خَيالًا قُلْتُ أَقْلًا بِطَيْفِهَا ٱلْمُنْتابِ هَبِعَرَتْ وَقَرَبَتْ وَقَرَبَتْ وُ بِوعْدٍ وَتَجَنِ لِهِجْرَتِي وَآجْتِنابِي هُ وَلَقَدْ أُخْرِجُ ٱلْأُوانِسَ كَٱلْحُو إِبْعَيْدَ ٱلْكَرَى أَمَامَ ٱلْقِبابِ وَلَقَدْ أُخْرِجُ ٱلْأُوانِسَ كَٱلْحُو إِبْعَيْدَ ٱلْكَرَى أَمَامَ ٱلْقِبابِ فَلَقَدْ أُخْرِجُ ٱلْأُوانِسَ كَٱلْحُو إِبْعَيْدَ ٱلْكَرَى أَمَامَ ٱلْقِبابِ فَي فَعْدَ أَلْهُو بِنِيسُوةٍ خَفِراتٍ بُعْنِدُ ٱلْكَرَى أَمَامَ ٱلْقِبابِ فَي نِعْمَةٍ وَبِاتَتَ وَسِادَى فِي نَعْمُ حَدِيثَةٍ بِحِصابِ فَي نَعْمَةٍ وَبِاتَتَ وسادى فِي نُعْقَى آثَارَنا بِالتَّوْرِ بِيَعْمَةٍ وَبِاتَتَ وسادى فِي نُعْمَةٍ وَبِاتَتَ وسادى فِي نُعْمَةً وَبِاتَتَ وسادى فَيْ خَدِيثَةٍ بِحِصابِ فَي نَعْمَةٍ وَبِاتَتَ وسادى فِي نُعْمَةً وَبِاتَتَ وَسَادَى لَنَا ٱلْصَبْحُ نُعَقَى آثَارَنا بِالْتُونِ الْتَجَلَّى لَنَا ٱلْمَا تَجَلَّى لَنَا ٱلْصَبْحِ نُعَقَى آثَارَنا بِالْتُونِ الْمَالَةِ لِنَا لَمَا اللْمَالِي فَي نَعْمَةً وَبِاتَتَ فَى لَنَا ٱللْمَالِهِ فَي فَعْمَا اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الْمَالِي الْمَالَةُ اللّهُ الْعَلْمِ الْمَالَةُ الْمَالِي الْمَالِي اللّهُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُ الْعَبْرِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولِي الْمُولِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُ الْمَالِي الْمَالِي الْمُعْلِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالِي الْمَالِي الْمُ الْمَالِي الْمُعْلِي الْمُلْلِي الْمَالَةُ الْمَالِي الْمُلْمِي الْمَالِي الْمُلْسِلَقِ الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمَالِي الْمُلْمِي الْمُلْمَالِي الْمُلْمِي الْمُلْمَالِي الْمُعْلِي الْمُلْمِي الْمِلْمُ الْمُلْمَالِي الْمُنْ الْمُعْلِي الْمُلْمِي الْمِلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُلْمُ الْمُعْلِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُعْلِي

وقسال ٢٠٩

حَيِّ ٱلرَّبابَ وَتِرْبَها أَسْماء قَبْلَ نَعابِها أرْجِعْ إِلَيْها بِٱلَّذى قالَتْ بِرَجْعِ جَوابِها

فَنَجْتَنبُ ٱلْمَقانعَ حَيْثُ كانَتْ وَنَكْتَسبُ ٱلْعَلاءَ مَعَ ٱلْكَسوب ٢٥ وَلَوْ سُتُلَتْ بِنَا ٱلْبَطْحِاءِ قَالَتْ فُمْ أَقْلُ ٱلْفُواصِلُ وَٱلسِّيوبِ وَيُشْرِقُ بَظْنُ مَكَّةَ حينَ نُصْعى بِعِ وَمُناخُ واجِبَةِ ٱلْجُنوبِ وَأَشْعَتَ إِنْ نَعَوْتَ أَجابَ وَهُنَّا عَلَى طول ٱلْكَرَى وَعَلَى ٱلدُّووب وَكَانَ وِسَادَهُ أَحْسَاءُ رَحْسِلٍ عَلَى أَصْلابٍ ذِعْسِلِسَةٍ فَسِوبٍ أَقيمُ بِهِ سَوادَ ٱللَّيْسِلِ نَصَّا إِذَا حَبُّ ٱلرُّقادُ عَلَى ٱلْهَيوبِ

### وقسال ايسطسا 7.4

لَبِسَ ٱلظَّلامَ الِّيْكِ مُكْتَتِمًا خَفَرًا لِحَاجَةِ آلِفِ صَبِّ لَمَعَتْ بِأَطْرَافِ ٱلْبَمَانِ لَمَا اِنَّا نُحَاذِرُ أَعْيُنَ ٱلرَّكْبِ ارْجعْ وَرَدْدْ طَرْفَ تابِعِنا حَتَّى يُجَدَّدَ دارسُ ٱلْحُبّ فَإِذَا شُخُونَ كُنْتُ أَعْرِفُهَا فِي ٱلْمِسْكِ وَٱلْأَكْبِاشِ, وَٱلْعَصْبِ ه تَمْشي ٱلصَّراء عَلَى بهينتها تَبْدو غَصاصَتُها من ٱلْأَتْب قالَتْ أُمَيْمَةُ يَوْمَ زورتها قَوْلَ ٱلْمُؤارِبِ غَيْر ذي عَتْب هٰذا ٱلَّذَى لَجَّ ٱلْبِعادُ بِهِ مَا كَانَ عَنْ رَأُي وَلا لُتِ باعَ ٱلصَّديقَ بِوُدِ غَائِسَةٍ بِٱلشَّأْمِ فِي مُتَمَيِّع صَعْبِ لا تُهْلِكيني في عَذابِكُمُ قَاللهُ يَعْلَمُ عَائِبَ ٱلْقَلْبِ

T.v

# وقال عمم اينضا

جُنَّ قَلْبِي مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ أَنابِا وَدَعا ٱلْهَمَّر شَجْوُهُ فَأَجابِا وَأَثنابَ ٱلْمَنْسِيُّ مِنْ رائِقِ ٱلْمُب وَشَرِّي ٱلْهُ موم وَٱلْأَوْصابا

حَأَنُ ٱلرَّبْعَ أُلْبِسَ عَبْقَرِيًّا مِنَ ٱلْجَنَدِيِّ أَوْ بَرِّ ٱلْجَروبِ كَأَنَّ مُقَصَّ رامسة عَلَيْهِ مَعَ ٱلْحِدْثانِ سَطْرٌ في عَسيبِه لِنُعْمِرَ إِذْ تَعِاوَدَهُ فُسِيامً بِهِ أَعْيَا عَلَى ٱلْحَارِي ٱلطَّبيبِ لَعَمْرُكَ إِنَّنِي مِنْ نَيْنِ نُعْمِ لَكَالدَّاعِي إِلَى غَيْرِ ٱلْمُجيبِ رَمَا نُعْمُ وَلَوْ عُلِقْتَ نُعْمًا بِجِازِيَةِ ٱلنَّوالِ وَلا مُشيبِ وَما تَجْنِى بِقَرْضِ ٱلْوُدِ نُعْمَد وَلا تَعِدُ ٱلنَّوالَ إِلَى قَريب إذا نُعْمَّ نَأَتْ بَعُدَتْ وَتَعْدو عَوادِ أَنْ تُوارَ مَعَ ٱلرَّقيب ١٠ وَإِنْ شَطَّتْ بِها دارَّ تَعَيَّا عَلَيْهِ أَمْرُهُ بِالَ ٱلْغَريبِ أُسَمِّيها لتُكْتَمَر بِأَسْمِ نُعْمِ وَيُبْدى ٱلْقَلْبُ عَنْ شَخْصِ حَبيبِ وَأَكْتُمُ مِا أُسَمِّيهِا وَتَبْدو شَواكِلُهُ لذى ٱللُّبِّ ٱلْأُريب فَإِمَّا تُعْرضي عَنَّا وَتَعْدى بِقَوْلِ مُماذِقٍ مَلِقٍ كَذوبِ فَكُمْ مِنْ ناصِعِ في آلِ نُعْمِ عَصَيْتُ وَني مُلاطَفَةِ نَسيب ١٥ فَهَلَّا تَسْأَلَى أَفْنَاء سَعْدِ وَقَدْ تَبْدو ٱلتَّجارِبُ لِلَّبيبِ سَبَقْنا بِٱلْمَكارِمِ فَٱسْتَبَحْنا قُرَى ما بَيْنَ مَأُرِبَ فَٱلدُّروبِ بِكُلِّ قِيادِ سَلْهَبَةٍ سَبوح وسامى ٱلطَّرْفِ ذى حُصُرِ نَجيبِ وَنَحْنُ فَوارِسُ ٱلْهَيْجِا إِذَا مَا رَئِيسُ ٱلْقَوْمِ أَجْمَعَ لِلْهُروبِ نُقيمُ عَلَى ٱلْحِفاظِ فَلَنْ تَوانا نَشُلُّ نَحَافُ عاقبَةَ ٱلْخُطوب ٢٠ وَيَمْنَعُ سَرْبَنا في ٱلْحَرْبِ شُمِّ مَصاليتٌ مَساعرُ للْحُروب ويَأْمَنُ جارُنا فينا وَتُلْقَى فَواضِلُنا بِمُحْتَفِظِ خَصيبِ

وَنَعْلَمُ أَتَّنَا سَنَبِيدُ يَـوْمًا كَما قَدْ بِاذَ مِنْ عَدَدِ ٱلشُّعوبِ

#### وقال ايمضا 7.5

مَرَّ بي سِرْبُ طِباء رائِحاتِ مِنْ قُباء زْمَرًا نَحْمَوْ ٱلْمُصَلِّي مُسْرِعاتِ في خَلاه فَتَعَرَّضْتُ وَأَلْعَيْدِتُ جَلابِيبَ ٱلْحَياء وَقَديمًا كانَ عَهْدى وَفُتونى بِٱلنِّساء

> 7.4 وقسال

ذَكَرْتُكِ يَوْمَ ٱلْقَصْرِ قَصْرِ ٱبْنِ عامِرِ بِخُمْ وَهاجَتْ عَبْرَةُ ٱلْعَيْنِ تَسْكُبُ فَظِلْتُ وَظَلَّتْ أَيْنُقُ برحالها صَوامِرُ يَسْتَأْنِينَ أَيَّانَ أَرْكَبُ أُحَدَّثُ نَفْسِي وَٱلْأَحالِيثُ جَمَّةً وَأَكْبَرُ فَمِّي وَٱلْأَحالِيثِ زَيْنَبُ إِذَا طَلَعَتْ شَمْسُ ٱلنَّهارِ ذَكَرْتُها ۖ وَأُحْدِثُ ذِكْرَاهَا إِذَا ٱلشَّمْسُ تَغْرُبُ ه وَإِنَّ لَهَا دُونَ ٱلنِّساء لَصُحْبَتى وَحيطَتِ وَٱلْأَشْعَارَ حينَ أَشَبِّبُ وَإِنَّ ٱلَّذِي يَبْغي رضاى بِذِكْرها إلَّى وَإِعْجابي بِها يَتَحَبَّبُ إذا خَلَجَتْ عَيْني أَتولُ لَعَلَّها لِرُوِّيتها تَهْتاجُ عَيْني وَتَصْرِبُ إِذَا خَدِرَتْ رَجْلَى أَبُوحُ بِذِكْرِهَا لِيَكْفَبَ عَنْ رَجْلَى ٱلْتُحدورُ فَيَكْفَبُ

> 1.0 وقسال

أَلَمْ تَرْبَعْ عَلَى ٱلطَّلَلِ ٱلْمُرِيبِ عَفا بَيْنَ ٱلْمُحَصِّبِ فَٱلطَّلوبِ

بِمَكَّةَ دارسًا دَرَجَتْ عَلَيْهِ خِلافَ ٱلْحَتَّى نَيْلُ صَبًّا دَوبِ فَأَتْفَرَ غَيْرَ مُنْتَصِدِ وَنُوْيِ أَجَدَّ ٱلشَّوْقَ للْقَلْبِ ٱلطَّروب

بِأَلَدَّ مِنْهَا إِذْ تَقُولُ لَنَا وَأُرَّدُّتُ كَشْفَ قِناعِها مَهْلا دَعْنا فَإِنَّكَ لا مُكارَمَة تَعْنى وَلَسْتَ بواصِل حَبْلاه وَعَلَيْكَ مِنْ تَبْلِ ٱلْفُوْادِ وَإِنْ أَمْسَى لِقَلْبِكَ ذِكْرُهُ شُغْلا فَأَجَبْتُهَا إِنَّ ٱلْمُحِبِّ مُكَلَّفٌ فَذَرى ٱلْعتابَ وَأَحْدثي بَذْلا

وقسال

1.1

حَتَّى رَبْعًا أَقْوَى وَرَسْمًا مُحيلًا وَعراصًا أَمْسَتْ لِهِنْدِ مُشولًا فَعَفا ٱلدَّفْرُ وَٱلرَّمارُ، عَلَيْها وَأَجالَتْ بها ٱلرِّيامُ ذُيولا لَسْتُ أَنْسَى منْها عَشيَّةَ رُحْنا قَوْلَها عُمْ عَلَيَّ منْكَ قَليلا أَقْصِ مِنْ لَذَّتِي وَأَعْهَدُ إِنِّي لا أَرَى ذا ٱلصَّدود مِنْكَ جَميلا وَ[أَجِبْني] وأَنْتَ أَوْجَـدُ شَيْء وَلَكَ ٱلْنُودُ خالصًا مَبْذولاه وَلَكَ ٱلْوُدُّ دائمًا ما بَقينا قاطعًا بَعْدُ كُنْتَ لَى أَوْ وَصولا مَا تَحَرَّيْتُ إِذْ عَصَيْتُ وَلَكِنْ قُلْتُ مَا قُلْتُ فَأَعْلَمَنْ تَعْويلا فَٱتْبَل ٱلْيَوْمَ مَا أَتَاكَ بِشُكْرِ لا تَكُونَتَ للْخَلِيلِ مَلُولا

7.7 وقسال

يا أَعْلَ بابِلَ ما نَفِسْتُ عَايْكُمُ مِنْ عَيْشِكُمْ إِلَّا ثَلاتَ خِلالِ ماء ٱلْفُراتِ وَطيبَ لَيْلِ بارد وَسَماع مُنْشِدَتَيْن لاِّبْن فِلال

وَ[تَجْلو] كَمُزْنَةِ غَيْثِ لَها غَفائِرُ تَكْسُو ٱلْبِطاحِ ٱلنَّفَلْ ه إذا ما مَشَتْ بَيْنَ أَتْرابِها كَمِثْلِ ٱلْإِراخِ يَطَأَنَ ٱلْوَحَلْ كَانَّ سَوابِلَ مَصْيوفَةِ أَقامَ بِها كُلُّ وَحْشِ هَمَلْ سَوافرَ قَدَّ زانَهُنَّ ٱلْعَبِيرُ مَعَ ٱلْمسْكُ مُغْتَنماتُ ٱلطَّفَلْ فَفاجَأُنَني غَيْرَ ذي غرَّة شَديدَ ٱلْفَقارَة بَعْدَ ٱلنَّهَلْ فَحَيَّيْتُهُنَّ وَحَيَّيْنَني فَعَزَّ ٱلْفِراقُ عَلَيْنا وَجَلْ

> 199 وقسال

سائلًا ٱلرَّبْعَ بِٱلْبُلَى وَقولًا هِجْتَ شَوْقًا لَنا ٱلْغَداةَ طَوِيلًا أَيْنَ حَتَّى حَلُّوكَ إِذْ أَنْتَ مَحْفو فَّ بهمْ آهِلًا أَراكَ جَميلا قالَ سارُوا بِأَجْمَع فَالسَّنَقَلُّوا وَبِكُرْهِي لَو ٱسْتَطَعْتُ سَبيلا سَيِّمونا وَما سَيِّمْنا بِبَيْنِ وَأَرادُوا دِماتَدةٌ وَسُهولا ه ذاكَ مَعْنَى مِنْ آلَ هِنْد وَهِنْدُ قَصَمَرَتْهُ فُوادَهُ ٱلْمَسْتَسِبولا اذْ تَبَدَّتْ لَنا فَأَبْدَتْ أَثِيثًا حالكًا لَوْنُهُ وَجِيدًا أَسِيلا وَشَتِيتًا كَالْأَتْحُونِ عِذَابًا لَمْ يُعَادِرْ بِهِ ٱلرَّمَانُ فُلُولا

> ۲.. وقسال

عَلَقَ ٱلنَّوارَ فُوادُهُ جَهُلا وَصَبا فَلَمْ يَتْرُكُ لَهُ عَقْلا وَتَعَرَّضَتْ لِي فِي ٱلْمَسِيرِ فَمِا أَمّْسَى ٱلْفُوالُد يَرَى نَها شَكْلا مَا طَبْيَةً مِنْ وَحْشِ ذَى بَقَر تَغْذُو بِسَقْطِ صَرِيمَةٍ طِفْلا

ترَى جيفَ ٱلْحيتان فيه كَأَتْها حيامً عَلَى ماه حَديث مُنَهِّل ارانَةَ أَنْ أَلْقاك يا أَثْلَ وَٱلْهَوى كَذٰلِكَ حَمّالُ ٱلْفَتَى كُلَّ نَحْمَل فَبَعْضَ ٱلْبِعادِ يِما أَثَيْلَ فَإِنَّنِي تَروكُ ٱلْهَوَى عَنِ ٱلْهَوانِ بِمَعْزِلِ ٢٠ أَبِّي لِيَ عِرْضِي أَنْ أَصَامَ وَصَارِمٌ حُسَامٌ وَعِنَّ مِنْ حَديثِ وَأَوَّلِ مُقيمً بِإِنْنِ ٱللَّهِ لَيْسَ بِمارِجٍ مَكَانَ ٱلثُّرَيَّا قَاهِرٌ كُلَّ مَنْزِلِ أَتْرَتْ مَعَدُّ أَتْمًا خَيْرُها جَدًى لِطَالِبِ عُرْفِ أَوْ لِصَيْفِ مُحَمَّل مَقاويلُ بِٱلْمَعْرِونِ خُرْسٌ عَنِ ٱلْخَنا قُصاةً بِفَصْلِ ٱلْحَقِي في كُلِّ مَحْفِلِ أَخُوهُمْ إِلَى حِمْنِ مَنيع وَجارُهُمْ بِعَلْياه عِيِّ لَيْسَ بِٱلْمُتَذَلِّلِ ٥٠ وَفِينَا إِذَا مَا حَادِثُ ٱلدَّهْرِ أَجْعَفَتْ فَوَاتُبُهُ وَٱلدَّهْرُ جَمَّر ٱلتَّنَقُّلِ لِذَى ٱلْغُرْمِ أَعْوانٌ وَبِٱلْحَقِّ قَائِلٌ وَلِلْحَقِّ تَبَّاعً ولِلْحَرْبِ مُصْطَلِ وَلِلْخَيْرِ كَسَّابٌ وَلِلْمَجْدِ رافِعٌ وَلِلْحَمْدِ أَعْوانَ ولِلْخَيْدِ مُعْتَلِ نُبيعُ حُصونَ مَنْ نُعادى وَحِمْنُنا أَشَمُّ مَنيعٌ حَزْنُهُ لَمْ يُسَهِّلِ نَقودُ ذَلُولًا مَنْ نُعادى وَقَرْمُنا أَبِّي ٱلْقِيادِ مُصْعَبُّ لَمْ يُذَلِّلِ ٥٥ نُفَلَّلُ أَنْسِابَ ٱلْعَدُو وَسَابُنَا حَدِيثٌ شَدِيثٌ رَوْقُهُ لَمْ يُفَلَّل

أُولْتِكَ آبائِي وَعِزَى وَمَعْقِلي النَّهِمْ أُثَيْلَ فَأَسْأَلَى أَيُّ مَعْقِلِ

141

وقسال ايسطسا

خَلِيلَيٌّ عوجا بِنا ساعَة نُحَى ٱلرُّسومَ وَنُونِّ ٱلطَّلَلْ وَنَبْكِ وَهَلْ يَرْجِعَنَّ ٱلْبُكا عَلَيْنا زَمانًا لَنا قَدْ تَوَلْ لَيَالِيَ سُعْدَى لَنَا خُلَّةٌ تُواصِلُ فِي وُدِّنَا مَنْ نَصِلْ

لَكَ ٱلْيَوْمُ حَتَّى ٱللَّيْلِ إِنْ شِئْتَ فَأْتِهِمْ وَصَدِّرْ غَدًا وَكُلُّهُ غَيْرُ مُعْجَلِ فَإِنَّا عَلَى أَنْ نُسْعِفَ ٱلنَّفْسَ بِٱلْهَوَى حِراضٌ فَما حارَلْتَ مِنْ ذاكَ فَٱقْعَلِ ٢٥ وَنَشُ ٱلْمَطايا في رضاك وحَبْسُها لَكَ ٱلْيَوْمَ مَبْدُولً وَلَكِنْ تَجَمَّلِ فَلَمَّا رَأَيْتُ ٱلْحَبْسَ فِي رَسْمِ مَنْزِلِ سَفاهًا وَجَهْلًا بِٱلْفُوادِ ٱلْمُوَكَّلِ فَقُلْتُ لَهُمْ سيرُوا فإنَّ لِقاءها تَوافى ٱلْحَجيمِ بَعْدَ حَوْلِ مُكَمَّلِ فَمَا ذِكْرُهُ شَنْبِاء وَٱلدَّارُ غَرْبَةٌ عَنوج وَإِنْ يُجْمَعْ بِصُرٍّ وَيُنْحَلِ وَإِنْ تَنْأً تَحْدُثْ لِلْفُوادِ زَمانَةٌ وَإِنْ تَقْتَرَبْ تَعْدُ ٱلْعَوادي وَتَشْغَلِ ٣٠ وَإِنْ يَحْصُرِ ٱلْواشي تُطِعْهُ وَإِنْ يَقُلْ بِهَا كَاشِحْ عِنْدى يُجَبُّ ثُمَّ يُعْزَلِ وَإِنْ تَعْدُ لا تَحْفِلْ وَإِنْ تَدْرِى لا تَصِلْ وَإِنْ تَنْأً لا نَصْبِرْ وَإِنْ تَدْنُ أَجْذَالِ وَإِنْ تَلْتَبِسْ مِنَا ٱلْمَوَدَّةَ نُعْطِها وَإِنْ نَلْتَبِسْ مِمَّا لَدَيْها تَعَلَّلِ فَقَدْ طَالَ لَوْ تَبْكى إِلَى مُتَجَوِّدٍ بُكَاكَ إِلَى شَنْباء يَا قَلْبِ فَآحْتَىلِ أَوْقُ إِنَّمَا تَبْكَى إِلَى مُتَمَنِّعِ مِنَ ٱلْبُخْلِ مَأْلُوسِ ٱلْخَلِيقَةِ حُوَّلِ ٣٥ فَقَدْ كَادَ يَسْلُو ٱلْقَلْبُ عَنْهَا وَمَنْ يَطُلْ عَلَيْهِ ٱلتَّناءَى وَٱلتَّمِاعُ لُ يَـدْهَل عَلَى أَنَّهُ إِنْ يَلْقَهَا بَعْدَ غَيْبَةٍ يَعُدْ لَكَ دا ؟ عَائِدٌ غَيْرُ مُرْسَلِ فَأَنَّكِ لَا تَدْرِينَ أَنْ رُبَّ فِتْيَةٍ عُجلَى وَلَوْلا أَنْتِ لَمْ أَتَعَجَّلِ مَنْعْتُهُمُ ٱلتَّعْرِيسَ حَتَّى بَدا لَهُمْ قوارِبُ مَعْروفٍ مِنَ ٱلصَّبْحِ مُنْجَلِ يَنُصُّونَ بِٱلْمَوْمَاةِ خُوصًا كَأَنَّهَا شَرَائِكُمْ نَبْعِ أَوْ سَرِيٌّ مُعَطَّلِ جُ دِقاقًا بَرَاهَا ٱلسَّيْرُ مِنْهَا مُنَعَّلُ ٱلسَّرِيجِ وَواقٍ مِنْ حَفَّى لَمْ يُنَعَّلِ ٩٠ دِقاقًا بَرَاها وَأَضْحَوْا جَمِيعًا تَعْرِفُ ٱلْعَيْنُ فِيهِم كَرَى ٱلنَّوْمِ مُسْتَرْخي ٱلْعَمائِمِ مُيَّلِ عَلَى قَدَمِ جَحْدِ ٱلثَّرَى ذي مسافة فَحوفِ ٱلرَّدَى عارى ٱلْبَنائِقِ مُهْمَلِ

سَرَى جُلَّ صاحى جِلْدِهِ مُلْتَقافُما وَمَرَّ صَبًّا بِٱلْمُورِ فَوْجِاءِ مَحْمَلِ وَبُدَّلَ بَعْدَ ٱلْحَيِّ عِينًا سَواكِنًا وَخيطَ نَعامِ بِٱلْأَمَاعِزِ فُمَّا بِما قَدْ أَرَى شَنْباء حينًا تَحِلُّهُ وَأَتْرَابَها في ناصِرِ ٱلنَّبْتِ مُبْقِلِهِ أَعَالِيَ تَصْطَادُ ٱلْفُوادَ نِسَاؤُهُمْ بِعَيْنَيْ خَدُولِ مُؤْنِقِ ٱلْجَمِّرِ مُطْفِلِ وَوَحْفِ يُثَنَّى فِي ٱلْعِقاصِ كَأَنَّهُ دَواني قُطُوفٍ أَوْ أَنابيبُ عُنْصُلِ تَصِلُّ مَدارِيها خِلالَ فُرِعِها اذا أَرْسَلَتْها أَوْ كَذا غَيْرَ مُرْسَلِ وَتَنْكَدُّ عَنْ غَرَّ شَتيتِ نَباتُهُ عِذَابِ ثَناسِاهُ لَذِيذِ ٱلْمُقَبِّلِ كَمِثْلِ أَقاحى ٱلرَّمْلِ يَجْلُو مُتونَهُ سُقوطُ نَدَى مِنْ آخِر ٱللَّيْلِ مُخْصِلِ ١٠ إِذَا ٱبْتَسَمَتْ قُلْتَ ٱنْكِلالُ غَمَامَة خَفِي بَرْقُهَا في عارضٍ مُتَهَلِّلِ كَأَّنَّ سَحِيقَ ٱلْمِسْكِ خالَطَ طُعْمَهُ وَربيمَ ٱلْخُزامَى في جَديد ٱلْقَرَنْفُلِ بِصَهْباء دِرْياق ٱلْمُدام كَأَنَّها إذا ما صَفا راوُوقُها ماء مَفْصِل وَتَمْشى عَلَى بَرْدِيَّتَيْن غَذاهُما يَهاميمُ أَنْهارِ بِأَبْطَحَ مُسْهَلِ مِنَ ٱلْحُورِ مِخْمَاصٌ كَأَنَّ وِشَاحَهَا بِعُسْلُوجٍ عَابٍ بَيْنَ غَيْلٍ وَجَدُّولِ ١٥ قَلِيلَةُ إِزْعَاجِ ٱلْحَديثِ يَروعُها تَعَالَى ٱلصَّحَى لَمْ تَنْتَطِقْ عَنْ تَفَصُّلِ نَطُومُ ٱلصَّحَى مَمْكُورَةُ ٱلْخَلْقِ عَادَةً قصيمُ ٱلْحَسَا حُسَّانَةُ ٱلْمُتَجَمَّلِ فَأَمْسَتْ أَحاديثَ ٱلْفُوادِ وَهَبُّهُ وَإِنْ كَانَ مِنْهَا قَدْ غَدا لَمْ يُنَوِّلِ وقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا عَلَى ٱلنَّأُي دِمْنَةً لَهَا بِقُدَيْدِ دونَ نَعْفِ ٱلْمُشَلَّلِ أَرْانَتْ فَلَمْ تَسْطِعْ كَلامًا فَأَوْمَأَتْ اِلَيْنا وَنَصَّتْ جيهَ أَحْوَرَ مُغْزِل ٢٠ فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي ٱرْبَعُوا بَعْضَ ساعَة عَلَيَّ وَعُوجُوا مِنْ سَواهِمَ نُبَّلِ قَلْمِلاً فَقَالُوا إِنَّ أَمْرَكَ طَاعَةً لِمَا تَشْتَهِى فَاقْضِ ٱلْهَوَى وَتَأَمَّلِ

كُنَّا نُوِّمْلُ أَنْ نَفُوزَ بِعِ فِي مَنْ نُوِّمْلُهُ وَنَخْتَتِلُهُ ١٠ حَتَّى أُتيمَ لظَبْينا رَجُلٌ منْ أَهْل مَكَّةَ زانَهُ حُلَلُهُ يَغْدُو عَلَيْهِ ٱلْخَزُّ يَسْحَبُهُ وَيَروحُ في عَصْبِ وَيَبْتَذِلْهُ فَرَمَى فَأَتَّصَدَها بِرَمْيَته وَرَنا فَهُمَّدَ للْفَتَى أَجَلُمْ قالَتْ لقَيْنات يَطُفْنَ بها حَوْلي وَدَمْعي دائمٌ سَبَلُهُ أَنْتُنَّ زَيَّنْتُنَّ فُرْقَتَنا وَلَكُلَّ صاحب زينَة عَمَلُهُ ٥١ لا تُعْجِلاهُ أَنْ يُسائِلَنا إِنْ كَانَ شَفَّ فُوْلاَهُ ثِقَلْهُ فَفَدَيْتُ حاملَهُ وَحاصرَهُ وَفَدَيْتُ ما يَسْمو بع جَمَلُهُ وَفَدَيْتُ مَنْ كَانَتْ مَسَاكِنُهُ بِٱلسَّهْلِ أَوْ مُسْتَوْعَرُ جَبَلُهُ

## 197 وقسال ايسطسا

إِنَّ ٱلْخَلِيطَ أَجَدَّ فَآحْتَمَلا وَأُرادَ غَيْظُكَ بِٱلَّذِي فَعَلا قَدْ كُنْتُ آمُلُ طولَ مَكْتهم وَٱلنَّفْسُ مَمَّا تَـأَمُلُ ٱلْأَمَلا فَانا ٱلْبِعْالُ تُشَدُّ واقفَةً وَانا ٱلْحُداةُ قَد ٱعْتَبُوا ٱلْابلا فَهُناكَ كَادَ ٱلْخُبُ يَقْتُلُنَى لَوْ كَانَ حُبُّ قَبْلَهُ قَتَلا ه إِنَّ ٱلَّذِينَ رَجَوْتُ مَكْثَهُمُ قَدْ أَجْمَعُوا لِلْبَيْنِ مُحْتَمَلا

## 190 وقسال عسمر ايسطسا

خَليلَى مُوّا بي عَلَى رَسْمِ مَنْزِلِ وَرَبْعِ لِشَنْباء ٱبْنَةِ ٱلْخَيْرِ مُحْوِل أَتَى دونَهُ عَصْرٌ فَأَخْنَى بِرَسْمِهِ خَلوجانِ مِنْ ربيحٍ جَنُوبٍ وَشَمْأًلِ

لا وَقَبْرِ ٱلنَّبِيِّ يَا عَبْدَ وَٱلْحَجِ إِ وَمَنْ كَانَ مُحْرِمًا وَمُحِلًّا ما عَلَى ٱلْأَرْضِ مَنْ أُحِبُّ سِواكُمْ مِنْ جَمِيعِ ٱلنِّساء قالَتْ فَهَلا ١٠ قُلْتَ لَمَّا دَخَلْتَ فَذَا وَلَكِنْ غَابَ لَمَّا دَخَلْتَ فَيذَا وَصَلَّا

194

وقسال ايستسسا

إِنَّ ٱلْحَبِيبَ تَرَوَّحَتْ أَثْقَالُهُ أَصُلًا فَكَمْعُكَ دائِمً إِسْبِالُهُ قَدْ راح في تِلْكَ ٱلْمُعول عَشِيَّةً شَخْصٌ يَسُرُّكَ حُسْنُهُ وَجَمالُهُ شَخْصٌ غَصيصُ ٱلطَّرْفِ مُصْطَمِرُ لَلْمَسَا عَبْلُ ٱلْمُدَمّلَجِ مُشْبَعٌ خَلْخالُهُ فَأَقْنَ ٱلْحَياء فَقَدْ بَكَيْتَ بِعَوْلَةٍ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ باكِيًا إعْوالُهُ يا حَبَّذا تلْكَ ٱلْحُمولُ وَحَبَّذا شَخْصٌ فُناكَ وَحَبَّذا أَمْثالُهُ ه

190

وقسال

وَلَوَ ٱتَّهَا بَرَزَتْ لِمُنْتَصِبِ قَسَّ طُويلِ ٱللَّيْلِ يَبْتَهِلُمْ ه حَتَّى يُعايِنَها مُعايَنَةً غَزلًا وَحُقَّ لِقَسِهِمْ غَزَلُهُ

يا نُعْمُ قَدْ طَالَتْ مُماطَلَتى إِنْ كَانَ يَنْفَعُ عَاشِقًا مَطَلُهُ كانَ ٱلشفاء لَنا وَمُنْيَتُنا منْك ٱلْحَديثُ فَعَالَنا غَيَلُهُ فَفَدَيْتُ مَنْ أَشْفَى بِرُبِيتِهِ وَأَبَى [وَكانَ] كَثِيرَةً عِلَلْهُ طَبْى تُنزِينُهُ عَسوارضُهُ وَٱلْعَيْنُ زِيَّنَ لَحُظَها كُحُلَهُ سَيّار أَرْض لا أنيسَ بها فيها شَرِيعَتُهُ وَمُبْتَقَلُهْ لَصَبا وَأَنْقَى عَنْهُ بُرْنُسَهُ وَسَعَى وَأَهُونَ سَعْيهِ رَمَلُهُ أَيُّهِا ٱلْعانلي أَقلَ عنابي لَمْ أُطعْ في وصالها ٱلْعُدَّالا

إِنَّ مَا قُلْتَ وَٱلَّذِي عِبْتَ مِنْهَا لَمْ يَزِدْهَا فِي ٱلْعَيْنِ إِلَّا جَلَالًا لا تَعبُّها فَلَنْ أُطيعَكَ فيها لَمْ أَجدْ للْوُشاة فيها مَقالا فيمَ بِٱللَّهِ تَـقْتُلينَ مُحِبُّنا لَكِ بِٱلْوَصْلِ مُخْلِصًا بَلَّالا ٥١ وَلَعَمْرِي لَتُنْ فَمَمْت بِقَتْلِي لَبِما قَدْ قَتَلْت قَبْلِي ٱلرَّجِالا حَدِّثيني عَنْ فَجْرِكُمْ وَوصالى أَحَرامَا تَرَيْسنَهُ أَمْ حَسلال قَاْحُكُمى بَيْنَنا وَقولى بِعَدْلِ فَلْ جَزاء ٱلْمُحِبِ إِلَّا ٱلْوصالا لَيْتَنِي مِتْ يَوْمَ أَلْثَمُ فِاهِا اذْ خَشينا فِي مَنْظَر أَهْوالا اذْ تَمَنَّيْت أَنَّنى لَك بَعْلُ قُلْتُ بَلْ لَيْتَنى بِخَدَّك خالا ٢٠ وَبَنو ٱلْحُرث بْن نُهْل تَبَنِّي ف ذُرَى ٱلْمَجْد فَرْعُها فَٱسْتَطالا

## 191 وقسال ايسسا

إِنَّ أَهْوَى ٱلْعِبادِ شَخْصًا إِلَيْنا وَأَلَدَّ ٱلْعِبادِ نَعْسَا وَدَلا لَلَّتِي بِٱلْبَلاطِ أَمْسَتْ تَشَكِّي رَمِّدًا لَيْتَهُ بِعَيْنِي حَلَّا أَرْسَلَتْ نَحْوَى ٱلرَّسولَ لأَلْقا هَا فَأَرْسَلْتُ عَنْدَ ذَاكَ بِأَنْ لَّا لَسْتُ أَسْطيعُ للرَّسول وَأَيْقَنْستُ يَقينًا بلَوْمها حينَ وَلَّى ه رَجَعَتْهُ اللَّي لَـمَا أَتَاها وَبأَيْمانها عَلَى تَالُّمي قَالَ أَمْسَتْ عَلَيْكَ عَبْدَةُ غَضْبَى عَزَّ ذَاكَ ٱلْغَدَاةَ منْها وَجَلًّا قُلْتُ فيمَ ٱلْبُكاءِ وَٱلْحُزْنُ قالَتْ للَّتِي قَدْ عُلَقْتَ دونَ ٱلْمُصَلِّي وَبَلَغْنا وَٱللّٰهِ وَصْلَكَ أُخْرَى بَعْدَ عَهْدِ قَقْلْتُ يا عَبْدَ كَلّا

أَمْسَى شَبابُكَ عَنَّا ٱلْغَصُّ قَدْ رَحَلا وَلاحَ في ٱلرَّأْسِ شَيْبٌ حَلَّ فَٱشْتَعَلا إِنَّ ٱلشَّمِابَ ٱلَّذِي كُنَّا نُزَنُّ بِهِ وَلَّى وَلَمْ نَقْصٍ مِنْ لَذَاتِهِ أَمَلا وَلَّى ٱلشَّبابُ حَميدًا غَيْرَ مُرْتَجِع وَٱسْتَبْدَلَ ٱلرَّأْسُ مِنَّى شَرَّ ما بُدِّلا شَيْبٌ تَفَرَّعَ أَبْكاني مَواصحُهُ أَخْمَى وَحالَ سَوادُ ٱلرَّأُس فَٱنْتَقَلا لَيْتَ ٱلشَّبابَ بنا حَلَّتْ رَواحلُهُ وَأَصّْبَحِ ٱلشَّيْبُ عَنَّا ٱلْيَوْمَ مُنْتَقِلا ه أَوْدَى ٱلشَّبابُ وَأَمْسَى ٱلْمَوْتُ يَخْلُفُهُ لا مَرْحَبًا بِمَحَلَّ ٱلشَّيْبِ إِذْ نَـزَلا

ما بالُ عِرْسَى قَدْ طالَتْ مُطالْبَتى أَمْسَتْ تَجَنَّى عَلَى ٱلدَّنْبَ وَٱلْعِلَلا

195

وقال ايسضا

يا خَليلَى سائِلا ٱلْأَطْلالا بِٱلْبُلَيْيِنِ إِنْ أَجَزْنَ سُولا وَسَفاةً لَوْلا ٱلصَّبابَةُ حَبْسى في رُسوم ٱلدّيار رَكْبًا عجالا بَعْدَ مَا أَوْحَشَتْ مِنْ آل ٱلشُّرِيّا وَأَجَدَّتْ فِيهَا ٱلنَّعَاجُ ٱلطَّلالا يَفْرَحُ ٱلْقَلْبُ إِنْ رَآكِ وَتَسْتَعْسِرُ عَيْنى إِذَا أَرَدْتِ ٱحْتِمالا وَلَتُنْ كَانَ يَنْفَعُ ٱلْقُرْبُ مَا أَزْ دَادُ فَيَهُا أَرَاكُ اللَّهُ خَصِيالًا ه غَيْرَ أَتَّى مَا دُمْت جالسَةً عنْسدى سَأَلُهُو مَا لَمْ تُريدى زَوالا فَإِذا مِا ٱنْصَرَفْت لَمْ أَرُ للْعَيْسِش ٱلْتذاذّا وَلا لِشَيْء جَمالا أَنْتِ كُنْتِ ٱنْهَوَى وَرُوْيَتُكِ ٱلْخُلْمِدَ وَكُنْتِ ٱلْحَديثَ وَٱلْأَشْعَالا حُلْت دونَ ٱلْقُواد وَٱلْتَدَّك ٱلْقَلْسِبُ وَخَلِّي لَك ٱلنَّساءِ ٱلْوصالا وَتَخَلَّقْتِ لَى خَلائِقَ أَعْطَتْكِ قِيادى فَما مَلَكْتُ آحْتِمالا ١٠ اِنَّ وَجْهًا أَبْصَرْتُهُ لَيْلَةَ ٱلْبَدْ رِعَلَيْهِ ٱبْتَنَى ٱلْجَمالُ وَحَلّا وَجْهُكِ ٱلْوَجْهُ لَوْ بِهِ تَسْأَلُ ٱلْمُوْ نَ مِنَ ٱلْحُسْنِ وَٱلْجَمالِ ٱسْتَهَالَّا وَأُسيلٌ مِنَ ٱلْوُجوةِ نَصيرٌ دَقَّ فيهِ حُسْنُ ٱلْجَمالِ وَجَلّا اتَّنى بِالسَّلام منْك لَراض وَأَرَى ذاكَ مِنْ نَسواليك جَسوْلا الا أَخونُ ٱلْخَليلَ ما عشْتُ حَتَّى يُنْقَلَ ٱلْبَحْرُ بِٱلْغَرابِيل نَقْلا ثُمَّ قالَتْ لا تُعْلَمَنَّ بسرى يا أَبْنَ عَمَى أَفْسَمْتُ قُلْتُ أَجَلْ لا إِنْ أَكُنْ قَدْ سَأَيْتُكُمْ فَلَكِ ٱلْعُتْسِبَى وَهِانَ ٱلَّذِي سَأَلْتُ وَقَلَّا مَنْ أَرَادَ ٱلْفُجورَ فِي ٱلْوُدْ مِنْما صَرَبَ ٱللَّهُ فِي دِراعَميْمِ عُلَّا حَدَّثيني فَدَتْكُ نَفْسي وَأَفْلي أَتُحبِّينَني كَحُبِّك عَنْلا ه ا إِنَّ فِي ٱلصُّومِ راحَةُ مِنْ عَناء وَ نَعَمْد فِي ٱلْجَوابِ أَحْسَنُ مِنْ لا

# 19. وقسال عسمر ايسطسا

فَجاوَبَتْها حَصانٌ غَيْرُ فاحِشَةٍ بِرَجْع قَوْلِ وَلُبٍّ لَمْ يَكُنْ خَطِلا

حَى ٱلْمَنازِلَ أَضْحَى رَسْمُها مَثِلا إِرْبَعْ نُسائِلُها لا بَأْسَ أَنْ تَسَلا عَن ٱلَّتِي لَمْ يَرَ ٱلرَّاءي كَصورَتها أَنيسَة وَطِئَتْ سَهْلًا وَلا جَبلا بَيْصاء جازتَةُ نَصْمُ ٱلْعَبير بِها مَمْكورَةَ ٱلْخَلْق مِمَّنْ يَأْلُفُ ٱلْحَجَلا قَالَتْ عَلَى رَقْبَةِ يَوْمًا لِجِارَتِها مَا ذَا تَرَيْنَ فَإِنَّ ٱلْقَلْبَ قَدْ تُمِلا ه وَقَلْ لِيَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أُخْتِ مُؤْسِيَة مِنْكُنَّ أَشْكُو إِلَيْها بَعْضَ ما فَعَلا

صَدَّتْ بعادًا وَقالَتْ للَّتِي مَعَها بالله لوميه في بَعْص ٱلَّذي فَعَلا وَحَدِّثيهِ بِمَا حُدِّثْتُ وَٱسْتَمِعى مَا ذَا يَقُولُ وَلا تَعْنَى بِهِ جَدَلا حَتَّى يَرَى أَنَّ ما قالَ ٱلْوُسَاءُ لَهُ فينا لَدَيْهِ الَّيْنا كُلَّهُ نُقلا وَعَرْفِيهِ بِهِمْ كَٱلْهَزْل وَآحْتَفِظى في غَيْر مَعْتَبَةٍ أَنْ تُغْضِبي ٱلرَّجُلا فَإِنَّ عَهْدى بِهِ وَٱللَّهُ يَعْفَظُهُ وَإِنْ أَتَى ٱلذَّنْبَ مِثَّنْ يَكْرَهُ ٱلْعُذُلا ٢٠ لَوْ عِنْدَنا ٱغْتِيبَ أَوْ نِيلَتْ نَقِيصَتُهُ مِا آبَ مُغْتَابُهُ مِنْ عِنْدِنا جَذِلا تُلْتُ أَسْمَعِي فَلَقَدْ أَبْلَغْت فِي لُطُفِ وَلَيْسَ يَخْفَى عَلَى ذِي ٱللَّبِ مَنْ فَوَلا طُذا أَرانَتْ بِهِ بُخْلًا لِنَعْدَرُهِا وَقَدْ نَرَى أَنَّهَا لَنْ تَعْدَمَ ٱلْعِلَلا ما سُمَّى ٱلْقَلْبُ الَّا مِنْ تَقَلُّبِهِ وَلَا ٱلْغُوادُ فُوادًا غَيْرَ أَنْ عَقَلا أَمَّا ٱلْحَدِيثُ ٱلَّذِي قَالَتْ أَتيتُ بِعِ فَما عَنيتُ بِعِ إِذْ جاءني حَولا ٢٥ وَمَا أَقَرَّ لَهَا بِٱلْغَيْبِ قَدْ عَلِمَتْ مَقالَةَ ٱلْكَاشِحِ ٱلْواشي إِذَا تَحَلَا

لا تُظْهِرى حُبَّهُ حَتَّى أُراجِعَهُ إِنِّي سَأَكْفِيكِهِ إِنْ لَمْ أَمُنْ عَجَلاهَ أ إِنِّي لَّأَرْجِعُهُ فيها بِسُخْطَتِهِ وَقَدْ أَتانِي يُرَجِّي طَاعَتِي نَفَلا

119

وقال ايسسا

جُنَّ قَلْبِي فَقُلْتُ يِا قَلْبِ مَهْلا لا تَبَدَّنْ بِٱلْحِلْمِ وَٱلْعَرْمِ جَهْلا حَلَفَتْ أَنَّ مِا أَتِهِا يَعْيِنْ قُلْتُ لا تَحْلفي فَدَيْتُك كَلًّا أَسْأَلُ ٱللَّهَ مَنْ بَداك بِصُرْمِ أَنْ يَرَى في ٱلْحَياةِ ما عاشَ نُلّا فَاتَّقَى ٱللَّهَ وَأَقْبَلَى ٱلْعُلَّارَ منَّى وَتَجافَىْ عَنْ بَعْض ما كانَ زَلّا

لَمْ أُرَحَّبْ بِأَنْ سَخِطْتِ وَلَكِنْ مَرْحَبًا إِنْ رَصِيتِ عَنَّا وَأَقْلاه

٢٠ سَأَلْتُ بِأَنْ تَعْصِى بِنا قَوْلَ كَاشِحٍ وَإِنْ كَانَ ذَا قُرْبَى لَكُمْ وَدَخيلا وَأَنْ لا تَزِالَ ٱلنَّفْسُ مِنْكِ مَصِيقَةً عَلَى وَتُبْدى إِنْ فَلَكْتُ عَويلا وَأَنْ تُكْرِمِي يَوْمًا إِذا مَا أَتَاكُمُ رَسُولٌ لِشَجْوٍ مُقْصِرًا وَمُطيلا وَأَنْ تَخْفَظى بِٱلْغَيْبِ سِرى وَتَمْنَحى جَليسَك طُرْفًا في ٱلْمَلام كَليلا،

### وقسال عسمر ايسطسا

Inn

يا صاحبَى قفا نَسْتَخْبِرِ ٱلطَّلَلا عَنْ بَعْضِ مَنْ حَلَّهُ بِٱلْأَمْسِ ما فَعَلا فَقالَ لَى ٱلرَّبْعُ لَمَّا أَنْ وَقَغْتُ بِهِ إِنَّ ٱلْخَلِيطَ أَجَدَّ ٱلْبَيْنَ فَٱحْتَمَلا وَخَادَعَتْكَ ٱلنَّوَى حَتَّى رَأَيْتَهُم فَ ٱلْفَجْرِ يَخْتَثُّ حادى عِيرهِمْ زَجَلا لَمَّا وَقَفْنَا نُحَيِّيهِمْ وَقَدْ شَحَطَتْ نَعَامَهُ ٱلْبَيْنِ فَٱسْتَوْلَتْ بِهِمْ أَصُلا ه قامَتْ تَرائِي لِحَيْنِ ساقَهُ قَدَرٌ وَقَدْ نَزَّى أَنَّهَا لَنْ تَسْبِقَ ٱلْأَجَلا بِفَاحِمِ مُكْرَع سُودٍ غَدَائِرُهُ تَثْنَى عَلَى ٱلْمَثْنِ مِنْهُ وَارِدًا جَثِلا وَمُقْلَتَى نَعْجَةٍ أَدْماء أَسْلَمَها أَحْوَى ٱلْمَدامِعِ طاوى ٱلْلَشَحِ قَدْ خَذَلا وَنَيْرِ ٱلنَّبْتِ عَذْبِ باردٍ خَصِرِ كَٱلْأَقْحُوانِ عِذَابٍ طُعْمُهُ رَتِلا كَأَنَّ السْفِنْطَةُ شيبَتْ بِـذَى شَبَمِ مِنْ صَوْبِ أَزْرَقَ فَبَّتْ رَجُهُ شَمَلا ا وَٱلْعَنْبَرَ ٱلْأَكْلَفَ ٱلْمَسْحوق خالطه وَٱلزَّنْجَبِيلَ وَراحَ ٱلشَّأْمِ وَٱلْعَسلا تَشْفى ٱلصَّجيعَ بِهِ وَقْنًا عَوارِضُها إِذَا تَغَوَّرَ فَذَا ٱلنَّجْمُ وَٱعْتَدَلا قالَتْ عَلَى رقْبَةٍ يَوْمًا لِجِارَتِها مَا تَأْمُرِينَ فَإِنَّ ٱنْقَلْبَ قَدْ شُغِلا فَجَاوَبَتْهَا حَصَانَ غَيْرُ فَاحِشَةٍ بِرَجْعِ قُوْلٍ وَأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ خَطِلا إِقْنَىٰ حَمِياءَكِ فِي سِتْر وَفِي كَرَم فَلَسْتِ أَوَّلَ أَنْثَنَى عُلِّقَتْ رَجُلا

أَرْقْتُ وَلَمْ آرَقْ لِسُقْمِ أَصابَنى أُراقِبُ لَيْسُلًا مِا يَنزولُ طَويلا إذا خَفَقَتْ مِنْهُ نُجِومٌ فَحَلَّقَتْ تَبَيَّنْتُ مِنْ تالى ٱلنَّجومِ رَعيلا فَلَمَّا مَضَتْ مِنْ أَوَّلِ ٱللَّيْلِ هَجْعَةٌ وَأَيْقَنْتُ مِنْ جَسِّ ٱلْعُيونِ غُفولا دَخَلْتُ عَلَى خَوْفِ فَأَرْقَتُ كَاعِبًا فَصِيمَ ٱلْحَشَا رَبَّا ٱلْعِظَام كَسولا فَهَبَّتْ تُطيعُ ٱلصَّوْتَ نَشْوَى مِنَ ٱلْكَرَى كَمُغْتَبِقِ ٱلرَّاحِ ٱلْمُدامِ شَمولاه نَعَشَّتْ عَلَى ٱلْإِبْهِامِ مِنْهِا تَحْافَةً عَلَى وَقالَتْ قَدْ عَجِلْتِ دُخولا فَهَلَا إِنَا ٱسْتَيْقَنْتَ أَتَّكَ دَاخِلٌّ دَسَسْتَ إِلَيْنَا فِي ٱلْخَلاء رَسولا فَنَقْصُرَ عَنَّا عَيْنَ مَنْ فُوَ كَاشَجَّ وَتَأْتَى وَلا نَخْشَى عَلَيْكَ دَليلا نَقُلْتُ دَعانى حُبُّكُمْ فَأَجَبْتُهُ الَّيْكِ فَقَالَتْ بَلْ خُلَقْتَ عَجُولا فَلَمَّا أَفَصْنا فِي ٱلْهَوَى نَسْتَبِثُهُ وَعِلْ لَنا صَعْبُ ٱلْحَديث نَلُولا ١٠ شَكَوْتُ إِلَيْهِا ثُمَّ أَطْهَرْتُ عَبْرَةً وَأَخْفَيْتُ مِنْهَا فِي ٱلْفُوادِ غَليلا فَقُلْتُ صِلَّى مَنْ قَدْ أَسَرْت فُوادَهُ وَعادَ لَهُ فيك ٱلنَّصورُ عَذولا فَصَدَّتْ وَقالَتْ ما تَزالُ مُتَيَّمًا بِنُجْدِ وَإِنْ كُنْتَ ٱلصَّحِيمَ قتيلا صُدودَ شَموس ثُمَّر لانَتْ وَقَرَّبَتْ اللَّي وَقالَتْ لي سَأَلْتِ قَليلا قَدَرْتَ عَلَى مَا عِنْدَنا مِنْ مَوَدَّة وَدائِمِ وَصْلِ إِنْ وَجَنْتَ وُصولا ١٥ لَقَدْ حَلِيتْكَ ٱلْعَيْنُ أَوَّلَ نَظْرَةِ وَأَعْطِيتَ مِنَّى يا ٱبْنَ عَمْ قَبولا فَأَصْبَحْتَ فَمَّا لِلْفُوادِ [وَمُنْيَةً] وَطِلًّا مِنَ ٱلدُّنْيا ٱلْغَداةَ طَليلا أَمْيرًا عَلَى ما شِئْتَ منَّى مُسَلَّطًا فَسَلْ فَلَكَ ٱلرَّحْمٰنُ تُمْنَحُ سُلُولا

فَقُلْتُ لَهَا يَا سُكُنَ إِنِّي لَسَائِلًا سُوَّالَ كَرِيمٍ مَا سَأَلْتُ جَمِيلا

أَيْسَامَ أَسْمِسَاء بِهِ شَادِنَ خَوْدُ تُسِاعِي رَشَاً أَكْعَلَا ١٠ قالَتْ لِتِرْبَيْن لَها عِنْدَنا فَلْ تَعْرِفان ٱلرَّجُلَ ٱلْمُقْبِلا قالَتْ فَتَاةً عَنْدُهَا مُعْصِرٌ تُديرُ حَوْراوَيْن لَمْ تَخْلُلا فذا أَبِو ٱلْخَطَّاكِ قَالَتْ نَعَمْ قَدْ جِاء مَنْ نَهْوَى وَمَا أَغْفَلا

### وقال عمر اينضا

1,4

وَدِّعْ لُبانَةَ قَبْلَ أَنْ تَتَرَحَّلا وَٱسْأَنْ فَإِنَّ قَلِيلَهُ أَنْ تَسْأَلا

أُمْكُتْ بِعَمْرِكَ لَيْلَةً وَتَهَنَّها فَلَعَلَّ مَا بَخِلَتْ بِهِ أَنْ يُبْذَلا قالَ ٱتَّتَمِرْ مَا شِئْتَ غَيْرَ مُنازَع فيما هَويتَ فَإِنَّنا لَنْ نَعْجَلا لَسْنَا نُبِالِي حِينَ تُدْرِكُ حَاجَةً مَا بِاتَ أَوْ ظَلَّ ٱلْمَطِيُّ مُعَقَّلا ه نَجْرِى بأَيْدِ كُنْتَ تَبْذُلُها لَنا حَقًّا عَلَيْنا واجِبًا أَنْ نَفْعَلا حَتَّى إِذَا مَا ٱللَّيْلَ جَنَّ طَلامُهُ وَرَقَبْتُ غَفْلَةَ كَاشِمٍ أَنْ يَمْحُلا وَٱسْتَنْكَحَ ٱلنَّوْمُ ٱلَّذِينَ نَحَانُهُمْ وَرَمَى ٱلْكَرَى بَوَّابَهُمْ فَتَخَبُّلا خَرَجَتْ تَأَظُّرُ فِي ٱلثِّيابِ كَأَنَّهِا رَبِّحِ تَسَنَّتْ عَنْ كَثيبِ أَهْيَلا فَجَلَا ٱلْقناعُ سَحابَةٌ مَشْهِورَةً غَرَاء تُعْشى ٱلطَّرْفَ أَنْ يَتَأَمَّلا ١ سَلَمْتُ حينَ لَقيتُها فَتَهَلَّتْ لتَحيَّتي لَمَّا رَأَتْني مُقْبلا فَلَبِثْتُ أَرْقيها بِما لَوْ عاقِلً يُرْقَى بِهِ ما ٱسْطاعَ أَلَّا يَنْزلا تَكْنو فَتَنلَّمَعُ ثُمَّ تَمْنَعُ بَكْلَها نَفْسٌ أَبَتْ بِٱلْجود أَنْ تَتَحَلَّلا

فَراجَعَتاها أَنْ نَعَمْ فَتَيَمَّمى لَنا مَنْزِلًا عَنْ سامِر ٱلْحَى مَعْزِلا ١٠ وَأَمْنَعَ لِلشَّيْءِ ٱلَّذِي لا يَصِيرُها وَأَسْبَى لِذِي ٱلْحِلْمِ ٱلَّذِي قَدْ تَذَلَّلا ١٥

فَوَطَّنْتُ نَفْسى لِلْمَبيتِ فَوَلَّجُوا لِيَ ٱلرَّبَصَ ٱلْأَعْلَى مَطِيًّا وَأَرْحُلا وَقَالَتْ لِتَرْبَيْهَا آعْلَمَا أَنَّ زَائِرًا عَلَى رَقْبَةِ آتيكُما مُتَغَفِّلا فَقولا لَهُ إِنْ جاءً أَهْلًا وَمُرْحَبًا وَلينا لَهُ كَيْ يَظْمَثِنَ وَسَهِّلا وَلا تَعْجَلَى أَنْ تَهْدَأُ ٱلْعَيْنُ وَٱتَّرْكَى رَقيبًا بِأَبْوابِ ٱلْبُيوتِ مُوَكَّلا فَبِتُ أَفاتيها فَلا هِيَ تَرْعَوى لِجود وَلا تُبْدِي إباء فَتَبْخَلا وَأَكْرِمُهَا مِنْ أَنْ تَرَى بَعْضَ شِدَّةِ وَتُبْدى مُواعِيدَ ٱلْمُنِّي وَٱلتَّعَلُّلا فَلَمْ أَرْ مَأْتِيًّا يُؤْمَلُ بَدْلُهُ إِنَا سُئِلَتْ أَبْدَى إِباء وَأَبْخَلا إذا طَمِعَتْ عانَتْ إِلَى غَيْرِ مَطْمَعِ بِجودٍ وَتَأْبَى ٱلنَّفْسُ أَنْ تَتَعَلَّلا

100

### وقال ايسسا

عوجا نُحَى ٱلطَّلَلَ ٱلْمُحُولا وَٱلرَّبْعَ مِنْ أَسْماء وَٱلْمَنْزِلا رَمَجُلسَ ٱلنَّسْوَة بَعْدَ ٱلْكَرَى أَمْنَ فيه ٱلْأَبْطَحِ ٱلْأَسْهَلا بِسَائِعُ ٱلْبَوْبِاةِ لَمْ يَعْدُهُ تَقَادُمُ ٱلْعَهْدِ بِأَنْ يُؤْمَلا اِيَّاىَ لا إِيَّاكُما فَيِّيجَ ٱلْمَنْزِلُ لِلشَّوْقِ فَلا تَعْجَلا إِنْ كُنْتُما خِلْوَيْن مِنْ حاجَتى ٱلْسيَوْمَ فَإِنَّ ٱلْحَقَّ أَنْ تُجْمِلاه ذَكَّرَني ٱلْمَنْزِلُ مَا غِبْتُما عَنْهُ فَعُوجًا سَاعَةٌ وَٱسْأَلا إِنْ يُصْبِحِ ٱلْمَنْزِلُ مِنْ أَصْلِهِ وَحْشًا مَعَاني رَسْمِهِ مُمْحِلا فَـقَـدٌ أَراهُ وَبِهِ رَبْسِرَبٌ مِثْلُ ٱلْمَهَا يَقْرِو ٱلْمَلا ٱلْمُبْقلا يا أُمَّ نَوْفَلَ فُحِّى عانِيًا مَثَلَتْ بِيهِ قُرَيْبَهُ أَوْ هُـو هـالِكُ عَجـلَا

كَما دَعَوْتِ ٱلَّتِي قَامَتْ بِقَرْقَرِهِا تَمْشي كَمَشِّي صَعِيفٍ خَرَّ فَٱثَّخَذَلا فَمَجِّتِ ٱلْمُسْكَ جَعْتًا لَيْسَ يَخْلِطُهُ الْا سَحيقُ مِنَ ٱلْكافورِ قَدْ أَخِلا وَٱلزَّنْجَبِيلُ مَعَ ٱلتَّقَّاحِ تَحْسَبُهُ مِنْ طيبِ رِيقَتِها قَدْ خالَطَ ٱلْعَسَلا ه يا طيبَ طَعْمِ ثَناياها وَرِيقَتِها إِذَا ٱسْتَقَلَّ عَمودُ ٱلصُّبْحِ فَٱعْتَدَلا مَجَّاجَةُ ٱلْمُسْكِ لا تُقْلَى شَمائِلُها تَزْدادُ عِنْدى إذا ما ماحِلَّ تَحَلا لَوْ كَانَ يَخْبِلُ طِيبُ ٱلنَّشْرِ ذَا بَشَرِ لَكُنْتُ مِنْ طِيبِ رَيَّاهَا ٱلَّذَى خُبِلا لَهَا مِنَ ٱلرِّئْمِ عَيْنَاهُ وَسُنَّتُهُ وَتَخْوَهُ ٱلسَّابِقِ ٱلْمُخْتَالِ إِذْ صَهَلا مَطَلْتِ دَيْنِي وَأَنْتِ ٱلْيَوْمَ مُوسِرَةً أَحْبِبْ بِهَا مِنْ غَرِيمٍ موسِر مَطَلا وا مَطَلْتِهِ سَنَةً حَوْلًا مُجَرَّمَةً وَبَعْضُ أَخْرَى بَجَنَّى ٱلدَّنْبَ وَٱلْعِلَلا

> Inf وقسال

خَليلَى عوجا نَسْأَلِ ٱلْيَوْمَ مَنْزِلا ﴿ أَبِّي بِٱلْبِراقِ ٱلْعُفْرِ أَنْ يَآخَوُّلا بِفَرْعِ ٱلنَّبِيتِ فَٱلشَّرَى خَفَّ أَقْلُهُ وَبُدِّلَ أَرْواحًا جَنوبًا وَشَهْ أَلا صَرائِسَ أَوْطَنَّ ٱلْعِراصَ كَأَنَّمِا أَجَلْنَ عَلَى مَا غَاتَرِ ٱلْحَتَّى مُنْخَلا بِيارَ ٱلَّتِي قَامَتْ إِلَى ٱلسَّجْفِ غُدُوةً لِتَنْكَأً قَلْبًا كَانَ قِدْمًا مُقَتَّلا ه أُرادَتْ فَلَمْ تَسْطِعْ كَلامًا فَأَوْمَأَتْ إِلَى وَلَمْ تَتَأْمَنْ رَسولًا فَتُرْسِلا بأَنْ بِثْ عَسَى أَنْ يَسْتُرَ ٱللَّيْلُ مَجْلسًا لَنا أَوْ تَنامَ ٱلْعَيْنُ عَنَّا فَتَغْفُلا

كَأَقْحُوانِ ٱلرَّمْلِ في جَائِرٍ أَوْ كَسَنا ٱلْبَرْقِ إِذا هَلَّاه ثُمَّ دَعَتْ مِنْ عَجَبِ أُخْتَها هِنْدًا فَقالَتْ عُمَرُ أَرْسَلا يَسومُني مُعْتَذرًا مَجْلسًا كَأَنَّهُ يَأْمَنُ أَنْ نَبْخَلا فَأَرْسَلَتْ أَرْوَى وَقالَتْ لَها مِنْ قَبْلِ أَنْ تَرْضَى وَأَنْ تَقْبَلا إيتيهِ بِٱللَّهِ وَقولى لَهُ وَٱللَّهِ لا يَفْعَلُهُ ثُمَّ لا وَواعِدِيهِ سِدْرَتَى مالِكِ أَوْ ذا ٱلَّذَى بَيْنَهُما أَسْهَلا ١٠ وَلْيَأْتِ إِنْ جاء عَلَى بَغْلَةٍ إِنَّى أَخانُ ٱللَّهُرَ أَنْ يَصْهِلا لَمَّا ٱلْتَقَيْنَا رَحَّبَتْ تِرْبُهِا هِنْذُ وَقَالَتْ قُلَّبًا حُوَّلا وَأَعْرَضَتْ مِنْ غَيْرِ مَا بِغْضَةِ لِكَاشِحِ لَمْ يَأَلُ أَنْ يَمْحُلا بَلَّغَها كِذْبًا وَلَمْ يَأْلُها غِشًا وَشَرُّ ٱلنَّاسِ مَنْ حَمَّلا

أَلا إِنَّى عَشِيَّةَ دار زَيْدٍ عَلَى عَجَلِ أَرَدْتُ بِأَنْ أَفُولا أَنيلى قَبْلَ وَشْكِ ٱلْبَيْنِ إِنَّى أَرَى مَكْثى بِأَرْضِكُمُ قَليلا فَهَرَّتْ رَأْسَها عَجَبُا وَقالَتْ عَذَرْتُكَ لَوْ تَرَى مِنْهُمْ غُفولا وَلْكِنْ لَيْسَ يُعْرَفُ لَى خُروج وَلا تَسْطيعُ في سِرٍّ نُحولا عَلْمً فَأَعْطِنى وَٱسْتَرْضِ مِنْى مَواثيقًا عَلَى أَنْ لا تَحولاه وَأَنْ نَرْعَى ٱلْأُمَانَةَ مَا نَـأَيْمَا وَنُعْمِلَ فِي تَجِاوُرِنَا ٱلرَّسُولا فَقُلْتُ لَهَا وَدِنْتُ وَلَيْتَ أَنَّى وَجَدْتُ إِلَى لِقَائِكُمُ سَبِيلا

1.

نَجْعَتْنا أَمُّ بِسُسْرٍ بَعْدَ قُرْبٍ بِالْحَتِمالِ الْمَثْنَما نَحْنُ جَمِيعًا جِيرَةً فَى خَيْرِ حالِ الْاسْمِعْنا مِنْ مُنلا أَنْ تَسَهَيَّوْا لِارْتِحالِ فَنْ فَوَال لِلْبَيْنِ لَمّا نَزلُوا بُوْلَ الْجِمالِ فَنْ فَوَى لِلْمَبْنِ لَمّا نَزلُوا بُوْلَ الْجِمالِ فَالسّتَقَلُوا وَدُموعى قَدْ أَرَبَّتْ بِاللّهِ لللّهِ فَاللّهَ مَنْ هَوَى خَوْدٍ لَعوبٍ غادة مِثْلِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللللّهِ الللللّهِ الللّهِ اللّهِ الللللللّهِ الللّهُ اللّهِ الللللللللّهِ الللل

أمأ وقال

أَرْسَلْتُ لَمَا عِيلَ صَبْرَى إِلَى أَسْماءً وَٱلصَّبُ بِأَنْ يُرْسِلا أَنْكُرُ أَنْ لا بُدَّ مِنْ مَجْلِس يَكُونُ عَنْ سامِرِكُمْ مَعْزِلا أَنْكُرُ أَنْ لا بُدَّ مِنْ مَجْلِس يَكُونُ عَنْ سامِرِكُمْ مَعْزِلا أَبُثُكُمْ فِيهِ جَوَى شَقَنَى حُمِلْتُهُ مِنْ حُبِكُمْ مُثْقِلا فَابْتَسَمَتْ عَنْ نَيْرٍ واضِحٍ مُفَلِّحٍ عَلْبٍ إِذَا فُنبِّلاً

أَتَانِي كِتَابُ مِنْكِ فِيهِ تَعَتُّبُ عَلَى وَإِسْراعٌ فُديتِ إِلَى عَدْلِ فَعَزَّيْتُ نَفْسى ثُمَّ مالَ بِي ٱلْهَوى وَقَبْلِي قادَ ٱلْحُبُّ مَنْ كانَ ذا تَبْلِ فَقُلْتُ إِذَا كَافَأْتُ مَنْ فُو مُذْنِبٌ مُسي عِبِما أَسْدَى إِلَى فَما فَصْلى لَمَا أَرْتَحِى حِلْمِي إِذَا أَنَا لَمْ أَعُدٌ عَلَيْكِ وَلَمْ يُجْمَعُ لِجَهْلِكُمُ جَهْلِي فَلا تَقْتُليني إِنْ رَأَيْتِ صَبابَتي إلَيْكِ فَإِنِّي لا يَجِلُّ لَكُمْ قَتْلي ه وَقُلْتُ لَهَا وَٱللَّهِ مَا زِلْتُ طَائِعًا لَكُمْ سَامِعًا في رَجْع قَوْلِ وَفي فِعْلِ فَما أَنْسَ مِنْ وُدِّ تَقادَمَ عَهْدُهُ فَلَسْتُ بِناسٍ مَا فَدَتْ قَدَمي نَعْلى عَشِيَّةَ قَالَتْ وَٱلدُّموعُ بِعَيْنِها فَنياً لِقَلْبِ عَنْكَ لَمْ يُسْلِهِ مُسْلى لَقَدْ كَانَ فِي إِقْرَاضِكَ ٱلْوُدَّ غَيْرَنا وَفِعْلِكَ ناهِ لَى لَوَ أَنَّ مَعَى عَقْلَى فَهٰذَا ٱلَّذَى فَي غَيْر ذَنْبٍ عَلِمْتُهُ صَنيعُكَ بي حَتَّى كَأَنَّى أَخُونَحْلِ ١٠ هَلِ ٱلصَّرْمُ إِلَّا مُسْلَمِي إِنْ صَرَمْتَني إِلَى سَقَمٍ مَا عِشْتُ أَوْ بِالغُّ قَتْلَى سَأَمْلِكُ نَفْسى ما ٱسْتَطَعْتُ فَإِنْ تَصِلْ أَصِلْكَ وَإِنْ تَصْرُمْ حِبالَكَ مِنْ حَبْلى أَكُنْ كَٱلَّذَى أَسْدَى إِلَى غَيْرِ شَاكِرِ يَدَّا لَمْ يُثِبُّ فيها جَمْدٍ وَلا بَذْلِ

# شعر عمر بن ابی ربیعة

المجلد الثاني



892.78 U47 S4

## DER DIWAN

DES

## 'UMAR IBN ABI REBI'A

NACH DEN .

HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO, LEIDEN UND PARIS

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE
UND FRAGMENTE

HERAUSGEGEBEN

VON

PAUL SCHWARZ

ZWEITE HÄLFTE, ZWEITER TEIL



LEIPZIG
DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
THEODOB WEICHER
1909

JOHN G. WHITE COLLECTION REFERENCE DEPARTMENT

No.

MARK WITH COLD COLD CAR

LL persons are entitled to the ben-efits of the Library unless debarred efits of the Library unless departure by transgressing the rules. Perfect he maintained. No use of the maintained with quiet must be maintained. No use of books will be allowed to persons with unclean hands; neither will it be permitted to handle books roughly.

to handle books roughly.

Any injury, mutilation, or defacement of books or other property of the Library, is a violation of the following statute of the State of Ohio:

"Section 6863. Whoever maliciously destroys or injures any property not his own, shall, if the value of the thing destroyed, or the injury done, is one hundred dollars or more, be imprisoned in the penitentiary not more than seven years, or less than one year, or, if the value is less than that sum, be fined not more than five hundred dollars or imprisoned not more than thirty days, or both."

C. P. L. Form 1218-Main. 1m. 1-11.

## DER DIWAN

DES

# 'UMAR IBN ABI REBI'A

PJ 7700 .U48 A17 1901 V.1

NACH DEN
HANDSCHRIFTEN ZU CAIRO, LEIDEN UND PARIS

MIT EINER SAMMLUNG
ANDERWEIT ÜBERLIEFERTER GEDICHTE
UND FRAGMENTE

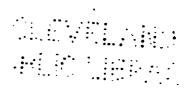
HERAUSGEGEBEN

VON

PAUL SCHWARZ

ZWEITE HÄLFTE, ZWEITER TEIL





LEIPZIG
DIETERICH'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
THRODOR WRICHER
1909

JUN : 5 1941

| خفيف          | 117   | مكانى            | خفيف      | . 148 | المخزونا                              | وافر | 234   | حينا         |
|---------------|-------|------------------|-----------|-------|---------------------------------------|------|-------|--------------|
| · —           | 130   | بِٱلْأَظْعارِ    | _         | [486] | لِلنّاطِرينا                          | _    | [432] | قَرينا       |
|               | 131   | سِنانِ           |           | [437] | الياسِمينا                            | _    | [433] | فَنَوِّلِينا |
| <b>-</b> .    | 132   | زمانى            | طويل      | 112   | بِٱلْخُزْنِ                           | كامل | 282   | تُشَيِّعُنا  |
| _             | [439] | الركبان          |           |       | َ رَبِ<br>آگنی                        |      | 114   | انّسانا      |
| _             | 136   | العُيونِ         | _         | 113   | بِيَمانِ                              | فزج  | 118   | بُحَيِّينا   |
|               |       |                  |           |       | ءَ<br>ع <b>َد</b> نِ                  |      | 119   | أُجَنّا      |
| طویل          | 104   | بدان<br>الشَجَنُ | _         | 129   | ِ<br>وَتَأْتيني                       | _    | [484] | ظُنّا        |
|               | 100   | انساجن           | كامل      |       | الأحزان                               |      | 142   | انْتَقَيْنا  |
| و <b>ا</b> فر |       |                  | _         | 133   | للجيران                               | _    | 233   | زَيْنا       |
| خفیف          | 134   | وَبَيانُ         |           |       |                                       | i    | [485] | الْتَقَيْنا  |
| كامل          | 116   | أوطانه           | ں<br>نسرے | 128   | للَّاجِونِ أَ<br>فَأَرَّقُنى<br>مود د | _    | 138 L | الظّاعِنين   |
|               |       |                  | - C       | 137   | وَٱلْبُدُنِ                           | _    | 139   | الدُّيونا    |
|               | ى     |                  |           |       | وَٱلتَّجَنَّى                         | _    | 140   | دَعينا       |
| رمل           | 331   | عَلى             | _         | [438  | تَتَلَتْني [<br>تَتَلَتْني [          | -    | 141   | رَهينا       |
| -             |       | _                |           |       | _                                     |      |       |              |

.

| كامل          | 202      | خِلالِ       | كامل         | 196    | فَعَلا                     | ل مجنوء       | 320 رم | سواكا (     |
|---------------|----------|--------------|--------------|--------|----------------------------|---------------|--------|-------------|
| لم مجنزوء     | , 180 رم | بِٱحْتِمالِ  | _            |        | عَقْلا                     |               |        |             |
| خفيف          | 171      | الرّحيلِ     | سريع         | 181    | يُرْسِلا                   | <del>_</del>  | 319    | بذاكا       |
|               |          | الرّحيلِ     |              | 185    | وآلمننزلا                  | متقارب        | 323    | لجيرانكا    |
| _             | 176      | الرّحيلِ     | خفیف         | 189    | جَيْلا                     |               |        |             |
|               | [412]    | عطبول        | . <b>—</b> . | 193    | <b>و</b> َدَ <b>لَا</b>    | وافر          |        |             |
|               |          | مزائل 8      |              | [409]  | رَمْلا                     | خفیف          | 318    | فِداکِ      |
|               |          | ;            | <u> </u>     | [408]  | لشغلا                      | متقارب        | 227    | السماك      |
|               |          | أَمُّثُلُ    | -            | 192    | سُؤالا                     | ,             | t      | •           |
| . —           |          | يَفْعَلُ     | _            | 199    | طويلا                      |               | J      |             |
|               |          | المُبَسْمَلُ | _            | 201    | مثولا                      | مديد          | 164 (P |             |
| _             |          | حَمَّالُ     | طويل         | 168    | قَتْلي                     | متقارب        | 198    | الطَّلَلْ   |
| نز مجزوء      | 165 رج   | نمخول        | ——           | 169    | عَقْلِي                    |               | 184    | يَنَحَوُّلا |
| سريع          | 175      | العاذل       | 1            | 170    | ، ،<br>یسلی                |               |        |             |
| <b>مج</b> زوء | 1 خفيف   | مُحْبِولُ 74 | _            |        | عَذْل                      |               |        | _           |
| 1.16          | 105      | مَطَلُدٌ     | _            | 197    | •                          |               |        |             |
|               |          | مصد          |              |        |                            |               |        |             |
|               |          |              |              | F (10) | الْمُتَهَلِّلِ<br>إشْجِيلِ | <del></del> , | 101    | دسع         |
| سريع          | [415]    | أَجْمالُهُ   |              |        |                            | _             |        |             |
| •             | •        |              | _            | 177    |                            |               |        | -           |
|               |          |              | مديد         |        | يَعْجَلِ                   | l             |        |             |
| طويل          |          |              | فر مجزوء     |        |                            |               |        | _           |
| _             | [416]    | سَقَمْ       | كامل         | [411]  | مُنْزِل                    | كامل          | 186    | تَسْاَلا    |

| خفيف              | 274              | المساقا           |            |                |              | كامل           | 65    | لسعا           |
|-------------------|------------------|-------------------|------------|----------------|--------------|----------------|-------|----------------|
|                   | 285              | خَلوقا            |            | ف              |              | رمل            |       |                |
| متقارب            | 275              | آخْلَقا           | رمل        | [400]          | ا مُخْتَلِفٌ | رس<br>مل مجنود |       |                |
| سعارب             |                  |                   | _          | [401]          | خَلَفْ       | س جرود         | -     | . %.           |
| _                 | 283              | يفيقا             |            |                |              | خفیف           | 67    | مردوها         |
| وأفر              | 278              | صَديقٍ            | طويل       |                | يَخْفَى      | -              | [396] | البقيعا        |
| _                 | [405]            | العروق            | متقارب     | 315            | طَفيفا       | طويل           | 56    | فَٱلنَّقْعِ    |
| كامل              |                  | المخلق            | طويل       | 225            | التواقف      | _              | 59    | المُقَطَّعِ    |
| <b>فمج</b> زوء    | 27 خفي           | مُفارِقٍ7         | _          | [402]          | واقف         | _              | [897] | مِهْجعِ        |
| خفيف              | 289              | اشْتِياقى         |            |                |              | بسيط           | 66    | تَدَع          |
| , ,               | 070              | َ ،<br>وَنُشْفَوْ | طويل       | [403]          | تطوف         | وافر           | 69    | نَغْعي         |
| طويل              | 279              | 0.                |            | 305 _          | العَواصِفُ   | _              | 70    | ۔ ۔ ہ<br>وسیعے |
|                   | <b>287</b>       | تَتَرَقْرُقُ      | كامل       | 307            | قَنَّفُ      |                | [398] | الراعي         |
| _                 | <b>28</b> 8      | يَنْطِق           | تنز مجنزوء | <b>-, 2</b> 99 | ء.<br>أعرف   | سريع           | [acc] | الواعي         |
| _                 | 290              | مُلْحِق           | متقارب     |                | رِ<br>لَطيفُ | طويل           | 55    | ومربع          |
| منسرح             | 286              | فَٱنْطَلَقُوا     |            |                |              | _              | 57    | تَكْمَعُ       |
|                   | 292              | أَرِق             |            | ق              |              |                | 61    | تَصْنَعُ       |
| خفيف              | 280              | العَلوقُ          |            | 226            | نَطَقْ       |                | 62    | تَكْمَعُ       |
| متقارب            | <sup>281</sup> ( | مُسْتَعْلِقُ      | طويل       | 220            | نطق          | _              | [899] | صانع           |
|                   | ک                |                   | طويل       | 276            | مَطْرَقا     | مديد           | 73    | فحجوع          |
|                   |                  | 0                 | <b>—</b> . | 291            | مُمَذَّقا    | كامل           | 63    | موجّعُ         |
| افر <b>مج</b> نوء | 317              | حَذَرَكْ          | فر مجزوء   | <b>5</b> 284   |              |                | 64    | ويوڏع<br>ويوٽع |
| مديد              | 321              | نّراكا            | _          | [404]          | الأرقا       | منسرح          | 68    | انْدَفَعُوا    |

•

| كامل                 | 326      | ا خُرسِ     | وافر          | 43    | الزَّبورُ      | كامل           | 333   | ڏگو            |
|----------------------|----------|-------------|---------------|-------|----------------|----------------|-------|----------------|
|                      |          | - 1         |               | 24    | وَٱلْقَطْرُ    | _              | [884] | تُذْكَرِي      |
| 2 طويل               | ارِسُ 28 | والوس       | _             | 39    | ة ه.<br>أجر    | منسرح          | 28    | النَّطَرِ      |
|                      | . 10     |             |               | 46    | ۔ ه د<br>سَفُر | . <del>-</del> | 29    | النَّعَرِ      |
|                      | ص        | 20-0 -      | _             | 13    | ، ، ،<br>وتنير | _              | [385] | د .<br>عمر     |
| <sup>39</sup> ] وافر |          | 1           | _             | 16    | مَهْجُورُ      |                |       | السطار         |
| طويل                 | [394] ,  | تَنْكِصُ    | _             | [891] | فَصابِرُ       |                | 21    | الأشعار        |
|                      |          |             |               |       | مُقْفِرُ       | _              | 25    | بِٱلْجِمارِ    |
|                      |          |             | _             | 50    | فَٱبْتَكُرُوا  |                | 1     |                |
|                      | ۻ        |             | سريع          | [392] | زاجر           | _              |       | ؠؘؾۘڣؘػؖۯؗ     |
| إفر مجزوء            | 298      | آرضا        | منسرح         | 26    | تَنْتَظِرُ     | _              |       | ً<br>أَحْذَرُ  |
| کامل                 |          |             |               |       | فكُرُ          |                |       | ر<br>فَغَيْرُ  |
|                      |          | - 1         | خفيف          |       | ابْتِكارُ      | _              |       | <br>تنجور      |
|                      |          |             | _             |       | دارُ           | 1              |       | مخامر<br>مخامر |
| كامل                 |          |             | متعارب        |       | نَغْفِرُ       | مدید           | 41    |                |
| خفیف                 | 224      | الْابْغاصُر | _             | 7     | طاهِر<br>م     | ہسیط           |       | وَٱلْمَطَرُ    |
|                      |          | •           | _             | 17    | تَصيرُ         | _              | 6     | يَبْتَدرُ      |
|                      | ع        |             | <br>_<br>کامل | 48    | ۮؚػۯؖٷ         |                | 9     | فَٱبْتَكَرُوا  |
| طويل                 | 54       | بَلْقَعا    | دامل          | 40    | ي دره          | _              | 11    | مُنْتَظَرُ     |
| _                    | 58       | مجنعا       |               | w     |                | _              | [389] | الشَّعَرُ      |
| _                    | 60       | تَطَلُّعا   | كامل          | 324   | ي مره<br>رمسي  | _              |       | اصْرارُ        |
| وافر                 |          | سبيعا       |               | 325   |                | وأفر           | 40    | الصّميرُ       |
|                      |          |             |               |       |                |                |       |                |

| كامل   | 27    | استعبارا                    | منسرح        | [872]     | رَمَدُ                     | ب مجنود <sup>ء</sup> | 3]خفيف     | غَدا [62               |
|--------|-------|-----------------------------|--------------|-----------|----------------------------|----------------------|------------|------------------------|
| -      | [376] | طهورا                       | متقارب       | 146       | أبعث                       | متقارب               | [363]      | العقودا                |
| خفیف   |       | سِرًا                       | ŀ            | ن         |                            | طويل                 | ىد 163     | بِٱلْمُتَجَّ           |
|        | 28    | تُزارا<br>م <del>ة</del> من | 1 2          |           |                            | <b>-</b>             |            | :<br>تَوَسَّدِ         |
|        |       | الأوطارا<br>الشمارا         |              | •         |                            |                      | [365]      | فَٱلنَّهُدِ            |
|        | 22    | ِ انسبارا.<br>يَغُورا       | رمل          |           | فَٱسْتَمَ                  | فر المجزوء           | 219 وا     | والكمد                 |
| متقارب | 30    | رر<br>مُنْكَرا              | <del>-</del> |           | الشَّاجَرْ                 |                      |            | کید                    |
| _      |       | يُخْبِرا                    | ı            | 35        | <b>ٔ</b> وَذِكَرْ          | كامل                 |            | َجْدیٰ<br>" ٔ " ٔ .    |
| متقاب  | [380] | أُدْطا َها                  | متقارب       | 53        | العَصَرُ                   | _                    | 160        | الوَجْدِ<br>الأَرْمَدِ |
|        |       | فأطفر                       | طويل         | 3         | ذكرا                       |                      | 147        | بسواد                  |
| طويل   |       |                             |              | 14        | الصَّبْرا                  | رمل                  |            |                        |
|        |       | وَعَنْبَرِ<br>النَّماض      | _<br>_       | [374]     | أُخْرَى<br>•               | سريع                 | [368]      | الواحد                 |
| بسيط   |       | كَٱلْقَمَرِ                 | _            | 222<br>42 | وَتَنَكَّرا<br>وَٱلْمَطَرا | منسرح                |            | الصَّعَدِ              |
| _      |       | عُشَرِ                      | بسيط         | 34        | الابرا                     | خفیف                 |            | <b>ڡڹ۠</b> ۮ<br>ۦؘ؞    |
|        | [382] | النَّظَرِ                   | ľ            | 10        | أَذْكارا                   |                      | 162<br>148 | ر در                   |
| _      |       | فَٱسْتَتِرِ                 | فر مجزوء     |           | فَٱبْتَكَرا                | _                    |            | اريسان<br>بالتشهاد     |
| وافر   |       | تَجُوى<br>ء،                | _            |           | ظَهرا                      | _                    |            |                        |
| كامل   | 37    | آمری<br>از ن                | ł            |           | •                          | طويل                 |            |                        |
|        | 332   | الغَدْرِ<br>ستْ             | <b>-</b>     |           | وطرا<br>اختارا             | کامل<br>             |            |                        |
|        | 17*   | سِوِ                        | I -          | •         | ,,                         |                      | [-,*]      |                        |

| طويل           | بائم 303                          | كَتَمْتا 295 خفيف                | الأَطْرابِ 247 خفيف                              |
|----------------|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| ر<br>ومل مجزوء | مزاح 804 ر                        | عَرَفاتِ 214 رمل مجزوء<br>«"" ،  | <b>ح</b> ےابی 253 <b>–</b><br>۔                  |
| ] طويل         | سف _ 355]                         | الصنفات [348] خفيف               | <b>.</b>   |
| ] بسيط         | الربيح [356]                      | مُعْتَجِزاتِ [349] —             | الطبيبِ 200 – أُكانِب 210 خفيف                   |
| كامل           | سعوح 302                          | مُجْرَتها [350] رمل              | غَرائِبِ 237 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|                | ა                                 | أَطْرِيْتُها [351] متقارب        | يَكْذِبِ 265 متقارب                              |
| رمل            | ئ <del>ى</del> چە 155             | .,                               | ذَهابِها 209 كامل مجزوء                          |
| طويل           | جَلْدا 150                        | [989] . <                        |  |
| <del></del>    | عَبْدا 152                        | المراقع المراقع                  | تَسْكُبُ 204 —                                   |
| _              | جَهْدا 158<br><b>ع</b> نْدا [357] | હ                                | كُرْبُ 267 —<br>أُغيبُ [346] —                   |
|                | -<br>جَلْبَدا [358]               | حرجا 311 بسيط                    | عَتَبُوا 249 بسيط                                |
|                | غَدا [359]                        | 1                                | جِلْبابُ 239 —                                   |
| بسيط           | غَدا 153                          | 1                                |  |
| <del></del>    | غَدا (360]<br>غَدا (360]          | اللَّجوجُ 215 وافر               | شعب 212 كامل                                     |
|                | [361] いごり                         |                                  | تَسْكابُهُ 240 كامل                              |
| _              | عيدا 154                          | 216 °t m                         |  |
| کامل           | أقدا 161<br>كَمَدُا 221           | مُطَّلَحًا 301 وافر مجزوء        | ت<br>تَموتا 294 مديد                             |
| منسرح<br>خفیف  |                                   | مباحا 217 خفيف<br>مباحا 217 خفيف |  |

•

### فهرست القوافي

|                          | •           |                     |             |          |                 |           |          |
|--------------------------|-------------|---------------------|-------------|----------|-----------------|-----------|----------|
| 1 , 1                    | !           | وتَذْهَبا           | 241         | طويل     | كَثَبِ          | 259       | بسيط     |
| وَحَوْاء 308             | ł           | فَتَرَقّبا          | 244         | -        | طربى            | 272       | بسيط     |
| оБо                      |             | نُصْبا              | <b>250</b>  | _        | حَسْبي          | [343]     | وافر     |
| _                        |             | عَذْبا              | [339]       | _        | فألطّلوب        | 205       | _        |
| قُباء 208 رما            | ل چنزوء<br> | حِقَبا              | 245         | بسيط     | صَب             | 206       | كامل     |
| القَصاء 297              |             | نَصِبا              | [340]       | وأفر     | قحبى            | 255       | _        |
| قه<br>أسماد [336]        | خفیف        | قَلْبا              | 268         | كامل     | مُتَعَجِّبِ     |           | _        |
| منَى 296                 | طويد        | کسابا (             | 4 (248)     | 25       | مَطْلَبِ        |           |          |
| بنتى<br>أُخْرى (?) [374] | _           | الكَثيبا            | 270 رم      | لم مجزوء | -<br>الأَنْصابِ |           |          |
|                          | ا کامل      | عَريبا              |             | _        | تَصاد           | 266       |          |
| النَّوَى [887] ·         |             | وضربا               | 236         | خفیف     | آط.<br>آط.ابس   | [344]     | _        |
| _                        | مجزوء       | فَأَجابا            | 207         | _        | شبابی[          |           | مل مجنوع |
| هَواهُ 235               | خفيف        | <b>وَٱل</b> رَّبابا | 242         | · —      | ۰ بی۔<br>حَبیب  |           |          |
| شَفاها 310               | وافر        | أجابا               | 243         | _        | سَبَبي          | 257       | m.i.a    |
| حِماها [338]             | _           | عاشِبا              | <b>2</b> 69 | 1 1 8    | سببی<br>الحقیب  |           | <b>—</b> |
| ب                        |             | er.;                | 258 .       | 1        | الكُثُب         |           | _        |
| وَٱلْغَصَبْ 252          | 1           |                     |             | 1        | -               |           | خفیف     |
|                          | !           | -                   |             | 1        |                 | 218       | حبيب     |
| بِسب ۱۱۰                 | رمل         | عِدابی              | <b>2</b> 00 | مديد     | شبابی           | 215<br>17 |          |
|                          |             |                     |             |          |                 |           |          |

### Nachträge und Verbesserungen. Collation mit der Pariser Handschrift des Diwans und einigen Escorial-Handschriften.

1. Basr f. 198 v: V. 1, 3, 4, 6, 10, 12-16, 25, 26, 22, 27-32, 34 a, 35, 37-47, 51, 52 a, 53-55. — 3 und 4: Esc b f. 30 v — 3. P بعدها Başr نايها . 4. نهيم Başr اهيم — 6. Başr أرْتُ 7. P والبغض مُظْهِر — 8. TA 7, 104, 10 (wie Gamh v, doch بها) — 10 A: Başr wie Ağ c — 12. يَجِنَى Başr يَجِنَى — 14-16: Esc b f. 67 v. — 14 und 16: Kut ed. de Goeje 351, 1 — 14. Başr ايما (einmal) -- P m يصحى يظهر للشمس -- 16. Esc b ليلا -- Kut - جَشَّهْنَني P - دوّان P . 19. P يُهِبُّها P . 18. P نَبَي — بالعشى Başr مغْوَر Başr معْوَر — 25. Başr سفًا P Başr انر, — 26. Başr wie Gamh und Kam v. — 28. Başr بمڪتوم — 80. P اريتُک — Başr بمڪتوم 32. Pm Başr عين تنظر — 34. P مكثن — 37 und 38: Esc d رقيق Başı مفلي Esc بين Esc Başı مفلي Başı رقيق P Esc اذا تفتر Başr آفتر P الخواشي — P اذا تفتر عام Başr الفتر عام الخواشي - برحلة Başr برب - 39. P v Başr برب - 42. P v Başr برحلة -- 48. Başr سنون - 45. Başr wie Hiz b

- يرحبا P المعيا P المطلبا P المطلبا P المعيا - المحتور الكري - المعيا الكري - الكري - الكري - الكري - الكري - الكوري - الكري - الكوري - الكري - الكوري - الكوري - الكوري - الما تنقى - المركب الكوري الكوري ومؤسر مثله الكوري - الكوري الكوري - ا

2. P مَاسُلَى P d G Br فطورين — P d G Br فطورين — 14. l. بَعْتَرِيّة (nach P) — 17. وما P إنها .17 — 19. P بَعْتَرِيّة (nach P) — 17. تَتَفَتَّر P gl تتلبث Rle تتلبث الله — 20. P تتفقر — 1. والقصر P d G Br تتلبث الم أيضًا — 20. P والقصر P والقصر P كرا والقصر P d G Br والقريّة والم الله تتلبث ا

3. 5. P لَكُنُّ d G لَكُنُّ — 6. P تَبَذِر 8. P وَتُمْرَا 9. P وَتُطْعِت 9. P وَتَطْعِت اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

13. P لشّقا P مصقولً - 21. P مصقولً P مصقولً - 21. P مصقولً P بصيرته

<sup>\*)</sup> Für den intransitiven Gebrauch von نبع X liesse sich verweisen auf die Anwendung von عقط X z. B. 'Umar 287, 8, Muht 7, 7 (Lakīṭ).

8. 1. P وَالذَّكُرُ d G وَالذَّكُرُ - عَراعَى P مثلَ - عَراعَى اللهِ - عَرْيَبَهُ اللهِ - 8. P وَالذَّكُرُ و 6. P قريبَهُ اللهُ - 8. اللهُ اللهُ - 9. اللهُ اللهُ

9. 1. 1. أَجَدُّ — 2. P غُرِيه — 3. P اكمنت (zweimal) — 4. P تَبْتَتِرُ — 5. P الناتي — 6. P فعرُ — 9. P فعرُه — 15. P يهيج

10. 8. P تَنْشَدْنَ 10. انتشد 10. النشد so P und d G — 13. P بالعُرف 15. N حسبت. cf. نامتك 15. الله المت قلت والفاء مقحمة 71. Pm اراد لمّا المت قلت والفاء مقحمة 18. (in P nach 18):

فقلت حين شكت وَهنًا صبابتها وحَدَّثتُ بدخيل لخب اذ حارا (الكواعب P الكواعب 21. P

يَخلطُ P. 7. P

حيال روية P مقابلة 6. P حيال

منثور P جَمْ P . 8. P جُدُورُ — 8. P واذ P . 9. الله منثور P . 11. Br يُسْبَلُ P . 12. P يُسْبَلُ

نَلُولًا P . فَجَرا P . فَجَرا P . وقوع P . وقوع P . وقوع P . وقوع P . وأخال P . وشعاع P . وشعا

17. l. السَّراة mit d G, der Ibn Gubair 182, 9 vergleicht, obwohl TA 10, 198, 19 ein السَّراة als Berg bei Mekka bez. Tā'if genaunt wird — ببيعه P تبيعه P تبيعه — 19. P النَّر (so P, d G) — بيدري (so P, d G) — يدري P يُواصِلُ (so P, d G) — يدري P يُحَدِّتُ كُ

16. 1. 1. انگوا الكوراني الكو

17. 1. 1. آجَدُّ (N) — 3. P N خُلْتُ — 4. 1. آجَدُّ — 5. P مُسْتَشْهُوْ

18. 1. P مساء — 2. P قريبَّة — 16. P نهار — 19. P كنت (wohl )

19. 2. 1. أَرْتَعُنْ (bestätigt P) — P يُخَلَّى بَيْ 4. P وَتُعَنَّى اللهِ كَا 5. d G عَزْ شَيْء (P wie die Ausgabe) — P d G عَزْ شَيْء P الليوم — 10. P مُقاما P

20. 1. P يكن — 3. P يكن — 4. P يخط 21. 3. P ط واعتَزِلْنا على الله على الل

22. 1. P تغورا 1. P ان d G أن (= (لأن = ) أن Q ان d G أن (= (لأن = ) ) - (لأن = )
 3. P إلى الكما لقول زهير(\*\* امن ام اوفى دمنة لم تكلم منكما من ابلكما لقول زهير(\*\* امن ام اوفى دمنة لم تكلم

<sup>\*)</sup> Vgl. aber V. 19 und 20.

<sup>\*\*)</sup> ed. Ahlwardt 16, 1.

ويروى ان P gl رائدات N - 6. d G N جَد ال P gl ويروى ان P gl بروى ان الدينا فيشهرونا الينا فيشهرونا - تستثارا الينا فيشهرونا - تُزيئ bestātigt P - P رَجا المظلمُ البهيمُ P - كَبَا المظلمُ البهيمُ Br وبان Br ولاح P [وبان 31. وكلح P [وبان 31. وكلح P ] وبان 6. P سَلِسُ P . يغشَى P . يغشَى P . يغشَى P . المُلْسُ P . يغشَى P . المُلْسُ P . المُلْسُ P . يغشَى P . المُلْسُ P . المُلْسُلُسُ P . المُلْسُلُسُلُسُ P . المُلْسُلُسُ P . المُلْسُ

27. . 2. P وذكرتُها 8. P وذكرتُها 4. N d G أَنُفَ dann notwendig mit P تَطُوفت , dann notwendig mit P

لَتُفْسِدُنَّ P wie Text — 8. P إنظرت . 3 كُلُّهُ الْطَوْت . 3 كُلُّهُ الْطَوْت .

عقبة بن ابى P gl - اراد النفر نحرك P gl - مُعَيْط - 2. P gl خُدعَتْ . bestätigt P - 9. P مُعَيْط - 5. l. تُزُر P - يقول . يزرك P الم

ولست so P und N — 8B. P وَلَّشْبَرُ

31. 1. P مُبْتَكُرُ — 2. P بيننا اثني المربية المربية

33. Higga 99, 19 ff.: V. 10, 10 a, 11. — 3. P طَلْتُ — 6. P gl zu غبار: قتر — 7. P gl \*\*\*اراد بالتي (\* قالت لاتراب لها (\*\*

<sup>\*)</sup> التي ١٠ Vgl. V. 4.

- قد خلونا فتمنين (P wie Ausgabe) وحُباب 8. d G وحُباب (P wie Ausgabe) قد خلونا فتمنين 10. Higga ومثل قيد الرمج Higga إدون ينعتنني Higga والقد الرمج Higga الغتي المرمج Higga الغرفن 11 المجال الاخلاق من g والقُذُرُ Abstract القَذَرُ الإبْرام. : الرجال الرجال المناس المناس
- 34. Am ° f. 188 r. 1. P أُمُّرِهِ الطَّرْفَ ° Am ° أُكْرِهِ الطَّرْفَ ° Am أُكْرِهِ الطَّرفُ P أُكْرِهِ الطَّرفُ Am أُكْرِهِ الطَّرفُ P أُكْرِهِ الطَّرفُ Esc ° أُحْدِبُسُ
- ومسكنها 7. P ومسكنها 5. so P und N 7. P ومسكنها 1. أُخَرِّمُ so P und d G 8. 1. وَتَحُلُّلُ مِتَّةً اللهِ اللهُ عَمْرَةً اللهُ اللهُ عَمْرَةً اللهُ اللهُ عَمْرَةً (ا)

- 39. 1. P رُدُّوا N رُدُّوا N: "lieber مرو 9 4. d G معرو 7. N: "lieber خَرَّ (wie auch v. 15)" doch vgl. unten P 11. P خَرَ البَهْر 12. P البَهْر 15. P البَهْر 15. P
  - رَهجُرُك P طار P طار P (كاد 2. علم 40. P
- 41. 2. P القنوان (ebenso in den folgenden Versen Nominative) 7. P وتكاد P تستانيد P وتكاد

<sup>\*)</sup> Zu انكر = ابي vgl. Aģ 8, 30, 29 und 7, 88, 1.

ويروى (nach P) — 10. Pgl قُلْتُ ا [قد 9. — النَّجْزُرُ (nach P) — 10. Pgl قُلْتُ القبال منزلهم — لشقائى P أُثُرُ اللهِ منزلهم في القبال منزلهم bestätigt P

تَنْسَى فُوادَك P تَنْسَى فُوادَك

45. 2. P وحذرت P وحذرت — 9. Lücke auch in P — 13. l. بَيْ يَسْخَرُ ، nach P — 15. Br بِيَ يَسْخَرُ ، — 16. P مبهور = مبهر (؟) — أَدْمَرُ P — لما القكم P أَدْمُرُ (Cs P²) — أَدْمَرُ وَلَا القكم (dann وَأَنَّ وَ البيتيم P أَبَيْتيم P أَبَيْتيم (so P d G)

الله في الشهر على الشهر على الشهر على الشهر على الشهر على الشهر ا

مُوْكِبٍ P . . . عَارِمُ 9. P عَارِمُ - 7. P مَوْكِبٍ مُوْدِينِ

: فاستقمروا 1. أَهُ عَيْمُ (d G), P s.p. — 8. P gl zu فاستقمروا الله عند التعلق القمر التعلق التعلق

أَشْوَرا H4. d G — مَدُّ P اللهُ

54. Am ° f. 15 v (es fehlt V. 2) — Başr f. 203 v: V. 16-18, 8. —

1 A mit مونت (wie Ag und Gāḥ) diktierte den Vers nach Am ° f. 15 v auch Abū 'Abdallāh (Niftawaihi); nach al-Ķālī beruht dies auf einer Verwechslung mit einer Ķaṣīde des Gemīl. — 2. l. بُنْتُ (bestätigt P) —

3. P مَا يَدُ عَنْ الله عَنْ ال

اعليك 4. كيت P ونوسًا 9. [عليك 4. كيت P ونوسًا 9. [عليك 4. كيت P عليل P أُحَمَّ 3. م عليل P عليل P عليل - 7. 1. أَحَمَّ 3. P (vgl. Ḥam 179, 4) — 10. 1. ايُذَكّرُنيهَا (so P und d G) — 11. يجاوبها bestätigt durch P — 17. P وَطَلْتُ P wie Ausgabe

- يَـومًا P - تحُـلُّ P N d G - تحُـلُّ P bestätigt - الوثائر P الاحباب P - عُدتُ 8. N الاحباب 8. N فما انس

رَفُوق P – أَتَخْفَى 5. P

<sup>\*)</sup> Vgl. weiter Aht 252, 3 und ebd. 48, 4.

- ويروى من العين P m تُخْفِى P أريتُ P أريتُ P m ويروى من العين P m تُخْفِى 7. P وأريتُ P gl zu عَيْنَ Q d G عَيْنَ D wie Ausgabe
- 60. 5. P über ابرك und am Rande : P gl zu ابرك und am Rande : P gl zu اجتماعنا فمصرعا 6. P لانقاصى اجتماعنا 7. d G تُعُدُ , P wie Ausgabe 1. تُعُدُ (nach P und d G) 9. P جنبك أَضْرَعا 9. P
- تعلم 6. P (اذا ما نَأَتْ (wohl) اذ لنا ناَتْ 6. P مُصيقة 7. اى مشفقة (nach P d G N) P gl مُصيقة 8 A. ولا لى d G ولكن P ولا لى d G ولكن 9 B: P ولكن المترى
- 62. 1. الذّ الله عند الله عند (so deutlich in den Korrekturabzügen).
- 64. 1. P يودَّع . . ويودِّع 7. l. علله (so P) 8. P¹ المودَّق مسترجِع 1. 12. l. المقلع P³ المقلع P³ المعلّع (so P d G)
- 65. 3. P يَقْرَعُ 4. يَقْرَعُ P gl zu العَدر : يعْرَعُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله
- ادْعِي P قادِيوي] موزوعا :مردوعا 8. P و[يروي] موزوعا :مردوعا 8. P ادْعِي انْعَى N: ,für ادْعَى liegt keine Veranlassung vor الْمِيعا اللهِ اللهِيَّا اللهِ ال

9B in P = 11B des Textes - 14. N: wohl Indicativ تَهَنَّ für أَهَا مَا عَلَى اللَّهُ اللَّ

صَنَتَ (d G) — 8. P تَبْصِرُهُم . 3. اللهُ عَرْهُم عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْ

صُنْعى 4. P ايامُر. دو 9. P اصَرْى - 4. P

70. Am • f. 131 v — 2. P يُغيض كما G — d G يُغيض كما (P wie Ausgabe) — 4. Am • فاقعد

71. 3. أوف عنه المركز عنه المركز عنه المركز المركز

وزوع ولوع من قوله تعالى رَبِّ أَوْزِعْنِى (\*\* Pgl وُزوعا P. 1. P وُجُهَ 2. P وُجُهَ P. 2. P وَجُهَ P. 2. P وَجُهَ اللَّهُ وَا اللَّهُ عَلَى وَيُرُوى P. 5. P وَجُهَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّا وَاللَّهُ وَاللّ

كخُشوء 6. P

- لا استطيع ∨ 7. P شيء ∨ 8. P فَأَسْتَقِلُوا 4. P فَأَسْتَقِلُوا 7. P تُخُتُّ 7. P

748 in P durch وقال von 74 getrennt — Ag (b) 10, 130, 16 (anonym): V. 34-36, 45 — Başr f. 210 r ('Umar): V. 34 und 35 — 27. P ووالله — 29. P ووالله — 30. P

<sup>\*)</sup> Vielleicht genügt es bloss mit Anderung der Vokalisation zu lesen بِالْفُرِقَةِ. \*\*) Sure 27, 19; 46, 14.

32. 1. بِخَدْ (P d G) — 34. Başr مِنْصُور — 36. Aģ b بِخَدْ ا Aģ b أَرْبَاكِينَا — وُ Aģ b أَوْقَلْت — لاجيبها أَوْقَلْت أَنِينَا اللهِ ا

دَيْني P . 10. P تُحاذرُ P . 9. P كُلف To. P كَلف

79. 2. P المبسّمِ (P) — P مُقْتِمِ (P) — P مُقْتِمِ — 6. 1. يُنْسَنَا .

81. 2. P طُرِبتُ وطَاوِعتُ 7. P أُصْرِمُ 9. P طَرِبتُ وطَاوِعتُ 9. P عَبْبَتَ P [صرم – عَبْبَتَ P m وَروى من حيث يمبُوا P m ويروى من حيث يمبُوا P m

82. Başr 211 r/v: V. 7, 2-4, 6 ('Abdallāh ibn ad-Dumaina zugeschrieben) — 2. P تَامَنُوهُمُ — 2A in Başr: المُونَّةُ بيننا — 3. P المودَّةُ بيننا — 8. P المودَّةُ بيننا — 9. بُهتانها — 6. المجدَّد — P بُهتانها — 6. النَّمْ بالجلد — P بُهتانها [الذر في الجلد — 4. كبيرا 6. [كبيرا 6. [عسمها — 7. النَّمْلُ بالجلد (P wie Ausgabe) Başr عظيما تكون — 1 عظيما يتكَلَّمُ عليها عليها عظيما عظيما عظيما عليها عل

- 83. 1. P محبوت und وقطعت , ebenso in V. 2 اطعت (dann ist in V. 8 zu lesen على رعْمِر من زَعَمْ 7. P على رعْمِر من زَعَمْ 9. P
- 85. 2. مستشار bestätigt durch P, N: "?" 3. P محقق 6. بستشار P بَيَّنَا P بَيَّنَا P بَيْنَا P بِيْنَا P بِيْنَا
  - حَمَّة P الشوق P ـ الشوق P ـ 86.
- 87. Ḥuṣrī 1, 223: V. 7a, 8, 8a und zwei weitere Verse, Abū Ḥaija (an-Numairī) zugeschrieben, ebenso V. 7a: TA 4, 235, 23 4. P انجازوا 5. P سُجُومُ 11. P انتخارا 12. P التعارف 15. وطعوم 15. التعارف الله المناف المناف
  - رميم 8. P رميم
- 89. 1. 1. فيبين N 9. P wie Text, N: "die Textlesart ist der Verbesserung vorzuziehen".\*) 13. P وَيُسَلِّمُ P وَيُسَلِّمُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ
- 91. 1. P بسم 8. N بش تأثمى P بسم 9. أنْ تأثمى P بسم 13. 1. أنْ تأثمى 14. أنْ تأثم 15. أنْ تأثم 15. P المتقسَّم . 16. P N تُعتبى P بنعتبى P بنعتبى

<sup>\*)</sup> Der Text wurde geändert auf Grund der Bemerkung von Fleischer, Kl. Schr. 1, 82, dagegen vgl. aber Zuhair 16, 58 und TA 1, 422, 35 Randnote.

92. 1. P حيص — 3. 1. الاجميبا, (d G) N وتحييبا, P s. p. (mit r von zweiter Hand) — P مُسَجِّجًا — 5. P عَرْدًا .6. 1. أَوَّدُو (so P) — 7. P تَذْرى 8. P قَرَّدًا (so P) — 11. Pgl zu عَرْدًا . اى من اجله : له عالم علم أورفيق . (ich und ein Gesährte") P ورقيق — ورقيق - 18. P N مرت أورفيق .

93. 6. P يطعى P (عاما P رجْلها P . وعاما P . وعاما P

95. 4. P خَانُّ - 9. P عُلْما - 9. P عُلْما - 12. P تَحمِلْتُ - 12. P تَحمِلْتُ

98. 1. P أغود "P كخارى "P إلخروب "P تُصارا "P كخارى "P واقسمتُ "P قرينان "P قرينان "P قرينان "P قصيْت "P قرينان "P قرينان "P قرينان "P كُوْلِينَ "P كُولِينَ كُولِينَ "P كُولِينَ لِينَ "P كُولِينَ "P كُولِينَ "P كُولِينَ كُولِينَ "P كُولِينَ "P كُولِينَ كُولِينَ "P كُولِينَ "P كُولِينَ "P كُولِينَ كُولِينَ "P كُولِينَ "P

<sup>&</sup>quot;) Der Accusativ (Land) wurde von mir in der letzten Korrektur in den Nominativ geändert auf Grund von Caspari-Müller<sup>5</sup> 8. 221 § 389 Anm. d., e und Mufassal S. 118, 13: "das Abhängige" ist hier jedenfalls "verneint". Im Mufassal ist zwar ausdrücklich von einem harf der Verneinung die Rede und laisa wird S. 142, 13 nicht unter den hurüf der Verneinung genannt, aber wie wenig man den Begriff des harf im Mufassal pressen darf, zeigt sogleich das Folgende: es ist ja auch nur vom harf der Frage die Rede und doch tritt im Beispiel mit ajjun der Nominativ ein, obwohl ajjun keineswegs unter den hurüf der Frage erwähnt wird. Der Passus in Caspari musste wohl so geändert werden: "aber das von ihm Abhängende durch eine Negation oder ein Fragewort oder durch die Partikel j eingeleitet wird".

<sup>\*\*)</sup> Vokale vom Herausgeber zugefügt.

ظلمتُ ولُمْتُ P مَثَل الذي 4. P مُثَل الذي 99.

نما يَرِمُدُ P . 4. P وَامَقَنا P . 5. P وَامَقَنا P . 6. P وَامَقَنا P . 5. P

يغشى H عرجفا - 14. P عرجفا 8. P

104. 2. P عانلی 2. P عانلی — 4. P يُجزيه — 7, 8, 9. P m م — 9. P d G يُعزيه (d G: "il a prété l'oreille cf. 106, 3")

<sup>\*)</sup> Die in P vorhergehenden beiden Verse siehe in der Ausgabe Nr. [418].

und dem überlieserten الله nahm ich الله an, das als scheinbarer Vulgarismus nach in الله geändert worden sei. "Zu weit abliegend" ist also die Konjektur nicht, und die Entstehung von الله يلف wohl zu erklären, entscheidend kann nur der Sinn sein. Nach meiner Auffassung der Stelle kann der Dichter hier nicht zugeben, dass er jemals einen Liebesbund nach Treuversprechen gebrochen hat. Damit würde er ja die Verleumdungen bestätigen. Es kann also nicht übersetzt werden: "er liess nichts übrig, ohne ihn ans Licht zu zerren" (nichts . . ihn!?), sondern der Sinn ist zu fassen, wie Herr Prof. d. G. übersetzt: "il n'a pas encore été en état de citer un engagement que j'aurais rompu", ich finde aber diesen Sinn deutlich nur bei der Konjektur المعافدة يلف ausgedrückt. An der Konstruktion von im it einem Accusativ habe ich keinen Anstoss genommen, da mir Fragment 399 und Maid 2, 276, 15 bekannt waren.

-- P منگر (' von zweiter Hand) -- P m → -- 10. P علمی 14. P أَنْ (= أَنْ (= 15. P m →

105. 5. تائیا bestätigt durch P تائیا P m . — 6. P m

106. 2. 1. بالظُّلْمِ (so P N) — 4. N بالظُّلْمِ (استثناء منقطع) 9. P بالظُّلْمِ (so P N) بالظُّلْمِ 9. P بقضآء

107. 6. P امينًا P (beide Male) - 12. P عثيمُ (beide Male)

108. 4. P رَجِل — 5. P تبرح — 8. P أبيت

نعم (nach P) — 3. P نعم (nach P)

111. 2. P فقلت - كنت ايقنت - كنت ال ايزيد - كنت ال حيان - كنت - ك

112. 1: Jāķ 2, 94, 2 (an - Numairī) — P Jāķ — - جَفْن ع قَسَرَّفَنِي ... TA 10, 319, 20 (anonym) — ولا TA إولم — 4. ا. (nach den Codices einschliesslich P und d G N, "nommer une ignorante" d G, "schelten" N) — 1. وَجُولُ (nach P d G N) — P فليَهُنِي — 5. P العداد (1)

113. 1. P سُترَتْ (vgl. zur Metrik) — 3. P سُترَتْ (۱)

115. 2. P بيض اوانس — 4. d G بَذْنُ لَهُنَّ (P wie Ausgabe) — N: "zwischen A und B ist etwas ausgefallen". — 7. ا. اَذْنَفْتُ (Br d G) — 11. P اَذْنَفْتُ — 13. P نَظُرَ (!), Nöldeke bezweifelt die Richtigkeit der Überlieferung, vielleicht besser وزاهر (vgl. Ag 20, 32, 15)

- التي F . P الهدو تُهيجُهُ P - البلاط F . P البكاط 7. P يشعرُهُ P . .

117. 5. P نعانی (d G "ma langue m'annonce la perte de mon esprit")

<sup>&</sup>quot;) Der interjektionelle Gebrauch von الترى war mir aus Fleischer, Kl. Schr. 1, 488 und 493 bekannt, beide Stellen hatte ich neben 119, 6 im Manuskript vermerkt. Dagegen schien mir zu sprechen 1. die späte Zeit, der Fleischers Belege entstammen, 2. die selbst bei dieser Erklärung nicht zu umgehende Notwendigkeit, das überlieserte تراف تعامله تعامله تعامله تعامله inicht einwirken. Über Wiederholung von Wörtern bei 'Umar vgl. den Schluss der "Allgemeinen Bemerkungen".

قسمة alles Masc.!" — 5. P عمرك , جئت التيت.

- يُسْهِرُنَى اللهُ اللهُ
- avait pitié de mon amour\*. 10. أَنْ عُنُونُ عَبَالَ بِهِ ٱلْخُنُونُ اللهِ عَلَى اللهُ ا

'Umar 31, 24)

- ثَنَكَنُّ P أَلَّهُ الْعَالَ P أَلَّهُ الْعَالَ P أَلَّهُ الْعَالَ لَكُمُ P أَلْنَاسَ P أَلْنَاسَ أَ P أَلْنَاسَ أَ P أَلْنَاسُ أَلَّهُ P أَلْنَاسُ أَلَّ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ الللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو
- 124. 2: Duraid 61, 15; 94, 18 (al-Ḥārit) P تَبُنُ 4. ا. عَرَى (nach P), d G حرى d G تُسَرُّ (P wie Ausgabe) P مَعْنُ 5. P مَعْنُ , besser mit d G مَقْو 6. LA 17, 261, 7 und TA 9, 328, 11 (al-Ḥārit) قالم للم
  - **125.** 2. P تحدى 7. P الكمين 8. P تجاوَبُ
- 126. 1: Bekrī 489, 22 4. P وهبُ (ebenso V. 6) فيتنين bestätigt durch P 8. P نواك 10. P في يمن P في يمن 12. P في يمن

<sup>&</sup>quot;) Möglich wäre auch أَنَّى غَدًّا فَيَرِينُ بِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

127. 5. P v غير P v (Text) افوق P (Text) غير P v wie Ausgabe

128. 6. d G . بلاديث؛ °4.

129. 4 und 5: anonym Ḥam 624 (III, 195) mit Reim auf 

inā\*) — 4. P مَا احذبته المَا احذبته الله المناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المُناقبة المناقبة المن

كَيْنُ عَمْرُو . يومَ P (vgl. 246, 4) بَوْمَ und عَمْرُو . يومَ P كَيْنِ عَمْرِى N كَيْنِ عَمْرِى 8. P لِحَيْنِ عَمْرِى wird richtig sein.

131. 6. P N مُسْتَقْبِلَات GP wie Ausgabe) — رجوار (P wie Ausgabe) — 7. P تُتَّلِ — 13. P وينى (wieder lose Anknüpfung mit الظنون )

وقد ذكر له ابن ابى عتيق زينب بنت موسى 132. Pm للحيَّة فشبب عمر بها فقال له ابن ابى عتيق اتقول الشعر فى بنت عمى فقال \* اننى اليوم(\*\*\* \* ولما قال عمر \* لا تلمنى وانت زينتها لى(† \* فقال ابن ابى عتيق انت مثل الشيطان للانسان للانسان معتى فقال عمر هكذا قلته bestätigt durch P — فقال عمر هكذا قلته مكنونة (nach P d G N)

يحول P . يُرْجِعُهم P . يُرْجِعُهم - 4. P شعبَ - 8. P يحول

زجا لُهُ P d G . و عبره — 6. P d G

آتَيتُ 8. P الأسارِ - 5. P الأسارِ - 8. P الأسارِ

<sup>&</sup>quot;) Im Kommentar des Tibrīzī zeigen beide Ausgaben das unverständliche وعليك يقتضي, dafür ist zu lesen وعليك يقتضي.

<sup>\*\*)</sup> Die Vokalisation des Textes wurde veranlasst durch Näbiga Fragment 56, 8.

\*\*\*) V. 1.

†) V. 6.

136. de Goeje nimmt als ursprüngliche Folge der Verse an: 1, 2, 5, 4, 8, 6 ff., bei der jetzigen Anordnung schliesst sich V. 8 an شيت in V. 2. — 8. P غربت — 4. P غربت — d G: مُوعُ und ويَسْلَى ("la fratcheur de ses dents causa une rechute au cœur qui s'était consolé et oubliait, semblable à la rechute d'un affligé.") N وجبين وحاجب — 5. P N العَزَا وتَسَلَّى اللهَ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

von Jāk 4, 776, 3. P s. p. — 9. d G كَالْغُصُنِ الْمُرْقُ (so P) — 17. P وَالْوُرْقُ اللّٰهُ اللّٰهُل

ist doch wohl allein richtige العباد. 5. d G العباد. N: العباد. (P wie Ausgabe) — 6. P مَر — 10. N أَى — P يجمع

139. 4. P شنات (!, etwa الشناة ؟) — 8. P تخربُ

تُعْلِمينا P إِنْ d G إِذْ . 1 9. 1. تُسْتِلِي P الله 140. 2. d G

141. 1. P قريبُ - 2. P N مَيْقْضِى ناظرُ - 3. P قريبُ - 3. P مَيْقَضِى ناظرُ - 5. P مَيْقَ - 7. P مَيْقَ - 9. المَد الله - 9. المُد الله - 10. P مَيْقَ - 9. المُد الله - 10. P مَيْقَ - 9. المُد الله - 10. P مَيْقَ - 1

بالساءري زوراً P أوراً 142. 2. P

143. 1: Naķd f. 83 v (Ismā'īl ibn Jasār) — 5. P تغشى

يُسَرِّ . . 6. مُطِنا ° Am وطنا ° 4. Am وطنا ° 4. Am فيَّبْتني (Am وطنا ° 4. Am فيَّبْتني (Am )

لما P إبما .2 P لما

<sup>\*)</sup> Die Koordination mit den Würtern in V. 4 wurde gewählt, weil der Satz mit ich den Anschluss an 5 A zu widerraten schien.

146. 1: Esc b f. 31 v — 2. P قُصْدُ — 5. 1. اذًا — 9. P تصابَى — 11. 1. بُحْدَد (P N) — 17. P المُوقِدُ الله والصوء : N: بناوقِدُ ware jedenfalls viel bequemer. — 18. P المُوقِدُ ك — 21. والصوء : 19. P بناؤِدُ — 21. والح

147. 3. P غَيْرَ P N) — سُقِما P . عَيْرَ (P N) — 12. P عَيْرَ (etwa جَانِّ القرابة (etwa جانِ القرابة (dann وبعادى 16. P قَمِنُ — 16. P قَمِنُ — 17. P اعذرُ البعاد P البعاد اللها اللها 19. الها N النا 19.

148. 1. P تَعْتُب — 2. P

سائلاء H . 1. P أحسّ ا 1. P . 149.

150. 3. P جَدَّا (so P d G N) — مرضتُها P جَدَّا P في مُكْثِها P بيانت P الله مكْثِها P تبكنت P الله مكْثِها P تبكنت P الله مكْثِها P تبكنت P الله مكْثِها P الله عند الله عند الله عند الله عند الله P الله عند الله عند

151. 1. اَجَدًا (so auch P) — 5. N عظاما , (dann wohl auch اجَدًا)

153. 2. d وَيُعْهَدُ كَمَا عُهِدَا P نَلْقَاكَ 180 يَعْهَدُ كَمَا عُهِدَا P نَلْقَاكَ 180 عُهِدَا P عَهْدَا P بَعْهُدَا P بَعْهُدَا P تكحَلَّ P اللهُ 10. P تحكِل P تكحَلَّ P تكحَلُّ P تكتَّلُّ P تكحَلُّ P تكتَّلُّ P تكتَلِيْ P تكتَلُّ P تكتَلُّ P تكتَلُّ P تكتَلُّ P تكتَلُّ P تكتَلِيْ P تكتَلُّ P تكتَلُلُ P تكتَلُّ P تكتُلُّ P تكتَلُّ P تكتُلُّ P تكتُلُّ

 154.
 1: Esc c f. 42 v (anonym)
 — 1 A: Aġ 6, 85, 18
 —

 2.
 P بُغْية
 — 3.
 l. نَفَر (so P N)
 — 4.
 P تبذل (P N)
 — 5.
 المنابع المنابع

155. 1 und 2: Tab III, 2, 1884, 2 f. — 1 A: Tab ثُنْتُ وما كانتُ تَعَدُّ وما كانتُ تَعَدُ كانتُ تَعَدُّ وما كانتُ تَعَدُ كانتُ تَعَدُّ وما كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ عَدُلُ عَدُولًا عَدُولًا عَدُولًا كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُ كانتُ تَعَدُّ كانتُ كانتُ كانتُ تَعَدُّ كانتُ تَعَدُّ كانتُ كانتُ كانتُ كانتُ كانتُ تَعَدُّ كانتُ كانتُ تَعَدُّ كانتُ ك

تَجَدُّدُ 2. l. إنني . 4. P عَجَدُّد

157. 4. P فَتُسعِفُني — 5. P اَصَبِّنَ — 6. P فَتُسعِفُني — 7. P فَيْثِ

**158.** 1. P اجْدًا - 2. P وعذبت - 3. P جُدًا

فاعص P تلوُّم P. قاعص D

العَشرُ P مرفعنًا P . 11. P أموهنًا P . 160.

ist كتبه statt حَرَبتِ — 8. P حَرَبتِ — statt الكتبه wieder herzustellen الآثيم nach P und N, d G أثيم — 9. P جَزَيْتِ

162. 1. Vermutung مغتدى bestätigt durch P — 4. P ينيز

خَطُطُتُهُ P مِخْطُ (P ohne Vokal) — N وَخُطُطُتُهُ P مِخْطُ خُطُطُتُهُ (P ohne Vokal) — N وَمُعِمْلُ (Möglicherweise خِطَّ خُطَطَتِه vgl. 'Alkama 2, 7) — 2. N ومعملُ (P ohne Vokal) — P وممسى P ومُعَمَّلُ (P wie Text) — 3. N ورسالُها P مورس P ورش P ورش P ورش S. P m (wohl zu اقْتُوا (المتهجد 5. P m (wohl zu اقْتُوا (المتهجد المنافية)

164. P: Reim auf y — 2. P جيل — 7. P

معا 166. 3. P السُّبُلِ 4. P شُغُلى - 4. P السُّبُلِ 9. P وقالت 9. P

برَحْبِها P (so P) — 3. P السو 4. P تُعَذِّبُ (so P) — 4. P

168. Am f. 27v — Kut ed. de Goeje 350, 7 — 1. Am ويوم ويوم - 3. Am v بفارعة - 4. P في حذوك - 7. بفارعة - 7. اقصرن P فقول - 9. P فقول - 11. P فقول - 18: Ag 1, 51, 31 — 19. P فيجيل - 21. P حلته - 21. P

ينفذ P 3. P ينفذ

173. 2. P مستمرَّ (d G) — مستمرَّ (d G) — خَلَّةُ (d G) — ماجدٌ (d G) — عارئات 8. N bezweifelt مشیِّعا

174. 11. P الخِ — 13. P تهلُلا P راخِ — 16. P واخِ — واخِ

ومسبَل P . العاذل . 1. العاذل . 4. P

176. 2. P وخليلي الله النبي d G ولجليل الله النبي 4. P فذاك التعجيى ا

177. 2. P فيماء احْدَثَ رِدْعَها بهُستنقِع - 5. P لَكُنْنًا - 5. الْكُنْنَا - 5. الْكُنْنَا - 170.

- [عنك 8. ك فعذبت P عنلي P عنلي 2. P عنكي 8. يُثَبُ P منك P منك 11. P منك
- - 182. 6. P وتعمل (dann aber auch ترعى notwendig) P تجاوزنا
- ازواجًا Pmr P ازواجًا Pmr P دبيت Pmr P ازواجًا Pmr P ازواجًا Pmr P دبيت 8. P الربض 4. P ويارُ 6. P تنامُ also (الرُبُضَ هاها) اجمة الاراك جمعه ارباض يقال ربض من اراك
- 185. 1. اَمَنْنَ P وَامِن البُوبِاهِ P 3. P مَا اللهِ اللهُ اللهُ
- 187. 3. P حَسِ (l. حِسِ ) 6. l. عَجلتَ (N Rlc) 8. P وياتى . ويخَشى . وليلاً P فيقصُرُ 9. "Spielt auf Sure 21, 38 an" N. 13. ابنجد 13. [بنجد (d G) P منيك

- حَادَ عِيرَفُمْ رَجِلًا P نَسْتَخبُرُ - عَادَ عِيرَفُمْ رَجِلًا N. Rlc - قَاسْتَلُوْتُ - 4. CL P قَاسْتُلُوْتُ - 5. P قَاسْتُلُوْتُ - 6. Rlc الكشْمِ الكِرْقِ . 9 المحم عالم الكرق الكيف الكي

190. 1. P مثلًا N مثلًا

بَكَلا .ا الراسَ P (N) - P) مراتجَع .ا - (!) حبيثًا الراسَ P الراسَ (so P) - 4. P شببًا P (so P) - 4. P مُمَاطَلَتي

193. 8. P صلَّى (also بِلَغَنَا = بِلَغْنَا) chenso Rlc, d G: "man

erwartet فرورة , vielleicht wurde das tašdīd فرورة weggelassen". — 11. d G: "fūr das zweite دخلت mochte ich دخلت lesen, indem ich vor ولكن hinzudenke: "du hast recht", allein u. s. w."

وا P إيا .5 - اسياله P الله P الله P الله

196. 2. P مُكثهم — 3. 1. قُدُ (N) — اعتبوا vielleicht

- (!) عَوْجًا محمَّل R . 1. P ابنة notwendig — 3. P ابنة (dann ابنة - للَّالَي P [اعالى 6. - تَحُلُهُ وَأَترابُها P 5. P وَخَيْطَ P - وَخَيْطَ P d G , die La. وَجُوْنِ P وَوحف . 7 وعَيْنَى P نسافُمُ P der Hss. weist eher auf تثنى P تثنى — d G N دوالي (N ) دوالي cf. 305, 18. 338, 6. 362, 4\*) vgl. aber Sure 69, 23 — 8. P إرسانيه — بصهباء M - 13. P الطعبه P - 12. P شتيتٌ . عذابٌ . لذيذُ P . وصهباء — P بهامیم dG: wahrscheinlich بهامیم, das zwar gewöhnlich vom Regen gesagt wird, doch eigentlich "der sacht murmelnde" bedeutet; ebenso Rlc unter Vergleichung von LA 16, 106, 7. - (!) تَنَوَّل P (اللهجمَّل P - المتجمَّل P (استومُ اللهجمَّل P (استومُ اللهجمَّل P (المتومُ اللهجمَّل P (المتومُ 20. P fehlt ونصت جيد, über der Lücke د عبد – 21. P ارتعوا 23. P غيرَ معجِل P وصدَّر غَد او P اليوم . الليلَ - 23. - تحدث . زماننة P ويُحْدل d G ويُخدل - 29. P وينجل -30. P عُبُ = (يَخَبُ =) — 31. P تَصْبِع ( = عُبُ = ) يَخَبُ = - قَرَمَ P (!) سرى P - سَرَادِتُو 99. P - مُرْسل P مُرْسل P - مُرْسل P - مُرْسل P P d G السالق N: "vielleicht تنائف für das hier schwerlich mögliche بنائق Ple vergleicht zu بنائق Dozy et Engelmann, Glossaire espagnol S. 64 — P منهًا — 43. P منهًا — 45. P عنى — فيا واعن — 55. Rle أي المرابعة والمرابعة والمر

198. 2. P يُرجعن — 4. Anfang: P Lücke, darüber دثر — Glosse: d G غفاتُر سحابٌ يكونُ (ohne الله )

200. 1. d G "vielleicht "تُتْرُکُ" — 3. إبقر Pm ۲ دعها 7. P دعها 7. P

202. 1. P  $ilde{v}$  خصال - 2. P  $ilde{m}$  عنى عبد الله بن علال - الشاعر يعرف بصاحب ابليس

مس عات 2. P مساعات

204. 1. P جمّ - 2. P ضوامر - 5. الصحبتى - 5. الصحبتى - 5. الصحبتى - 5. الصحبتى وألشعْرُ P أنصيحَتى وحَبَّطتى والشعْرُ N "Dass der Dichter das و— der 1. Pers. ausser im Vokativ, verkürzt hätte, wäre beispiellos. Ziemlich sicher bin ich mit قصيحتى والشعْرُ Ich glaube wenigstens nicht, dass hier وحَبِّطتى nötig wäre. Aber ob es ein Wort وحَبِّطتى giebt, das dazwischen passt??"

- 12. P لَكُتُمُ 14. P وَتُعْدَى 16. P لِكُتُمُ 17. P لِبَدُو التَّجَارُبِ 18. P ساهبة 18. P واستجنا 20. Rle يُشَنُّ 21. P سربنا 22. Rle يُشَنُّ 27. P N حَوْث 28. P مُبوب 28. P مُوبُوب 26. آخَنَ
- 206. 3. P جدّ د دارس 5. P چیند والله تبیّیه zu vermuten?] d G فریناءها. N: هویناءها wäre unbelegt und wiche etwas stark von der Überlieferung ab". 8. P
- (الاوانسُ also) أُخْرِجَ P N) 6. P أُخْرِجَ (also) وَتَجَنَّى الوانسُ P كالحور P بتَّن القلب P ... (wahrscheinlich das ursprüngliche) 7. P كالحور
- 209. 5. P يبدى d G l. جَبَّةُ (nach وَجَالًا عِدَّةً ) يضي ب المُعارض P يضي 14. P يضي
- 210. 7. P نتوكى P التعاتب P التعاتب P مثقلات P التعاتب P التعارب P التعارب P التعارب P التعارب P مناخ
- 211. 1. P v ونصب عمر ونصب المساء 2. P المساء أوت المساء المس

 $egin{array}{lll} 212. & 1. & d & G & \hline{\hat{n}} & - & \hat{n} & \bar{n} & - & \hat{n} & \bar{n} &$ 

ذكرى P د 213.

- بَهِيمِ P وفيها P وفيها P وفيها P وفيهم - d G N وفيهم - 4. 8. P جَزْعِ P لنا P النا - 6. P عَدَوْنِ P عَدَو

الشحاح Pgl والودُّ Pgl والودُّ Pgl مستقبل Pgl والودُّ Pgl والودُّ

217. 1. P مراحا - 5. P مُولِيتُنَّ - 5a (nur in P):
 إِنْ أَرَدَتُنَ أَنْ [أَصِحَ \*)] فَدَاوِيــن فُولِدِي كَيْمَا أُحِسُ رَوَاحَا
 - 6. P ثُحَبْبيَ

الصُورين Pgl عَدْ البقيع Pgl مكان عند البقيع

بالسهد P . 1. P

220. 4. P<sup>II</sup> جدى — 6. P

221. 6. P نَنيل d G N تنيل P قُنجُرى P تنيل P السُهُدا P كَثر P كَثُل P السُهُدا P كَثُل P

- فيما P [فيمن - لها P [لهم .4 - عايَنْتِ P فيما P وفيمن - الهم .4 - عايَنْتِ P فيما التعموا ثنوًا .1 .

223. 1. المُطَرِّزِ الله المُطرف خ Pm [المورد 6. الناس Pm المُطرِّزِ الله و 7. الناس Pm وان P v وان P v وان P v وان P am Rande angeführte Erzählung ist im wesentlichen mit der Ag 1, 45, 10 ff. gleichlautend.

بياض باصله Pm بياض باصله

224. 2. d G وَوُلَيْدِينَ — 4. P لَقْتِ P رَجُعُها ٱلْمَاضُ اللهِ أَلْمَاضُ أَلْمُ أَنْ اللهِ أَلْمُ أَلْمُ اللهِ أَلْمُ أَلْمُ أَلُمُ اللهِ أَلْمُ أَلُمُ اللهِ أَلْمُ أَلُمُ اللهِ أَلْمُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

225. 1. P مانة N بمانة

226. 2. P فَظَلَت - 5. P N واقلتنا P ... واقلتنا P ... - 5. المامنا P ... - تحطى P ... - تحطى

جهيرًا P - تجتنبه P - 3. P بغيّدُ المساك P - 8. P جهيرًا

228. 2. 1. تكن (nach P d G N) — 5. P قلت — 6. P غيرك — 7. P فيتر الناس عبرك — بغيرك — 6. P

231. 1. P عَلَيكُ (also يُعِبَّهُنَّ — 3. l. عَلَيكُ — عَلَيكُ 4. P قَدْرُ وَحَيْنً

232. 2B: anonym Tebr Ḥam 74, 20 (I, 83, 22) — P الدارُ — 3. P يزوركم — 7. P يزوركم — 8. P عمرك — 8. P يزوركم — 9. N: "Nur مدت ما (Agh.) scheint mir zulässig". — 10. P نعد لهُ اللهُ الله

(N d G) نَعِمَ ٱللّٰهُ 1. 6. 1. العيش P العين (N d G)

235. 2. N يالقومي oder يالقوم P مُمَّنُ P مَمَّنُ - 8. P يالقوم - 5. P يالقوم - 6. P يالقوم - 5. P اسيرى - 5. P اسيرى

236. 1. P مُعْمِل (ebenso V. 2) — 3. P ازددت 5. ازددت [ازددت 5. أُحْدَثْتُ [d. i. أَحْدَثْتُ )

بِكْرِ P أَبِكْرِهِ 5. -- دَكُوهُ P يَكْرُ

238. 1. P قريبُ P به P به P به P معجِب P معجِب

والْبَغْلَيْنِ A G الْقر P وَالْقر - 2 جانبَ — der Geliebten und der Sklavin, vgl. 251, 6

240. 2. d G "wohl eher بُغَيَّب — 9. l. بصُرت (P N)

 $m{241.}$  2. P مُهِمَّة - 6. نعيى - 7. وطغى - 7. العنى P العنى - 7. بغي P بغي P بغي

242. 5. P تعلم P مع — غيرُ N "vielleicht مع — عنيرُ N "vielleicht عن عند P عند 9. P عند عند 9. P

243. 2. P العَشيرَة P فالصالف — 6. l. يَقْعَةُ (nach L P) — 9. P والبشر

244. 2. P مَكذَّب جرى (nach P d G N) — 9. P الْمْرِجْ فو e e e e e

 246.
 2. P قمرة — P N ("cf. Zuhair 10, 18°) الاحباب

 (zu بيكون vgl. TA I, 201, 27 ff.) — 7. P سيكون — المقام — P المغتاب P مشهّر المغتاب المغتاب المغتاب P مشهّر المغتاب المغتا

- 247. Überschrift عن P في 4. P أَمْكِي . 1. وَيَّمُ الْكِي الْمُعْدِي (nach P N) 12-15: Kut ed. de Goeje 349, 16 15. P يَقْرُ d G يَقْرُ
- نثوا 1. 1. أَنْ أَنْ (so P N) d G بِأَصْلِ أَنْ 3. P N فَأَصْلُ إِنْ 4. N: بِأَصْلِ أَنْ ist ein undenkbarer Barbarismus, ich bin zu keinem Resultate gekommen, ان نابَ غيركُم befriedigt nicht" P تناى وتجتنب P والطلب P [والطرب 7. والطلب P [والطرب المحالفة على المحالفة المحالف
- 251. 1. P وَاوِلُ P (ا) بها P (الجبها واوِلُ P (ا) بها P (الجبها واوِلُ P (ا) بها P (الجبها المُقرَّب P (العشَّ P (العشَّ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

- 254. 1. الجرين P الجرين 6. P ألى 8. P اليم P ا

248. 1. با P با

255. 2. P نوم - 3. P نوم - 4. P رميلة - 4. P نوم - 4. P رميلة - 9. P مسكّنى - 10. P شعب - 5. P مسكّنى - 10. P مسبّل - 10. P مسبّل - 10. P

256. 2. P طيب — 5. P مشبغ — 6. Zwischen النبت und في hat P: عَذْبُ ذَى غُرُوبِ وبعينى جُوُّنَرُ. Danach sind im Vers 6 bei C L M Stücke zweier Verse vereinigt, die nach P und mit Hilfe einer Conjectur [] vervollständigt so lauten:

قَدْ سَبَتْنِي بِشَتِيْتِ ٱلسَّنَبْتِ عَذْبِ ذِي غُروبِ وَبِعَيْنَى جُونِ إِيَّا فِي سَقْطِ كَتِيبِ وَبِعَيْنَ مُحُونَرٍ [يَـرْ تَعُ] في سِقْطِ كَتِيبِ

بهواءي P . 8 -

القُمَيّرُ P [التقمر 7. 257.

259. 2. d G ترى P جِدًا P ترى - 5. P جيئا - 5. P الترى - 6. P مقام شنوع

والثناء P والثناء

لْخَلَب 5. P d G شهس — 5. P للْخَلَب

القبول P v برد P v وطعم — بالما P v إبالعذب . 11. P القبول P v برد P وطعم — 12. P ذكرتنى

هو P [هي .7 – غي P .4. P (!) بان P [ان .2 . 203 – 11. P لِسِواها . حدّ ببابي

نَصَب P . قبرُبِ P . ولِجُرُبِ P . ولِجُرُبِ P . ولِجُرُبِ P . في صَب ك . P . ولِجُرُبِ P . ولِجُرُبِ P . ولجُر

عن PdG [من 265. 5B

وليس P [ولات — رَدَعَ الفُواْدَ تذكّرُ N ودع . تذكّر P ولات — رَدَعَ الفُواْدَ تذكّرُ P ودع . تذكّر P ولاتحين P يُشْفَى منى P 0. P ممتّعا P انْ P انْ P

7-12. Kut ed. de Goeje 349, 9 ff. — 7 beginnt in P neues Gedicht, davor لم اجزه فيما اراد ۲ و تجزه — 8. P تجرى ۲ ومنها — وقال ۲۰۰۵ ومنی ۱۱. الهوی ۲ و ارمی ۲۰۰۵ وقد ۲ وحب — فاما ۱۰. سنی ۲ وفقد ۲ وحب — فاما ۱۰. سنی ۲ وفقد ۲ وحب — فاما ۱۰.

267. 1. P قلبا d G: "wobl حبا wie Am" — 3. وعاتكُ wie Am" — 4. P ثائب

268. 1. فَصَصْتِ bestätigt durch P — 2. P خَصَصْتِ — 5. 1. أَدُ (so P und N) — 9. 1. أَدُ اللهُ nach P

269. 10. P سيخا

271. Reihenfolge 3, 1, 2, 4 bestätigt durch P — 3. P نَصب معُونُهما N ان — P حُللة — 5. P محللة — 6. P النو 272. 1. C M فالاشطار

273. 1. P مُطرب — 2. P مسهب — 3. d G N مُطرب P بعزيزة — 4. P معطب — 6. P بعزيزة — 7. N billigt die Vermutung عَذْرتُ

[اسر 5. – قصدی P ط 4. P الرفاقا P ط 5. – نُسَرُّ P أَسُرُّ – 6. P نُسَرُّ P

فَدُوا P أَدُوا 276.

ursprünglich شادق P ديارک P د د کره ursprünglich

mit Vokal über بن , der aber wegradiert ist. — 3. N سالكات — N بن بناية (P بناية (P سراع)\*)

278. Kut ed. de Goeje 351, 17. — 2. رقول Pv d G مقال

تَدَقَّقُ 7. P وَرَبَّما 5. P وَرَبَّما

280. 2. N "besser "أَنْ = أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ا

281. 1. P الدهرُ N مستعلَق N مستعلَق — 3. P الدهرُ — العبيم العبيم العبيم على العبيم العبيم العبيم على العبيم العبيم على العبيم العبيم على العبيم ال

ينبغَثُ ك 1. P حُيِيتُ P عَيْبِتُ — 2. P تنطقُ — 3. P ينبغثُ الرسولُ (ا. ) (اينْبَعِثُ الرسولُ اللهِ (ا. ) — 5. مشوُ الجسر (ا. ) حاجبها — 6. P غيرها — 6. P غيرها (1)

موداتها P . يستفيق — 4. P موداتها

284. 3. N ورامقت - 5. والاشعار - 1 والاشعار - 1 والاشعار - 2. والمقت - 3. ارمعت - 1 ار

- فالقت P يوفُق - 13. P من N [عن - 4. P يوفُق - 13. P خا مُعَلَقُ - 13. P يخلَق

حُزْن 8. N تبل P - 7. P محسّر 8. N عَرْن

<sup>&</sup>quot;) Freytags جيّري: ist wahrscheinlich zu streichen, jedenfalls verdächtig.

<sup>\*\*\*)</sup> Vgl. jedoch den Vers des A'šā TA s. v. ثثق

بشقای G. P أَنْ ع. 8. N بشقای 48**9.** 

291. 2. N يستزير (vgl. aber 103, 3) — 3. P N مُعْلَقًا

292. 3. P نطبع P الأنْعُر — 4. P رفق — 5. P الطبع (das vorhergehende Wort ohne Vokale) — 6. P اصَبَنُهُ

293. 1. P عجبت (nach P N) — بلسان (nach P N) — عجبت (nach P N) — بلسان (nach P N) — والودّ 294. 11. P مُثّا 294. 2. P مطبعا

295. 2. P أو سوء 6. P غررتنى 9. ا. الموء (P) — عررتنى Vor V. 10 in P: وقال ايضا (P) — المجدَّد (P) — المجدِّد (P) — المجدّد (P) — المجدِّد (P) — المجدّد (P) —

ثلاث P . باسُوق — 5. P ثلاث

(۱) شدة الصوت Pgl [صرصر 10. - عَبُوسِ Pgl ] قطنات Pgl [صوصر 11. P ] قطنات Pgl [شصيبة - الى شدة Pgl [شصيبة الم Pgl ]

298. 1. P مَصًّا (nach LP) — 8. P عجبي (nach

300. 1. P جهدته — 5. Vielleicht besser — — — 6. Wahrscheinlich مكرن — 8. P مكرن (dann wohl مكرن)

**301.** 2. P ولوشكي — 6. ا. نباكر (nach P Ag und d G, der 300, 8 vergleicht)

تعيُّفُ P) — 2. P) سُفوح (P) — 2. P

303. 1. d G: "Ich halte die La. سرها für die richtige." — عمآه على المذرائي so P) d G المذرائي von فرنوح of. TA II, 139, 14 — 5. P المعولات 6. P أعلم (dann أيعولات)

305. 3. P اجال — 12B: P بها — 16. P أَلْفُ — 19. P منت — 20. P قلت — 20. P ألفُ — 23. l. نُواكمُ كُم التقال التقال — 24. ألتَّأَلُّف =) التالف P [التراسل .24 و (التَّقَالُ = ) التالف P و التراسل .24 و يقال للبعير قد P gl يُحَسِّرُ . العرائكَ — 36. P غربة و التراسل .37. P قرب تتية و 37. P قرب القرار ال

ومَشْيى d G ومَشْيى قُطون 4. N

**307.** 1. P عَفْ — 2. P عَلَيْنِنَا — 6. l. الله وَخَيْنِنَا الله (nach d G N) — 1. عَقْف (so P), d G N

الترباه P — 4. P تُمَنّى l. إعشاء nach P —

- ورُكوبه 6. P بَلاء P الذي P . ورُكوبه P . ورُكوبه P . بَلاء P . الذي P . القيَّة P . D . المر P . الفي P . المر المنات المنا

أريتُ (nach P) — P مُلْكِي (nach P) (nach P) (nach P)

لك بى ان تُنْشِرى مَيْتًا Pm [لكم. . عمرا 1. 1. 3. P
 مختلجا 8. N

<sup>&</sup>quot;) Vokalisation der Ausgabe nach 119, 2.

مناصفه 2. Pgl - نَشاصه ا. - قريبه P - برق 2. Pgl مناصفه مسحًا P - جون 3. P - خدمه يريد الرياح كانها قلاص مسحًا P d G - عراصُهْ N قراصه P d G - مُنْسَحًّا G - بُمُنْسَحًّا - 5. P und Pgl - واغن 6. P - واغن أ - 5. P und Pgl - واغن أ - 6. P واغن أ - 5. P und Pgl

مكية 8. P مكية

316 in P ohne Überschrift. — 2. P عـدمـت — 3. P عـدمـت أَيْعَدَّتُنا خُلفا

319. 2. P (جفوة - 6. P تَوْرَت - 7. N بعادًا . جفوة - 7. N كَاسْمِ - 8. P اليك

**320.** 2. 1. غناكا (bestätigt P) — 4. بليب vielleicht بالم

321. 3. P حارلت هجّري بغيْظي — 6 A. P أَلْ: (١)

مُنجُنبِ bestätigt durch P — 5. P شراكى — علا 6. P — 8. P شراكى

نفسها P د 324.

325. 5. P سقم

326. 1. P خلق — 3. P فذا — 5. P مقبولةً ليق — 5. P مقبولةً ليق — 6. P غراء — N مُشْتَعْرَ, zwar nicht belegt, aber die Bedeutung »wie mit einem فشعار bekleidet« liegt nahe".

- 327. 1. P رَاجِعَ لِخُبُ 4. N مهيصا 5. P محيصا
- 329. 4. P المحرضا P المعترفي P المحرضا P المحرضا P حَويرَ N . 10. N جَبَل P الله عرضا P المعرضا P حَويرَ N . (so P d G N) 13. منى P وامنك P المنك الفاقة المعرضا P المعرضا
- تخشى 7. P يقولُ P .4. P الهدوِّ 7. P العدى 8. P العدى
- [متبسیح .5 (a. s. f.) 5. وتحدث P mit ۲ P واتیت P mit ۲ P وحَلْت P mit ۲ P تشعرنی P mit ۲ P
- [یکدن 4. غثبت . ذکری fehlt P P ابکیت . 333. ایکدن . 4. ایکدن . 1. راح (nach N d G) P یلڈن . 5. P
- 334. 1. للفتى فكر fehlt P 4. إيغنى P يَغنَى d G "wahrscheinlich الفتى فكر und يعنى oder beide Male يعنى 5. P تستُرهن 5. P أتعنى entspricht wahrscheinlich dem وذا مد) اقبم هذا مد والعبر der anderen Handschriften) d G والغيرُه läge näher, aber der Nominativ!"

- 338. 8. N غَلَبَتْ die Schlange lässt sich nicht beschwören".
- 342. 'Ask 1, 238, 2f. (anonym) 1. النحر النفر النفر النفر النفر (anonym) 1. يعمى مثل ما 'Ask (اعمى كالذي احسن 'Ask (اعمى كالذي
  - فاغفره 2. d G N فاغفره
  - (N d G) لِلْهُوَى 1. 1. اِنَّى اللهُوَى (N d G)
- 347. anonym Kāmil 499, 5. 1. Kāmil
   أُمِنْ زَيْنَبَ ذى ٱلنَّارُ قُبَيْلَ ٱلصَّبْحِ ما تَخْبُو
   2. خَبَدَتْ Kām
  - مخصصت als Objekt von عراقية \* als Objekt von
- - (Başr) سفوح (Başr)
  - 358. B anonym Asās (عزه) vgl. Huber, Meisir S. 7
  - (N d G) نَبْكم (N d G)
  - (N d G) طُهُوا .1. 3.
- 377. Ḥam 799, 11 (IV, 164, 18), einem ungenannten Higazener zugeschrieben 4. كأن
- 384. 1-4: Başr 188 r (Gemīl) 2. Başr تنقصى الله الله عنون (N)

**394.** Başr 290 r/v ('Ubaidallāh ibn Ķais ar-ruķaijāt oder 'Umar ibn abī rebī'a): V. 1, 3, 2, 4 — 1. Başr الإدبار N الإدبار الكقين Başr wie Text) — 2. الكاتين Başr كُنُّ — 4. البنا Başr كنا

**395.** Ķut ed. de Goeje 350, 14 — 3. Ķut جُهدى

402. anonym Kāmil 368, 4

412. 3. anonym Bajān 2, 9, 22

استَحْسَنَتْ . المكارِمَ . . طَرَحَتْ أَنِّي 414. 2. d G

418. In P dem Dīwān eingeordnet nach Gedicht 100. Bajān 1, 46, 20 (Ibn az-Ziba'rā zugeschrieben). — 1. صباح P gl اى لهم خدم وكفاة يكفونهم اشغالهم

**437.** Kut ed. de Goeje 351, 11

439. 2. ا. مِنْ نَازِحِ (N d G) — 3 und 4: Ķut ed. de Goeje 352, 10 Ma'ārif 81, 26 — 8. Ķut

S. 20 (zu 34, 1): lies "L "h."
S. 51 (zu 131, 14): "Aġ Kos" lies "Aġ"
S. 136 (zu 73, 2): "P" lies "P v"

